

kedvesebb Barátom! Amice Constantissime, Sincerissime et Dulcissime!« megszólításokkal czímezett leveleiben — és kinek haláláig hű barátjának nevezte magát: — örök rejtvény marad!

Közli: DR. RÉCSEY VIKTOR.

### TOMPÁNAK EGY FIATALKORI VERSE.

Tompa legelső versét állítólag 1837-ben »Kandalló« czímmel Sárospatakon írta, mely néhány mással együtt a pataki coll. emlékkönyvében maradt meg. Az első költeménye, mely nyomtatásban megjelent, az »*Alkonyatkor*« czimű verse volt, mely az »*Athenaeum*« 1841. jun. 29-ki számában látott napvilágot, s nem a »*Mohos váromladékon*« czimű románcz, mint azt Szász Károly T. életrajzában (*összes költeményei* I. köt.) említi. Mert e költemény, az »*Athenaeum*« jul. 1. számában jelent meg.

1841-ben Fáy Ferencz a sárospataki collegium gondnoka a debreczeni váltótörvényszék elnökévé nevezetvén ki, a sárospataki tanulóifjuság egy kis emlékfüzetet adott ki tiszteletére következő czímmel: *Hálaemlék, mellyet Méltóságos Fái Fáy Ferencz úrnak, a debreczeni váltótörvényszék Elnökének tiszteletére hű gondnoki atyáskodásáért szentele a sárospataki tanuló-ifjuság. Sárospatakon, 1841.*

E 11 negyedréttű lapból álló füzetben *Miskolczy Mihály* hittudom. hallgató, *Tompa Mihály* bölcselked. hallg., *Sebők Károly* hittudom. hallgató és *Nagy Ábrahám* hittud. hallgató írtak bucsuzó verset Fáyhoz, a ki

. . . legnemesebb gyönyörét a Pimpla' vidékén  
Muzsasereg köriben keresé, s föllelte Patakban,  
Serkentvén szeliden a gyöngyéd érzetü keblét;

írja Miskolczy Mihály versében, s kívánja,

Hogy mit benne Patak' Múzsája veszite el, azt a  
Testvér Debreczen' Astraeája találja föl, egy bölcs  
És hű buzgalmú intézőt a közügyekben.

Tompa költeménye e füzetnek 5—7 lapját foglalja el s Miskolczy verse után következik. Sem összes költeményei közé nincs fölvéve, sem másutt nem jelent meg; ezért nem fölösleges dolog, ennek közzététele:

Zugó viharral küzdő oceán'  
Hullámit, és a felhevült kebel'  
Érzelmít, mellyben öröm s szomor  
Csatára kelt; életvalón ki tudná  
Élettelen lapra átönteni?  
Nagy Férfiu! mig ajkaink meleg

Hálát rebegnek, és öröm ragyog  
Szemünkben; szívünk elszorul . . .  
Arczunkra hullanak búcsukönyeink,  
S az érzemény' csodás vegyülete,  
Tördelt szavakban ömled ez feléd.

A gyors idő fut; s mint sebes folyam  
Ragadja a part' lenge fűveit,  
Elhordja napjainkat; és ki azt  
Munkátlanul letűnni engedé,  
Mint könnyü sajkaút a mérhetlen  
Víz' tükörén, elmulik nyomtalan,  
S a sír göröngyeit nem éli túl;  
De tettek által halhatatlanul  
Ám a derék, s nevét kivíja rénye  
A bús feledség éj' homályibul,  
Miként a fénykirály habokba száll,  
De életővilágot még sokáig  
A bérczek' ormain ragyogva hint.

Márványt emel a hála s tisztelet  
Annak, ki a közügy' javára élt.  
Hű Gondnokunk! sok üdves tetteidnek  
Illy nagyszerű emléke iskolánk,  
Mert két tized — lankadni nem tudó  
Atyáskodásod tanuja — tünt el  
Felette; mellyben jelszavad vala:  
— Követve szép lelked' sugallatát —  
»Díszét javát munkálni ennek, és  
Mi ezt emelje, létesíteni.«  
Emlék ez, és dicsőbb mint a hideg kő,  
Melly holt betűkkel érzéketlen áll,  
S bár sorsod int és elszakaszt körünkből,  
Szívünkben élni fogsz örökre, s abból  
Mély tisztelet s hő hála leng utánad,  
S csak végütésekor hal el vele.  
És most az elválás' bús perczein,  
Fogadd közös hálánk atyáskodó  
Buzgalmidért, miket tanúsítál  
Intézetünk körül; s hogy ápolád  
A tudomány szelid virányait:  
Oh! ezt méltányolni a jó király,  
Hazánk atyja is kegyes vala.  
Hálánk csak egyszerű virágfűzér;  
Mellyet számodra tisztelet kötöz;  
Csak gyenge sugár a hő láng helyett,  
Melly szívünk' oltárán lobog feléd.  
Mert a kebel' tolmácsa: nyelv s ajak

Szavakban olly szegény, s elégtelen  
 Hűn visszaadni annak érzetét.  
 De szólnak könyeink a mellyeken át  
 Tükröznek a sziv' hő indulati,  
 Tiszták ezek, mint a forrás, miből  
 Fakadnak bús szemünk' pilláira.  
 Sirunk — mert távozol nemtőnk! — de menj!  
 Kísérjen áldásunk örökre — !  
 Menj! készen új pályád, a mellyre már  
 Régen utat törének érdemid;  
 S miként bátran röpül a nap felé,  
 A bérczeken lakó királyi sas,  
 Lépj a dicsőség fényfokán magasbra.  
 S légy mindenütt a jóügy' bajnoka;  
 Mellyért legyen jutalmad: jó királyunk'  
 Magas kegyelme, és a hon meleg  
 Hálája, és az édes öntudat.  
 Tisztán ragyogjon még sok éveken át  
 Feletted, a boldogság nyílt ege.  
 Találj lelkes nőddel boldogító  
 Gyönyört, jeles reményű magzatodban;  
 Kit képezhess erényid' nyomán,  
 Ki örökölje szép erényidet.  
 Ugy folyjon élted, mint a rét' ölen,  
 Vésztől zavartalan kies folyam,  
 Melly partain virágokat nevel,  
 S jótékonyan árasztva csöppjeit,  
 Körülte minden díszlik és virul.

Szerény Fáynk! fájdalmasan bucsúzunk  
 Tőled, kit olly szeretve tisztelénk;  
 De él reményünk: hogy ha elszakadsz is,  
 Jó szivedtől feledve nem leszünk,  
 S gyakorta feltünendik képzetedben,  
 A tégedet hálásan tisztelő  
 És vérző szivvel elváló Patak! —

Tompa Mihály,  
 bölcselked. hallg.

Közli HELLEBRANT ÁRPÁD.

