

BUDAPESTI CZÉGEK.

TALÁLMÁNYOK szabadalmazását esküli mind. államban
Réthy János nemzetközi mérnöki és szabadalmi irodája, Budapest, Erzsébet-körút 2. sz. (népszínház mellett). Legrégibb szabad. iroda. — Telefon.



Eisenschiml és Wachtl
 Budapest, Váci utca 12
 Gyár: Bécs, Kaiserstrasse 62.
 Legnagyobb raktár mindennemű fényképezési gépek és készülékekben. Alapítva 1856. — Többször kitüntetve. Árjegyzék ingyen és bérmentve.
Ut! A fotografálás elemei. Ára 2 frt.

„Toronyórák“
 palota, laktanya, gyári órákat, villanyórákat, legelőnyösebben rendez be **Mayer Károly L.** I. m. állami kedvem. gép-órágyára Budapest, VII., Kazinczy-u. 3. Köpen. Árjegyzék, költőjegyzék, bérmentve.

A Magyar Asphalt
 részvény-társaság
 Budapest, Andrássy-út 30
 elvállalja jóállás mellett legelőnyösebben asphalt-burkolatok fektetését és nedves lakások, pinczék, stb. gyökere száraztatását. — Telefon.

Jósika Miklós regényei. 80, 90. füzet. Uj olcsó kiadás. Regényes képletek. Második kiadás. Ára a két füzetből álló kötetnek 1 forint.

ROTHBERGER JAKAB
 cs. és kir. udvari szállító. Budapest, váci-utca 23, a nagy Kristófhoz cz. házban. A legegységesebb kész férfiruhák dús válasszékban a legjutányosabb, szabott alakok.

FÖLDVÁRY IMRE
 férfitudat- és fehérnemű-raktára. BUDAPEST, IV., Koronaherczeg-utca 11. sz., a főposta mellett és VII., Kerespesi-út 9., a Pannónia mellett. Saját szabászat. — Telefon. — Árjegyzék bérmentve. Csak éssze nem törlesztendő Földváry J. (Jakab) engedély.

Telefon.

LATZKOVITS A.
 BUDAPEST, IV. kerület, Váci-utca 22. szám. Cs. és kir. szabadalmazott fehérnemű-gyáros ajánlja **uri divat- és fehérnemű-ujdonságait.**

GERŐ ADOLF
 cipész-mester. BUDAPEST, V., Fűrdő-utca 2. sz. Ajánlja készítményeit **fájós lábakra.**



Hirdetések felvételnek a „Vasárnapi Ujság“ kiadóhivatalában, Budapest, IV. ker. Egyetem-utca 4. szám alatt.

Dr. GÖLLIS-féle egyetemes emésztőpor.
 (1857 óta kereskedelmi czikk.)
 Etrendi szer, kitűnő hatása van különösen nehezen emészthető ételek feloldására, valamint az általános emésztésre és így a test táplálására és erősítésére is. Naponta kétszer használva (evés után egy kávékanálnyit téve a nyelvre s a szokásos itallal leöblítve) kedvező befolyást gyakorol a hiányos emésztés következtében fellépő jelenségeknél, minők:
gyomorégés, nyálkaképződés, székrekedés, aranyeres bántalmak és altesti pangás stb.
 Ásványvizgyógymódnál, mint elő vagy utókúra, vagy egyidejűleg a gyógmóddal kitűnő hatást fejt ki. Minden doboznak dr. Göllis pecsétjével és a bejegyzett védjeggyel kell lezárva lenni s mindenkor határozottan dr. Göllis-féle emésztő por kérésnél a vétel alkalmával. — A dr. Göllis-féle egyetemes emésztő-por központi széküldése:
Bécs, I. kerület, Stefansplatz Nr. 6. (Zwettlhof).
 Egy nagy doboz ára 1 frt 26 kr., egy kis doboz 84 kr.
 Főraktár: Budapest, Király-utca 12. Török József gyógyszerháza.

!!Fényképek!!
 női modell-tulajdonosok, női szőcségek, fantaszióképek, pikantórikák, stb. 100,000 számban: országos kiállítások, katalógus 15 kr. bélyeg. (adva). Katal. 35 miniatűr fényképekkel, 60 kr. Brill. próbakép. 3 frt. Utánit nem engedélyeztetik. Art Company Box 325 Amsterdam (Hollandia).
 Pósta-díj Hollandiába 10 krajczár.

Wasmuth
 féle **tyuk-szem-gyűrű** az órában
 3-szor 24 óra alatt meggyógyít minden **tyukszemet.** Egy óra ára 60 kr., vidékre 80 kr. Előzetes beküldése mellett bérmentve.
 Főraktár: **TÖRÖK JOZSEF** gyógyszerháza. Király-utca 12.



WALLA JÓZSEF
 mozaik és ezementáru-gyára
 építési anyagok raktára
 Budapest, VII. ker., Rottenbiller-utca 13. sz.
 Vállalkozik: **GRANITTERAZZO, BETONIROZÁSOK, CSATORNÁZÁSOK, SZÖKÓKUTAK, CEMENT-LAPOK és MOZAIK LAPOKKALI KÖVEZÉSEK** elkészítésére stb.
 Raktárt tart: **KERAMIT LAPOK, KELHEIMI LAPOK, METTLACHI LAPOK, TERRACOTTA-ÁRUK, KÖFEDÉLPÉP, TŰZÁLLÓ TÉGLÁK, KÉMENY RAKVÁNYOKBÓL stb.**
 Gyári raktára a gartenai Portland cement és vízhatlan meszgyárnak. **STERNZEUGER-FABRIK** Nádsonat, Stuccatur készítéshez

!!Bámulatraméltó szénsavtartalom!!
 A kézdi-polyáni
„VÉNUŠ“
 — ásványvíz-forrás —
 a világ legszénsavdusabb, természetes ásványvize. Borral keverve páratlan, tisztán kellemes, üdítő, frissítő, lábetegeknek nélkülözhetlen, sziruppal rendkívül hűsítő, ásványvizek között minden tekintetben első helyen áll.
 Prospektus, árjegyzék ingyen és bérmentve. Egyedüli főraktár:
Olteanu Sándor-nál
 Budapest, VIII. ker., Gyöngytyuk-utca 3. sz. Kapható minden vendéglőben és fűszerkereskedésben.



VASÁRNAPI UJSÁG

17. SZÁM. 1895. BUDAPEST, ÁPRILIS 28. 42. ÉVFOLYAM.

Előfizetési feltételek: **VASÁRNAPI UJSÁG** és **POLITIKAI UJDONSÁGOK** együtt egy évre 12 frt fél évre 6 frt. Csupán a **VASÁRNAPI UJSÁG** egy évre 8 frt fél évre 4 frt. Csupán a **POLITIKAI UJDONSÁGOK** egy évre 5 frt fél évre 2.50 frt. Külföldi előfizetésekre a postaiilag meghatározott viszdíj is csatolandó.

„NAPLÓ A FÖLD KÖRÜL TETT UTAZÁSOMRÓL.”
 (1892—1893.)

