

Magyar Irodalomtörténetírás. 1970

(Bibliográfia)

Bibliográfiai összeállításunk kilencedik alkalommal jelenik meg. A gyűjtés és szerkesztés alapelvei változatlanok voltak, a teljességre való törekvés helyett azonban inkább a válogatás elvét igyekeztünk érvényesíteni. Kéziratunk lezárásának időpontja: 1971. szeptember 1. Az anyaggyűjtés és sajtó alá rendezés során továbbra is támaszkodhattam eddigi munkatársaim segítségére, különösen Bor Kálmán közreműködésére, aki a külföldi periodikák magyar vonatkozású anyagát bocsátotta rendelkezésemre.

V. Kovács Sándor

Rövidítések

AAnt = Acta Antiqua Academiae Scientiarum
Hungaricae
AEthn = Acta Ethnographica
AHist = Acta Historica
ALingu = Acta Linguistica
Alf = Alföld
BorsSz = Borsodi Szemle
ÉI = Élet és Irodalom
Ethn = Ethnographia
FK = Filológiai Közlöny
Hel = Helikon
HungIntTudK = Hungarológiai Intézet Tudományos Közleményei (Újvidék)
It = Irodalomtörténet
ItK = Irodalomtörténeti Közlemények
Jkor = Jelenkor
Jkunság = Jászkunság
Kort = Kortárs
Közn = Köznevelés
Kr = Kritika
LK = Levéltári Közlemények
MFilSz = Magyar Filozófiai Szemle
MGraf = Magyar Grafika

MKsz = Magyar Könyvszemle
MNy = Magyar Nyelv
MNYr = Magyar Nyelvőr
MPed = Magyar Pedagógia
MTA I. OK = Magyar Tudományos Akadémia
Nyelv- és Irodalomtudományi Osztályának Közleményei
MTud = Magyar Tudomány
MűvtÉrt = Művészettörténeti Értesítő
NHQu = The New Hungarian Quarterly
NyK = Nyelvtudományi Közlemények
OrvostörtK = Orvostörténeti Közlemények
PártTK = Párttörténeti Közlemények
PedSz = Pedagógiai Szemle
SoprSz = Soproni Szemle
StudSlav = Studia Slavica
Szabolcs-Szatmári Sz = Szabolcs-Szatmári Szemle
Száz = Századok
TheolSz = Theológiai Szemle
Ttáj = Tiszatáj
Úl = Új Írás
Vig = Vigilia
Vság = Valóság

I.

(Általános rész)

IRODALOM, IRODALOMTUDOMÁNY

Abkarovits Endre: Bűnügyi irodalom és irodalmi igényesség. Hevesi Művelőd. 1. sz. 36–41.
Almási Miklós: Tények + irodalom = tényirodalom? Úl 4. sz. 114–121.
Barta János: Az összehasonlító irodalomtudomány fogalmi alapvetéséhez. Hel 139–151.
Bata Imre: A költészet állapota. Napjaink 1. sz. 2.
Bata Imre: Élmény és evidencia. Napjaink 6. sz. 2.
Bata Imre: Irodalomtörténet és kritika. Napjaink 3. sz. 8.
Bellyei László: Magyar irodalom – világirodalom. Somogy 1. sz. 122–127. (Hozzászólás Lukács György és Illyés Gyula vitájához.)
Benkő Barna: Az üresség félelme az irodalom tükrözésében. TheolSz 1–2. sz. 32–34.
Bojtár Endre: Az irodalmi mű értéke és értékelése. Vság 12. sz. 8–22.
Bognár András: A sci-fi irodalom elmélete. Forrás 1. sz. 76–78.

Dobossy László: Considérations sur les rapport entre les littératures Slaves d'Europe Orientale. StudSlav 53–65.
Forgács László: Műalkotás és műelemzés. It 319–335.
Földes Anna: A riport maradárdósága. Kort 1116–1120.
Gyenis Vilmos: Emlékirat és anekdota. ItK 305–321.
Hankiss Elemér: A halál és a happy ending. A regény-befejezések értékszerkezete. Kr 12. sz. 11–28.
Hankiss Elemér: Az irodalmi mű: struktúra vagy modell. Vság 7. sz. 74–88.
Hermann István: Az elszüllyesztett ember. (Jegyzetek a strukturalizmusról) Kr 6. sz. 12–18.
Jordáky Lajos: Regény és valóság. Kort 1832–1837.
Kabdebó Lóránt: Új költői formanyelv születése. It 41–73.
Kardos Tibor: A líra nem hal meg. ÉI 15. sz. 6.
Loránd Imre: Emlékiratok és olvasóik. Jkor 750–753.

- Miklós Pál: A számok és az irodalomtudomány. Hel 414—416.
- Miklós Pál: Recent disputes on literary history among Hungarian critics. *New Literary History* Nr. 1. 101—113.
- Nagy Ferenc: Esztétikai értékítélet, nyelv és komikum. *MNyr* 159—165.
- Sóter István: A korszak és az irányzatok. *Kr* 2. sz. 1—13.
- Sóter István: A stílus, mint tükörkép és eszmény. *Kr* 6. sz. 1—12.
- Sóter István: Az irodalomtudomány dilemmája. *Kr* 8. sz. 5—17.
- Sóter István: The dilemma of literary science. *New Literary History*, Nr. 1. 85—100.
- Sóter István: Irodalomtudomány. *MTud* 4—5. sz. 220—226.
- Szegedy-Maszkás Mihály: A strukturális vizsgálat alkalmazásának lehetősége az összehasonlító irodalomtudományban. Hel 238—250.
- Széles Klára: Műtipusok és műértékelések. Hel 417—431.
- Szili József: Az irodalomtörténeti korszakolás elmélete. Hel 183—198.
- Tolnai Gábor: Tanulmányok. Bp. 437 p.
- Tüskés Tibor: A pécsi irodalom kistükré. *Jkor* 91—94, 187—190, 283—286, 413—416, 605—608, 761—768.
- Ungvári Tamás: *Mythos und Kunst*. *ALitt* 89—103.
- Vihar Béla: A szavak titkáról. *Kr* 12. sz. 31—33.
- Voigt Vilmos: A novellák felépítésének elemzése. *Alf* 6. sz. 39—48.

ROKONTERÜLETEK

- Bakos Mikulás: A szlovák—magyar irodalmi kapcsolatok problémái. Hel 164—171.
- Baumgarten Sándor: *Don Quijote Magyarországa*. *ItK* 363—369.
- Bóta László: A népballada elméletéhez. I. *ItK* 657—661.
- Chmel, Rudolf: *Mad'arizancny aspekt v slovensko—mad'arských literárnych vzťahoch*. *Acta Facultatis Philosophicae Universitatis Safarikianae Prešovensis*. *Lit. Sborník*. Nr. 2. 115—142.
- Csapodiné Gárdonyi Klára: *Geschichte des ungarischen Buches*. *Biblos* Nr. 4. 268—275.
- Csorba Csaba: Pannónia kultúra — alföldi műveltség. (Gondolatok a debreceniség kapcsán) *Szabolcs-Szatmári Sz* 4. sz. 97—100.
- Elekes Lajos: A művelődéstörténet helye, funkciója a történelmi szintézisben. *Száz* 126—131.

- Hont Ferenc: *Sur l'histoire du théâtre hongrois*. *Revue de la Société d'Histoire de Théâtre* Nr. 1. 7—8.
- Komjáthy Miklós: Az Országos Levéltár forrástudományi és módszertani kabinetjéről. *LSz* 1. sz. 21—25.
- Kulcsár Péter: Szeged könyvtártörténete az egyetem alapításáig. Szeged, 52p.
- Mályuszné Császár Edit: *Les débuts du théâtre professionnel hongrois*. *Revue de la Société d'Histoire du Théâtre* Nr. 1. 23—26.
- Morandi, Carlo: *Italiani in Ungheria e in Transilvania*. *Ungheria d'Oggi* Nr. 2. 33—38.
- Pamlényi Ervin: A kultúrtörténet fogalmáról, tárgyköréről. *Száz* 148—155.
- Polinszky Károly: Egyetemeink tudományos kutatómunkája. *Vság* 2. sz. 1—9.
- Sinkovics István: *Österreichisch—ungarische kulturelle Verbindungen in der Vergangenheit*. *Biblos* Nr. 4. 264—268.
- Székeley Artúr: *Költészet és tipográfia*. *MGráf* 5. sz. 19—20.
- Szigeti Jenő: *Milton Elveszett paradicsom—a Magyarországon*. *ItK* 205—213.

