

Molnár Zsolt

Lovas (lovatlan)

vers

*Ez a vers egy ló.
Nem magyarázom meg, miért tartom annak,
nem készíték belőle kollázst,
ne is gondolkozz azon,
mitől ló ez a vers.*

*Nem nyerít, nem is horkant,
meg sem lehet etetni zabbal,
nem megülhető, (legalább nem dob le a hátáról)
nem lecsutakolható,
és kiherélni sem lehet.*

*Az ellopott lovat holt szívre lehet cserélni,
Nem forgatja szemeit, hogy mi lesz ebből?
A bársony kiscsikó bánatra csillaghavat prüszköl,
vízmosásban összegabalyodva sörény és koponya,
dobrokol a versben a lónélküliség.*

*Ha lovaglólülésben írnám ezt a verset,
fordítva ülve egy képzeletbeli paripán,
arcra esve lócitromlevet facsarnék
magamnak, felcsipegetném a verebek által
meghagyott részt zokszótlanul.*

*Vagy lovam túvel faron szúrnám,
megbokrosodásra serkentve,
toporzékolna összevissza,
tajtékozna csillagtüzet,
hiányodat taposva szanaszét.*

*Talán ez a ló egy vers, és lócitromlevet nyerítenek a szavak,
a bársonyfű-puha sörénymaradvánnyal
mégis lecsutakolom a magyarázatot,
hogy lovaglólülésben kiheréljem a kérdést:
miért nyerítenek fel a verebek, mikor kifacsar a hiányod?*

Hagyom

*Csillagok elektropunktúrázzák a nyelvem.
Isten választotta ki gondosan a tüköt, nem más.
Akaratlanul is belerázkódik a jellem.
Egyatomosra hull a megkövesedett hallgatás.*

*A kábelek rá vannak kapcsolva a végtelenre.
Az impulzusokba kódolt értelem eláraszt.
Nem tehetek úgy, mintha az egész nem érdekelne.
Hogy túlpörögtem, elég volt, szintén nem mondanám azt.*

*Akár egy hazugságvizsgálaton átment médium,
aki kényét-kedvét tisztítótűzben feláldozta,
így saját, kicsinyes szándéklángja most már kihunyt,
felsőbb dimenzió kegyelmét az tolmácsolja.*

*És nem merem mégsem magamtól megkérdezni:
vajon hány tudásszint lehet ezen kívül felettem?
Minden vers helyettem öneszméjét is elemzi,
de eszközzé alázkodva sem vagyok lecserélhetetlen.*

Beleütöm

*Beleütöm minden egyes versembe az orrom.
Hogyan emeljem azokat kritikán felülre?
Mégis magam hívom segítségül, hisz elrontom.
Nyilvános szamizdatban sincs cenzúra elkerülve.*

*Szóáthúzások, sorletörlések, semmi jelentés.
Jogos-e költészetemet ennyire degradálni?
Úgy teszek, mintha körülményeim nem ismerném.
De ha túléltem az önkivesézést, jöhet akárki.*



Tavaszi I.