I.
A FENTI CZIM ALATT jelent meg Bécsben Hölder Alfréd egyetemi könyvkereskedő kiadásában egy 36 sűrűn nyomott ivre terjedő kötet, melynek még folytatása következik. A mű kiállítása egyszerű, de feltűnően elegáns, a fejezetek elején és végén igen csinos metszetek (összesen 44) vannak s végül három térkép. Sem a czimlapon, sem az előszóban nincs megnevezve a szerző, csak a borítékon alkalmazott két aranyos FF betű s fölötte hercegi korona és az első lapon látható családi czimer figyelemzteti az olvasót, hogy a szerző igen előkelő egyén. Még a szövegben is alig árulja el a szerző magát; csak a 126-ik lapon olvashatjuk, hogy Kelet-India bensejében, Haidasbadban, hol nagy tűzijátékot rendeztek tiszteletére, angol felirattal üdvözölték mint **Eslei Ferencz Ferdinánd** főherceget. Más helyen is van szó „szüleimről, Ottóról, Ferdinándról, sógornóm-ról” stb, minden czimezés és közelebbi megjelölés nélkül.
 A könyvet tehát **Ferencz Ferdinánd** főherceg írta, ki 1892—1893-ban nagy körutat tett a föld körül az „Erzsébet” hajón. Bejárta Indiát, Ausztráliát s Éjszak-Amerikát, hol a chicagói kiállítást is megtekintette s útjából 18 ezer darabból álló ethnographiai, műipari és természetrajzi gyűjteményt hozott haza. A főherceg tudvalevőleg **Károly Lajos** főhercegnek, király ö Felsége öcsésének és **Mária Annunciata** nápolyi királyleánynak legidősebb fia. 1863 decz. 8-án született s 1878 óta katonáskodik. Az utolsó modenai herceg 1875-ben reá hagyta óriási vagyonát. Rudolf trónörökös váratlan halála után csakhamar mint Ausztria és Magyarország presuntív trónörökösére fordult reá a közfigyelem. 1891-ben Szentpétervárt, 1892-ben pedig Berlinben az illető udvaroknál tett látogatást. Ezen-

kívül is sokat utazott, többek közt Palestinában is járt.
 A trón leendő örökösének könyve bennünket, magyarokat, nagyon érdekelt, mivel az író gondolkozásmódját és lelkületét lehet megismerünk belőle. De bátran elmondhatjuk, hogy — szerzőjére való tekintet nélkül is — méltó az elolvasásra e mű, mert a legjobban írt és legtanulságosabb útirajzok közé tartozik, telve érdekesebb részletekkel.
 Mint ezime is mutatja: a könyv napló alakban jelent meg. Szerző első személyben beszél mindenütt; napról-napra sorolja fel az eseményeket 1892 decz. 15-étől kezdve, mikor az

„Erzsébet” hajó a triesti kikötőt elhagyja, a következő év május 15-éig, mikor Sydneybe, Ausztrália egyik fővárosába megérkeznek. Még azok az általános jegyzetek is, melyek egyes országok ethnographiai, politikai vagy gazdasági állapotára vonatkoznak, az egyes napi eseményekkel kapcsolatosan sorolják fel, s a könyv függelékéi, a tudós mázt teljesen kerülve, kizárólag az utazásra vonatkoznak. Valóban ritka ügyes tapintattal van a könyv tervezete megállapítva, s ilyen az előadás módja is. Sehohem látunk benne túlterjengést, sehohosszas, felesleges ömlengéseket, bár a fontosabb és érdekesebb részleteket elég bőven előadja. A napló-író gyakran megemlékszik hazájáról, múltjáról és családjá tagjairól, örömet és meglepetéseit nem titkolja el, olykor fiatalos humora is nyilatkozik.
 Az első kötetnek két harmada Kelet-Indiával foglalkozik, hol utazásából két teljes hónapot töltött el. Azonkívül néhány napot töltött még Ceylon szigetén, Singaporeban és Jáva szigetén, úgy, hogy ez a kötet általában Kelet-Ázsia ismeretével foglalkozik s meglehetősen egyöntetű egész. Csak a kezdetén, míg az utazó Triesztből Ceylonba jut, meg a végső fejezet, midőn Jáva szigetétől a pápának apró szigetei között tovább halad, rajzol más életet.
 Nagyon érdekes, rövid bevezetés után, mely összesen két lapra terjed, megkezdődik a napló közlése. Az utazásnak Triesztől Egyiptomig terjedő leírását egészen egyéni elmenyekkel tölti be, nem akarván olvasói előtt (a mű eredetileg nem volt a nyilvánosságnak szánva, csak szűkebb kör számára) jól ismert dolgokat ismételni. Változatosabbá válik a mű hangja, midőn a főherceg decz. 20-án eléri Egyiptomot s mint szenvedélyes vadász legelőször a madárvilágáról híres Menzaleh-tóhoz siet, hol különösen flamingókat lő. Szép és sikerült — de e műben éppen nem ritkaság — ennek a vadászati életnek leírása:



Fénykép után. **FERENCZ FERDINÁND FŐHERCEG.**

Vidékire kívánatra mindké kéz-készítéssel szolgálunk.

Van szerencsénk igen tisztelt vevőink és a nagy közönség tudomására hozni, hogy
lyoni és párisi ujdonságaink
 megérkeztek, melyek megtekintésére föl hívjuk szives figyelmét a hölgyközönségnek. — Mély tisztelettel
SZÉNÁSY, HOFFMANN ÉS TÁRSA
 selyemáruháza — Budapesten, VI., Bécsi-utca 4. sz.

Franklin-Társulat nyomdája. (Budapest, IV., Egyetem-utca 4. szám.)

Vidékire kívánatra mindké kéz-készítéssel szolgálunk.

gésű nevetése; a lányok, nem győznek eleget kacagni a bizonyára igen furesán kiejtett, eltorzított mondasokon, valamint a nyugatias enyelgési módon. Jenő azonban nem elégszik meg az udvariasság szavaival; sorban meg is legyezeti a lányokat az «ucsiva»-val (ellipszis alakú papiros-bambuszlegyező), megkínálja őket «szaké»-vel (rizsből főtt szeszes ital) és «Kirin-biru»-val (Kirin sör).

Nakahama, bár készséggel segítségére van Jenőnek, tolmácsolva mondasait, a hol kell, más különben hideg felsőbbességgel tekint a nyugatkeleti egyvelegre. Ő, mint japáni úr, természetesen nem véli rangjával megegyeztetetőknek, hogy a nészánokkal egyébként is foglalkozék,

hegyvilágot rejtelmes leplevel eltakaró éj hallgatósága. Ott fény, itt sötétség. De ime, itt is van fény. Mintegy arannyal kihimezve csillog az éji égbolt egy darabkája a túlra emelkedő sötétlő hegygerincz felett. S rajta ismerős csilagzatok ragyognak: a keresztalakú Orion, a Sas hármascillagzata, középen a бүvös fényű Altairral. Beszédes sugaraik mintha a messze, a föld másik oldalán fekvő szülőháza felől reglennének, a hol szintén beragyogják az éjszakát. De mily más világot élnek otthon az emberek, mint itt, a napkeleten; mintha nem is ugyanazon földtekén volnának. Ugy érzem legálább, mintha egy más világban volnék, nem abban, a melyben eddig éltem.

homlokgerendáján függ; bizonyult kínai írás-jelek vannak festve rá.