VEGYES

- Csapodi Csaba: *Geschichte der ungarischen Bibliotheken*. *Biblos* Nr. 4. 276—285.
- Hopp Lajos: *Az Irodalomtudományi Bizottság 1969. évi munkájáról*. *ItK* 124—125.
- Illés László: *Az MTA Irodalomtudományi Intézetének 1969. évi munkájáról*. *ItK* 276—283.
- Jóboru Magda: *Die Széchényi Nationalbibliothek*. *Biblos* Nr. 4. 299—303.
- V. Kovács Sándor: *Magyar Irodalomtörténetírás 1969. (Bibliográfia)* *ItK* 737—750.
- Martinkó András: *Gondolatok a Petőfi Irodalmi Múzeumról*. *Kr* 11. sz. 24—28.
- Ortutay Gyula: *A Kner-Múzeum Gyomán*. *MGráf* 5. sz. 1—5.
- Stojanovic-Káich Katalin: *A zombori Tóth Kálmán Kör*. *HungIntudK* Nr. 4. 71—78.
- Szeli István: *A Hungarológiai Intézet egy éve*. *HungIntudK* Nr. 2. 161—164.
- Sziklay László: *Szlovák—magyar kapcsolattörténeti konferencia*. *ItK* 125—126.
- Tezla, Albert: *Hungarian authors. A bibliographical Handbook*. Cambridge. XXVIII, 792p.
- Zircz Péter: *Miskolc kulturális szerepköre*. *Napjaink* 8. sz. 1.

11.

(Régi magyar irodalom)

ÁLTALÁNOS RÉSZ

- Adriányi Gabriel: *Reform und bischöfliche Kollegialität in den Schriften der ungarischen Konzilsväter auf dem ersten Vaticanum*. *Ungarn-Jb* 130—142.
- Alexa Károly: *A misztika stíluselmelei a régi magyar költői nyelvben*. *ItK* 285—304.
- Bakács István—Iványi Emma—Pataky Lajosné: *A Teleki-család iratai*. *Repertórium*. Bp. 207p.
- Balogh Jolán: *Die ungarischen Mäzene der Frührenaissance*. *Jb. des Kunsthistorischen Institutes der Universität, Graz*. 23—31.
- Bán Imre: *A magyar manierista irodalom*. *ItK* 451—465.
- Bánfi Florio: *A Krisztina-legenda forrászövege*. *ItK* 222—228.
- D. Bartha Katalin: *A labialis-illabialis tendencia állapota a Nagyszombati Kódex nyelvjárásában*. 429—443.
- Borsa Gedeon: *Hofhalter-problémák*. *MKsz* 368—373.
- Černý, Václav: *Barokní divadlo v Europe*. *Barokní drama*. 5. *Slovenské Divadlo* Nr. 2. 196—222.

- [A XVII—XVIII. sz. magyar drámáról: 205—207.]
- Csanád Béla: *Szent István király arca a magyar breviáriumokban*. *Teológia* 4. sz. 214—219.
- Csanda Sándor: *Ismeretlen régi kassai magyar nyelvű nyomtatványok*. *MKsz* 381—387.
- Csomasz Tóth Kálmán: *A prágai Gálszécsi-töredék énekei*. *ItK* 51—59.
- Dán Róbert: *A hazai antitrinitárius irányzatok hátteréhez*. *ItK* 197—202.
- Dávid András: *Nagy Lajos költői emléke a délszláv énekhagyományban*. *HungIntudK* Nr. 3. 47—60.
- Diószegi Vilmos: *Symposium über die Gesetzmäßigkeiten der mündlichen Überlieferung*. *Demos* Nr. 1. 91—92. hasáb.
- Donáth Regina: *Ujabb adatok a Mária Terézia-kori cenzúra történetéhez*. *MKsz* 173—181.
- Dömötör Tekla: *Les traces du théâtre hongrois au Moyen Age et a l'époque de la Renaissance*. *Revue de la Société d'Histoire du Théâtre* Nr. 1. 9—14.
- Erdélyi István: *Magna Hungaria*. *MTörtSz* 4—5. sz. 19—26.

- Fehér Máttyás: A Kassai kódex szövegkiadása. MTörtSz (New York) Nr. 4—5. 135—139.
- Fehér Máttyás: Válasz többeknek a Kassai kódex dolgában. MTörtSz (New York) Nr. 3. 122—125.
- Gábrly György: Symphonia Ungarorum. TörtSz 428—431. és StudMusHung 291—297.
- Gál István: Richardson Bethlen Gábor-portréja egy Apponyiánában. MKsz 218—220.
- Gragger Róbert: Ómagyar Máriasisralom. Bp. 15p [Az 1923-as kiadás hasonmás utányomása.]
- Gyéréssy Béla: „Tanulással és írással.” Pálos írók a középkorban. Vig 84—93.
- Gyórrffy György: Egy Mohács előtti magyar búcsúds ima. MKsz 209—214.
- Házi Jenő: Vas megyei középkori oklevelek. Vasi Sz 1. sz. 131—135.
- Hervay Ferenc: Magyar krónika a régi magyar kalendáriumokban. MKsz 373—378.
- Holl Béla: Adalékok a XVI. sz. kolozsvári Donatuskiadások történetéhez. MKsz 378—381.
- Horváth János: A Halotti Beszéd történetéhez. MNY 421—429.
- Jenei Ferenc: Manierista elemek világi költészetünkben Beniczky Pétertől Petróczi Kata Szidóniáig. ItK 535—539.
- Kardos Tibor: A Gritti-játék keletkezése. ItK 547—559.
- Klaniczay Tibor: A reneszánsz határai és ellentmondásai. Kr 1. sz. 8—15.
- Klaniczay Tibor: A reneszánsz válsága és a manierizmus. ItK 419—450.
- Komlowszki Tibor: Manierizmus-ülésszak Sárospatakon 1970. május 7—9. ItK 540—542.
- Kristó Gyula: A tihanyi alapítólevél és XI. századi szövebeliségünk. MNY 208—210.
- Kristó Gyula: Az Exordia Scythica, Regino és a magyar krónikák. FK 106—115.
- Kristó Gyula: Ősi epikánk és az Árpád-kori íráshagyomány. Ethn 1. sz. 113—135.
- Kubinyi András: The social and economic standing of persons concerned with health treatment in Buda at the turn of the XV. and XVI. centuries. Orvostört K 54. sz. 83—98.
- Magyar Arnold: Eine vergessene Franziskus-Handschrift. Der Jókai Kodex von Budapest. MTörtSz (New York) Nr. 4—5. 79—86.
- Mátai Mária: A Münchener Kódex határozószóinak egy csoportjáról. MNY 34—42.
- Mezey László: Litteratura: grammatica et musica. ItK 653—656.
- Mezey László: „Pannonia quae et Ungria.” Vig 795—800.
- Nehring, Karl: Die Bestände italienischer Archive zur ungarischen Geschichte in der zweiten Hälfte des XV. Jahrhunderts. Ungarn-Jb. 155—160.
- Pelsőczy Ferenc: Szent István király Intelmei az ezredik év közzefogásában. Vig 527—535.
- Sajó Géza—Soltész Zoltánné: Catalogus incunabulorum. 1—2. Bp.
- Schulek Tibor: XVI. századi magyar nyomtatványok tőredékei a wolfenbütteli könyvtárban. MKsz 119—129.
- Sinkovits István: Magyarország XVI. századi művelődéstörténetének vázlata. Száz 132—135.
- Somody Pál—Fehér Máttyás: Kaukázusiak az ősmagyarokról. MTörtSz (New York) 4—5. sz. 119—135.
- Surányi István: Az ó-örmény Sat-Enik és a magyar Emese-monda. MTörtSz (New York) Nr. 3. 23—28.
- Székely György: A világi uralkodó osztály szerkezetének és kultúrájának fejlődése az Árpád-kori Magyarországon. Vasi Sz 1. sz. 103—114.
- Székely György: Művelődési viszonyok a XII—XIII. sz. fordulóján. Száz 131—132.
- Szigeti Kilián: Két középkori erdélyi Graduale eredetének kérdése. MKsz 165—172.
- Szűcs Jenő: István király Intelmei — István király állama. Vság 10. sz. 1—8.
- Timkó Imre: A honfoglaló magyarok és a bizánci kereszténység. (IX—X. sz.) Vig 659—667.
- Timkó Imre: A latin- és görög-szertartású kereszténység együttélése Szent István uralkodásának idejében. Vig 727—732.
- Timkó Imre: A vándorló magyarság kapcsolatát a keleti kereszténységgel a honfoglalás előtt. Vig 8. sz. 507—516.
- Vajay Szabolcs: Über die Wirtschaftsverhältnisse der landnehmenden Ungarstämme. Ungarn-Jb. 9—19.
- Varjas Béla: La littérature de l'époque de la Renaissance en Europe centrale et orientale. ALitt 135—150.
- Varjas Béla szerk.: RMKT XVII. sz. 5. köt. Szombatos énekek. Bp. 616p

