



KISS REZSŐ

ARCKÉP

## A MŰCSARNOKBÓL\*

A TÁRSULAT TAGJAINAK SZÍVES FIGYELMÉBE. Közöljük, hogy tagjaink — tagdíjuk lefizetése ellenében — mint ebben az esztendőben, 1917-ben is tagilletményül egy jeles magyar vagy idegen művész ismertebb alkotásáról készült, bekeretezhető, értékes és szép műlapot kapnak. A műlap mellett minden tag megkapja a Művészet folyóiratot két évkönyv jellegű számban, az elsőt a tavaszi, a másodikat a téli tárlat idején.

Igen kérjük tagjainkat, hogy 20 koronányi évi tagdíjukat január elején a pénztárba (Felsőerdősor 16—18) annál inkább szíveskedjenek befizetni, mert a kiállítások látogatására jogosító évi belépőjegyüket is csak a tagdíj lefizetése ellenében szolgáltatathatjuk ki.

\* E hivatalos rovatot Lesskó János társulati h. titkár állította össze.

† KISFALUDI LIPTHAY KORNÉL. A társulat vezetőségét súlyos veszteség érte. A választmány tagja: Kisfaludi Liphay Kornél csász. és kir. kamarás, nyugalmazott táblabíró, életének 86-ik évében, Ischlben meghalt.

Az elhunyt, aki egyik legtiszteltebb és kedveltebb személyisége volt a közéletnek és az előkelő társadalomnak, résztvett a társulat megalapításában s egy évre rá 1862-ben már az igazgató-választmány tagja lett és haláláig tagja volt a választmánynak. Ebben a minőségben, több mint félszáz éven át, nemes munkával, lelkes szeretettel szolgálta nemcsak a társulat, de az egész magyar művészet ügyét és nagyban hozzájárult ahhoz, hogy fiatal multú művésztünket ma már egész Európában elismerik, becsülik.

Koporsójára, a melyet október 28-án földeltek el a kerepesi temetőben, a társulat letette elismerésének és hálójának babérkoszorúját, a végtisztességadáson zólyomi Wágner Géza dr. igazgató vezetésével küldöttségileg képvisel-



KOSZKOL JENŐ

KÖNYVTÁR A PESTI  
PAPNEVELDÉBEN

tette magát és a halott emlékét pedig jegyzőkönyveiben is megörökítette.

ANDRÁSSY DÉNES GRÓF KÉPZŐMŰVÉSZETI ALAPÍTVÁNYA. A tavaszi számban közöltük, hogy a társulat közgyűlési határozattal keresi meg a kultuszminisztert, hogy az alapítvány korábbi kamataiból fennmaradó 37.334 korona ne csatoltassék az alapítványi tőkéhez, hanem későbbi vásárlásokra és jutalomdíjakra rezerváltassék. Jankovich Béla dr. kultuszminiszter a társulat kérését készséggel teljesítette és készséggel egyezett bele abba is, hogy a hitbizományi örökösök az alapítvány még be nem fizetett összegét, a melyet 1917 januárjában kellett volna befizetniök, háborús okok miatt csak 1919 végén fizessék meg. Ez az összeg 201.000 korona, a mely után az örökösök 1917-ben 5%, 1918-ban 5 $\frac{1}{2}$ % és 1919-ben 6% kamatot fizetnek.

A választmány a III. hadikölcsön kibocsátásának alkalmából elhatározta, hogy az alapítvány befizetetlen tőkéjéből 200.000 korona hadikölcsönt jegyez. E határozatára az a hazafiúi érzés készítette, a mely kell, hogy egyaránt

mindenkit eltöltsön nemzetünk titáni küzdelmében és bármiféle energiájával a Haza szolgálatába álljon. A határozat pedig teljesen fedi a nagylelkű örökhagyónak hazafias érzéstől áthatott intenióját, a ki végrendeletében úgy rendelkezett, hogy az alapítványi tőke költményezett állampapirokban helyezendő el.

Jankovich miniszter méltányolván a társulat választmányának hazafias határozatát és ahhoz, mint az alapítvány legfőbb öre, készséggel adta beleegyezését.

Ugyanitt jelentjük, hogy az alapítvány egy részét tevő 216.000 korona névértékű 4%-os magyar koronajáradék kötvényt az állampénztár által költményeztettük.

