

FILMGYÁRI CAPRICCIO



2013 februárjában nyílt az OSZK Ars Librorum terében az a nagyszabású fotókiállítás, amelynek címe *Filmgyári Capriccio* volt. B. Müller Magda, a kiállítás kurátora a legsikeresebb magyar játékfilmek jelenetfotóit (*Mephisto*, *Redl ezredes*, *Szerelem*, *Szörnyek évadja*, *Régi idők focija*), valamint a legsikeresebb rendezők és operatőrök forgatás közbeni *werkfotóit* rendezte össze. A képek szerzői neves standfotósok: Inkey Alice, Inkey Tibor, Domonkos Sándor, Kende Tamás, Szóvári Gyula, Rajnógel Imre, Kalászi György, Gáspár Miklós, Szilágyi Lenke, Jávor István, Buray Zsuzsanna, Baldóczy Csaba, Bartók István, Demeter Miklós, Endrényi Egon, Kiss Júlia, Morvay Pálma, Szomszéd András, Szabó Róbert, Markovics Ferenc és B. Müller Magda.

A kiállítás érdekessége a képek teljesen szubjektív egymás mellé rendelése és átütő humora. (pl. mindenki kalapban, mindenki kamerával, lehetetlen helyzetekben stb.) A tárlat hangulata a forgatások hangulatát idézte. Egymás mellett élő és elhunyt híres rendezők, operatőrök, olyan pillanatokban megörökítve, amelyek érdekesek, őszinték és egyediek. A kiállításnak komoly látogatottsága volt, a tévécsatornák



majdnem mindegyike beszámolt róla. A nagy sikerrel való tekintettel 2014. január 21-én, a Magyar Kultúra Napján folytatódik a tárlat: *Filmgyári Capriccio 2.* – *A nemzet napszámosai* címmel, mely alkalommal magyar játékfilmekben szereplő híres színészekről mintegy 500 képet állítunk majd ki.

B. Müller Magda

bauer.gyorgyne.at.oszk.hu



Klaus Maria Brandauer az 1981-ben bemutatott *Mephisto*ban