EGYES ÍRÓK

Balassi Bálint

- Csanda Sándor: B. B. tűzzel kapcsolatos hasonlati és szóképei. ItK 492—497.
- Horváth János: A B.-sor számmisztikai értelmezéséhez. ItK 672—679.
- Komlowszki Tibor: Az ismétlés szimmetriája egy B.-versben. ItK 668—671.
- Molnár József: A Gombos-kertről és Kerecsényi Juditról. ItK 194—197.
- Tóth István: Az Eurialus és Lucretia című széphitóriánk szerzőségének kérdése. TanárFőisk Tud K (Pécs) Seria Linguistica — Philologica, 3. sz. 73—94.
- Varjas Béla: B. és a hárompillérű verskompozíció. ItK 479—491.

Bethlen Kata

- Markos András: Árva B. K. Vallástétele és Önéletírásának kiadatlan tőredékei. ItK 67—75.

Bod Péter

- Gyenis Vilmos: B. P. és Hermányi Dienes József. ItK 703—712.

Brodarics István

- V. Kovács Sándor: B. levele egy olasz humanistához. ItK 370—372.

Eszterházi Miklós

- Hárich János: Anfänge der Musikpflege in der Residenz des Palatins Nikolaus Esterházy. Österreichische Musikzeitschrift Nr. 4. 221—228.

Faludi Ferenc

- Géfin Gyula: Ismeretlen adatok F. F. életéből. ItK 352—354.

Gellért, Szent

- Udvardy József: Sz. G. lelki arca. Vig 577—579.

Gerendi János

- Pirnáth Antal: Gerendi J. és Eössi András. ItK 680—684.

Hajnal Máttyás

- Holl Béla: H. M. elmélkedő könyvének versei. ItK 519—526.

Heltai Gáspár

- Holl Béla: „Sajtóhibák” H. G. Bonfini-kiadásában. ItK 59—60.

Kálmáncsehi Sánta Márton

- Esze Tamás: K. S. M. Sátoraljaújhelyen. ItK 566—576.
- Schulek Tibor: K. M.: „Reggeli éneklések könyve”. ItK 346—352.

Kálnai Imre

- V. Kovács Sándor: Egy magyar humanista a mohácsi vész korában (K. I.). ItK 661—667.

Károlyi Péter

- Bán Imre: K. P. poétikája. ItK 560—565.

Kovacsóczy Farkas

- Köpeczi Béla: A magyar politikai irodalom kezdetéhez. K. F. Dialógusáról. ItK 577—587.
- Varjas Béla: K. F. feljegyzései és Szegedi Gergely. ItK 129—151.

Lackner Kristóf

Kovács József László: L. K. Prágában. ItK 508—512.

Mellus Péter

Pirnát Antal: Megjegyzések M. és az erdélyi antitrinitáriusok közötti küzdelem történetének néhány kérdéséhez. ItK 61—62.

Mikes Kelemen

Buzinkay Géza: Sanitary references in K. Mikes's Letters from Turkey. OrvostörtK 4. suppl. 93—101.

Hopp Lajos szerk.: M. K. összes művei. III. köt. Bp. 1116p

Hopp Lajos: özv. Bercsényi Miklósné Kőszeghy Zsuzsi levele Jaroslából Rodostóba. ItK 696—703.

Miskolci Csulyak István

Ötvös Péter: M. Cs. I. néhány versének forrás- és stíluskérdéséről. ItK 530—535.

Nádasdy Ferenc

Rózsa György: A Nádasdy-Mausoleum és Nikolaus Avancini. ItK 466—478.

Rózsa György: N. F. és a művészet. MűvtÉrt 185—202.

Nyéki Vörös Mátyás

Angyal Endre: A manierista Ny. V. M. ItK 512—518.

P. mester

Györfly György: Anonymus Gesta Hungarorumának kora és hitelessége. ItK 1—13.

Szabó Zsigmond: Anonymusnak neve van. MTörtSz (New York) 4—5. sz. 154—155. és Népszava 138. sz. 9. (Pósa püspök)

Pázmány Péter

Óry Miklós: P. P. tanulmányi évei. Eisenstadt 184p.

Rákóczi Márton

Okál, M.: Martin Rokovsky a jeho Encomium na Tomáša Nádasdiho. Zborník Filozofickej Fakulty University Komenského. Historica. 53—70.

Rímay János

Hervay Ferenc: Megoldás R. J. Balassi-gyászversének kiadástörténetéhez. ItK 498—499.

III.**(Felvilágosodás és reformkor)****ÁLTALÁNOS RÉSZ**

Ciurdariu, Ana: Zum Erscheinen der „Siebenbürger Zeitung.“ Forschungen zur Volks- und Landeskunde Nr. 2. 73—75.

Gogolák Lajos: Beiträge zur Geschichte des slowakischen Volkes. 2. Die slowakische nationale Frage in der Reform-epoche Ungarns. München, 280p

Erdélyi Ilona: Irodalom és közönség a reformkorban. Bp. 247p

Fried István: Adatok a szerb—magyar kapcsolatokhoz a XVIII—XIX. század fordulóján. HungInt TudK Nr. 4. 20—28.

Fried István: A szerencsétlen lányka (Adatok a szerb népköltészet magyar recepciójához). HungIntTud K Nr. 3. 40—46.

Fried István: Uloha Almanachov vo vychodeurópskych literaturach v období narodného obrodění. Biografické Studie 75—79.

Kessler, Wolfgang: Die Aufklärung in Ost- und Südosteuropa. Mitteilungen der Südosteuropäergesellschaft. Nr. 3—4. 72—76. [Beszámoló egy tudományos szimpóziumról.]

Kókay György: A magyar hírlap- és folyóiratirodalom kezdetei (1780—1795). Bp. 513p

Péterffy Ida: Egy XVIII. sz. végi „kellemetes vígjáték”. Színház 6. sz. 29—32.

Solt Andor: Dramaturgiai irodalmunk kezdetei. (1772—1826) Bp. 271p

Kovács Sándor Iván: A reneszánsz verskompozíció és felbomlásának néhány példája R.-nál. ItK 500—502.

Merényi Varga László: A manierista stíluseszmény R. levelében. ItK 503—507.

Sylvester János

E. Abaffy Erzsébet: S. J. kétféle helyesírási rendszeréről. MNy 464—468.

Szalárdi János

Tarnóc Márton: Sz. J. történelemszemlélete. ItK 689—696.

Szenci Molnár Albert

Kovács Sándor Iván—Kulcsár Péter: Sz. M. A. V. Frigyes pfalzi választófejedelemnek dedikált könyvei a Vatikáni Könyvtárban. MKsz 249—252.

Szepsi Csombor Márton

Szij Rezső: Sz. Cs. Európában. MHírlap dec. 19-iki melléklet, 3.

Thordai János

Bitskey István: T. J. manierizmusa. ItK 527—530.

Várdi Péter

V. Kovács Sándor: V. P. ismeretlen levelei. ItK 63—66.

Vay Ádám

Esze Tamás: V. Á. Theol Sz 3—4. sz. 91—94.

Högye István: Adatok V. Á. élettörténetéhez és irodalmi munkásságához. Szabolcs-Szatmári Sz 4. sz. 84—94.

Wathay Ferenc

Benda Kálmán: W. F. és felesége, Ládonyi Anna végrendelete (1600, 1601). ItK 372—376.

Zrinyi Miklós

Klanczay Tibor: Z. olvasmányaihoz: Vittorio Siri. ItK 684—689.

R. Várkonyi Ágnes: Bethlen, Z., Rákóczi. Vszág 5. sz. 1—15.

Sötér István: Lumières et romantisme. ALitt 3—36.
Staud Géza: Le théâtre en Hongrie au XVII. et XVIII. siècles. Revue de la Société d'Histoire du Théâtre. Nr. 15—22.