Mit jelent az a felirat? — kértem Nakahamától; — már másutt is láttam hasonlóan alkalmazott írástáblákat.

Szokás nálunk szobáinkat ilyenekkel ékesíteni; többnyire valamely költői gondolatot, egy-egy klasszikus idézetet, vagy bölcs életszabályt tartalmaznak.

És mi van erre a táblára írva?

«Ez a víz Isten kezéből jön és elveszi a test betegségét.» Ez a mondas — magyarázza Nakahama tovább — azon hévforrás jótékony hatására czélöz, melyet kegyed magán is érezhetett az elébb.



FERENCZ FERDINÁND FŐHERCZEG.

Blaas Gyula festményének Angerer V. cs. és kir. udvari fényképész által való fólvétele után.

mint kívánságait értésükre adja, vagy kérdéseket intéz hozzájuk. Szavait udvariasan megválogatja, bár, minthogy a japáni soha és senkivel sem beszél udvariassággal, csak élesen megkülönböztetve a szóbeli udvariasság fokát az ő és a megszólított közti rangkülönbség szerint; de egyébként nem foglalkozik velük és tekintetét mereven félre irányozza. Így kívánja a japáni modor.

En hosszan elterülve fekszem hanyatt a padozatot fődő puha szalmagyékényen. A papírfal, mely szobát és folyosót egyébként elválasztani szokott, most ki van szedve, a ház külső deszkaburkolata szintén. Tekintetemem nem gátozza tehát semmi, hogy eltévelyegjen a fényesen kivilágított szobából az éji tájképe, mely a nyitott háza belátszik. Mily ellentét a kettő között! Ott mulatozó emberek vidám zaja, itt a

Olyas érzés tartja fogva lelkemet, mint a melyt a mahommedán képzelete szerint érezhet a paradicsomba szállt üdvözült, feloldozva a föld gondjaitól, bajaitól, csakis örömet élvezve. Itt sincs gond, baj, kötelesség, öntudat, csak zavartalan öröm és élvezet. Még tagjaimban zsong a vulkanikus forrásnak, melyben ebéd előtt megfürdőtünk, forró ereje, még érzem a szaké hevítő hatását, de a szilaj melegséget szelidíti a balzsamos hűvös éji lég s a legyező lágy szellőbenése, melyet egy muszmé gondos keze hajt forró homlokom felé.

És hangja is van a hegyvilágnak. Valami zúgó, suhogó hang néha egyet-egyet csobban. A völgyben szilaj hegyi folyó vágat tova, sziklákat mosva, görgetve. Annak a hangját hallom.

Míg a természet hangját hallgatom, szemem egy hosszúkas fatáblán akad meg, mely a szoba

Milyen szép gondolat a forrás gyógyító erejét avval magyarázni meg, hogy a forrás Isten kezéből jön. Valóban én is érzem a víz csodahatalmát. Mintha újjá születtem volna. Ereimben kettőzött életerő pezseg. Ide avval a szakécészsével, O-Kin-szan (női név), őrítsük ki fené- kig Japánra, Tonoszávára, az életre, mely itt oly kedves, oly gyönyörteli!

Későn van már. Elérkezett a nyugalom órája. Japáni barátunk visszavonul, miután másnapra megállapítottuk vele, hogy kirándulást teszünk a *Hakkone* tóhoz. A nészánok ágyaneműt hordanak be, szépen ágyat vetnek gyékényen, valahonnan európaias vánkost is kerítettek hozzá. Azután még egyszer leborúlnak a földre és illedelmesen búcsút vesznek, a mint jól nevelt muszmékhez illik. «Szajó nárá! Ojaszumi nász-szái!» (Isten önnel! Jó éjszakát!) hangzik ajka-

ikról. Azután kisuhanak az apró leányok, betolva maguk után a papiros ajtót. Még hallani egy ideig papucsaik csoszogását, azután a fatáblák dübörgését, a mint azokat a padozat és homlokzat gerendáinak rovatékjai közé tolvá, az eddig minden oldalról nyitott házat elzárták. Végre minden elpihen, elcsendesül. Álom száll a házra, csak a természet szava hangzik még, az el nem pihenő Hajagáva zúgása, csattogása, mely örökösen ismétlődve, mintha egy szöveget egyesülne s e szöveget ezt híreszteli a hallgató természetnek: «Ez a víz isten kezéből jön!»

És most elmondom, hogy miképen jutottunk ebbe az idyllikus, félreeső japáni hegyi fészekbe.

Jenő barátom és én már régóta szándékoztunk ellátogatni a természeti szépségeiről és gyógyforrásairól híres Hakkone-vidékre, mely az *Idzu* félsziget tövéen terül el s elválasztja a tokiói öböltől nyugatra a *Hondo* déli partjába benyúló *Szágami* és *Szuruga* öblöket. Hegyesűcsai ugyan nem érik el a tőle nyugatra fekvő *Fudsi-jáma*, vagy a kelet felé tornyosuló *Ó-jáma* magasságát, de annál bájosabb, regényesebb hullámzatos hegy-völgy világa. Erdőborította kúpok közé rejtve fekszik itt 2400 láb magasságban a *Hakkone-tó*, e japáni tengerszem. Ebből ered a *Hajagáva*, mely átszeli az egész vidéket s végre Odavaránál a *Szágami* öbölbe ömlik. Utjában kisebb hegyi vizeket vesz magába, melyek sok helyütt gyönyörű vízeséseket alkotnak. De nemesak Neptun választá ki e vidéket kedvelt helyeül, hanem Pluto is; földalatti erői itt már évszázadok óta nem rombolnak* csak élhetnek; számtalan hőforrást bugyogtat itt a tűzisten, melyek «elveszik a test betegségét.»

Leglátogatottabb helye a Hakkone vidéknek *Mijanosta*. Fekvése a *Hajagáva* medre fölött egy hegyoldalon regényes és kedvező is egyúttal, mert úgy szólván középpontja a vidéknek, minden egyéb szép pontjára könnyen lehet innét jutni. Gyógyító forrásaihoz üdülés vé-



JAPÁNOK A MIJANOSTAI FÜRDŐBŐL.



