

Lapszámunk szerzői

- BENE ZOLTÁN** (1973, Kecskemét) író, szerkesztő, Szegeden él. 2001 óta van jelen a magyarországi irodalmi közéletben, az egyik legtermékenyebb és legsokoldalúbb szerző, több irodalmi társaság tagja, számos díjban és elismerés birtokosa, kéttucatnyi kötet szerzője és szerkesztője.
- BERTHA ZOLTÁN** (1955, Szentés) irodalomtörténész, kritikus, Debrecenben él, a Károli Gáspár Református Egyetem nyugalmazott docense. Számos tanulmánykötete és monográfiája (többek között Tamási Áronról, Sütő Andrásról, Bálint Tiborról) a határon túli, főként az erdélyi magyar irodalommal foglalkozik. Legutóbbi kötete: *Nemzet a csillagokban* (2016).
- CSÁK GYÖNGYI** (1950, Kisvaszar, Baranya vm.) költő, ny. pedagógus, 1974-től Budapesten él. Tíz vers- és egy prózakötete jelent meg eddig, a legutóbbi tavaly tavasszal *Világvesztés* címmel a Napkút Kiadónál.
- FERENCZFI JÁNOS** (1967, Vásárosnamény) költő, író, szerkesztő, kereskedelmi, értékesítői munkából él Magyarországon. A *Hetedik* c. online irodalmi folyóirat alapítója (2016). Írt drámát, színpadi adaptációt, értekezéseket, verseket, regénye *A megvetettek napja* (Litera-Túra Kiadó, 2022).
- FLEISZ JÁNOS** (1951, Nagyvárad) történész, egyetemi magántanár, az MTA köztestületének tagja, nemzetközi sakkversenybíró. Szülővárosában él, kéttucatnyi kötete jelent meg, ugyanannyit szerkesztett, kettőnek társszerzője volt, legutóbb kiadott munkája: *Nagysándor József tábornok, „a magyar függetlenségi gondolat egyik legkövetkezetesebb híve”* (Bp., 2022).
- FÜLÖP LÁSZLÓ** (1944, Szentivánfa) nyelvész, nyugalmazott tanár, a Kaposvári Egyetem volt oktatója, az MTA köztestületi tagja. Kutatási területei: névtan, genealógia, helytörténet és művelődéstörténet.
- MADÁR JÁNOS** (1948, Balkány) költő, kritikus, könyvkiadó, szerkesztő, irodalomszervező, Budapesten él. Végzettsége szerint tanár, újságíró, könyvtáros, népművelő, eddig tíz önálló kötete jelent meg. Legutóbb Döbrentei Kornélról írt monográfiát. Tagja a Magyar Írószövetségnek és közel harminc irodalmi társaságnak, emellett a Magyar Újságírók Közössége alelnöke, a Magyar Nemzeti Írószövetség elnöke, a *Magyar Művészet* folyóirat szerkesztője.
- PATAKI ELŐD ISTVÁN** (1989, Bihar) 2010-ben matematikatanári diplomát szerzett a Babeş–Bolyai Tudományegyetemen. Kolozsváron él, informatikusként dolgozik, közben világotutazó vloggerként van jelen a közösségi médiában. Kárpát-medencei periodikákban jelentek meg írásai.
- SZENTGYÖRGYI LÁSZLÓ** (1957, Erdős-szentgyörgy) költő, újságíró, Marosvásárhelyen él. Kötetei: *Kételyek között*, Kreatív Kiadó, 2016 (versek); *A montevideói lány*, Bookmann Kiadó, 2021 (tárcák), *A reménnyel is*, Ab Art Kiadó, 2023 (versek).
- SZILÁGYI FERENC HUBART** (1952, Érmihályfalva) költő, elbeszélő, műfordító, képzőművész, szülővárosában él. Emlékérem- és plakettkészítőként is ismert. Több vers- és prózakötet szerzője, Shakespeare szonettjeinek új fordításait 2021-ben adta közre.
- SZTÁSKÓ RICHARD** (1987, Budapest) magyar–kommunikáció szakos tanárként végzett az Eszterházy Károly Főiskolán, drámatanárként a Károli Gáspár Egyetemen. Egy budapesti gimnáziumban tanít. Novellái rendszeresen jelennek meg szépirodalmi folyóiratokban.
- VISKY ISTVÁN** (1976, Nagyvárad) református lelképásztor, teológus, hebraista, újságíró. Teológiai tanulmányait Kolozsváron végezte, majd Debrecenben tanult egyháztörténetet és rendszeres teológiát. Elvégezte az Ady Endre Sajtóképzőintézetet is. Írásai egyházi és közéleti kiadványokban jelennek meg, több hitéleti könyv szerzője, szerkesztője.
- WESSELY GÁBOR** (Szolnok, 1957), író, újságíró, Tolnán él, már nyugdíjas. Kéttucatnyi könyve jelent meg (versek, kisprózák, naplók, válogatott cikkek), legutóbb tavaly a *Magyar fanyar* című glosszákötet. Napi-, heti- és havilapokban mintegy ötezer cikke látott napvilágot.



9 771583 061009

Ara 10 lej