Szabó Ferenc: A Grün-nyomda és a szegedi sajtó történetéből. (1801—1848) MKsz 343—349.

Szauder József: Az estve és Az álom. (Felvilágosodás és klasszicizmus.) Bp. 556p

Sziklay László: Mnohojazyčnosť Pestbudiná a jej obraz v literatúre. Biografické Studie 69—74.

Vajda György Mihály: Thèses d'un volume sur la seconde moitié du XVIII^e siècle. ALitt 151—159.

EGYES ÍRÓK**Batsányi János**

Kovács Győző: B. és Herder. FK 177—186.

Mezei Márta: Emlékezés egy politikus költőre. Kort 989—990.

Berzeviczy Gergely

Horváth Róbert: L'interdépendance des facteurs économiques et démographiques dans la pensée de Grégoire B. Population Nr. 975—987.

Berzsenyi Dániel

Merényi Oszkár: Korstílus és minta B. és Matthisson kapcsolataiban. It 169—179.

Telegdi Bernát: A versforma néhány kérdése B.-nél. ItK 27—35.

Merényi Oszkár: B. D. és a nyelvújítás. MNy 400—416.
Merényi Oszkár: Niklai B.-mondák és adomák. Somogy 1. sz. 19—26.
Bessenyei Sándor
Környei Elek: Bessenyei György bátyja fordította először magyarra az Elveszett Paradicsomot. MNemzet 165. sz. 4.
Csokonai Vitéz Mihály
Szauer József: Cs.: Az állatok beszélgetése. ItK 712—716.
Szilágyi Ferenc: Cs. Békaegérharcának keletkezéséről, politikai vonatkozásairól, szövegeiről. ItK 14—26.
Dukai Takács Judit
Nemes Nagy Ágnes: A keszthelyi Sappho. MHírlap 220. sz. 10.
Édes Gergely
R. Hutás Magdolna: É. G. és az „ikes ragozás”. MNy 412—421.

Eötvös József
Bényei Miklós: E. J. kultúrtörténeti szintézisének terve. ItK 60—61.
Jones, D. Merwyn: The political ideas of baron J. E. The Slavonic and East European Review Nr. 113. 582—597.

Földi János
May István: Földi János plágiumvádja. ItK 202—205.

Katona József
Görlich, Ernst Joseph: Grillparzer és K. FK 192—199.
Mályuszné Császár Edit: K. színházi világa. It 74—90.
Nagy Miklós: A Bánk bán mai szemmel. Forrás 4. sz. 86—88.

Pándi Pál: Beszélgessünk Petúr bánról. Népsz 195. sz. 9.
Sütő József: A „kerítő” és az „ártatlan” Gertrudis. Forrás 1. sz. 38—46.
Sütő József: Hözöngő-e Petúr bán? Forrás 4. sz. 75—78.

Kölcsey Ferenc
Utasi Zita: K. F. érdeklődése a lapok iránt. MNy 1. sz. 46—48.

Rumy Sámuel
Fried István: Adatok R. S., kőszegi születésű költő működéséhez. Vasi Sz 1. sz. 138—140.

Petőfi Sándor
Fenyő István: Utóhang a P.-évfordulóhoz. Kort 91—95.

Fekete Sándor: P. és Kossuth — ma. Kort 339—349.
Gál István: Az első angol lexikon-cikk P.-ről. Forrás 4. sz. 40—43.

Kiss József—Miklós Dezső: P.-versek a Népbarát című pápai naptárban. ItK 76—83.

Martinkó András: P. „Lant”-ja, vagy egyik költői álneve? It 925—931.

Ruffy Péter: Rendkívüli értékű P.-dokumentum került Amerikából Budapestre. MNemzet 302. sz. 13.

Zolnay László: P.-emlékek. Budapest 3. sz. 40—41.

Sándorffi József
Batári Gyula: S. J. „Poétai botanika”-ja 1795-ből. Természet Világa 1. sz. 20.

Virág Benedek
Jankovich Ferenc: V. B. ébresztése. Látóhatár 1—2. sz. 19—22.

Vörösmarty Mihály
Fehér Géza: Egy gigantikus torzó V. költői hagyatékában. It 179—190.

Ferdinandy Mihály: Mythos und Schicksal in Vörösmarty's Weltbild. Ungarn-Jb. 67—108.

IV.

(XIX. század)

ÁLTALÁNOS RÉSZ

Németh G. Béla: Létharc és nemzetiség. (Az „irodalmi” értelmiség felső rétegének ideológiájához, 1867 után) ItK 588—602.
Németh G. Béla: Mű és személyiség. Bp. 750p
Onu, Eugen: Zum Spielplan des Hermannstädte Theaters in der zweiten Hälfte des XIX. Jahrhunderts. Forschungen zur Volks- und Landeskunde, Nr. 1. 115—122.

EGYES ÍRÓK

Arany János

Banner János: Dr. Hajnal István naplója A. J. békési tartózkodásáról. Békési Élet 1. sz. 151—154.

Benedek Marcell: Arany János. Bp. 240p
Kerényi Ferenc: Adalékok A. J. akadémiai működéséhez. ItK 376—378.

Pásztor Emil: Toldi Miklós megjelölései A. „Toldi”-jában. MNy 250—256, 359—367.

Rigó László: Az A.-kritikai kiadás XI—XII. kötete. ItK 111—123.

Szörényi László: A. J. Visszatekintés című versének képanyaga. ItK 322—345.

Veres András: A. J. „Kertben” című versének szerkezeti sajátosságairól. ItK 152—177.

Vértes O. Auguszt: A. J. még mindig csonkán ismert „egyetlen epistolájáról”. ItK 83—87.

Bródy Sándor

Juhász Ferencné: Két író a századfordulón. (B. S. és Justh Zsigmond) It 121—125.

Endrődi Sándor

Kunszery Gyula: Az „Isten felé” költője. Vig 825—826.

Gárdonyi Géza

Korompai János: G. titkosírásáról. Hevesi Művelőd. 1. sz. 102—105. és It 948—955.

Kunszery Gyula: G. G. ismeretlen levele. ItK 378—379.

Gozsdu Elek

Stojanovic-Káich Katalin: G. E. és a szabad lyceum. HungIntTudK Nr. 2. 13—19.

Imre Sándor

Heksch Ágnes: I. S. művelődéspolitikai rendszere: a nemzetnevelés. PedSz 537—559.

Jókai Mór

Kunszery Gyula: J. M. és a bécsi szabadelvűek. It 683—686.

Radó György: J. írói műhelyében. (Stíluslélektani kísérlet) MNy 304—323.

Justh Zsigmond

Juhász Ferencné: Két író a századfordulón. (Bródy Sándor és J. Zs.) It 121—125.

Kazinczy Gábor

Bitskey István: K. G. levelezése. ItK 228—245.

Kemény Zsigmond

Weber Antal: A romantika vége. K. Zs. regényeiről. It 817—832.

Barla Gyula: Kemény Zsigmond főbb eszméi 1849-
előtt. 173p

Klapka György

Iványi Emma: K. Gy. iratai. 1848—1892. LK 245—
270.

Kossuth Lajos

Nagy Dezső: K. L. levelei Földváry Károlyhoz.
HK 490—526.

Komjáthy Jenő

Benedek Istvánné Felszeghy Katalin: Adalékok
K. J. életrajzához. ItK 354—357.

Madách Imre

Alexa Károly: Szegény-dal. It 447—451.
Gelencsér Géza: A Szisziphosz-paradoxon, avagy
optimizmus Az ember tragédiájában. It 911—925.
Kozocsa Sándor: A M.-bibliográfiáról. Palócföld
3—4. sz. 94—99.
Paku Imre: M. I. '69. Palócföld 3—4. sz. 69—78.

Szabó József: Szövegingadozás Az ember tragédiájá-
ban. Palócföld 3—4. sz. 100—103.

Mikszáth Kálmán

Kovacek Bozidar: M. K. egy szerb-horvát fordítójáról.
HungIntudK Nr. 2. 31—34.
Rejtő István: M. K. gondolatvilága a parlamenti
karcolatokban. (Műhely-tanulmány) ItK 603—
612.

Rónay Jácint

Sinkó Ferenc: R. J. Vig 747—767.

Tömörkény István

Kispéter András: T. és a századvégi népiesség néhány
kérdése. It 125—131.
Tárkányi Szűcs Ernő: Népi jogtudat T. I. műveiben.
Ethn 421—429.

