

———— Nagy Koppány Zsolt

## IRGALOM ATYJA, ELHAGYTÁL

### 1. RÉMÁLOM AZ ÖRÖKLÉTRŐL

A Nyugati téri aluljáróban  
mész hátrafelé,  
a Westend földalatti bejárata irányába.

Visszhangos, hűgyszagú folyosók,  
a fény gyér a gyenge lámpák  
hunyorogása ellenére, vagy éppen attól.

Kornyikáló hegedű a törött csempe  
előtt, dallama hamis,  
gyorsan elhaladsz előtte.

Aztán előlről: ismét elindulsz a Westend felé,  
hűgyszagú folyosók, gyér fény, hegedű –  
örökre ezt az utat fogod (be)járni.

### 2. MÉG NEM JÖTT VISSZA SENKI

Ha azzal áztatod magad, barátom,  
hogy a halál után nem fáj semmi,  
rossz hírem van.

Az agy nem ég el (*ha hamvasztatsz, haha*),  
és el sem is rohad (*ha rohadásnak tervezel indulni*).  
Viszont mindent lát és végigsikít. Végig sikít.

Csak még senki nem jött vissza, hogy  
minderre figyelmeztessen bennünket.

Hát így készülj, kisköcsög.

## DEMENCIA 2077

Jön a fiam,  
beszél hozzám, sajnálkozik,  
reagálok neki, ahogy elvárja,  
nyálazok, felkenem a szaromat a falra,  
összefüggéstelenül motyogok,  
kiköpöm az ételt, megrángatom  
az undok ápolónőt, aki válaszul belém csíp.  
Panaszkodik a fiamnak,  
az a bamba meg sajnálkozó arccal szégyenkezik.  
Átlátok rajtuk.  
Csak játszom velük.  
Nem is sejtik, hogy Wonder Woman vagyok.  
Hogy én vagyok – és voltam, mindig – a Wonder Woman.