



SARASOTAI MAGYAR HIRMONDÓ

A Kossuth Klub Hírei

Szerkesztő: Kisvarsányi B. Éva

2002. December, Nyolcadik Évfolyam, 9. Szám



„...az első helyezés nem volt kérdéses...” A világ egyik legrangosabbjaként számontartott indianapolisi nemzetközi hegedűversenyen **Kelemen Barnabás** nyerte el az első díjat. A hegedűművészt mint a Zeneakadémia diákját 1998-ban hallottuk Sarasotában a Kossuth Klub Operaházi hangversenyén. A közönséget már akkor megragadta a 19 éves fiatalember szemkápráztató virtuozitása, biztos muzikalitása. „**Barney**” Indianapolisban ötven versenyző közül hatodmagával került a döntőbe, ahol **Bartók** hegedűversenyének interpretálásával érdemelte ki a **Jamie Laredo** elnökletével döntést hozó nemzetközi zsűri osztatlan elismerését. Az első díj mellett a nyolc különdíjból hatot neki ítéltek oda, köztük a legjobb előadás díját **Mozart** A-dúr hegedűversenyéért és a **Paganini Caprice**-ért, ami sarasotai hangversenye műsorán is szerepelt. Az újságíró kérdésére, hogy mikor kezdett el felkészülni az indianapolisi versenyre Barney azt felelte, hogy tizennyolc éve, azaz öt éves kora óta egyfolytában készült! Az eredményhirdetés után a zsűri tagok úgy nyilatkoztak, hogy számukra is izgalmas volt, hogy ki végez a második vagy a hatodik helyen, mert az első helyezés nem volt kérdéses. Mi is gratulálunk a sikerhez és reméljük, hogy Kelemen Barnabást viszontlátjuk Sarasotában mint a Florida West Coast Szimfónikusok szólóját.

A Bánk Bán Los Angelesben. November elején bemutatták **Erkel Ferenc Bánk Bán** című operájának filmváltozatát Los Angelesben. A nagyszabású film \$2.6 milliós költséggel a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának támogatásával a millennium évében készült Magyarországon. A film operatőrje az Oszkár díjas **Zsigmond Vilmos** 1956-os menekült, akinek ez az első Magyarországon forgatott filmje. A főbb szerepeket a világhírű **Marton Éva** (Gertrúdis), **Rost Andrea** (Melinda), **Gulyás Dénes** (Ottó) és **Kováts Kolos** (II. Endre) énekli. Bánk Bán szerepét a fiatal erdélyi tenor **Kiss B. Attila** énekli. A filmet **Kael Csaba** rendezte, forgatókönyvét **Katona József** történelmi drámája illetve az 1852-es Erkel opera librettistája **Egressy Béni** nyomán **Mészöly Gábor** írta. A Los Angeles Times kritikusa egyértelműen pozitívan nyilatkozik a filmről. A gótikus kastélyoktól az érintetlen természeti szépségű XIII. századi Magyarországot tükröző táj bemutatásáig dicséri a film látványos felvételeit, színes filmtechnikáját. A történetben rejlő emberi konfliktusok és drámai helyzetek a XXI. század emberéhez is szólnak. Nem utolsósorban méltatja Erkel zenéjét, aminek érzelmi töltete **Verdi** korabeli zenéjével vethető össze. A los angelesi bemutató osztatlan sikere nyomán csak egy kérdésünk marad: két évvel elkészülte után hogy lehet az, hogy a **Bánk Bán**-t még nem mutatták be Magyarországon? Mi mindenesetre arra törekszünk, hogy a film angol feliratos videó vagy DVD változatát bemutassuk Sarasotában a Kossuth Klub tagjainak.