Vajda János

D. Szemző Piroksa: V. J. küzdelme 1872-ben költe-
ményei kiadásáért. MKsz 109—118.

V.

(XX. század)

ÁLTALÁNOS RÉSZ

Almási Miklós: La nouvelle littérature dramatique
hongroise. Revue de la Société d'Histoire du
Théâtre. Nr 1. 51—59.
Bak János: Magyarország könyvkiadása. 1945—1969.
Bp. 202p [Statistikai adatok]
Bécsy Tamás: Dráma-modellek és a mai dráma.
Jkor 572—581, 739—747.
Béládi Miklós: Gondolatok negyedszázad irodalmáról.
Kr 7. sz. 6—22.
Bényei Miklós: Mártírirók mai olvasói. Ktáros
227—230.
Borbély Sándor: A Magyar Génusz egy elfelejtett
száma. It 451—453.
Bori Imre: A szecessziótól a dadáig. Újvidék,
Botka Ferenc: Munkásirodalom — szocialista iro-
dalom. It 91—111.
Czine Mihály: Az újabb romániai magyar irodalom-
ról. Vság 1. sz. 74—80.
Czine Mihály: Irodalmunk a felszabadulás után.
Jkor 4. sz. 375—384.
Darvas József: Irodalmunk helyzete. Kr 9. sz. 1—14.
Fabulya László: A Palócföld tíz éve. Palócföld 2. sz.
109—113.
Ignotus Pál: Elvek, frontok, nemzedékek. It 633—
643.
Illés László: A proletáriradalom esztétikája és a
társadalmi valóság. ItK 733—736.
Illés László: Sozialistische Literatur und Avant-
garde. ALitt 53—64.
Kenyeres Zoltán: Költői műfordításunk negyed-
százada. Kr 2. sz. 13—25.
Király István: Die ungarische Literatur am Anfang
des XX. Jahrhunderts. ALitt 121—134.
Kiss Ferenc: Irodalomkritikánk 1945—1948-ban.
Vság 8. sz. 10—23.
Koczás Sándor: Magyar líra 1969-ben. It 512—546.
R. Kocsis Rózsa: Tentatives d'avantgarde en Hongrie
entre les deux guerres. Revue de la Société d'His-
toire du Théâtre Nr. 1. 39—41.
Kolta Ferenc: Iv. Egy pécsi folyóirat 1945-ben.
Jkor 4. sz. 395—398.
Komlós Aladár: Levelezésemből. Úf 3. sz. 74—91.
Kovács Sándor Iván: A felszabadulás utáni magyar
költészet történetéhez. Ttáj 337—346.
Kovács Sándor Iván: Arcok a második költőnemze-
dekből. Ttáj 663—670.
Kovács Vilmos—Benedek András: Magyar irodalom
Kárpát-Ukrajnában. Ttáj 1144—1150.
Kóháti Zsolt: A Vajda János Társaság értékeléséhez.
It 962—984.
Kőpeczy Béla: 25 év irodalomtudományának ered-
ményeiről és problémáiról. It 233—245.

Mezei József: Egy év regénye. It 246—285.
Nagy Dezső—Tálas Géza: A dachau magyar hadi-
foglyok lapjáról. MKsz 92—99.
Oltvány Béla: Korunk lírájának útjai. BorsSz 4. sz.
66—71.
Oltvány Béla: Negyedszázad irodalmunkban. BorsSz
3. sz. 65—73.
M. Pásztor József: Irodalmi folyóirat Szolnokon
1932-ben. MKsz 315—328.
Pilisí, P.: Les diverses tendances de la littérature
hongroise contemporaine. Documentation sur
l'Europe Centrale Nr. 1. 20—31.
Pomogáts Béla: Huszonöt év magyar prózája.
Ktáros 99—104, 168—173.
Pomogáts Béla: Magyar költők nyugaton. Forrás
55—59.
Szabó B. István: A magyar irodalom felszabadulás
utáni korszakáról. TárSz 5. sz. 46—58.
Szabolcsi Gábor: A parasztnovella és a szegedi pa-
rasztnovella találkozása a kialakuló szocialista
irodalommal a Népszava hasábjain. Ttáj 166—
173.
Szabolcsi Miklós: Tünődés új költőkről. Úf 3. sz.
92—98.
Szakolczay Lajos: A kárpátukrajnai magyar iroda-
lom. Ktáros 682—684.
Tolnai Gábor: A szocialista forradalom és az avant-
garde. MNemzet 298. sz. 9.

EGYÉS ÍRÓK

Ady Endre

Áfra János: A. E. első nyilatkozata saját költészeté-
ről. ItK 87—88.
Áfra János: A. E. Összes Versei (1. kötet) kritikai
kiadásának margójára. ItK 358—363.
Áfra János: Egy ismeretlen Ady-polémia. It 940—
947.
Gömöri József: A. E. és Kodály Zoltán. Jkor 3. sz.
247—253.
Gyürel Vera: Gondolatok A. tanításáról. Magyar-
tanítás 1. sz. 38—42.
Karlovič János: A. E. a tankönyvekben. PedSz
1. sz. 27—46.
Király István: A. E. 1—2. köt. 779; 788p
Király István: A rehabilitált idill: A. E.: A Kalota
partján. ItK 613—623.
Mezei Ottó: Beck Ö. Fülöp és A. E. Művészet 1. sz.
13—14.
Szabó Richárd: A főhéher kísértet. It 884—895.
[A.: Domina maculata]
Varga József: A. olasz érdeklődése. ItK 624—630.
Vezér Erzsébet: A. E. három ismeretlen cikke. It
932—939.

Alszegehy Zsolt

V. Kovács Sándor: A. Zs. (1888–1970). ItK 275–276.

Ámos Imre

Z. Szabó László: Razglednicák két hangra. Életünk 76–81. [Radnóti Miklós, Á. I.]

Áprily Lajos

Falussy Béla: Á. L.: A kor falára. Gondolatok egy költői életmű értelmezéséhez. Életünk 366–375.
Taxner Ernő: Á. verseit olvasva. Jkor 81–84.

Babits Mihály

Bernáth Árpád: Irodalmi művek értelmezésének kérdéséhez (B. M.: Ősz és tavasz között). ItK 213–221.

Gál István: B. és Szabó Dezső. Jkor 151–159.

Kardos Pál: B. M. két művéről. It 769–785.

Bajcsy-Zsilinszky Endre

Sávoly Mária: B.-Zs. E. iskolapolitikája. Közön 12. sz. 21–22.

Bálint György

M. Pásztor József: B. Gy. ismeretlen írásai. It 158–168.

Bárdosi Németh János

Csányi László: B. N. J. Jkor 27–32.

Benjámín László

Alföldy Jenő: B. L. újabb verseiről. Kr 4. sz. 37–42.
Alföldy Jenő: Köznapok és ideálok. B. L. költészetéről. Kort 485–494.

Brisits Frigyes

Szaunder József: B. F. (1890–1969). ItK 275.

Déry Tibor

Csetri Lajos: Kérdezni vagy válaszolni? D.-probléma új megvilágításban. Ttáj 447–453.

Hegyí Béla: T. D. talks on faith, hope and human nature. NHQu Nr. 40. 115–121.

Monica, Giuliana: L'Ungheria del secondo dopoguerra nel racconto di T. D. Quaderni Italo-Ungheresi, Nr. 1. 23–36.

Sükösd Mihály: D. T. regényírása. Úf 10. sz. 102–117.

Eckhardt Sándor

Büky Béla: E. S. MNy 122–124.

Fábrý Zoltán

Kovács Győző: F. Z. (1897–1970). ItK 410.

Kovács Győző: F. Z. és az expresszionizmus. It 786–804.

Kovács Sándor Iván: F. Z. kettőspontjai. Ttáj 961–966.

Nagy János: „Kései sirató.” Alf 7. sz. 93–94.

Simon István: F. Z. Kort 1046.

Szalatnai Rezső: F. Z. végrendelete. Éi 28. sz. 5. [szövegközlés]

Szekér Endre: F. Z. példája. Forrás 4. sz. 60–65.

Sziklay László: A „vox humana” írójá. Kr 8. sz. 39–41.

Veres Péter: Levél F. Z.-hoz. Kort 1042–1045.

Féja Géza

Szabó B. István: F. G. 70 éve. Úf 12. sz. 117–118.

Fenyő László

Kovács Győző: F. L. Látóhatár 1–2. sz. 144–154.

