

Nyugati Hírlevél

68. szám 2004. szeptember

Független Elektronikus Újság

Szerkesztő: Bika Julianna
Olvasó szerkesztő: Pálvölgyi Endre

E-posta: Bikajuli@cox.net

Fax: 504-286-1487

Honlap: <http://www.hhrf.org/nyugatihirlevel>

http://epa.oszk.hu/nyugati_hirlevel

SZEPTEMBERI ÁHÍTAT KOSZTOLÁNYI DEZSŐ

Szeptemberi reggel, fogj glóriádba,
ne hagyj, ne hagyj el, szeptemberi nap,
most, amikor úgy lángolsz, mint a fáklya
s szememből az önkívület kicsap,
emelj magadhoz. Föl-föl, még ez egyszer,
halál fölé, a régi romokon,
segíts nekem, szeptember, ne eressz el,
testvéri ősz, forrón-égő rokon.
Én nem dadogtam halvány istenekhez
hideglelés és reszkető imát,
mindig feléd fordultam, mert hideg lesz,
pogány igazság, roppant napvilág.
Méltó vagyok hozzád: nézd, itten állok,
még sok hívő száj büszkén emleget,
vérembe nőnek a termékeny álmok
s nők sem vihognak a hátam megett.
Nem is kívánok egy pincét kiinni,
vagy egy cukrászdát, vendéglőt megenni,
csak az élet örök kincsébe hinni
s a semmiség előtt még újra lenni.
Ki érleled a tőkén a gerezdet,
én pártfogóm és császárom, vezess,
az életem a sors kezébe reszket,
de lelke és gerincem egyenes.

FRANCIAORSZÁG

PÁRIZS

A PÁRIZSI MAGYAR INTÉZET PROGRAMJAI

Zenei programsorozattal kezdi évadját a Párizsi Magyar Intézet: szeptember 13-tól 17-ig **Rév Livia** Franciaországban élő zongoraművész nő tartja – immár hagyományosnak tekinthető – zongora- és kamarazenei *mesterkurzusát*, melyet a növendékek hangversenye zár be 20-án.

Szeptember 21-én nyílnak a PMI szeptemberi kiállításai, melyek egyúttal a 3. *Párizsi Külföldi Kultúrák Hetének* is hivatalos rendezvényei. A nagyteremben „*Hóka néni – Hét festmény*” címmel **Valentin Lustig**, erdélyi magyar zsidó származású, Zürichben élő művész **Hieronymus Bosch** szürrealisztikus világát idéző képsorozatát láthatják első alkalommal a párizsi művészetkedvelők, melyet a budapestiek 2004 tavaszán már megtekinthettek a Dorottya Galériában. Az intézet kistermében „*Kövek*” címmel nyílik tárlat a fiatal **Kohán Ferenc** képeiből, melyeket a fertőrákosi kőfejtő, valamint a carnaci menhirek robosztus kötömbjei ihlettek. Az első emeleti kiállító-teremben **Bálint Zsombor** kerámiáit állítják ki.

Szeptember 22-én a francia-magyar intellektuális élet kiemelkedő alakját, **Fejtő Ferencet** ünneplik **95. születésnapja** alkalmából közeli és távolabbi hozzátartozói, barátai és tisztelői a magyar kultúra párizsi központjában.

Szeptember 27 és október 3 között harmadik alkalommal rendezik meg 35 külföldi kulturális intézet részvételével a *Párizsi Külföldi Kultúrák Hetét*, melynek idején mottója: „*Idegen a városban*”.

A rendezvénysorozat első eseményeként szeptember 28-án „*A nyelvek pluralitása*” címmel *könyvbemutatót* tartanak, melyen olasz, francia és német írók mellett **Karafiáth Judit magyar író is szerepel.**

Szeptember 30-án 18 órakor a legfrissebb, fesztiváldíjas magyar animációs rövidfilmeket: **Antal Nimród: Biztosítás**, **Mundruczó Kornél: Kis apokrif**, **Mészáros Péter: Eső után**, **Ujj-Mészáros Károly: Gumiember**, **Péterffy Zsófia: Kalózok szeretője**, **Fazekas Péter: Mindjárt meghalok**; majd **Antal Nimród** *Kontroll* című, cannes-i Ifjúsági Díjas alkotását vetítik.

