

Legyőztük Rómát

A Koronaherczeg utcában³⁰ van egy kesztyűsbolt, melynek egyik kirakata olyan FÖRTELMES „GUMMIWAAREN”-okkal van megtömve, aminőket még a konstantinápolyi Srante rue de Pera spelunkáiban sem engedne meg a török rendőrség nyilvánosan kirakni. Eddig csak leplezetlenül hirdették a lapokban ez ocsmányságokat, most már kicéಗೆezezik üvegfal mögé az utcán s a gyöngébbek kedvéért magyarázó feliratokkal is ellátják. Tegnap egész kis csődületet láttunk e bolt előtt; több arcátlan kacagva értekezett az eszközök mivoltáról, a járókelő közönségből pedig sokan megálltak nézni, hallgatni, amit ott hangosan magyaráznak. [...] Budapest már túlhaladta Rómát. Ott az ily természetelleni és undorító cikkek szemérmetlen kirakását rögtön betiltották volna.

(Függetlenség, 1879. augusztus 1.)

Szemérmetes módosítások Budapest nevezetességein. Mócsy bácsi³¹ tervezete szerint

Mócsi bácsi a körúton
Megnéz minden ablakot:
Vénusz-képek hajl Pucéron
Kiakasztva vannak ott.

³⁰ A mai Petőfi Sándor utca.

³¹ A verset közli és az esetet értelmezi Kovács Bernadett összefoglalása: „1897-ben Mócsy Antal, a Néppárt képviselője interpellációt intézett Perczel Dezső belügyminiszterhez, az optikusok kirakataiban elhelyezett szemérmesítő ábrázolások tárgyában. A belügyminiszter által kiadott körrendelet már másnap a rendőrkapitányságokra érkezett, melynek szövegezése is önmagáért beszél: „Miótán az utóbbi időben mind gyakrabban merülnek fel panaszok a szemérmesítő nyomtatványoknak és képeknek nyilvános helyen való kitétele miatt; ennélfogva a közérkölciség érdekeinek lehető megóvása céljából a következő rendelkezést teszem: Aki szemérmesítő nyomtatványt, képes ábrázolatot vagy más tárgyat utcai kirakatban vagy más közlekedési vagy pedig oly nyilvános helyen, ahol azokat bárki láthatja, kiállít és azt a rendőri hatóság felhívására azonnal el nem távolítja, amennyiben cselekménye súlyosabb beszámítás alá nem esik, kihágást követ el és 100 forintig terjedhető pénzbüntetéssel büntetendő.” (Kovács Bernadett: *Művészi aktábrázolás vagy közszemérmesítő meztelenkedés – Aktokról szemlesütve I–II. Artmagazin, 2009. február*).