Víg Özvegy és Eggebék. December 25-én este 9 órai kezdettel a San Francisco Opera előadásában **Lehár Ferenc Víg Özvegy** című nagyoperettjét közvetíti a televízió. Valenciennes szerepében **Angelika Kirchsclagert**, Camille de Rosillon szerepében a magyarszármazású **Gregory Turayt** láthatjuk.—Szomszédunkban, a floridai Naples-ben rövidesen két magyar zenekar lép fel: január 8-án a Budapest Fesztivál Zenekar **Fischer**

Iván vezényletével, majd február 22-én a Magyar Állami Hangverseny Zenekar **Hamar Zsolt** vezényletével. Érdeklődni lehet a 941-597-1900-as telefonszámon.

Fogadás az Operaházban. A március 23. *Denevér* előadás után a Kossuth Klub részére fogadás lesz az Operaház pavilonjában. Az \$59-os opera jegyeket 54 tagú csoportunk 15 százalékos kedvezménnyel \$50.56-ért kapta. Sajnos kedvezményes áron már nem tudunk jegyeket biztosítani tagjainknak, de a fogadáson személyenként \$10-ért résztvehetnek azok is, akik az előadáson nem lesznek ott, ha január 1-ig jelentkeznek.

Adomány a Szabadkai Bolyai Iskola Részére. Novemberi műsorunkon szép számmal jelentek meg az érdeklődők, hogy meghallgassák **Szabó Ágnes** érdekes előadását szülővárosáról. A helyszínen önkéntes adományokból \$574 gyűlt össze a szabadkai magyar iskolának. Köszönjük mindenkinek a nagylelkű hozzájárulást!

Karácsonyi Ajándékvásár és Képzőművészeti Kiállítás. Karácsonyi műsorunk december 19-én csütörtök délután 4 órakor lesz a Selby Könyvtárban (l. a Meghívót). A műsor után könyveket, lemezeket, videókat és képeket ajánlunk fel megvételre. A vásár bevétele a Tanulmányi Alap javát szolgálja. A kiállításon **Bagyinszky Zoltán** gyulai fotóművész bekeretezhető képeit értékesítjük, melyek a történelmi Magyarország különböző építészeti remekműveit ábrázolják.

Tagdíjak 2003-ra. Kérjük tagjainkat, hogy január 30-ig újítsák meg 2003-ra érvényes tagságukat, hogy a Hírmondót továbbra is zavartalanul kapják és a januári vezetőség választáson szavazhassanak. A tagdíj továbbra is \$30 családoknak, \$20 egyéneknek. Adóalapból levonható adományokat és felülfizetéseket köszönettel vesszünk.

Vezetőség Választás. A Kossuth Klub Igazgatósági választása 2003. január 30-i műsorunk után lesz. Akik szeretnének az Igazgatóságban dolgozni, legkésőbb január 1-ig jelentkezzenek a Jelölő Bizottságnál (Kossuth Club Nominating Committee, P. O. Box 19774, Sarasota, FL 34276).

**ADJON ÉRTELMET A NYUGATI MAGYARSÁG FOGALMÁNAK!
TÁMOGASSA A KOSSUTH KLUBOT!**

**KELLEMES KARÁCSONYI
ÜNNEPEKET ÉS
BOLDOG ÚJÉVET KIVÁNUNK!**



MEGHÍVÓ

2002. december 19-én, csütörtök d.u. 4:00-kor

A Selby Könyvtár Nagytermében, 1331 First Street, Sarasota

I. Két Könyv Szerzői Ismertetése

VÁRDY BÉLA: Pillanatképek—Érdekességek az Amerikai Magyarság Múltjából
és

VÁRDY ÁGNES: Mimi—Egy Társadalmi Regény Születése

Várdy Béla történész professzor tanulmányait a clevelandi Western Reserve és John Carroll, a bloomingtoni Indiana, valamint a bécsi egyetemeken végezte. A Duquesne Egyetem (Pittsburgh, Pennsylvania) tanára és a Pittsburgh Állami Egyetem kelet-közép európai történelem tanára. A 70-es és 80-as években több amerikai és európai egyetemen folytatott kutatómunkát. Számos könyv és közel 500 cikk szerzője, nemzetközi történelmi társaságok tagja, illetve tisztségviselője. Munkáját kitüntetések sora ismeri el, mint pl. a Duquesne Egyetem Nagydíja, a magyarországi Berzsényi Díj, és az Árpád Akadémia aranyérme. „*Magyarok az Újvilágban*” címmel nemrég jelent meg Budapesten 840 oldalas könyve, „az észak amerikai magyarság rendhagyó története,” a magyar emigráció eddig legátfogóbb és legigényesebb történelmi áttekintése.

