

## Újabb emlékkötetek

*Barkóczy Ilona*, a hazai nevelépszichológia „nagyasszonya” tiszteletére az ELTE Eötvös József Kiadó gondozott tanítványai írásaiból jubileumi kötetet. A jeles gyermekkönyv-illusztrátor, *Róna Emy* születésének 100. évfordulójára pedig *Fenyves Mária*, a szerző életművének kutatója készített könyvet, melyet a Holló s társai kiadó adott ki.

## Cserkészek-úttörők

Óvatos együttműködés indul a két legnagyobb gyermekszervezet között. Ugyanakkor a cserkészek a mai gyermekérdekű együttműködés feltételének tekintik, hogy korrekt történeti kutatás eredményei nyomán tegyenek pontot a két szervezet politikai nyomásra bekövetkezett 1948-as, úgynevezett egyesítésének nyitott kérdéseire.

## Testvérlapok

Új pedagógiai lapok: Pedagógusképzés, kiadója az ELTE Pedagógiai és Pszichológiai Kara; Mester és Tanítvány, kiadója a Pázmány Péter Tudományegyetem; Neveléstörténet, kiadója a Veszprémi Akadémiai Bizottság

## Amatőr művészeti rendezvények 2004-ben

A Magyar Művelődési Intézet közreadta 2004. évi eseménynaptárát. Eszerint: január 23–25: XXIX. Madách Imre Irodalmi és Színházi Napok, Balassagyarmat; február 20. Országos Vizuális Művészeti Fesztivál, Budapest; március 26. VII. Utazás a világ körül című. fotókiállítás, Budapest; április 29 – május 1. Országos Diákszínházi Fesztivál, Dombóvár; május 1. Szlovák Kórusok Találkozója, Budapest; június 5. XIII. Weöres Sándor Gyermekszínházi

Fesztivál Országos Gála, Budapest; június 19–22. XXVII. Nemzetközi Fúvószenekari Fesztivál Siklós; június 26. Latin fiesta – latin táncok karneválja, Budapest; június 30–július 4, XVII. ifj. Horváth István Nemzeti és Nemzetközi Amatőr Színházi Fesztivál, Kazincbarcika; július 9–11. XII. Szárnyas Sárkány Hete, Nemzetközi Utca-színházi Fesztivál Nyírbátor; július 18–31. XIII. Reneszánsz és Barokk Napok, Keszthely; augusztus 22–27. X. Nemzetközi Vándor Cigánytánc Fesztivál, Sátoraljaúj hely; augusztus 25–29. 11. Országos Diák és Ifjúsági Film és Videoszemle, Budapest; október 1–2 VIII. Kicsinyek Kórusa Országos Fesztivál, Kaposvár; október 8. XXX Formációs Táncfesztivál, Miskolc; október 15–17. Kárpát-medencei Énekmondók II. találkozója, Eger; november 6–7. Illyés Gyula II. Magyar Nyelvű Nemzetközi Vers- és Prózamondó Verseny, Ozora; november 19–21. VIII. Országos Falusi Színházi Találkozó Adács; november 27–28. Balassi Bálint és a reneszánsz dicsérete Magyar nyelvű Nemzetközi Vers-, Próza- és Énekmondó Verseny, Esztergom; december 17–19. XIV. Nemzetközi Betlehemes Találkozó, Budapest.

## „Életke”

*Felvidéki Judit* szakszerű és humanista vallomását jelzi a fenti filmcím. A kétrészes dokumentumfilm, mely a mozgásérülte gyerekek nevelkedéséről, szülei pszichológiai drámáiról, nevelőik csodával határos erőfeszítéseiről szól, az MTV2 mutatta be.

## Embernevelés

Hosszú szünet után újra megjelent a Kemény Gábor Iskolaszövetség folyóirata, az Embernevelés. Tartalmazza a 2003. őszi Békéscsabán sorra került *Gáspár László* Konferencia anyagát. Mint emlékeztető, itt folytatódott kerekasztal-beszélgetéssel az Iskolakultúra hasábjain megindult Gáspár-vita.

## UNIMA 2003

A Nemzetközi Bábjátékos Szövetség Magyar Központja a 2004. évi szlovéniai nemzetközi fesztiválra készülvén adta ki ebben az évben is évkönyvét, mely összefoglalja az amatőr és professzionális bábszínházak, bábos közösségek tevékenységét.

## Minőségügyi kultúra

A segítünk, ha lehet elnevezésű könyvsorozatban az SHL Hungary Kft. adta ki az amerikai szerzők, *Ken Blanchard, John P. Carlos* és *A. Randolph* vezetésszakértők könyvét „Empowerment, a felelősség hatalma” címmel. Az angol kifejezés azt a technikát, azt a kultúrát jelzi, mellyel a feladatok szereplői részeseivé válnak a szervezetről szóló döntéseknek, bevonódván a hatalomba hatékonyabban teljesítik feladatukat.

## Politikai kultúra

*T. Kiss Tamás* új kötete („Fordulatok, folyamatok. Fejezetek a magyarországi kormányok kultúrpolitikáiról 1867–2000”). a vizsgált időszak valamennyi érintett miniszterét, kormányzati lépéseit mutatja be enciklopédia-szerűen. A kötet anyagát CD-melléklet egészíti ki. Kiadó az Új Mandátum.

## eLearning

Nagy érdeklődés kísérte a TIT Stúdióban „A tanulás ünnepén”, az MPT Felnőttnevelési Szakosztályában *Harangi László* művelődéskutató és *Kelner Gitta* művelődésszervező vezetésével lezajlott konferenciát, mely a tanulás új útját, az elektronikus tanulást vizsgálta. A módszer egyelőre a felnőttoktatásban terjed dinamikusan, de az előadók (politikusok, oktatási szakemberek, multinacionális cégek képzési vezetői) nyomán körvonalazódik újra egy olyan utópia, melyben – az elnöklő

*Csoma Gyula* szavaival - „a kutyák elvihat az iskolát”. A NFI támogatta konferencia anyaga kötetben is megjelenik.

## Közös Utak Veszprémben

Hagyományos tanácskozási rendezte meg a veszprémi Alapítványi Iskola és Gyermek Ház. A tanácskozás középpontjában a „tanulás többféle útja” állt, a személyközpontú tanulásról, a művészeti-esztétikai megismerési folyamatról, az óvodások játékos tanulásáról, a felnőttek tanulási folyamatairól hangoztak el előadások a Veszprémi Egyetem tanácskozó termében.

## A Neveléstudományi Szakirodalom Napja

Veszprémben januárban először került sor ezen a címen a pedagógiai szakírók szemléjére. Rendező a VEAB. A szerzők bemutatkozását sajtóforum követte, melyen az Iskolakultúra is képviseltette magát.

## Ingyenes online oktatás az MIT-n

Amerika egyik leghíresebb intézete, a Massachusetts-i Technológiai Intézet úgy döntött, hogy ingyenesen, bárki számára elérhetővé teszi több száz kurzusának teljes anyagát.

Körülbelül 500 tanfolyam tantervét, anyagait, videóit stb. teszi közzé az MIT az OpenCourseWare kezdeményezés révén. Az intézmény ambiciózus terve azt szeretné elérni, hogy egy web-alapú forradalmat indítson el az egyetemek közötti információ-megosztás terén. Ez egyébként kicsit több mint egy évvel azután indul be, hogy az amerikai intézet útjára bocsátotta kísérleti programját. ([ocw.mit.edu](http://ocw.mit.edu); [web.mit.edu](http://web.mit.edu))