



TANDORI DEZSÓ

## I. ír trilógia

### GALWAY FELÉ

(Magunknak)

*A vonat hajnalonta,  
a vonat estelente,  
vagy csak az oda-vissza,  
zöldekbe feketedve,*

*fel nem libbent madárszárny,  
alkony túlsúlya-ólma,  
ökölbe-forma kátrány,  
tárt ablakod golyója,*

*ahogy leáll, sövényen,  
tar-ágon, bokor alján,  
nem sarkall, hogy serényen  
tedd-hagyd midet, kihallván*

*a galwayi vonatból  
hajnalonta vagy este-  
lente, a szélfuvattól  
megvörösült szemedbe*

*szálló porszemvalóból  
már azt a néma csendet,  
amely – elég a jóból! –  
holtta válnod üzenget.*

*Ezt még – s nyugodj – beengedd,  
függönyét rá leengedd.*

1997. V. 19.

## ROSCOMMON

Catherine-éknak D. és Á.

*Hogy haza Roscommonba,  
este kimennek érted,  
vagy westwayt-gyalogolva  
jegenyék, el ne véthesd*

*az elcsitult vidéket,  
sorra sötét karámok  
drótjai, visszanézned  
nincs mit, és az a pár ok*

*is e sötétbe vész, mit  
akarsz itt, elígérted,  
jössz az esti vonattal,*

*nélküled jön a hajnal,  
itt lesz reggelizésed,  
éjből éjbe kitérsz itt.*

*Fák megbókolva kérdik,  
azzal a semmi-zajjal,  
melybe ez visszatérted,*

*jössz, megbékélve térdig,  
fentről-e, csak alulról?  
Mindegyből mára ennyit,*

*a rosszból és a jóból.  
...Egy kéz bentről kaput nyit - - -*



LEOPARDSTOWN

...írpetinek...

*Kimentem a toronyhoz,  
vittem valami romhoz*

*vágyó darabjaim,  
Joyce-e, Yeats-e, na, kinn*

*voltam így, Dublin, észak-  
nak, fel a hegykaréjnak,*

*egy völgyölön a pálya,  
Leopardstown lapálya,*

*a zörgő táblasor,  
nevekkél, dobrokol*

*az istállóvonal,  
megafonból a zaj*

*kísér még, vissza, hogy  
viszed, amid hozott,*

*fussanak egy utolsót,  
megemeled a korsót,*

*gondolj még egy Guinness-re,  
kínozzon soha-vissza.*

*Tengerég, esti, tiszta - - -*