A párizsi Cinko galériában szeptember 20-tól október 10-ig látogatható a *Domb Alkotóműhely Baráti Kör* - nevezetesen Bartha Ágnes, Kuti Kriszta, Takáts Zoltán, Richter Sára, Kozma Vera, Léderer Tamás, Bogdán Csilla és Takáts Márton - munkáiból rendezett tárlat.

Kis Zsuzsa
Párizsi Magyar Intézet

GÖRÖGORSZÁG

ATHÉN

A magyar származású, ausztrál színeken versenyző **Balogh Suzanne** a lövészet női trap számában nyert aranyérmet, ezzel ő lett az athéni játékok első külhoni magyar olimpiai bajnoka. A versenyző 1973-ban az új-dél wales-i Orange városában született, Balogh István és Esther gyermekeként. Az ausztrál lövészsport első női olimpiai bajnoka 15 évesen, magyar édesapjától tanult meg lőni, jelenleg a Canberra International Clay Club versenyzője.

KANADA

TORONTÓ

SZABÓ ISTVÁN ÚJ FILMJÉVEL NYÍT A TORONTÓI FILMFESZTIVÁL

Szabó István új filmje, a *Csodálatos Júlia* (Being Julia) ünnepélyes díszelőadásával nyílik meg szeptember 9-én a Torontói Nemzetközi Filmfesztivál; a kanadai-angol-magyar koprodukcióban készült alkotást Koltai Lajos fényképezte. A Being Julia a szerelem, az ebből egyenesen következő boldogság, bosszú és felfordulás története, amely a harmincas évek londoni színházi világának kulisszái között játszódik

Az Oscar-díjas magyar rendező csupa világsztárral forgatta Maugham regényének új filmváltozatát. A főszerepekben **Annette Bening** és **Jeremy Irons** játszóak.

A filmet már korábban már háromszor is megfilmesítették. Először, 1942-ben *To Be or Not to Be* elnyerte az év legjobb filmje díját, ezt a filmet **Ernst Lubich** rendezte és **Jack Benny** és **Carole Lombard** voltak a főszereplők. 1962-ben *Csodálatos vagy Júlia* címen **Alfred Weidenmann** **Lilli Palmer**, **Charles Boyer** és **Jeann Sorel** főszereplésével, 1983-ban pedig **Alan Johnson** vitte újra filmvászonra **Mel Brooks** és **Anne Bancroft** - tal a főszerepekben.

Szabó István jelenlegi filmjének forgatókönyvét **Somerset Maugham** *Színház* című regényéből **Ronald Harwood**, A zongorista Oscar-díjas forgatókönyvírója készítette, ő írta saját színdarabjából Szabó István előző filmje, a *Szembesítés* forgatókönyvét is. A producer **Robert Lantos** közreműködésével készült 1998-ban Szabó István *A napfény íze* című alkotása is, amely korábban ugyancsak a torontói fesztivál nyitóeseménye volt.

NIAGARA FALLS

SÁTOROZÓ PIKNIK

Székely-Magyar Kanadai Egyesület sátortáborozó pikniket rendez 2004. szeptember 4 és 6 között a Niagara Falls Magyar Ház piknikterületén.

A menün magyaros ízek: báránypörkölt, bográcsgulyás, tábortűz melletti szalonnasütés szerepel. Tombola, gyermekprogramok íjászat-, népitánc bemutatók szórakoztatják a résztvevőket. Fellép a **Szinkron**, valamint a **Bíró** zenekar. A bevételt erdélyi jótékonyági célokra fordítják.