KÉPEK JAPÁNBÓL. — TENGERI TÁJ HAKKONE VIDÉKÉRŐL.

ez a *Tokaido*-vasút, a híres Tokaido-országról nevezve, melylyel egy irányban halad s mely még most is egyik fő közlekedési ere Japánnak. Az elmúlt feudális korban nagy forgalmu volt a *Tokaido*-út azért, hogy a nyugati tartományok daimiói rajta utaztak évenként megszabott időzésekre *Jeddóba*, a sogun udvarához. Akkor bezzeg érdekesebb képet nyújtott ez út, mint most. A daimiók rangjuknak megfelelőleg fényesen lakozott és arannyal díszített «*norimono*»-ban (gyaloghíntőféle) vitették magukat; nagy számú diszkiseret lovagolt előttük és utánuk; legelől jelvényeket vivő heroldok lépkedtek, hirdetve a hatalmas úr közeledtét a népnek. S jaj volt annak a közönséges halandónak, a ki idejelenkorán ki nem tért s földre nem borult a «nagynevű» (ez a szó szerinti jelentése daimiónak) előtt; a vakmerőt nyomban levágták a daimio

fiatal ember, a ki látszólag valamely belföldi újság ákom-bákom jelének tanulmányozgatásába volt elmélyvedve s ránk sem hederített. Mikor azonban a kalauzzal, a ki egy szót sem értett más nyelven, mint japánul, hiába igyekeztünk valamit megérteni, hallgatag társunk kibontakozott tartózkodásából s készséggel kisegített bennünket tolmácsolásával. Látván viselőtől és az angol nyelvben való jártasságából, hogy művelt ember, megköszöntük szíveségét és bemutatuk neki magunkat. Erre ő is megnevezte magát: *Nakahama* tengerésztestizt.

— Igen örülök — tevő hozzá — hogy osztrák-magyar bajtársakkal ismerkedhetem meg. Bizonyára *Mijanosta*-ba szándékoznak az urak?

— Oda.

— S van-e valami különös czéljuk?

* A közeli *Fudsi-jáma* utolsó kitérése 1707-ben volt. ** Japánban ugyanis ha az idegen 10 ri-nél messzebbre akar az 5 megnyitott kikötő valamelyikéből távozni, e szándékát csak a kormány által kiállított útlevellel viheti ki; utazása czéljával tanulmányozást vagy üdülést kell mondania.



Báró Révay Gyuláné mint Medici Lőrinc neje.



Báró Szentkereszty Béláné mint Erzsébet angol királynő.



Báró Kotz Henriette mint Piroska.

EGYVELEG.

* Egy angol pipa-gyűjteménye. Páratlan pipa-gyűjteménnyel dicsekedhetik egy angol kapitány. Legalább 5000 darabból áll s minden korszak és nemzet képviselve van benne. Vannak cserép, fa, porcellán, rez, ezüst, nikkel, malachit, üveg, terracotta, tajték s más anyagból készültek. Legrégibbek a khinai, hindu s ó-mexikói pipák, melyek még most is nagyon eltérők a mostaniaktól, mivel a csutorából, szárból és pipából összetett füstölő eszközt csak 1690-ben találta fel a tudós doktor Villain János és ugyanakkor alapították Bécsben az első pipagyárat. Régebben a gazdagok ezüst pipából dohányoztak, a szegények pedig dióhéjakat s szalmazált használtak e célra.

* A fekete és fehér emberek. Érdekes hit van elterjedve némely néger törzs között. Réges-régen — úgy mondja a legenda — az emberek mind feketék voltak, jött azonban egy nagy özönvíz, mely kipusztította az emberiséget, úgy hogy csak hárman maradtak életben. Egy ízben megjelent előttük az Isten, s rámutatva egy nyitott kútra, megparancsolta, hogy ugorjanak abba bele. Az egyik rögtön követte a parancsot s beleugorva a kutba, onnan megtisztulva, fehér bőrrrel került ki. Erre a másik is bátorságot vett magának s beleugorott a kutba, de a víz már zavaros volt s nem tisztulhatott meg



Rakovszky Marianne mint apáca.



Földváry Madi mint udvarhölgy.



Gróf Zichy Paula és báró Kotz Henriette mint Erzsébet angol királyné udvarhölgyei.



Rakovszky Ferenc mint Essex gróf.

A FELVIDÉKI MAGYAR KÖZMŰVELŐDÉSI EGYESÜLET JAVÁRA RENDEZETT ÉLŐKÉP-ELŐADÁS SZEREPLŐI. — Strelisky fényképei után.

teljesen, úgy hogy barna bőrrrel került ki a kutból. Most már a harmadik is megbánta habozását s a kutba ugrott, de a víz már oly zavaros és piszkos volt, hogy a bőre fekete maradt továbbra is. Innen származnak a különböző színű emberek.

* Korán elhunyt híres emberek. Petőfi Sándor 26, Pergolese olasz költő 26, Schubert zeneszerző 31, Nagy Sándor 32, Bellini 32, Csokonay V. Mihály 32, Mozart 35, Byron 36, Burns 37, Rafael 37, Mendelsohn-Bartholdy 38, Weber Károly Mária 39 éves korukban hunytak el. — Kissé idősebbek voltak, de még is korán és munkaképes korban hunytak el Celsius 42, Mirabeau 42, Immermann bölcsész 44, Spinoza 45, Schiller 45, Bürger 46, Schumann zeneszerző 46, Thomson angol költő 47 és Lenau 48 éves korukban.

* Acélbiliárd-golyókat készítenek most Svédországban. A golyók üresek s csaknem oly könnyűek, mint a közönséges elefántcsont-golyók.

* A legöregebb német ember most tartotta 114-ik születés-napját. Brombergben Poroszország észak-keleti részén lakik s még elég erős.

* Az Orizaba-hegy Mexikóban, mely már századok óta pihent, most kitért. Kitérése sok bajt okozott, mivel hatását másfél száz kilométer távolságban megéreztek, s épen ez a vidék a legnagyobb kávétermelő hely.



ATTILA UDVARA KÖRÉBEN FOGADJA A HÓDOLÓ RÓMAI KÖVETSÉGET.

ÉLŐKÉPEK A VIGADÓBAN.

A jótékonyáságnak ez ideig fényes ünnepélei közt is valóságos esemény számba ment az az élőkép-előadás, melyet a múlt hónap utolsó napján a felvidéki magyar köznevelődési egyesület javára rendeztek a fővárosi vigadóban. A jótékonyás apostolainak valóban évről-évre újabb leleményre van szükségük, hogy a nagy közönség áldozatkészését felkeltse és kiaknázzák valamely nemes ügy érdekében. Csak a felvidéki köznevelődési egyesület hazafias célja és a rendezőség fáradhatatlan buzgalma eredményezte az elért szép sikert. Az ünnepi est rendezőségének élén gróf Csáky Albin és gróf Zichy Jenő állott. Ez a két főúr hozta össze azt a fényes társaságot, mely az élőképek előadására vállalkozott.

Nem csekély dolog egy ilyen művész-estén való részvétel. A résztvevőtől a próbák és az előadásokon sok türelem, színészi és alkalmazkodási képesség kívántatik. A legtöbb közreműködő áldozatot is hozott az emberbaráti cél kedvéért, de e nélkül nem is képzelhető a vállalkozás. Főúri és előkelő körökből alakult meg az előadó társaság, melyhez hasonló csak ritka színpadon szerepelt. Történeti nevű magán-családaink tagjai vetélkedve csatlakoztak a vállalkozáshoz, s mi sem mutatja az eszmének közkeletű voltát, hogy annak megvalósításához közreműködésével hozzájárult gróf Széchenyi Imre, a volt berlini nagykövetség is, a ki aggkora daczára résztvett az előadásban s oly méltóságteljesen személyesítette Szent Istvánt.