Forbáth Imre

E. Fehér Pál: F. I. tragédiája. Úf 11. sz. 99–106.
Pomogáts Béla: F. I. Egy Somogyból elszármazott költőről. Somogy 1. sz. 118–121.

Forgács László

Szaunder József: F. L. (1931–1969). ItK 110.

Füst Milán

Tüskés Tibor: „A magyarokhoz!” F. M. verséről. Életünk 550–554.

Galambo Lajos

Szabó B. István: G. L. pályafordulóján. Kort 775–780.

Galgóczi Erzsébet

Takács Péter: G. E. Alf 4. sz. 96–101.

György Dezső

Bellyei László: Emberi hang. A 70 éves Gy. D. költészetéről. Jkor 1039–1042.

Halász Gábor

Keresztury Dezső: Az értelem keresője. Éi 52. sz. 2.

Harsányi Lajos

Pénzes Balduin: H. L. ébresztése. Vig 521–526.

Hegedűs Nándor

Varga József: H. N. (1884–1969). ItK 110.

Horváth, Ödön von

Báder Dezső: Einzelheiten aus der Literatur der Emigration. ALitt 202–227. [Hatvany Lajos levelezése Ödön von Horváthtal és Franz Theodor Csokorral]

M. Lázár Magda: Adósaí vagyunk. A drámaíró H. Ö. Színház 2. sz. 34–37.

Hubay Miklós

Pomogáts Béla: H. M. színpada. Alf 1. sz. 63–68.

Ilyés Gyula

Agárdi Péter: A korosztály behajózása. It 190–199. [verselemzés]

Cornelli Guastalla, Paola: Aspetti della lirica di Gy. I. Quaderni Italo-Ungheresi, Nr. 1. 1–16.

Czimer József: Gy. I., dramatiszt. NHQu 39. sz. 169–174.

Csányi László: I. Gy. prózája. Jkor 932–938.

Markovits Györgyi: La poète et la censure. Les proces de Gy. I. MKsz 226–230.

Szilka Tibor: A képvers és az olvasó. MNy 1. sz. 58–64.

Jékely Zoltán

Rónay László: Költő a „csillagtoronyban”. J. Z. költészetéről. Jkor 178–186.

Jókai Mór

Nagy Miklós: Krúdy és J. It 112–120.

József Attila

Levendel Júlia: Gyermekeké tettel. Kr 3. sz. 21–25.
Levendel Júlia–Horgas Béla: A szellem és a szerelem. Bp. 187p

Lisztóczi László: A Kalevala hatása J. A.-ra. Hevesi Művelőd. 2–3. sz. 52–53.

Ottó Ferenc: Emlékeim J. A.-ról. Alf 4. sz. 39–43.

Parancs János: J. A. ismeretlen verse. Kort 482–484.

Szabolcsi Miklós: „...akkor inkább Bakunint és Kropotkinkát...” — Egy epizód J. A. életéből — ItK 646–652.

Szabolcsi Miklós: Még egyszer a Klárisok-ról. It 902–910.

Török Gábor: J. A.-kommentárok. MNy 176–180, 432–442.

Zappe László: A szemlélettől a világnézetig. It 870–884.

Juhász Ferenc

Fülöp László: Vázlatok J. F. lírájáról. Alf 3. sz. 71–81.

Juhász Gyula

Baróti Dezső: Dózsa feje. ItK 634–645.

Magyar László: És az idő nem állt meg. J. Gy. harca Ady Endrért. Kort 1310–1314.

Vargha Kálmán: Egy J. Gy.-vers margójára. Ttáj 651–653.

Juhász László

V. Kovács Sándor: J. L. (1905–1970) ItK 411–412.

Kafka Margit

Bodnár György: A novellista K. M. ItK 178–193.
Molnár József: K. M. „Színek és évek” c. regényének társadalmi háttere. Szabolcs-Szatmári Sz 3. sz. 97–103.

Karikás Frigyes

József Farkas: K. F. első novellája. ItK 379–382.

Kassák Lajos

Bosnyák István: „Az új művészet él.” (K. L. és Sinkó Ervin vitája 1925-ben.) HungIntTudK Nr. 4. 108–129.

Friedrich Ildikó: A Tett indulásának, működésének, betöltésének dokumentumai. MKSz 104–108.

K. L. összes versei. 1–2. Bp. 1970.

Matušik, R.—Šefcáková, E.: L. K. (1887–1967). Tragédie und Heroismus des ungarischen Konstruktivismus. MUSAICA 121–191.

Nádass József: Kortársi tanúvallomás Kassákról. It 619–633.

Vadas József: Bizonytalanságból a bizonyosságba. Kassák irodalma és festészete 1922-ben. It 303–318.

Képes Géza

[— —]: Bóka László kiadatlan kritikája. It 985–987.

Kerecsényi Dezső

Barta János: Emlékezés K. D.-re. It 358–365.

Keresztury Dezső: K. D. It 652–654.

Kolozsvári Grandpierre Emil

Pomogáts Béla: Utazás a regény körül. K. G. E. regényelméletéről. Jkor 17–23.

Komor András

Dési Huber Istvánné: K. A.-ról. It 611–618.

Vadas József: A varázsló. Portrévázlat K. A.-ról. It 603–611.

Kosztolányi Dezső

Hegedüs Géza: Különbvélemény egy vers értelméről. It 895–901.

Kunszery Gyula: K. Bécsben — egykor és ma. MHÍrlop okt. 17-iki melléklet, 2.

Szauer Mária: K. D. négy levele Tevan Andorhoz. ItK 245–248.

Krúdy Gyula

Krúdy Zsuzsa: K. Gy. „Budapest völgyéne” című regényének keletkezéséről. It 673–683.

Nagy Miklós: K. és Jókai. It 112–120.

Lendvai István

Kunszery Gyula: Emlékezés L. I.-ra. A hitlerizmus utolsó magyar író-áldozata. Vig 243–245.

Lengyel József

Pomogáts Béla: Újrakezdés és összefoglalás. L. J. legújabb műveiről. Kr 11. sz. 34–41.

Lukács György

Tertullian, N.: Georg Lukács. Viata Romaneasca Nr. 10. 108–116.

[— —]: Georg Lukács über Futurologie. Futurum Nr. 4. 495–506.

Móricz Zsigmond

Ágotai László: M. Zs. Kisújszállásra érkezése. Jkunság 4. sz. 162–164.

Bori Imre: Tallózás. M. Zs. levele. HungIntTudK Nr. 3. 105–106.

József Farkas: Az élménytől a műig. M. Zs.: Itt csak a jóság segít. ItK 719–721.

Tóth Lajos: M. Shakespeare-tanulmányai — és a Tanácsköztársaság. It 956–962.

Nagy Lajos

Pusztay János: N. L. és a szocialista realizmus. Életünk 453–459.

Szekér Endre: N. L. stílusa. Forrás 1. sz. 47–49.

Németh László

Bata Imre: N. L. Utolsó kísérlete. Alf 9. sz. 54–59.

Benedek András: Vívódó lelkek. N. L. dramaturgiája. Színház 4. sz. 29–33.

Csukás István: Gondolatok N. L. irodalomtörténeti koncepciójáról. Ttáj 463–469.

B. Nagy László: N. L. pályája 1945 után. Kort 36–49.

Vekerdi László: N. L. Bp. 1970.

Oravecz Imre

Bata Imre: Oravecz Imréről. Napjaink 2. sz. 6.

Ormódi Bertalan

Zsoldos Jenő: Könyvészeti glosszák O. B. munkásságához. MKSz 352–357.

Passuth László

Agárdi Péter: Állásfoglalás vagy kiátkozás? P. L. regényírásáról. Kr 12. sz. 33–37.

Piliszkzy János

Beney Zsuzsa: Idő és időtlenség P. J. költészetében. Vig 28–31.

Pintér Ferenc

Talpassy Tibor: A „fáradt fiatal.” Kort 12. sz. 1976–1981.

Radnóti Miklós

Baróti Dezső: Utószó Eaton Darr strófáihoz. ÚÍ 5. sz. 70–76.

Honfay Pál: A mondatstruktúra stilsztikai szerepe R. M. költeményekben. MNy 442–455.

Kőszegi Abel: „Tördek.” R. M. utolsó hónapjainak kronikája. ÚÍ 12. sz. 80–99.

Melczér Tibor: R. M. Gyökér című verséről. ItK 721–733.

Molnár Ferenc: Vallomás és vállalás. Jegyzetek R. M.-ról. It 665–671.

