

FIUME

- KIÁLLÍTÁS, ÜLÉSSZAK, IRODALMI EST -



Az Országos Széchényi Könyvtárban 2009. május 8.-ától nyílt kiállítás Skultéty Csaba magángyűjteményének gazdag és sokszínű anyagából, *„Fiume magyar emlékezete”* címmel. Skultéty Csaba elkötelezett, értékmérő gyűjtőmunkáját intézményünk évek óta ismeri, hiszen egy bő évtizede, 1998-ban gyűjteményének ritkaságaiból ajánlójegyzéket készített a Borda Antikvárium *„Pest és Buda régi látképei és egyéb ritkaságok”*

illetve a kiállításon látható könyvekből választott vezérszöveg vezetett be.

A kiállítás megrajzolta Fiume művelődéstörténeti jelentőségét a gyűjtő és a szervezők szándékának megfelelően egy kisebb tudományos ülésszak és egy irodalmi est is kiemelte. 2009. május 28-án délután Maróti István levezető elnökletével Ress Imre, Fried Ilona, Kiss Gy. Csaba és Hadik András részéről hangzottak el Fiume

történelmére, művelődés- és művészettörténetére, épített örökségére, valamint a magyar irodalomban betöltött hangsúlyos szerepére vonatkozó előadások. Az előadók hangsúlyozták: a tárlat ugyan Fiume kulturális gazdagságát és heterogén hagyományait kíséri végig, mindazonáltal a gyűjtő relikviáin, emléktárgyain keresztül nem csak arra ad választ, hogy milyen volt, milyen lehetett egykoron egy város, annak történelme, mindennapjai, ilyen-olyan sorsa,



„Hajóládákban” érkezik a gazdag, sokszínű gyűjtemény.

címmel, az antikvárium Műgyűjtő Magyarok sorozatának beköszöntő, első darabjaként. A kiállítás, mely a háromnyelvű Fiume történelmét, kereskedelmét, tengerhajózását, társadalmi életét, iskoláinak emlékét dokumentálta, könyveken és folyóiratokon kívül térképeken, metszeteken, képeslapokon, térhatású városképeken, fotókon mutatta be ennek a különleges városnak a magyar múltját. A Benkő Andrea kurátor megálmodta tárlaton a tematikus csoportosítások és az elengedhetetlen kronológia mellett a mindennapi élet apró dokumentumai, iskolai értesítők, színházi plakátok, részvények, számlalevelek, hajó menetrendek tették teljessé a száz évvel ezelőtti kor és helyszínek bemutatását. Minden részt a korabeli sajtóból,

polgárai s azok sokszor kusza törekvései, de arra is, hogy egy kikötőváros léte, ez a megismételhetetlen miliő hogyan épült be kisugárzóan és kitörölhetetlenül a magyar kultúra egészébe. Az ülésszakot magas színvonalú, emlékezetes zenés-irodalmi est követte.

Ritkán előforduló szándék, hogy egy gyűjtő a kiállított gyűjteményét felajánlja valamelyik közintézménynek megvételre, egyúttal ritka alkalom a Nemzeti Könyvtár számára is, hogy állományát tematikusan is gyarapíthassa. A kiállításon és a hozzá kapcsolódó rendezvények megérdemelt sikerén, szakmai visszhangján túl e két szándék szerencsés találkozása volt az, mely reményeink szerint hosszú távon is kitörölhetetlen nyomot hagy könyvtárunk életében.

Az alábbiakban a kurátorasszony Benkő Andrea sorait olvashatják.

Boka László
boka@oszk.hu