Felvilágosítás : Bánhegyi Erzsébet: 905-579-6447

E-posta: banhegyiz@yahoo.com

MAGYARORSZÁG BUDAPEST

MAGYAR KAPOCS

A DUNA TELEVÍZIÓ ÚJ KAPCSOLATTARTÓ HONLAPJA

A honlap a Duna Televízió főoldalához kapcsolódik, de attól el is különül. Egyedülálló szervezeti, kulturális és informális linkgyűjteményt foglal magában, amely erősíti az összetartozást, elősegíti az eligazodást, a határokon átívelő kommunikációs lehetőséget kínál. Friss hírekkel szolgál a magyarságot érintő eseményekről.

Szívesen fogadnak minden magyarsággal kapcsolatos híradást, beszámolót és információt. Olyan szervezetekről is szeretnének tudni, amelyek még nem kapcsolódtak be a Duna Televízióhoz kötött információáramlásba, ezért ha címet, ismertetést küld ezekről a szervezetekről, nagy szolgálatot tesz a Duna Televíziónak.

<http://www.dunatv.hu/tartalom/magyarkapocs/elnoki.html>

E-posta: magyarkapocs@dunatv.hu

MAGYAR EMLÉKEKÉRT A VILÁGBAN

A Magyar Emlékekért a Világban Egyesület /MEVE/ 2001-ben alakult a világban fellelhető magyar emlékhelyek gyűjtése, bemutatása és megjelölése érdekében. E civil szervezet gazdag programját a honlapon találjuk: <http://www.mka.hu/meve/> néven.

Szeptember 13 és 19 között Mosonmagyaróváron majd Pápán Jókai Mór születésének évfordulója alkalmából *Jókai emlékek a Kárpát-medencében, Európában* címmel a Piarista gimnáziumban szerveznek kiállítást, majd ugyanezt a kiállítást Pápán a református gimnáziumban mutatják be szeptember 20 és október 4 között.

DEBRECEN

33. DEBRECENI DZSESSZNAPOK

NEW ORLEANS A ZENE VÁROSA A FŐSZEREPBEN

2004. szeptember 9 és 12 között megrendezésre kerülő dzsesszfesztivál témája New Orleans, a dzsessz szülővárosa lesz. A menün New Orleans-i ételek szerepelnek, mint a gumbo és a dzsambulája, a pódiumon pedig a Big Easy zenészei **Kermit Ruffins and The Barbecue Swingers**, **Dr. Michael White** és a **Little Freddie King Blues Band** lépnek fel. Bemutatkozik a Mississippi folyó menti város kortárs képzőművészete, tíz képzőművész kiállítására kerül sor, valamint **Herman Leonard** dzsesszfotós képei és **Reggie Scanlan** dzsessz-zenésznek a dzsessztemetésekről készített filmkockái kerülnek bemutatásra. New Orleansban hetente még

most is vagy 3-4 dzsessz zenei temetést tartanak. A temetőben miután elsiratják a hallottat a Second line már vidám dzsesszre táncol és úgy vonul végig az utcán esernyőt vagy fehér kiskendőt lobogtatva. *Szendredj el te semmirekellő*, éneklük vidáman a halottnak.

A fesztiválon New Orleans-i táncbár bemutatót is tartanak: zydeco és a cajun zenére ropják a táncot majd a résztvevők.

NÉMETORSZÁG

SUTTGART

A STUTTGARTI MAGYAR INTÉZET PROGRAMJAI

2004. szeptember 13-án este 7 órakor **Gyarmathy Tihamér** festőművész kiállítását **Csák Ferenc** művészettörténész nyitja meg. Gyarmathy Tihamér a mai magyar festészet legkiemelkedőbb alakjai közé tartozik, munkáinak jelentős része a geometriai formák idő- és térbeli ábrázolásával foglalkozik. A kiállítás 2004. október 28-ig tekinthető meg.