Z. Szabó László: Razglednicák két hangra. Életünk 76–81. R. M., Ámos Imre

Ratkó József

Takács Péter: R. J. Szabolcs-Szatmári Sz 3. sz. 89–96.

Remenyik Zsigmond

Ablonczy László: R. Zs. papírszínházában. Alf 7. sz. 43–48.

Rónay György

Szeghalmi Elemér: R. Gy. lírája. Jkor 12. sz. 1092–1099.

Sátory László

Jócsik Lajos: Vaszil gazda a Verhovinán. Emlékezés S. L.-ra. Kort 1139–1144.

Sarkadi Imre

Hajdú Ráfi: S. I. drámáiról S. I. It 547–573.

E. Nagy Sándor: S. I. és a felszabadulás utáni magyar próza fejlődésének egyes kérdései.

TanárkönyvtudK (Eger)

Tóth Endre: Vonások egy ellentmondásos írói pályaképhez. Alf 11. sz. 49–52.

Sárközi György

Gyuricza Klára: S. Gy. Életünk 1. sz. 85–86.

Kőháti Zsolt: S. Gy. arcképhez. It 366–377.

Schöpflin Aladár

Keresztury Dezső: Schöpflin A. Kort 269–274.

Sík Sándor

Kardos Klára: A hetedik nap dallama. Vig 674–681.

Sinka István

Fülöp Károly: Emlékeim S. I. pályakezdéséről. Békési Élet 1. sz. 155–158.

Görömbei András: S. I. pályakezdése. Alf 8. sz. 43–52.

Varga Rózsa: Mágia és halálmitosz S. I. verseiben. Kort 217—226.

Varga Rózsa: S. I. dalai. It 805—816.

Sinkó Ervin

Bosnyák István: Reflexiók S. E. irodalmi hagyatékáról és egy indítvány. HungIntudK Nr. 2. 115—124.

Bosnyák István: A barikádtól a katedráig. Kr 2. sz. 34—38.

Somlyó György

Pomogáts Béla: Kalandok és törvények. Jegyzetek S. Gy. költészetéről. Jkor 993—999.

Szabó Dezső

Bori Imre: Tallózás. Sz. D. három nyilatkozata. HungIntudK Nr. 2. sz. 5—12.

Gál István: Babits és Sz. D. Jkor 151—159.

Szabó Lőrinc

Kabdebő Lóránt: Kozmikus bukolika. Ttáj 871—877.

Kabdebő Lóránt: Sz. L. lázadó évtizede Bp. 691p

Kabdebő Lóránt: Sz. L. szabadverse. ItK 36—50.

Tóth Lajos—Udvarhelyi Dénes: Kortársi kritikák Sz. L.-ről 1940-ig. Kort 473—482.

Varga József: Sz. L. születésnapjára. Kort 470—473.

Szabó Pál

Bozóky Éva: Sz. P., 1893—1970. Ktáros 739—740.

Czine Mihály: A lehetetlen ostroma. Fejezetek Sz. P. életéből. Jkor 1129—1140.

Czine Mihály: „Szülőföldem, Biharország.” Alf 12. sz. 5—19.

Juhász Béla: Sz. P. 1893—1970. Alf 12. sz. 3—4.

Molnár József: Sz. P. (1893—1970) Theol Sz 367—371.

Szabolcska Mihály

Bölcs István: Egy klasszikus giccs anatómiája. Ktáros 423—426.

Szerb Antal

Bisztray Gyula: Az Irodalomtudományi Társaságról. It 464—470.

Keresztury Dezső: Sz. A. Kort 81—87.

Kolozsvári Grandpierre Emil: A Társaság és az alapítói. It 470—472.

Kunszery Gyula: Sz. A. Magyar Irodalomtörténete ebek harmincadján. It 145—158.

Poszler György: Szellemi önvédelem és világnézeti orientáció Sz. A. Magyar Irodalomtörténetében. It 7—40.

Rónay György: Sz. A., vagy az irodalom mint életforma. It 336—350.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. It 646—651.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Benkő Ákos: A látomás és valóság költője. Jkor 254—259.

Szabolcsi Miklós: Sz. A. tanulmányai. Kr 10. sz. 6—13.

Szerb Antalné: Irodalomtudományi Társaság. It 454—464.

Szirmai Károly

Szomori Dezső

Antal Gábor: Sz. D.-ről, a „Hermelin” ürügyén. Kort 1150—1154.

Takáts Gyula

Pomogáts Béla: A való világ poézise. T. Gy. költészetéről. Életünk 1. sz. 72—75.

Tamási Áron

Szalay Károly: A vallásosság ábrázolása T. Á. műveiben. Vil 298—304.

Szalay Károly: T. humoros világa. Kort 1811—1818.

Tersánszky Józsi Jenő

Dénes Zsófia: T. J. J. Úf 11. sz. 55—60.

Trencsényi-Waldapfel Imre

Szabó Kálmán: T.-W. I. (1908—1970) It 1016—1019.

Tarnai Andor: T.-W. I. (1908—1970) ItK 410—411.

Tolnai Gábor

Szauder József: T. G. tanulmányai. ItK 545—546.

Váci Mihály

Hegedüs András: Vallomás V. M.-ről. Ttáj 174—176.

Illyés Gyula: V. M. világa és költészete. Népsz okt. 4-iki melléklet, 5.

Kovács Sándor Iván: V. M. Ttáj 605—606.

Kovács Sándor Iván: V. M. pályakezdése. Kort 1715—1736.

Kovács Sándor Iván: V. M. pályaképeinek egy fejezete. Ttáj 454—462.

Kovács Sándor Iván: Vers a felszabadulásról. It 378—389.

Kovács Sándor Iván: Fejezetek egy V.-monográfiából. Ttáj 11. sz. 107—117.

Kovács Sándor Iván: V. M. utolsó versei. Kr 10. sz. 13—17.

Molnár János: V. M. Szabolcs-Szatmári Sz 2. sz. 103—105.

Molnár József: V. M. TheolSz 5—6. sz. 180—182.

Paku Imre: V. M. Életünk 3. sz. 200—204.

Veres Péter

Bata Imre: V. P. Forrás 4. sz. 3—9.

Bertalan Lajos: Egy kis adalék V. P. hagyatékához. Életünk 554—556.

Farkas Imre: V. P. Életünk 3. sz. 195—199.

Illyés Gyula: V. P. Kort 843—853.

Kállai Gyula: Arcképvázlat V. P.-ről. Úf 7. sz. 3—7.

Mocsár Gábor: V. P. Ttáj 603—604.

Molnár József: V. P. TheolSz 5—6. sz. 177—180.

Péter László: V. P. leveleiből. Ttáj 760—766.

V. P. leveleiből. Vság 6. sz. 46—51.

V. P.: Öreg író a maga dolgaiáról. It 132—138.

Weöres Sándor

Bata Imre: W. S. költészete. Jkor 631—639.

Skrobinec, Jurij: W. S. — ukrán szemmel. Jkor 12. sz. 1141—1144.

Zolnai Béla

Lisztes László—Palotás Gyuláné: A szegedi Szépművelő Társaság — Z. B. folyóirata. MKsz 230—232.

VI.

Függelék

(Az 1970-ben ismertett művek)

A magyar irodalom története 1—3. köt. Bp. 1967—1968. — *Ism.* Borbándi Gyula, Ungarn-Jb. 170—172.

A szociológiai felvétel módszerei. Bp. 1968. — *Ism.* Sinka Erzsébet, ItK 274.

Acsády Ignác: Fridényi bankja. Bp. 1968. — *Ism.* Tóth Ildikó, ItK 103—104.

Ady Endre: Költészet és forradalom. Bp. 1969. — *Ism.* Rákóczi Péter, ItK 403—404.

Ady Endre összes versei. I. köt. Bp. 1969. — *Ism.* Péter László, ItK 390—396.

Arany László: A délibábok hőse. Bp. 1969. — *Ism.* Gergely Gergely, ItK 98—100.

Bajza József és Toldy Ferenc levelezése. Bp. 1969. — *Ism.* Fenyő István, ItK 386—390.

Balassi Bálint összes versei, Szép magyar komédiája és levelezése. Bp. 1968. — *Ism.* Komlós Tibor, ItK 264—265.