A HÁBORÚS KIÁLLÍTÁS ELHALASZTÁSA. A tavaszi számban közöltük, hogy a választmány Andrassy Dénes gróf képzőművészeti alapítványának kamataiból 10.000 koronát tűzött ki háborús művészi alkotások szerzőinek a jutalmazására, az 1917/18. évi téli tárlatra. Azonban, mert nem remélhető, hogy a mai nehéz és kilátástalan viszonyok közepette a művészek egy év leforgása alatt megfelelő műve-



OLGYAI VIKTOR

OLVADÓ HÓ

ket alkothassanak, a választmány a háborús kiállításnak időpontját egy esztendővel elhalasztotta.

**KITÜNTETETT MŰVÉSZ.** A társulat igazgatósága néhai Nadányi Albertné 500 koronás ösztöndíját erre az esztendőre egyhangulag Benczúr mester tehetséges tanítványának, Szüle Péter festőművésznek ítélte oda és ugyancsak neki ítélte néhai Nemes Nándorné grófné évi 900 koronából álló ösztöndíját is két esztendőre. Az ösztöndíj nyertes művész jelenleg a 30-ik honv. gyalogezered zászlósaként az oroszok ellen harcol.

**AZ 1916. ÉVI TAVASZI TÁRLAT EREDMÉNYEI.** A tavaszi tárlaton kiállított alkotások közül összesen 96 darab kelt el 77.230 koronáért. A király vett 10-et 10.000 koronáért, az állam 6-ot 6500 koronáért, a székesfőváros 9-et 9430 koronáért, a társulat néhai Andrassy Dénes gr. alapítványának a kamataiból 13-at 10.000 koronáért a társulat fennállása ötven éves jubileumának az emlékére, 4-et 2750 koronáért, magánosok 29-et 20.970 koronáért és nyerők 22-öt 17580 koronáért.

A király és a főváros által vásárolt műveket a tavaszi számban közöltük, ám a főváros Perlrott Csaba Vilmos képét később átengedte az államnak.

Az állam a következő műveket vette meg: Börtsök Samutól: Kora tavasz, Komáromi Kacz

Endrétől: A világtalan, Perlrott Csaba Vilmostól: Csendélet, Stetka Gyulától: Néhai Greguss Imre arcképe és Szlányi Lajostól: Téli alkonyat című olajfestményeket és Damkó Józsefnek egy női fejet ábrázoló terakotta szobrát.

Az Andrassy alapítvány kamataiból megvásárolt művek a következők: Béli Vörös Ernőtől: Eső után, olf., Csermely Jánostól: Aggódás, olf., Földes Imrétől: Napszámos, vízf., Herrer Cézártól: Akt, olf., Heyer Arthúrtól: Angora macska, olf., Istók Jánostól: Figyelő kutya, bronz szobor, Litkey Antaltól: Öreg népfölkelő, pastelf., Markó Ernőtől: Tabánból, olf., Muszély Ágostól: Tanulmányfej, olf., Náray Auréltól: Piros ruhás kis leány, olf., Romek Árpádtól: Kakas, olf., Siligai Ferenctől: Becskereki béga parti részlet, olf., és Szüle Pétertől: Készül a csarapé, olf.

A társulat jubileumának emlékére megvásárolt művek: Bosznay Istvántól: Szántás, olf., Beszédes Lászlótól: Fialat özvegy, bronz szobor, Femes Beck Vilmostól: Éneklő, bronz szobor, és Keményffi Jenőtől: Nyári napon, olf.

A tavaszi sorsjátékon nyertes tagok a következő műtárgyakat vásárolták meg:

Abay Leo, Rubovics Márk 180. «Ujpesti Duna-part télen» című művét.

Berczik Árpád, Pörge Gergely 134. «Falu vége» című művét.

Birly Béla, Mányai József 81. «Rózsadombi kilátás» című művét.



CSÁNKI DÉNES

RÉSZLET A FÁTRA HEGYSÉGBŐL

Breitner Zsigmond, Vidovszky Béla 56. «Tájkép» című művét.

Brucksteiner Rezső, Keményffi Jenő 155. «Parasztudvar» című művét.

Dókus László, Károly Ernő 94. «Strandon» című művét.

Éberling Ede dr., Olgvai Viktor 142. «A liget hóban» című művét.

Egyesült Fővárosi Takarékpénztár, Berkes Antal 283. «Bulyovszky utca» című művét.

Erdélyi Loránd dr., B. Pauly Erik 165. «Rózsák» című művét.

Gróf Haller György, Kézdi Kovács László 240. «Mocsár széle» című művét,

Hermann Antalné, Gergely Imre 284. «Vásári jelenet» című művét.