Várdyné Huszár Ágnes irodalomtörténész, professzor és regényíró. Tanulmányait az Ohio Állami Egyetemen, a Duquesne, Pittsburgh, a bécsi és a budapesti Eötvös Lóránd egyetemeken végezte. Pittsburghben a Robert Morris Egyetemen az összehasonlító irodalom tanára. Férjével együtt a Nyugat Pennsylvániai Magyar Kulturális Társaság alapítója, Berzsényi díjas, Árpád Akadémia aranyérmes író. „*Mimi*” című regénye (1997) angolul és magyarul jelent meg.

II. Karácsonyi Ajándékvásár

Az előadások közötti szünetben és az előadások után böngészni lehet az ismertetett és más könyvek, lemezek és videók között. Eladásra kerülnek **Bagyinszky Zoltán** kiállított fényképei, melynek bevételéből a Kossuth Klub Tanulmányi Alapja részesedik. Aki teheti, kérjük hozzon egy kis tál házi süteményt. Belépődíj nincs!

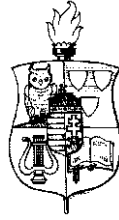
Mindenkit szeretettel várunk!

Sarasotai Magyar Hirmondó

P. O. Box 19774, Sarasota, FL 34276

<http://hungarianfed-usa.org/members/kossuthclub-sarafi>

<http://epa.oszk.hu/sarasota/>



THE MESSENGER

Newsletter of the Kossuth Club
December, 2002. Vol. 8. No. 9.

First Prize. In a field of fifty entrants **Barnabás Kelemen** won first prize as well as six special prizes at the prestigious international violin competition in Indianapolis. In 1998, when he was a 19 year old student of the Liszt Academy, „Barney” performed at the Kossuth Club benefit concert in the Sarasota Opera and gave early notice of a huge talent. We congratulate him and wish him a long and successful international career.

Bánk Bán in Los Angeles. The Hungarian film *Bánk Bán* based on the 1852 opera by **Ferenc Erkel** opened to rave reviews in Los Angeles. According to the Los Angeles Times „*the most important musical drama of Hungary’s national cultural heritage, has at last reached the screen in all its grandeur.*” Oscar-winning cinematographer **Vilmos Zsigmond**, shooting in muted color, brings a remarkable fluidity and cinematic grace to the film. The Times review notes that Erkel’s emotion-charged music has been compared to that of middle-period **Verdi**, it soars and the singers sound „glorious.”

Hungarian Orchestras in Naples (Florida). On January 8 2003 the Budapest Festival Orchestra conducted by **Iván Fischer**, and on February 22 2003 the Hungarian National Philharmonic Orchestra conducted by **Zsolt Hamar** will perform at the Naples Philharmonic Center. For information and tickets call 941-597-1900.

Wine and Cheese Party in March. There will be a wine and cheese party for the Kossuth Club following the March 23 2003 matinee performance of „*Die Fledermaus*” at the Sarasota Opera Pavilion. If you haven’t already done so, please reserve your party tickets (\$10 per person) by January 1. You don’t have to attend the performance to come to the party but you do have to have a reservation to the party if you want to attend it.

Successful Fund Raising. Thanks to the generosity of our members and guests we collected \$574 for the Bolyai School in Szabadka. **Memberships for 2003.** Please renew your membership before January 30. Family membership is \$30, individual membership is \$20 per annum.

Christmas Party. Our Christmas Party and a book sale will be on Thursday, December 19 at 4:00 PM in the Selby Public Library. **Steven Béla Várdy** and **Ágnes Huszár Várdy** will review their books „Hungarians in the New World” and „Mimi,” respectively. Refreshments will be served. The program is free and open to the public.

WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS AND A HAPPY NEW YEAR!