A vigadó nagy termének éjszakai sarkában volt felállítva a kis színpad, hol meglevnedni láttuk a világhistoria és hazánk történetének kimagasló nagy alakjait. Szinte káprázatba ejtett e jelenetek ragyogása, szingádzagsága. Mindenik történeti alakot jellemző helyzetében vagy cselekvésében varázsoltak elének e kis színpadon.

A történeti jelenetek sorát Attila, a nagy hun király udvara nyitotta meg. Keleti fényvel berendezett táborában trónol Attila, az isten ostora s mellette pihen szépséges felesége, Ildikó. Körülötte állanak fia Ellák, Dengezics és Irnák, tovább a hun világ hősei. Eléjük járul a római követség, mely hódolatát jött bemutatni Attilának. A világhódító büszke egykedvűséggel fogadja a követség hódolatát, mely nem újság előtte, hiszen az ilyesmire régóta hozzászokott. Az érdekes tableaux szereplői mindannyian lehetőleg korhű jelmezeket és fegyvereket viseltek. A kép szereplői a következők voltak:

Attila: báró Radvánszky Géza, Ildikó: gróf Széchenyi Alexandra, Ellák: gróf Széchenyi László, Dengezics: gr. Apponyi Antal, Irnák: gr. Szapáry Pál, Aëtius: Strobl Alajos, Priscus

rhetor: Fekete József, Onegezius: Bánó Zoltán, Virgilius: Asbóth Jenő, Edegon: gr. Zedwitz-Utz, Ammianus Marcellus: Klobusiczky János, Ildikó udvarhölgyei: báró Révay Gyuláné, gróf Lónyay Margit, Kármán Aranka, Attila kísérte: gróf Zichy Manó, gr. Szapáry Péter, gr. Lázár Jenő, gr. Lónyay Menyhért, gr. Széchenyi Bertalan, Lukácsics Béla, gr. Sztáray István.

Mialatt a közönség a kép pompájában gyönyörködött, a zenekar magyar zamatú, régies melódiákat játszott. A zenét Szabados Béla, a jeles fiatal zeneszerző írta. A függöny felgördülte előtt pedig Jászai Mari asszony, a nemzeti színház kintün művésznője, magyar ruhába öltözötten szavalta el a képek magyarázó verseit, melyeket Váradi Antal írt.

Alig ocsudott fel a közönség az első kép hatása alul, ismét felgördült a függöny és látható lón Szent István király, a mint a kereszténység jelvényeit átvézi. A szent királyt koronázási palástban s fején koronával kitűnően személyesítette az agg Széchenyi Imre gróf. A szent király környezetét papok és apácák alkották. E képek, melynek mását szintén bemutatjuk, a következő szereplői voltak:

Szent István: id. gr. Széchenyi Imre (horpácsi),

Gizella királyné: Kramolin Popp Emilia báróné, Imre herceg: gr. Hunyadi László, püspökök: Rakovszky Ferencz, Strobl Alajos, kis leány: Elek Valéria, Endre herceg: gr. Hunyadi József, udvarhölgy: hg. Thurn-Taxis Emilia, tudós: gr. Zedwitz-Utz.

Ez a kép is zajos tetszést keltett s a közönség sehogyan sem akart betelni nézésével. Addig nem is szünetelt a taps, míg a függőnyt kétszer-háromszor föl nem huzzák.

A harmadik képen Könyves Kálmánt láttuk: a nagy királyt abban a jelenetben mutatták be, a mint kimondta a híres ítéletét: «Nincs boszorkány!»

Erre következett: «Nagy Lajos király udvara», a melyben ott voltak Toldi Miklós, a nagy nemzeti hős s szívének bálványa, Rozgonyi, Piroska, Arany János Toldijának költői alakjai.

Ezután a Mediciek ragyogó udvara elevenedett meg előttünk. Szinte szemképrázató volt e képen a szereplők fényűzése. Az olasz renaissance-korszak urai és hölgyei pompás ruhákban, művészi jelmezekben léptek elének.

Az utolsó kép a brit szellemóriást, Shakespeare-t ábrázolta, a mint halhatatlan költeményeit elszalvatta Erzsébet királynő előtt az ámuló udvar környezetében, káprázató fény és illatár közt, magával ragadva hallgatóit. Ez a kép is kitűnt plasztikai szépségével és korhű jelmezeivel.

A képek között a népszínház művészei és művésznői eljátszották a «Tékozló fiú» című némajátékot.

A nézőtér közönsége, melynek soraiiban ott láttuk a politika, a művészet és irodalom kintünőségét, lelkesedéssel fogadta az élőképeket és sokat tapsolt a némajátéknak is. A művész-est hatása oly rendkívüli volt, hogy harmadnapon meg kellett ismételni. A két este jövedelméből kétezer forint tiszta jövedelem maradt a felvidéki köznevelődési egyesületnek.

A fényesen sikerült élőképekből Attila udvarát és Szent István királyt s a szereplők közül a Shakespeare «Erzsébet királyné előtt» című élőképből báró Szentkereszty Bélánét (Erzsébet királyné), gróf Zichy Paulát és báró Kotz Henriettet (udvarhölgyek) s Rakovszky Ferenczet (Essex); a Könyves Kálmán király idejéből vett jelenetet feltűnő élőképből: Rakovszky Mariannét (Apáca); a Nagy Lajos udvarát feltűnő élőképből: báró Kotz Henriettet (Piroska), és Földváry Madi (Piroska udvarhölgye), a «Medici Lőrinc udvara» című élőképből báró Révay Gyulánét (Medici Lőrinc neje) ábrázolták képeink. A sok érdekes alak közül természetesen csak azokat mutathatjuk be, a kikről eddig a fénykép elkészült, s a kiknek fényképét maig megszerezhettük.



SZENT ISTVÁN KIRÁLY ÁTVESZI A KERESZTÉNYSÉG JELVÉNYEIT.

Fénykép után rajzolta Nagy László.

Sebesült ápolása egy sátor-kórházban.



Sátor-lakások az utcán.



A földrengés Laibachban. — Menekülők a vasuti pályaudvaron.

KÉPEK A «POLITIKAI UJDONSÁGOK» UTÓBBI SZÁMAIBÓL.



Papakozta Demeter.



Stalio Mátyás.

A nemzetközi kasszabetörök.

MI UJSÁG?

A felső-magyarországi közművelődési egyesület köszönete gr. Csáky Albinnak. A felvidéki választókerület országgyűlési képviselői együttesen megjelentek Csáky Albin grófnál, hogy köszönetet mondjanak neki a felvidéki közművelődési egyesület javára nemrég rendezett ünnepélyek (az élőképek bemutatása) sikere érdekében való tevékeny munkálkodásáért.

Gr. Zichy Jenő kaukzasi expedíciója. Gróf Zichy Jenőnek a magyarok ősi nyomainak kutató expedíciója néhány nappal később kel utra, mint megállapították. Az elutazás ápril 30-ikán történik. Oroszországban, hol a néprajztudomány emlékeit sok tudós és már régóta kutatja, többen csatlakoznak az expedícióhoz; így Weidemann, Kohlberg és Rada tudósok.

