

*KIBÉDI VARGA ÁRON*

## 326

*kedden kereket keres:  
honnan hozza a holnapot?*

*péntek este elfecsegte:  
szombaton hozza a homályt.*

*kezdetét kikezdte, kegyetlenül:  
hangokat hallott, faragott.*

*kegyelem terem tenyerén:  
homloka hatalom, homloka homály.*

*perceket terel csendesen:  
magára rántja a napokat.*

*magára rántja a holnapot:  
merre vezessen perceket?*

*kereket old, homályt keres:  
nem latolgat, hazatalál.*

## 327

*Aki elfordul és a hajnalt siratja,  
lekerül az ártatlan utakról,  
lehalkítja régi álmait.*

*A természet fondorlatos:  
magát mérlegeli, nem téged.  
Hegyeket idomít.*

*Aki megkerül, másra ügyel,  
nem nézi idomait,  
hegyeket taglal.*

*Téged megkeres, téged elveszít.  
Fénytelen álmokat kerget.  
Mérlegel. Hajtogat.*

*Tudja, hogy a természet megnézhetetlen.*

## 328

*Fehér és támadhatatlan,  
Mint a kezdet kezdetén,  
amikor harangoznak.*

*Fényzuhatag. Felületet nem nyújt,  
beborít, kifordít, kitölt,  
Kérlelhetetlen.*

*És angyalok jönnek, szárnyas angyalok,  
bekeretezni az év utolsó napjait.  
Kard nélkül jönnek, Téged hirdetnek:*

*Ne várd be a kezdeteket,  
ne a bölcsőt keresd.  
Lépj ki az angyalok közül, lépj ki a keretből!*

## 329

*Letépted a hullámok taraját,  
lesöpörted a zenét,  
két hullámhossz között szóhoz jutottál.*

*A szavak érdesednek, a szavak megsebeznek:  
nem szereted, ha mozognak, ha jövőjüket élik,  
a régi szép időt.*

*Taraj nélkül verik a hullámok a partot,  
kötetlenül hullanak körülötted a segédigék.*

*A szó kőkemény. Te állsz ki mellette.  
Úgy kell állni, hogy lássanak,  
úgy kell felállni, ahogy keresnek*

## 330

*Lobog a zászló, mint fényes strandon a lángok.  
Hangok és mozgások: ez a környezet.*

*Kirobban percenként, célbatalál.  
Aztán visszapattan, maga ellen fordul,  
magát tépi, mint aki célt tévesztett.*

*Ez már a kezdet,  
az amit robbantani szoktak a hajnali bányákban,  
a fagyoszentek idején, az esti sorbanállások idején.*

*És akkor megtörténik az összecsapás, az önámítás,  
Szavak szikráznak, érvek terülnek el, eszmék fulladoznak,  
Gondolathullák: a köd csenevész töltelékei.*

*Marad a zene romja, a zaj érdes törmeléke.  
Marad a füstölgő csatatér, a behorpadó emlék  
és a befejezés iróniája.*