Szeptember 15 és 19 között internacionális szimpóziumra kerül sor „*Vallás- és kultúrtörténet írása a Duna-menti országokban*” címmel. Néhány dél-kelet és közép-európai ország kulturális és vallási tradícióinak fontosabb tézisei kerülnek megvitatásra. A tudományos ülés a tübingeni egyetemmel való együttműködéssel jött létre. Lásd: www.uni-tuebingen.de/IZ

Szeptember 17-én a SMKI gondozásában kerül sor az „*Európai magyar írók irodalmi ősze*” megnyitójára. A hét alkalomból álló rendezvénysorozat keretében magyar vagy magyar származású írók bemutatására kerül sor. **Szabó Magda, Kristóf Ágota, Geszty Sylvia, Kalász Orsolya, Balla Zsófia, Bánk Zsuzsanna** és **Móra Terézia** irodalmi munkássága mind külföldön, mind hazánkban nagy elismerésnek örvend.

A SMKI a Városi Könyvtárral, a Literaturhaus-zal és a Konrad-Adenauer Alapítvánnyal együttműködve havonta közösen rendezi a magyar írók felolvasó estjét.

Elsőnek a Romániában született költő, Balla Zsófia mutatkozik be. Ő zenei tanulmányok után 1965-ben kezdett írni. 1993-ban áttelepült Magyarországra. A legjelentősebb magyar költők közé tartozik. Szeptember 28-án Bánk Zsuzsanna író mutatkozik be Stuttgartban. Ő magyar szülők gyermekeként 1965-ben született Frankfurt am Main-ban. 2002-ben megjelent könyve, „Az úszó” nagy feltűnést keltett, több díjat kapott.

Szeptember 20-án **Simon Erzsébet** textiltervező nyitja meg a „Halasi csipke” című kiállítást. A halasi csipke ötvözi a reneszánsz, a barokk, a férfihímzés és a népi díszítő művészet elemeit. A finom selyemmel készült műalkotás grammja drágább, mint az aranyé.

Szeptember 21-én **Rab Botond** fuvolaművész és **Rák Béla Gyula** gitáros ad koncertet. Rab a Stuttgarter Zeneművészeti Főiskola növendéke, több nemzetközi verseny győztese. Rák B. Gyula jelenleg doktori tanulmányokat folytat a Bécsben.

A szeptember 22 és 28 között megrendezendő stuttgarti „*Kinoblick 2004*” filmfesztivál keretében **Makk Károly** „*Egy hét Pesten és Budán*” című filmjét vetítik.

Szeptember 27-én **Dr. Joel Berger** nyugalmazott rabbi előadást tart az intézetben „*A holokauszt a magyar irodalomban*” címmel. **Kertész Imre**, Nobel-díjas magyar író műveit elemzi.

További információ:

www.magyarintezet.hu/stuttgart

SVÁJC

ZÜRICH

MAGYAR MŰVÉSZEK AZ ANNAMARIE M. ANDERSON GALÉRIÁBAN ALEXANDRE HOLLAN: AKVARELLEK ÉS RAJZOK

Stimmungen (Hangok) címmel újabb magyar képzőművész kiállítása nyílik a zürichi Annamarie Anderson galériában. Korábban ugyanitt Szalay László híres karmestereket ábrázoló fotói és Nádler István „*Hommage an Muzsika*” tárgykorú festményei voltak kiállítva.

Hollán Sándor festőművész és grafikus kiállítása szeptember 18-án délután 5 órakor nyílik és november 13-ig látható.

Hollán Budapesten, 1933-ban született. 1955-ben díszletfestő- mesteri oklevelet szerzett, és az egri színház műtermében kezdett dolgozni. 1956-ban elhagyta Magyarországot, és azóta Franciaországban él. A párizsi École Nationale Supérieure des Beaux-Arts festőműhelyében tanult, majd ezt követően az École Nationale Supérieure des Arts Décoratifs grafikai szakán szerzett diplomát. Nyitva hétfőtől péntekig: 11-18, szombaton: 12-16 óra között.

