

Kovács András Ferenc

(1959 – 2023)

KAZINCZY UTCA 22

padlásra menne gyermeked ///////////////  
kiszámolósdit dűnnyög el  
isten lehetne még szegény ///////////////  
győz majd a rossz s a jó lakol –  
kitörte minden tejfogát ///////////////  
rablóbandúrként sejtí már  
papírsárkánnyal társalog ///////////////  
a pince mélyén gyermeked

a lépcsőházban gyermeked ///////////////  
frissen síkált cementre dől  
korlátan csúszkál mint a fény ////  
kilincsek zárok fénylenek  
hárfázik barna rácsokon ///////////////  
bűgőcsigákról álmodoz  
tanulja már a rettegést ///////////////  
a lépcsőházban gyermeked

padlásra készül gyermeked ///////////////  
hasadt fakarddal csápolász  
papírsárkánnyal mérkőzik ///////////////  
hol üldöző hol üldözött  
emelje fűtűyös félelem ///////////////  
patkányfogókba ütközik  
segítse fázós félhomály ///////////////  
a pince mélyén gyermeked

a pince mélyén gyermeked //////////  
poros gerendán vágat el  
saját árnyékához lapul //////////  
kémények közt a szürkület  
lesen lopózó indián //////////  
vértetse pernye és hamu  
lélegző kő a fal tövén //////////  
padlásra készül gyermeked

a lépcsőházban gyermeked //////////  
bágyasztja pisla lámpafény  
kis hátitáskán üldögél //////////  
párkányra karcos névjegyet  
kizárta önként önmagát //////////  
kiszáll az esti ablakon  
magára néz a kulcslyukon //////////  
a lépcsőházból gyermeked

a pince mélyén gyermeked //////////  
papírsárkánnyá változott  
hazudja már mi jó s mi rossz – ///  
kitörte isten tejfogát  
bújócskát játszik egymaga //////////  
nem védi padlás – pince sem  
rejtőzködésben is hunyó //////////  
holtában lesz csak nagykorú  
///////// BORÍTSD BE BOLDOG ÉRTELEM //////////