Hevesmegyei Takarékpénztár, Klammer Mariska 209. «Megemlékezés a hősről» című művét.

Holitscher Szigfrid dr., Feiks Alfréd 44. «Fürdő nők» című művét.

Kolozsvári Róm. Kath. Gimnázium, Wolff Károly 250. «Hogy is kezdjem» című művét.

Koronghy Gyula, Heyer Arthur 244. «Róka» című művét.

Kun Izidor, Mérő István 157. «Bóra az Adrián» című művét,

Báró Liphay Frigyes Pentelei Molnár János 266. «Azálea» című művét.

Piukovich József Markó Ernő 199. «Tabáni házak» című művét.

Popper István, Nagy Vilmos 127. «Estefelét» című művét.

Rickl Gyula, dobai Székely Andor 118. «Csendélet» című művét.

Sacher Lipót dr., Páldy Zoltán 232. «Piros papucs» című művét.

Sátori Mór, Bruck Hermina 170. «Kertrészlet» című művét.

Soproni evang. Lyceum, Dolányi Ida 154. «Sári néni» című művét.

Szendy Béláné özv., Komáromi Kacz Endréné 204. «Roccoco» című művét.

Udvarhelyi Károly dr., Jendrássik Jenő 151. «Est a kertben» című művét.

A tárlatra kitűzött 4000 koronás társulati díjat a pályabírótság Stetka Gyulának ítélte oda, 149 kat. számú «Önarckép» című olajfestményeért. A kitüntetett művész a régibb festő gárdának ismert nevű tagja, aki hosszabb idő óta asszisztense Benczúr mesternek az állami festő mesteriskolában és akinek régebbi időből való kompozíciói, valamint az utóbbi években festett arcképei méltán keltettek figyelmet úgy a művészek, valamint a közönség körében.

Báró Harkányi Frigyes titkos tanácsos, a társulat volt alelnökének társulati kiállításon



DAMKÓ JÓZSEF

A BÁNAT

először résztvevő művészek legjobb alkotásának a jutalmazására alapított, 450 koronás díját Krusnyák Károly kapta meg, a 290 kat. szám alatt kiállított «Julia szép leány» című olajfestményeért.

**AZ ŐSZI SORSJÁTÉK.** A választmány elhatározta, hogy amennyiben a költségvetésbe a tagdíjvédelemből beillesztett 80.000 koronánál nagyobb összeg folyik be, úgy a többlet egy részét az őszi sorsjáték javára fordítja. Ezen az alapon az őszi sorsjátékra a korábban előirányzott 15.000 korona 20.000 koronára növekedett. Az összeget az igazgatóság 29 nyereleményértékre osztotta fel és a sorsolást november 13-án tartotta meg Sente Miklós fővárosi főjegyző, politikai biztos és Hedry Aladár dr. kir. közjegyző jelenlétében. A nyerőtárgyak ajánlott levélben kapták meg a nyereleményeikről szóló értesítést és nyereleményeiket feltétlenül a téli tárlaton kell értékesíteniök, mert különben értéküket veszítik.

**AZ 1916/17. ÉVI TÉLI TÁRLAT.** Téli tárlatunkat társulatunk védője, a harctéren küzdő József kir. herceg képviselőjében, Jankovich Béla dr. vallás és közoktatásügyi miniszter november 17-én nyitotta meg a Szépművészeti Múzeum városligeti palotájában, nagy és előkelő közönség jelenlétében. A tárlaton 215 festőművész 373 festményrel, 38 szobrászművész 58 szoborral és így összesen 253 művész 431 alkotással szerepel.

A tárlatról, a melyen a mőtárosi hivatal vezetését két esztendei katonai szolgálat után ismét Paur Géza mőtáros vette át, a társulat pompásan illusztrált katalógust adott ki, a melynek ára egy korona és megrendelhető a kiállítás pénztáránál.

A tárlat egészen január 14-ig van nyitva, megtekinthető minden nap 9—2 óráig, kedden, csütörtökön és vasárnap délután 4-től 7-ig is. A belépődíj egy korona és vasárnap délután 40 fillér. A forgalomban levő jegyek közül csak is azok érvényesek, a melyek 1916-ban bocsáttattak ki.



LIGETI MIKLÓS SZOBRÁSZ,  
TÓRY ÉS POGÁNY ÉPÍTÉSZEK

A BÉKE KÚTJA  
BUDAPESTEN