Bodmerstrasse 8, 8002 Zürich

Tel: 01/281 18 81, Fax: 01/281 18 82

<http://www.andersenfineart.com/>

<http://www.btmfk.iif.hu/hollan.html#Művek>

USA

LOUISIANA
NEW ORLEANS

LOUISIANAI MAGYAROK SZERVEZETE FÁBRY PÁL KÖNYVBEMUTATÓJA

2004. szeptember 11-én 3 órakor Fábry Pál mutatja be könyvét *Detours The Art of Uncommon Travel* címmel. A mű az Authors House kiadásában jelent meg.

Fábry Pál 1919-ben született Budapesten, ahol jogi diplomát szerzett. A háborúban a náci megszállás alatt a ellenállási mozgalom aktív tagja lett. 1945-46-ban Tildy Zoltán miniszterelnök kabinetfőnöke volt, s a Kisgazdapárt színeiben a parlamentbe is beválasztották. Ezután ankarai ügyvivő lett, de 1947-ben lemondott tisztségéről, tiltakozásul a magyarországi kommunista hatalomátvétel miatt. 1949-ben az Egyesült Államokba emigrált. 1950-től 55-ig a New York-i

Szabad Európa Rádió egyik vezetője volt, majd a DuPont cég tanácsadójaként dolgozott Wilmingtonban. 1962-től nyugdíjba vonulásáig, 1986-ig, az első Világkereskedelmi Központ ügyvezető igazgatójaként tevékenykedett, 1968-ban egyike volt a Világkereskedelmi Központok Szövetsége megalapítóinak. Jelenleg a New Orleans-i Világkereskedelmi Központ tanácsadója, illetve tiszteletbeli igazgatója.

1991-ben megalapította a magyarországi Joseph Pulitzer-emlékdíjat, melyet az írott és elektronikus sajtó kiváló képviselői kapnak.

Az előadás ill. a könyvbemutató helyszíne:

Nurses' Registry,

990 N. Corporate Dr. Suite 302, Harahan, LA

www.hungarla.com

E-posta: info@hungarla.com

MICHIGAN

MAGAZIN MAGYART TANÍTÓ TANÁROKNAK ÉS MAGYARUL TANULÓ DIÁKOKNAK

HASZNOS, ÉRDEKES, SZÍNVONALAS!

AJÁNLOM MINDEN ÉRDEKLŐDŐNEK!

Egy lelkes nemzetközi csapat együttműködéséből született meg az a nyelvtanulást elősegítő anyag, amely ez év májusában került először az érdeklődők kezébe. A főszerkesztő - Kovács Tünde - sok éves magyartanítási tapasztalatait összegezve álmolta meg ezt a nyelvi magazint, amely azzal a céllal jött létre, hogy tetszetős kivitelezésével, tartalmas anyagaival, aktuális szövegeivel, riportokkal és interjúkkal, játékos feladataival, valamint a benne található nyelvtani magyarázatokkal és gyakorlatokkal érdekessé és élvezetessé tegye a nyelvtanulás folyamatát. A munkatársak a különböző nehézségi fokú gyakorlatokat a jelzőlámpa színeivel jelezik. Így a magyar nyelvet tanulók a tanulás bármely szakaszában megtalálhatják a tudásszintjüknek megfelelően azokat az érdekes és élvezetes. olvasnivalókat, amelyek a mai magyar életről szólnak. A magazin megtekinthető és meg is rendelhető az Interneten:

<http://www.magyarultanulok.com>

Dr. Baloghné Kovács Éva
nyelvtanár
Ann Arbor, Michigan

NEW YORK ÉS KÖRNYÉKE

SCHENECTADY MAGYAR ÖNSEGÉLYEZŐ EGYESÜLET

MAGYAR PIKNIK

2004. szeptember 12-én vasárnap Schenectady Magyar Egyesület tartja évi őszi piknikjét tartjaa Forrestburg, NY-ban a Csete atya által tartott szentmise után 12.30-tól.