Milleniumi festmények. Sáros megye II. Rákóczi Ferenc életéből merített képet festet a milleniumra; azt a jelenet, a mikor Rákóczi nagysárosi kastélyából Solári generális őrizete alatt Eperjesre érkezik és hintójából kiszállva, még most is álló háza előtt a nép lelkesülten fogadja.

3000 forintot szavazott meg. A magyar országos képzőművészeti tanács most tette közzé a pályázati hirdetést. A vázlatokat a tanáchoz június 1-én esti 6 óráig kell benyújtani.

Tompa Mihály szobra. Gömör megye közönsége, 5000 forintot szavazott meg Tompa Mihálynak Rimaszombatban felállítandó szobrára s így a szobor ügye oly helyzetbe jutott, hogy a kivitel módjaitól tanácskozhattak. A milleniumra már nem állíthatják fel, de a szoborbizottság most legalább azt szeretné elérni, hogy a milleniumi művészeti kiállításra a szobor gipszmintája ott legyen.

A nyitrai választás. Nagy érdeklődés várta a nyitrai kerületben e hó 24-ikén végbement választás eredményét. A múltkori választásnak körülményei, melyek arra bírták Latkóczy Imre belügyi államtitkár, — ki akkor nagy többséget nyert, hogy — a mandátumot ne fogadja el, továbbá a képviselőház heves vitái és egy csomó párbajra hívás, oly előzményei voltak a választásnak, hogy mindenki kíváncsisággal várta az újabb mérkőzést.

Az útszélén. Korábbi véleményünkben a kimerítő apologia nem ingatott meg. Lehet, hogy szerző úgy érte, hogy az első versszak három első sorát a világ mondja, de nincs ember a ki ezt kiolvashatná belőle, mert az hogy, «Igy a világ gúnnya sér» magyarul tudó ember előtt nem tesz annyit, hogy: «egy gúnnyal engem a világ.»

Az útszélén. Korábbi véleményünkben a kimerítő apologia nem ingatott meg. Lehet, hogy szerző úgy érte, hogy az első versszak három első sorát a világ mondja, de nincs ember a ki ezt kiolvashatná belőle, mert az hogy, «Igy a világ gúnnya sér» magyarul tudó ember előtt nem tesz annyit, hogy: «egy gúnnyal engem a világ.»

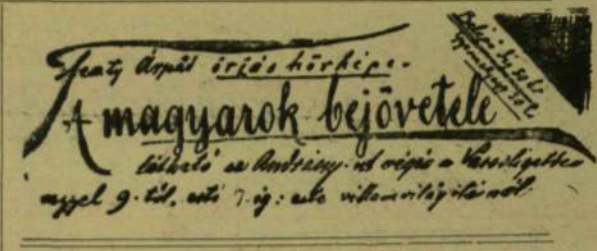
Honfű. Nem vagyok Bandi bája. Nem válnakozhatunk rá, hogy más lapokhoz verseket ajánlgassunk; sziveskedjék verseit közvetlenül oda küldeni.

Az egyetem Budán. A budapesti tudományegyetemnek nagy baja, hogy nincs kellő helyisége. A jogi egyetem építkezéseit abba hagyták, mert kiderült, hogy a hely ugys szűk volna a régi egyetem helyén, pedig a régi épület már le is bontották.

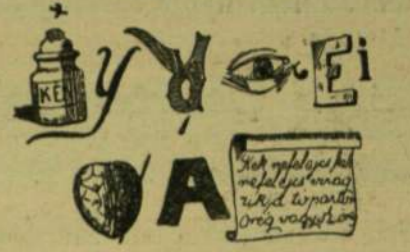
A küldöttség tagjai a budai kerület képviselői vezették: Falk Miksa, Darányi Ignác és Horváth Gyula. Emlékiratot adtak át, mely többi közt azt is kiemeli, hogy az egészségesebb budai oldal lakás és egyéb élelmi viszonyaira is nagy befolyással volna, a főváros roppant fejlődését a Duna tulsó részére is átterelni. A miniszternek nem nyilatkozhat, hanem átverték a szép fejtegetéseket, s megígérték, hogy azokat megfontolják.

HALÁLOZÁSOK.

Elhunytak a közelebbi napokban: Sirocs József, nyug. plébános, szentszéki úlnok, 69 éves, Huszton. — Pók József, kanonok, a pozsonyi virágolgyi szép templom építője, 72 éves korában, Szempesen. — RAJNISS GYULA, a ciszterciói kiváltásos rend tagja, 50 éves korában, Budapestben. — Somogyi Grónay, Nagy-Körös város köztisztviselője álló pol-



KÉPTALÁNY.



A «Vasárnapi Ujság» 15-ik számában között képtalány megjelölése: A dicsőség úja romokon vezet át.

Heti naptár április—május, hó.

Table with 4 columns: Nap, Katholikus és protestáns, Görög-Orosz, Izraelita. Lists dates for various religious observances.

Felolós szerkesztő: Nagy Miklós. (L. Egyetem-tér 6. szám.)

Hamisított fekete selyem. Egesünk el egy kis mintát a venni szándékolts selyemből és a hamisítás rögtön kiderül: Mert míg a valódi s fel festett selyem az elégetésnél nyomban összeporodózik és csakhamar kieszik, maga után esékly barna hamut hagyván; addig a hamisított selyem (mely száros színt — szalonnás — lesz és könnyen törik) lassan tovább ég (mint ahogy rostaszálai a festanyagtól telítetten tovább izzanak) és sótét barna hamut hagy maga után, mely valódi selyem módjára soha össze nem pödörödik, csak megfogódnál. Ha a valódi selyem hamuát összenyomjuk, elporzik, a hamisítványé nem. — Henneberg G. (ca. kir. udvari szállító) selyemgyára Zürichben, hához szállítva, postában és vámentesen szivesen küld bárkinek is mintákat, akár egyes öltönyökre való, akár egész végeken levő valódi selyemzövegekből. — Svájczka ezimzett levelekre 10 kor és levelezőlapokra 5 koros bélyeg ragasztandó. Magyar nyelven írt megrendelések pontosan elintéztetnek. 6046

Keresztély Sándor «Hungária» zongoragyára nagyban megkorde működését oly annyira, hogy az első hangszer már 2 hét múlva a nyilvánosság elé került. Megbizhatóság szakemberek véleménye szerint a gyártás mintaszerű és a külföldi behozatalt nagyban gátoltni fogja. Megrendelések minden styben Váci-körút 21. szám alatt eszközöltetnek.

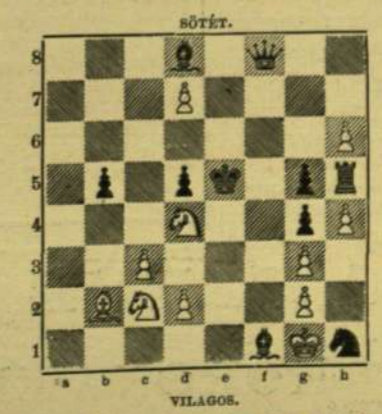
Univ. Med. Dr. Aczél fog- és szájbetegeknek rendel: d, e, 10-12-ig, d. u. 2-4-ig, (szegényeknek 12-2-ig). Készít műfogat és egész fogsort. Budapest, VII., Erzsébet-körút 7. szám 1. em. 10.