- Benedek Marcell: Babits Mihály. Bp. 1969. — *Ism.* Vargha Kálmán, ItK 105—106.
- Bienkowska, Barbara: Kronika Emeryka Węgra. (1516—1531). Wrocław—Warszawa. Kraków, 1969. — *Ism.* Kovács István, ItK 262—264.
- Bilderchronik. Kiad.: Dercsényi Dezső. Bp. 1968. — *Ism.* Hans Lülffing, Deutsche Literaturzeitung Nr. 5. 388—391. hasáb
- Csapodi Csaba—Csapodiné Gárdonyi Klára: Bibliotheca Corviniana. Bp. — Shannon 1969. — *Ism.* François Avril. Bulletin des Bibliothèques de France, Nr. 12. 982—983. — Thomas von Bogay, Ungarn-Jb 179—180. — (Mgtt.), Zeitschrift für Kulturaustausch Nr. 4. 404. — Ulrich Montag, Pantheon Nr. 5. 455—456.
- Csóka J. Lajos: A latin nyelvű történeti irodalom kialakulása Magyarországon a XI—XIV. században. Bp. 1967. — *Ism.* Rókey Péter, Zbornik Za Istoriju Nr. 1. 143—144.
- Dallos István: A Híd vallomása. Bratislava, 1969. — *Ism.* Sziklai László, ItK 406.
- Darvas József: Az író vizsgája. Bp. 1968. — *Ism.* Lőrinczy Huba, ItK 271—272.
- Dugonics András bibliográfia. Szeged, 1969. — *Ism.* Kókay György, ItK 403.
- Eötvös Károly: A nagy per. 1—2. köt. Bp. 1968. — *Ism.* Hegedüs Sándor, ItK 266—267.
- Fábry Zoltán: Korparancs. Bratislava, 1969. — *Ism.* Varga Rózsa, ItK 409.
- Fehértői Katalin: A XIV. századi magyar megkülönböztető nevek. Bp. 1969. — *Ism.* Matijevics Lajos, HungIntTudK Nr. 2. 156—157.
- Fenyő István: Haza és tudomány. Bp. 1969. — *Ism.* Borbándi Gyula, Ungarn-Jb. 185.
- Galla Andre: A világhírű magyar irodalom. Bp. 1968. — *Ism.* Miklós Pál, ItK 107—108.
- Gergely Sándor: Emberek között. 1—2. Bp. 1968. — *Ism.* Nagy Sz. Péter, ItK 406—407.
- Gerstinger, Hans: Die Briefe des Johannes Sambucus. Wien, 1968. — *Ism.* Sylvette Sué, Revue Belge de Philologie et d'Histoire, Nr. 1. 67—68.
- Halálúzó. Bukarest, 1968. — *Ism.* Csűrös Miklós, ItK 404—406.
- Heltai Jenő: Álomháza. Bp. 1969. — *Ism.* Schéda Mária, ItK 104—105.
- Hitchins, Keith: The Rumanian National Movement in Transsylvania. 1780—1849. Cambridge, 1969. — *Ism.* Vlad Georgescu, Eas European Quarterly Nr. 3. 362—363.
- Horváth Károly: A klasszikából a romantikába. Bp. 1968. — *Ism.* Szauder József, ItK 383—386.
- Humanizmus a reneszáncia n Slovenska v 15—16. storočí. Bratislava 1967. — *Ism.* Sziklay László, ItK 256—259.
- II Romantícismo. Bp. 1968. — *Ism.* Martinkó András, ItK 93—97.
- Izsák József: Tamási Áron. Bukarest, 1969. — *Ism.* Csűrös Miklós, ItK 269—271.
- Karátson, András: Le symbolisme en Hongrie. Paris, 1969. — *Ism.* Rába György, ItK 89—93.
- Kassák Lajos összes versei. 1—2. köt. Bp. 1970. — *Ism.* Varga József, ItK 407—408.
- Kosztolányi Dezső: Álom és ólom. Bp. 1969. — *Ism.* Varga József, ItK 268—269.
- Kovács Ágnes: A XX. században rögzített magyar népmesészővek XIX. századi nyomtatott forrásai. I. Arany László magyar népmesegyűjté-
ménye. Bp. 1969. — *Ism.* Küllös Imola, Demos Nr. 1. 74. hasáb.
- Kralovszky Alán: Székesfehérvár évszázadai. 1. köt. Székesfehérvár 1967. — *Ism.* Csanád Bálint, Cahiers de Civilisation Médiévale Nr. 3. 243—245.
- Lengyel Dénes: Jókai Mór. Bp. 1968. — *Ism.* Szabó Zoltán, ItK 103.
- Littérature hongroise — littérature européenne. Bp. 1964. — *Ism.* Sivirsky Antal, Ural-Altäische Jbücher 194—198.
- Magyar Életrajzi Lexikon 1—2. köt. Bp. 1967—1969. — *Ism.* Czigány Lóránt, Ungarn-Jb. 169—170. — Varga Imre, ItK 398—401.
- Mikes Lajos levelesládájából. Bp. 1968. — *Ism.* Dersi Tamás, ItK 267—268.
- Miscellanea di studi dedicati a Emerigo Várady. Modena, 1966. — *Ism.* Mario de Bartolomeis, Quaderni Italo—Ungheresi, Nr. 1. 173—175.
- Molnár Erik: Válogatott tanulmányok. Bp. 1969. — *Ism.* Kovács Győző, ItK 396—398.
- Molnár Imre: A Szigeti Veszedelem elemzése. Szigetvár, 1967. — *Ism.* Sz. Tinn Mária, ItK 100—101.
- Molnár Imre: Hogyan halt meg Zrínyi Miklós (Forrásszemelvények) Szigetvár, 1966. — *Ism.* Sz. Tinn Mária, ItK 100—101.
- Moravcsik Gyula: Studia Byzantina. Bp. 1967. — *Ism.* Mezey László, ItK 401—402.
- Nagy István: Sancelja. Bukarest, 1968. — *Ism.* Say István, ItK 408.
- Nagy József: Szép magyar szó. Bp. 1967. — *Ism.* Péch Zoltán, ItK 108—109.
- Pražák, Richard: Josef Dobrovsky als Hungarian und Finnó—Ugrist. Brno, 1967. — *Ism.* Décsy Gyula, Ural-Altäische Jahrbücher 191—194. — Kókay György, ItK 101—103.
- Studii de istorie. București, 1968. — *Ism.* Gáldi László, ItK 402—403.
- Szabó Andre: A műfordítás. Bp. 1968. — *Ism.* Szondi Béla, ItK 273—274.
- Szabolcsi Miklós: A verselemzés kérdéseihez. József Attila: Eszmélet. Bp. 1968. — *Ism.* Marija Pozojevic, Umjetnost rijeci. Nr. 4. 463—466.
- Szalatnay Rezső: Arcképek, háttérben hegyekkel. Bp. 1969. — *Ism.* Csukás István, ItK 272—273.
- Szathmári István: Régi nyelvtanaink és egységesülő irodalmi nyelvünk. Bp. 1968. — *Ism.* Georg Heller, Ungarn-Jb. 181—182.
- Tamás Aladár: Fényben és sötétben. 1—2. köt. Bp. 1968. — *Ism.* Agárdi Péter, ItK 106—107.
- Tempesti, Folco: La letteratura Ungherese. Firenze, 1969. — *Ism.* Umberto Santi, Quaderni Italo—Ungheresi, Nr. 1. 175—178.
- Umanistul Nicolaus Olahus. București, 1968. — *Ism.* V. Kovács Sándor, ItK 259—262.
- Ungarn-Jb. 1. Bd. Mainz 1969. — *Ism.* J. F. Bango, Documentation sur l'Europe Centrale, Nr. 4. 341—342.
- Vajay Szabolcs: Der Eintritt des ungarischen Stämmerbundes in die europäische Geschichte. München, 1968. — *Ism.* Robert T. Coolidge, Speculum Nr. 4. 666—667.
- Vargha Kálmán: Juhász Gyula. Bp. 1968. — *Ism.* Sebestyén András, ItK 252—256.
- Vezér Erzsébet: Ady Andre. Bp. 1969. — *Ism.* Szuromi Lajos, ItK 249—252.
- Zrínyi Miklós, a törökök réme. Ford.: Molnár Imre. Szigetvár, 1969. — *Ism.* Kurcz Ágnes, ItK 265—266.

A kiadásért felel az Akadémiai Kiadó igazgatója

Műszaki szerkesztő: Helle Mária

A kézirat nyomdába érkezett: 1971. XI. 24. — Terjedelem: 9.80 (A/5) ív
72.72750 Akadémiai Nyomda, Budapest — Felelős vezető: Bernát György