Információ: (845) 741-7400

KIÁLLÍTÁS

AMERIKAI MAGYAR ALAPITVÁNY

Kárász Ilonka

1896-1981

Enchanting modern címmel a magyar tervező és grafikus képző- és iparművészeti alkotásaiból összeállított életműkiállítást láthatjuk 2004. szeptember 26 és 2005. február 6 között.

Kárász Ilonka 1913-ban emigrált New Yorkba. Itt lett Grafikus és festő iparművész

Dekoráció, textil, bútor és belső tervezéssel is foglalkozott, de nyomatokat és festményeket is készített. A jelenlegi kiállítás anyagát Georgia Museum of Art és a University of Georgia adja.

<http://www.askart.com/biography.asp?ID=87044>

Nyitva: keddtől szombatig 11-4, vasárnap 1-4.

300 Somerset St., NEW BRUNSWICK, N.J

Tel: (732) 846-5777

KÖNYV

HÁROM KÖNYV, HÁROM MAGYAR VILÁG.

Kéri Piroska: Sugárkoszorú - Sós Júlia és köre. Dokumentumok, emlékezések, levelek. Abakusz Könyvek, Budapest, 2003. 414 oldal.

Borbándi Gyula: Két világban - Életem és pályám. Európa Könyvkiadó, Budapest, 2003. 586 oldal.

Görgey Guidó: Két Görgey. Helikon Kiadó, Budapest, 2004. 347 oldal.

Kéri Piroska Sós Júliáról, a tragikus körülmények között meghalt nevelőanyjáról számol be. Támaszkodva egykori küldött és kapott levelekre, amelyek szinte ma is élőként vetítik elénk Sós Júlia - barátainak: Juci - életét. Ám a könyv sokkal több ennél: korrajz a magyar társadalom több mint félévszázadánál. Amit a nagypolgári zsidócsaládból származó, európai műveltségű tanárnő viszonylag rövid élete hűen varázsol elénk. Akár úgy is felfoghatnánk a könyvet mint a megosztott magyar társadalom egyik szektora szociológiai felmérését.

Borbándi Gyula életrajzi írása: sikertörténet. Hová juthatott, juthat el valaki, aki szegény magyar munkáscsaládból származik, ám az istenek kivételes intelligenciával, akarattal hívták e

világra? És hozzászegődik a szerencse is. Borbándi rendkívül őszinte szavakkal számol be ifjúkori élményeiről, iskoláiról, társadalmi, politikai tevékenységéről. Ám az igazi Borbándi Gyula hazájából menekülve, a nagyvilágban bontakozik ki, ahol rádió-, folyóirat-szerkesztővé és számos szociológiai munka szerzőjévé válik. Élete példamutatás.

Görgey Guidó a két előbbitől nagyon-nagyon eltérő családból származik. Az Osztrák-Magyar Monarchia immáron a múltba hanyatlott rétegéből. Arisztokraták és majdnem arisztokraták világából. Apai örökségként mi más lehetett, mint katonatiszt? De kötelezte őt a szabadságharc tábornokához, Görgey Artúrhoz fűződő rokonsága is.

A Ludovika Akadémiáról szerencsére elég későn kerül ki hadnagyként, hogy megússza a frontra vezénylest. Helyette elsősorban az üldözöttek segítségére siet, sokat a haláltáborokba jutástól mentve. Jutalma? Őt esztendő rabság, ebből három esztendő kötörés a Recski Kényszermunkatáborban.

Sztáray Zoltán

PAUL FÁBRY

DETOURS

The Art of Uncommon Travel nemrégiben jelent meg az Authors House kiadásában.

Joseph Pulitzer Emlékdíj alapító újságíró ügyvéd, gazdasági szakember, diplomata, dr. Fábry Pál 1919-ben született Magyarországon. Mint a Világkereskedelmi Központ ügyvezető igazgatója és mint magánember körbeutazta a világot és azt egész más szemüveggel látja illetve láttatja. A szociológiai értékeléssel felérő érdekes, olvasmányos leírásokhoz illő képeket felesége, Elizabeth Fabry fényképezte.