Vese, közhvény és hólyagbántalmak ellen, továbbá a légző- és emésztési szervek hurutos bántalmainál, orvosi tekintélyek által a Lithion-forrás Saluator sikkrel rendelve lesz. Kellemes ízű! — Könnyen emészthető! Kapható éssványi kereskedésekben és gyógyszerárakban. A Saluator-forrás igazgatósága Eperjesen. Budapestben főraktár EDESKUTY L. urnál.

SAKKJÁTÉK.

1890. számú feladvány. Weinheimer R-től.



Világos indúl s a negyedik lépésre tótat mond.

Az 1880. számú feladvány megjelölése Nemo O-tól.

Table with columns: Világos, Sötét, Világos, a, Sötét. Lists chess moves and solutions for the 1880 problem.

Helyesen fejtegettek meg: Budapestben: E. J. és F. H. — Andorfi S. — Kovács J. — Eördög J. — Sztankó L. — Bács-Kalán: Lobozásnyky Sz. — A pesti sakk-kör.

BUDAPESTI CZÉGEK.

TALÁLmányok szabadalmazását eskösi mind. államban **Réthy János** nemzetközi mérnöki és szabadalmi irodája, Budapest, Erzsébet-körút 2. sz. (népszínház mellett). Legrégibb szabad. iroda. — Telefon.

Eisenschiml és Wachtl
Budapest, Váci utca 12
Gyár: Bécs, Kaiserstrasse 62.
Legnagyobb raktár mindennemű fényképezési gépek és készülékekben. Alapítva 1856. — Többször kitüntetve. Árjegyzék ingyen és bérmentve.
U1 A fotografálás elemei. Ár 2 frt.

„Toronyórák“
palota, lakatnya, gyári órákat, villanyórákat, legelőnyösebben rendez be **Mayer Károly L.** I. m. állami ködvev. gép- és áruháza Budapest, VII., Kazinczy-u. 3. Képes árjegyzék, külsőlegesen bérmentve.

A Magyar Asphalt részvény-társaság
Budapest, Andrássy-út 30 elvállalja jótállás mellett legelőnyösebben asphalt-burkolatok fektetését és nedves lakások, pinczék, stb. gyökeros száraztatását.
Telefon.

Jósika Miklós regényei. 80. 90. füzet. Új olcsó kiadás.
Regényes képletek. Második kiadás. Ára a két füzetből álló kötetnek 1 forint.

ROTHBERGER JAKAB
cs. és kir. udvari szállító.
Budapest, Váci-utca 23, a nagy Kristófhöz ez. házban.
A legelegánsabb kész férfruhák dús választékban a legjutányosabb, szabott árakon.

FÖLDVÁRY IMRE
férfidivat- és fehérnemű-raktára.
BUDAPEST,
IV., Koronaherceg-utca 11. sz., a főposta mellett és VII., Kerepesi-út 9., a Pannónia mellett.
Saját szabászat. — Telefon. — Árjegyzék bérmentve. Czárem háza nem létezendő Földvári J. (Jakab) vezénél.

GERŐ ADOLF
cipész-mester.
BUDAPEST,
V., Főrdő-utca 2. sz.
Ajánlja készítményeit fájós lábakra.

LATZKOVITS A.
CS. ÉS KIR. SZAB. ING-GYAROS
IV., Váci-utca 22. BUDAPEST. IV., Váci-utca 22.
6153 (Nemzeti szálloda.)
Legnagyobb raktár férfi-fehérneműek, fehér és színes ingek, lábravalók, gallér- és kézelőkben, dús választék a legújabb keztyűk, zsebkendők, harisnyák és mindentelje tricót-cikkben; utazási ingek, sapkák, plaidok, esernyők, nadrág-tartók, ing-gombok, stb.

Óriási választék
elegáns nyakkendőknél!!!

Fényképészeti készüléket műkedvelők számára, legújabb uti-tárcsákat a tirage rapid, kitűnő szemüvegeket megvizsgáló maximal-lázhőmérőket, Aneroid (légsúlymérőket) szabadalmazott rajzeszközöket ajánl **CALDERONI ÉS TARSA.**



Saját gyártmányú próbált szobor, hegedő, harmonika, fuvola stb. hangszerűk árjegyzékét küldök. Czinbalom-iszola, I. tá. Kullfai J. zenetanár, ár 3.50. Tükör-Iszola I. frt. Grimbalmozók folyóirata minden hónapban, ár 3.50. Tükör-Iszola I. frt. Grimbalmozók folyóirata minden hónapban, ár 3.50. Tükör-Iszola I. frt. Grimbalmozók folyóirata minden hónapban, ár 3.50. Tükör-Iszola I. frt. Grimbalmozók folyóirata minden hónapban, ár 3.50.

BOROSS TESTVÉREK
témáru-gyára.
Budapest, IV. kerület, Haris-bazár 37. sz.
Készít csoportokban összeállított konyha- és háztartási szereket minden fém-, vas- és fatárgyakkal együtt 25-500 frtig. Egyedül e szakban Bécsben az oszt. állami éremmel kitüntetett szab. szétraktárak jégszekrények és fűthető fűrdőkészletek, fagyaltgép- és fagyalt tartályok, bőr- és borműködő asztalokat, pezsgető csapokat, sajtolt könyököket. Ujdonság! hordozható gőzfürdő. Amerikai fagyalt-gép.
Elárutás nagyban és kicsinyben. F. é. aug. havától kezdve gyártelepünkkel összekötve új raktárt is nyitunk IV., Molnár-utca 33. Képes árjegyzék ingyen.

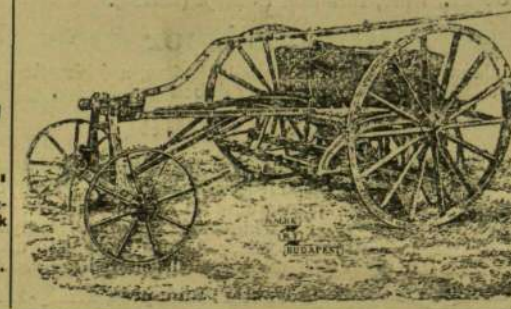
LUSER L.-féle turista tapasz.
Biztosan és gyorsan ható szer. tyukszem, szemölcs és talp, valamint a sarok bőrkeményedéseit, tovbább mindennemű bőrelszarusodás ellen. A hatásért jótállás vállal-tatik.
Köz-ponti szétküldési raktár: **SCHWENK L.** gyógyszerész **MEIDLING-BÉCS.**
Csak akkor valódi, ha minden használati utasítás és minden tapasz a mellettes védjegyzel és aláírással el van látva, azért is erre ügyelni kell.
Gyógyszertárakban vásárlandó.
Főraktár: Budapest, Király-utca 12. szám **TÖRÖK JÓZSEF** gyógyszerésztárában.

