

*Beomlik alattam az álmom,*

*Porzik a mező, futok mint a tűz,  
téged kereslek az üszkös sás közt,  
viszem a kis ékszerdobozt, melyben a karikagyűrűk  
ígérete pihen, de olvad az arany, felforr  
a tenger gyomorsava.*

*Végre hazaérsz. Bőröd balzsama enyhít  
az égésnyomokon, lélegzésetől szilárd lesz az arany,  
ázsiai tekinteted visszatereli az éjt, a tengert, az örvényt  
a keretbe, mert a nappali fény szövetségese vagy,  
törhetetlen lámpás.*

TOROCZKAY ANDRÁS

## *Tükör*

*Fogkrémet kenek az arcomra,  
borotválkozom, mint apa. Csak én fésűvel.*

*Fésülnek, húzzák a hajam.  
Papa könnyörög, induljunk,*

*vár az iskola. Húzom – Donald kacscs  
rágógumi – az időt.*

*Fogom a kezét. Piac utca,  
vörös függöny, fekete-fehér tévé.*

*Kikapcsolt, sötét üvegén figyelem,  
ahogy állok a lakásban.*

*Kávéskanálban görbülő arcom,  
a felnőttek beszédét hallgatom.*

*Játékbolt kirakatának üvegén  
egy GI JOE és egy templomköz.*

*Játékból kút mélyére köpök  
Toroczkay nagymamánál.*

*Belenézek az ő fürdőszobatükörébe is.  
Tíz éve nem nézett senki abba a tükörbe.*

*Az egyik szekrényben talállok kézápoló krémet.  
Mamát vajon ki ápolhatja most?*

*Elképzelem a tükörben, hogy nem vagyok.  
Vagy mikor apa tükörbe néz minden második héten*

*bányás után, eszébe jut a folytatás? Eszébe  
jutottam valaha ilyenkor? Eszébe jutott*

*a pék boltjának ajtaján keletkező tükörben anya?  
Elképzelem, hogy anya vagyok, aki iskolába menet*

*rápillant saját magára. Haját igazgatja.  
Vajon kire akar hasonlítani? Talán csak saját magára.*

*Végül mindenki saját magára szeretne hasonlítani.*

NYILAS ATILLA

## *Az ékesszólásról*

SAFARI

I.

*„Háromezer-négyszázhetvenhetes számú  
Steinmetz Miklós úttörőcsapat, vigyázz!  
Fogadás balról (vagy jobbról?), zászlónak tisz-te-legi!”  
Elöl valami hókuszpókusz, látni nem lehet,  
aztán zúg a bután fenyegető „rendületlenül”.*

II.

*Volt ellene bármi kifogásod?  
Érthetetlen volt, de már akkor sem akartál  
feltétlenül mindent érteni.  
Kivetted belőle a részed,  
és nem váltott meg a benned bujkáló rosszkedv.*

III.

*Képzeld el egy vetélkedőt,  
amit óraközi szünetben tartanak,  
és a tanulók az állami propaganda híreit*