ISBN 1418422142

[HTTP://WWW.AUTHORHOUSE.COM](http://www.authorhouse.com)

GYÖRGYEY KLÁRA: MOLNÁR FERENC

Ezidáig nem volt egyetlen egy megbízható Molnár életmű magyarul. Az állandó ki nem elégített igényre való tekintettel a Magvető kiadó, igazgatója, Morcsányi Géza, úgy döntött, hogy kiadja magyarul Györgyey Klára Molnár életrajzát. A könyv fordítója a kiváló Szabó T. Anna költőnő. A kötet magyarul, éppúgy mint 1980-ban az eredeti angol verzió, hetek alatt elfogyott. Azóta egymást érik a Molnár monográfiák, de valamennyi a Györgyey szövegre és kutatásra támaszkodik. Szakértők szerint ez az egyetlen autentikus életrajz és éles szemű kritika a világhírű, sokszínű író, újság- és drámaíró, Molnár Ferencről.

Györgyey Klára Connecticutben élő írónő a Nemzetközi PEN Menekült Amerikai Centruma elnöke.

INTERNET

ITDH

Az 1993-ban alapított ITDH Magyar Befektetési és Kereskedelemfejlesztési Kht., a Gazdasági és Közlekedési Minisztérium és a Külügyminisztérium háttérintézménye. Kapcsolatokat teremt a belföldi vállalkozók, az állami és regionális közigazgatási intézmények és a külföldi partnerek között. Honlapjuk

<http://itdh.hu/index.ivy?public.lang=en-US>

150 East 58 St, 33 Fl, New York, NY 10155

HUNGAROTON KIADVÁNYOK

CD- ék rendelhetők: www.berkshirerecordoutlet.com

Tel: (413) 243-4340

PÁLYÁZATOK MAGYAR ÓVÓNÓKNEK

Az Oktatási Minisztérium pályázatot hirdet, melynek határidejét meghosszabbította szeptember 15-ig magyarországi óvónók számára. A pályázat célja nyugati magyar szórványközösségek anyanyelvi megmaradásának elősegítése óvodáskorban.

WWW.OM.HU

OBITUS SZILASSY SÁNDOR

Szilassy Sándor könyvtáros, történész, ügyvéd Magyarbarnagon született 1921-ben. A pápai Református Kollégiumban tanult majd 1944-ben a Pázmány Péter Tudományegyetem jogászdoktori címét kapta meg. 1944–1956 között ügyvédjelölt, gyakorló ügyvéd Veszprémben, 1957-ben az USA-ba emigrál, egyetemi tanulmányai után könyvtárosi könyvtárigazgatói majd egyetemi tanári vezetői posztba kerül.

Hosszú évekig az Egyesült Amerikai Magyarság főszerkesztője volt, több magyar szervezet vezetője volt. A Magyar Történelmi Szemle és az Encyclopedia Hungarica szerk.biz. tagja. Az Alabamai Tudományos Akadémia alelnöke volt.

Életrajzi könyve Barnagtól Miamiig az Új Horizont és az OOK Press kiadásában jelent meg. Legutóbbi, tizenhatodik könyvében *A nagyhatalmak játékerében* című művében amerikai folyóiratokban és magyar lapokban megjelent történelmi tanulmányainak válogatását adta közre. Több mint háromszáz tanulmánya jelent meg.

Bika Julianna

Vége

A Nyugati hírlevél költségeihez adóból levonható hozzájárulásokat szívesen veszünk a Hungarians of Louisiana Inc. számára kiállított csekken.

Kérjük jelölje meg, hogy a Nyugati hírlevél számára küldi az összeget.

Cím:

21 Spinnaker Lane

New Orleans, LA 70124

Adómentességi szám: DLN:17053072012041