

Lapszámunk szerzői

ANISZI KÁLMÁN (1939, Magyarkakucs) író, esszéíró, szerkesztő, egyetemi oktató. Kolozsváron járt egyetemre, ott is dolgozott, tanított, a rendszerváltáskor költözött Budapestre. Kéttucatnyi önálló kötete jelent meg, többnek volt a társszerzője, szerkesztője, *Az út bennünk van* címmel tavaly adta ki válogatott novelláit, elbeszéléseit.

BOROS ERNŐ (1952, Nagykároly) nyugdíjas újságíró, helytörténész, szociológus, szülővárosában él. Dokumentumriportjai, valamint humoros és publicisztikai írásai több önálló kötetben jelentek meg. Legutóbbi kötete: *Gróf Károlyiak Károlyban* (2024).

CZILLI ARANKA (1982, Kovászna) költő, író, magyartanárként dolgozik szülővárosában. Kötetei: *Nyitott ablak* (versek, 2018), *A varázslatos szekrény* (versek és mesék gyerekeknek és felnőtteknek, 2020) *Késsel és villával* (versek, 2022).

CSONTOS MÁRTA (1951, Győr) költő, tanár, irodalomtörténész, a *Magyar Múza* folyóirat olvasószerkesztője. Verseket, aforizmákat, tanulmányokat, kritikákat ír. A tavalyi könyvhétre jelent meg huszadik kötete *Intézményesített lélek* címmel.

ERNI-SZAKÁCS SZILÁRD (1999, Nagyvárad) költő, író. 2018-ban érettségizett szülővárosában, 2021-ben államvizsgázott a Partiumi Keresztény Egyetem magyar–angol szakán, ugyanitt mesterizett a többnyelvűség és multikulturalitás szakon. Ifjúsági, ismeretterjesztő és versportálokon publikált eddig.

ESZTERŐ ISTVÁN (1941, Végvár) költő, tanár, Temesváron él, ahol 2003-as nyugdíjazásáig magyartanárként dolgozott. 1975 óta számos antológiában szerepelt, féltucat önálló versekötete jelent meg, a legutóbbi címe: *A lírikus epizódja* (Kriterion, 2023).

FELLINGER KÁROLY (1963, Pozsony) költő, meseíró, helytörténész. A felvidéki Jókán él, 1991 óta jelennek meg önálló kötetei, azelőtt antológiákban, folyóiratokban publikált. Legutóbbi kötete az idei ünnepi könyvhétre jelent meg a Parnasszus Kiadónál, címe *Chaplin cipőfűzője*.

FERENCZFI JÁNOS (1967, Vásárosnamény) költő, író, szerkesztő, kereskedelmi dolgozó Magyarországon. Rádiós irodalmi műsorokat készít, *A Hetedik* c. online irodalmi folyóirat alapítója (2016). Írt drámát, színpadi adaptációt, értekezéseket, verseket, regénye *A megvetettek napja* (2022).

HARAJI ADALBERT (1963, Csíkszereda) szociológus, zenész, Nagyváradon él, ahol főállásban a bábszínház hangmestere. A Partiumi Keresztény Egyetemen diplomázott és mesterizett, több felsőfokú tanintézet és alapítvány munkatársa.

JÁNOSI ZOLTÁN (1954, Miskolc) irodalomtörténész, szerkesztő, író, főiskolai tanár, az irodalomtudományok habilitált doktora, kéttucatnyi kötet szerzője és szerkesztője, számos szakmai és közéleti elismerés és díj birtokosa, Budapesten él és végez jelentős irodalomszervezői munkát.

LIPCSEI MÁRTA (1943, Nagyvárad) költő, író, tanár, szülővárosában él. A *Várad* folyóirat egyik alapítója és egykori szerkesztője. Tizenöt könyve jelent meg, a legutóbbi *Improvizáció* címmel idén a budapesti Hungarovoxnál.

LŐRINCZ GYÖRGY (1946, Kápolnásfalu) író, újságíró, esszéista és a szociográfiai publicisztika művelője. Székelyudvarhelyen él, kéttucatnyi könyve jelent meg az évek során, legutóbb a *Ma éjjel eljövök érted* (Budapest, 2021) című prózakötet, ami megkapta az MMA Irodalmi Tagozatától az Év Legjobb Könyve Díjat.

KOVÁCS R. ANDREA (1974, Budapest) író, szövegíró, a magyar fővárosban él. Ápolónőnek tanult, többszörös pályaelhagyó. 2008-ban kezdte lejegyezni saját történeteit. Sokat és sokfélét ír, két horror témájú novellája a 2011-ben megjelent *Pillantás a pokolba* című antológiában olvasható, az egyik a kötet címadója.

PÓSA ZOLTÁN (1948, Debrecen) író, költő, irodalomtörténész, újságíró, negyven önálló kötete jelent meg, 33 díj birtokosa és 33 irodalmi és egyházi szervezet tagja. Tavaly jelent meg az Időjel kiadónál *Önreflexiók 1. (1948–1973)* – *Vaskori tekercek a remény országából* című kötete, ennek folytatása megjelenés előtt áll.

SZENTGYÖRGYI LÁSZLÓ (1957, Erdőszentgyörgy) költő, újságíró, Marosvásárhelyen él. Kötetei: *Kételemek között* (versek, 2016), *A montevideói lány* (tárcák, 2021), *A remény nyelv is* (versek, 2023), *A Bús Tehén besúgója* (kisprouzák, 2024).

SZENTPÁLI GAVALLÉR ZSUZSA (Ózd, 1971) író, műfordító, egyetemi tanulmányait magyar–német szakon Debrecenben végezte, Németországban él, ahol fordítóként és tolmácsként dolgozik. Írásai folyóiratokban és online irodalmi felületeken jelennek meg.