

## Napok

[Látó, 2012. október]

1. az inváziók klasszikus vidéke
2. időzítések egy pont körül
3. Manhattan első estebédje
4. a jelenlétek tölcseré mégis tömörül  
bár túlcsondul a falakon a régi dolgozószoza  
és néhány részlet idegesen lappang
5. mint egy összeroppanás utáni első pillanat,  
tanulhatatlan
6. ahogy egy sor könyv leomlik a polcra  
és mindez részletes, de higgadt, tökéletes fair
7. a hőkamerák illó képei, egy telefon érintőképernyője
8. a kanonokok hermelinje
9. Иван Николаевич ostyavékony sorai
10. Papageno számytollának színei, a londoni szín  
szívében a fekete piac, s a dagerrotípiák, melyek  
még nem ismerik a színt: a steakvöröst, a lilát
11. Papageno násztánca, a kétségbeesés pizzicatóiból  
összeálló lopakodó nagykoalíció, a felvonás  
végén
12. a transz átkelése a tekinteten
13. a fák sztriptize tél előtt
14. a víznyelő szeméremajkai vihar után
15. metrók nélkül a szigonyforma város
16. elég egy naptárreform, és kopott bútordarab  
lesz a hullámvastóból az alvóvárosban
17. a Platz sarkán évtizeddel korábbi  
duett: az ikertornyoké
18. a bizalom, ami több mint hormonműködés
19. a remegő száj két ajka: a felsorolás & mellérendelés
20. a fényérzékeny olajfestmények
21. a felület szó, a szóban szemcsék, egy szurdokvölgy,  
terepszínű kvadok húznak rá friss gravírt
22. időzítés egyetlen pont körül
23. hirtelen, mint várlépcsőn, ha láb vét
24. Manhattanben inni meg egy hosszú kávét  
dadogni aztán rendezetlenül
25. és mit itatott fel a levélerezet?
26. és ki porszívózta fel a levélszőnyeget  
megemelve önmaga grabancát mint vizuális többletet?
27. ki írt elégiát a botanikus kertről?
28. ki világította át a nyelvet, és nyújtja  
a röntgen alá?
29. hol a lenyűgözött corpus, ha monoklit visel?
30. hiszen a szemeknél kezdődik a megértés  
innen terjed el  
helyhatározójával egy kizárólagos reggelen
31. nevek szívárognak a pólusokon
32. egy név azonban – mint műtét után benn  
rekedt törlőkendő – ragyog  
találkozásra vár
33. mindez kezdődhetne így
34. ár, apály; a tenger anyagcseréje  
a bífesztékvörös korallzátony körül

Kategoria: vers, próza  
Denumire autor: Korpa Tamás

Látó Szépirodalmi Folyóirat