

A fák gyökerei csendesen másznak ki a földből,  
egyre hosszabbra és messzebbre kúszva el testüktől.

A madár reszketve áll. Piros nyelvével  
nyaldossa a páfrány utolsó darabkáját.

Lábára lassan tekeredik rá a szomorúfű fekete gyökere.  
A patak hulláma elfedi tolla maradványait.

Fodor Balázs

## Rákos

Szemünk láttára  
szakad szét a város,  
a lakótelep.

Patakot nyit benne  
az ébredező  
Isten szeme,

hogyan belenézzen az is,  
aki majd a partját  
betonozza,

mert geometria kell  
egy városnak.  
A geometriának meg

egy ok a létezésre.  
A rákok elvándorolnak,  
de az ember maradni akar.

## Sóder

Ott állt,  
az újpesti kiserdő és az ebihalas között,  
a szocialista Magyarország  
hidegháborús rakétasilója.

Aki látta,  
tudta mit jelent  
az *építési terület* tábla akkoriban.

Ott állt a temető mögött.  
A szemételep mellett,  
amit utcákra szabdaltak,  
és átkereszteltek lakótelepre.

Aki látta,  
tudja mit jelent  
a csillagháborús perspektíva  
egy lakótelepnyi csillagharcos számára.  
A szánkódomb mellett  
egy sóderbányában.

Ott állt,  
a temető elszáradt koszorúi között,  
készen mindarra,  
amit beszéltek róla,

hogy aki látja,  
el se tudjon képzelni  
egy életet Zuglóban.

## Rudli

Fák ágaiból ereszkedünk  
alá rohanó álmok  
patadobogásába.

Finom izomrándulásainktól  
pereg a kéreg,  
a törzsekből kilépve

elmerülünk az éjjel  
ingoványában, mielőtt  
a domb mögül

előbukkan és mozdulatlan  
tömegbe szárít  
az ébredés.

A városok lakói számára  
mind együtt létezőnk  
ebben a hullámszóban,

ahogy nekünk is  
áramlásaik acélmasszája  
az ember, aki átkok közepette

hivatkozik a kárbejelentőnél,  
az otthon trófeaként  
ünnepelt tetemre.

Éjszakai vonulásunk  
nyomvonalán  
patáinktól kifordult fűcsomók.

Az agyagos föld  
kiszáradt rögeivel  
emlékezik álmainkra a táj.

## Toroczkay András

# Cs

Balázsnak csiga volt a jele az óvodában.  
Nekem szilva. A csiga undorító állat.  
Főleg a meztelen csiga, aminek nincs lakása.  
Hajléktalan. Pedig nagyon is hajlékony.  
Semmi szilárd nincs benne. Az ő csigája  
házas csiga volt. A házas csiga is szomorú.  
Bele sem fér másik csiga a házába.  
Ő sem megy sehova, egyedül élnek  
a házas csigák. Az óvoda udvarán  
csigák és gyerekek, akik azt éneklük,  
hogy ég a házad idekint. Úgy értik,  
lángol. Valaki rájuk tapos. Mások  
leállítják. Vajon a szerepek mitől függnék.  
Lecserélhetők?  
A csigák menekülnek?

A szilva is undorító. A legkevésbé jó  
gyümölcs. A szilvalekvár savanyú.