

MIKOR KARAMBOLBA KERÜLTÜNK

A busz épphogy nekisimult
az előtte álló kocsinak, csak annyira,
hogy a kijelzőket és az apró lámpákat
működtető elektronikus rendszerek
egy pillanatra kihagyjanak,
még a lökhárító sem horpadt be.
A fogaid a döccenéstől finoman összekoccantak.
A borzongás áramütésként
futott végig rajtad,
az eset hirtelensége miatt
a mosolyodban nem volt kimaradás.

A nap is lámpa volt,
a verőfény megcsillogtatta
a padlóra gurult almán
harapásod negatívját.

Nyakadon felfénylett egy
(persze nem a karambolban születő)
vigyorgó véraláfutás.
Könyökömben egy apró ízületi gyulladás
pislákkolt kis feszültséggel.

Elcsodálkoztunk, hogy egy kis ütközés is
mekkora hangzavart eredményez.
Mindketten álltunk, mert leszállni készültünk,
a döccenéstől épphogy nekem estél.

Hazaérve mindketten
bevettünk egy Rubophent.
A hatása olyan volt,
mint egy zajszűrős fülesnek.

BŐR

A vérem vörös, kényszerű kapocs,
mint fájl egy mappában, úgy vagyok benne.
Öt liter vér feszes bőrbe töltve,
a bőr maradna, a vér már menne.

Megnyúlik majd, és nem szorít annyira,
minden mozdulattal szabadabb
leszek. A bőröm börtön, de átverhetem:
hangosan sírni kezd, ha felhasad.

De nem hagyhatom, hogy heges legyen,
– mert hangosan sír, ha felhasad –
Ha pengével nem tudok kitörni,
csak hagynom kell, hogy rám süssön a nap.

Mert ha meleg éri, halkán kezd el sírni,
tócsa van minden pórusom mögött.
Öt liter víz. A kipárolgással
a bőrömon keresztül elköltözök.

EGY IRÁNYBAN

Rugdod a gyomrom, hogy folyton lihegyek!
Egy zsákutcának egy iránya van.
Mondd, hogy fussak, és röhögj ki, ha nem megy.
Adj egy tükröt, hogy utáljam magam.

Vágd el a csuklóm, nézz a vérkörökre!
Üvölts fülemben, bánts nap nap után!
A tudómban gyújts füstölőt! Tedd tönkre!
Lépj a lábamra! Öld meg a kutyám!

Az idő telik és én ezzel nyerek,
mert egy irányban, előre halad.
Előre nézek, oldoz a káröröm,
Előre bámulsz, utálsz magad.

Önts le savval! Ha eldőlk, ne támassz.
Ahány igazság, annyi szeretet.
Nézek előre. Ahányszor csak bántasz,
te apróbb leszel, én szabadabb.