

lemről szomorú üzenetet küldött Kun Marcella által s az én férfiúi állati-
asságom jutalmául? Nagyon szép koszorút vittem ki másnap, ragyogó dél-
előttön, a temetőbe, Mihályi Rozália sírjára. S akkor olvastam: Itt nyugszik
Mihályi Rozália, élt huszonhat évet, béke poraira. [...]

(Nyugat, 1908. március 16. 6. sz.)

Elcsókolt csókok

HANGAY SÁNDOR¹⁴

I.

Ne nyulj hozzám, én fertőzött vagyok!
Szennyes csók érte ajkam.
Ne nézd szem a hályogost, vakot,
Nagy átokjegy van rajtam.
Vagyok: rabszolga, kit a vére üz
Mocsok, piszokba, szenybe...
Kiáltok! – Arcod éjjelembé tűz
S én nézek rád a szépre, jóra, szentrel!

II.

Korai csókok réme kísérti
Éjjeli álmom,
Vérbe piroslón, amiket martam
Kéjbe vonagló asszonyi vállon.
Tüzzemű csókok rám meredeznek,
Bosszura lesnek...

¹⁴ Költő, újságíró, repülőpilóta (1888–1953).

401557

*Monya Panna
avagy a megbaszott hősi picca.*

Közösülési dramolet három felvonásban.

Irta egy bűzér.

Személyek:

Colonna Leggfried nyug. ezredes Pisavárott Itáliában

Monya Panna hitves, előbb közhölgy

Paccerio a hősi atyja

Bela magyar tót rablövész, sárosi viték

B. Aron hadnagy

Egy szolga.

Történik Pisavárott Colonna házában és

Pisavár előtti sátorban, majd ismét

Pisavárott.

[Löwy Árpád]: Monya Panna avagy a megbaszott hősi picca. Közösülési dramolet három felvonásban című obszcén darabjának kéziratos borítója
OSZK

S marom a husát újra pirosra
Sok pici formás gömbölyü testnek,
Asszonyi testnek.

III.

Szomoru lányból: szomoru asszony.
Szomoru legény: szomoru férj.
Ajkam csókot csókra, hogy adjon
Sohase kérj!
Szomoru csóknak üröm a vége,
Oda a méze, mámore száll...
Nem a sír éje, réme a vég; de
Ez a halál!

(Kis élelclap, 1908. március 6–15. 5. sz. 29.)

Vérivó leányok

BABITS MIHÁLY

A sápadt, vérivó leányok
keringenek szívem körül;
zsineget fonnak zabolának –
hajrá! a Sátán úgy örül!

Zsineget fonnak zabolának
vacogó fogaim közé –
a legderekabb fiu lesz ma
az ördögé! az ördögé!