Kézimunkákat
minden vevőre-ban, val-mint minden lét-zhető hozzávaló kiegészítő ezikke-ket ajánl
WALD GYULA
Budapest, VII., Király-utca 21. sz.
Kézimunka-gyár és rajztörm. Leg-régibb üzlet ezen szakmában. Jótállás mellett mosható és szu-tartó himzűszőm 12 motring 30 kr. Gazdagon illusztrált árjegyzék ingyen és bérmentve.
Fontos szenvedőknek.
Ujdonság!
Pollitzer-féle ujjonnan javított cs. és kir. szabadalmazott gummi sérvkö-tők. A leghíresebb orvosi autoritások által a legjobbnak van elismervé, és Monarchiának határán túl is nagy elismerésnek örvend. Nemcsak a testről, nem gyakorol kellemtelen nyomást, úgy éjjel mint nappal hordí-ató. Célzetszerűsége által az eddigi sérvkötők hiányait pótolja. A polai-ták a sérvhez idomíthatók és bizton-sági övvel van ellátva, mely a testről való lecsuszást meggátolja. Árak: egyoldalon 7-10 forintig, kétoldalon 10-16 forintig.
Gyermekeknek a felével olcsóbb. Nagy raktár angol és francia rugó sérvkötőkben. Suspensorium, has-kötő, göcsér-gummiharisnya, egye-nestartó. — Mélyfekendő, légszára-nyózkodó és havibaj-felőkötő dús választékban kaphatók, valamint min-dennemű gummi áru-cikk.
Sérvkötő rendelésnél kérem meg-jelölni a test bőségét, vajjon a sérv jobb, bal vagy mindkét oldal.
Megrendeléseket a legnagyobb titoktartás mellett gyorsan és pon-tosan utánvétel nélkül küldöm.
Pollitzer Mór és fia
cs. és kir. kötszerész.
Budapest, Deák Ferencz-utca 10. sz.



Dr. ZIFFER gleichenbergi fűrdőorvos antiseptikus
TÜDŐ-SÓ-ja.
Sok évi tapasztalás után a legjobbnak bizonyult szer idült tüdőhurut, tüdő-csucsuhurut és kezdődő tuberculosist ellen. Ezen szer a leg-rövidebb idő alatt megszünteti az elnyálkásós-tást, köhögést, rekedtséget és a légző-szervek legfőbb kóros tünetét. Egyedül kapható **DIÓSY LAJOS** gyógyszerésznél, Budapest, Damjanich-utca.
Ára egy célszerű belélegző-készülékkel együtt 5 frt. Naponta postai szétküldés. Minden dobozhoz dr. ZIFFER ur által aláírt utasítás van mellékelve.

SCHLICK-féle vasöntöde és gépgyárrészv.-társ. BUDAPESTEN.
Gyár és irodák: VI. kerület, külső váci-út 29-35. szám. Podmaniczky-utca 14. szám.
Városi iroda és raktár: Gőz- és járgány-cséplőkészületek, számos első díjjal kitünt. Schlick-féle szab. 2 és 3 vasu ekék, mélyítő és egyetemés acél-ekék, eredeti SCHLICK- és VIDATS' féle egyvasu ekék, talajmívelő eszközök, valamint Schlick-féle szab. HALADÁS sorbavetőgépek.
Takarmánykészítő gépek, daráló, őrlemalmok és mindennemű gazdasági gépek. Eredeti amerikai kőekelőt és maroktrákó arató-gépek és fűkaszó gépek, szállítható mező vasutak stb.
Előnyös fizetési feltételek. Legjutányosabb árak. Árjegyzék ingyen és bérmentve



Nők figyelmébe!
Ajánlom gyógymódot és gyógyszeremet (fluor albus) s ezzel összeköttetésben levő vérszegénység ellen, melylyel rövid idő alatt biztos sikerrel gyógyítom ezen kellemetlen női betegséget.
Gyógyeljárásomról levélben is adok utasítást s kívánatra egyszersmind a gyógyszerert is megküldöm.
Dr. Grünblatt Sámuel.
Budapest, VII., Dohány-utca 68. sz. I. emelet.



VASÁRNAPI UJSÁG

18. SZÁM. 1895. BUDAPEST, MÁJUS 5. 42. ÉVFOLYAM.
Előfizetési feltételek: VASÁRNAPI UJSÁG és egész évre 12 frt. POLITIKAI UJDONSÁGOK együtt félre — 6 •
Csupán a VASÁRNAPI UJSÁG egész évre 8 frt. félre — 4 •
Csupán a POLITIKAI UJDONSÁGOK egész évre 5.— félre — 2.50
Külföldi előfizetésekre a postai megfizetési módú viteldíj is csatolandó.

FERDINÁND BOLGÁR FEJEDELEM ARCKÉPE A KÉPMŰVÉSZETI TÁRSULAT TAVASZI KIÁLLÍTÁSÁN.
Benczúr Gyula festménye.

PÁR ÉVVEL ezelőtt a jeles mester néhány napot töltött Bolgária fővárosában, mint Ferdinánd fejedelem vendége. Ez idő alatt többször s hosszasan ült a fejedelem a művésznek. Egy kitűnő arckép és egy pompás tanulmányfej volt az ülések eredménye. Ugyanekkor megrendelte a fejedelem egész alakú arcképét a trónterem számára.



FERDINÁND BOLGÁR FEJEDELEM. — BENCCZÚR GYULA FESTMÉNYE.

A mostani tavaszi kiállítás egyik legvonzóbb műtárgya ez a festmény. Mint reprezentatív arckép, úgy fölfogás, mint hatás tekintetében ritkítja párját. Tartása méltóságos és mindamelllett könnyed, menten minden feszességtől. Az egész kép berendezése szerencsésen van megválasztva s a compositio tekintetében kimerítő tanulmány alapján a legszerencsésben előadva.

A hatalmas vállrojt s a fejedelem mellett borító rendjelek nagy sokasága a leghálátlanabb s az arcz színezése tekintetében a legkényesebb földadat volt a művészre nézve. S minő keresetlen finomsággal és ragyogó mesteri készséggel végezte a művész ezt a hálátlan és fárasztó földadatot!

Az arcz általánban úgy a hatás, mint a kifejezés tekintetében fő- és fénypontja az egész képnek; uralkodik minden egyéb fölött, mert valóban kitűnően van rajzolja, kellő erővel színezve; a sok csillogó díszítő részlet mellett is maga az arcz ragadja meg s vonja magára a néző figyelmét.

A mi a különböző anyagok, ú. m. a fejedelmi palást, az egyenruha, a szőnyeg, stb. természetességét s művészi igazságát illeti, e tekintetben a mester ismeretes jelessége nem szorít semmi dicséretre. Mint művein általában, itt is oly művészi összhangba tudja olvasztani az összes hatás teljességét különben zavaró természetű tárgyakat, hogy ez az alkotása is érdekes és élvezetes tanulmányul szolgálhat a festőművészeknek. A szépen rajzolt és szabatosan domborított kezek nyugodt és érdekes helyzetükben mintegy hathatós segédei az egész alak tökéletes előkelőségű llásának és a fejedelmi tartású fejnek. A kép szinte kívánja a csillogó, pompás környezetet, hogy mély és hathatós színeivel érdekes

Franklin-Társulat nyomdájá. (Budapest, IV., Egyetem-utca 4. szám.)