

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma pályázatot hirdet a 2006. évre szóló Klebelsberg Kuno Ösztöndíjra.

A pályázati kiírás célja: az ösztöndíj névadójának szellemiségét követendő, elsősorban a külföldi kulturális intézetekben, valamint kivételes esetben egyéb helyszíneken:

- a magyar nyelv és kultúra külföldi írott és tárgyi emlékeinek tanulmányozása;
- a feltárásukat, megővésüket, és forráskiadásukat szolgáló könyvtári, kézirat-, illetve levéltári, valamint műzeumi kutatások, illetve kulturális és tudományos célú külföldi szakmai tanulmányutak támogatása;
- a külföldi kulturális intézetekben folyó kultúrdiplomáciai és szakmai munka sikeres megvalósításának elősegítése,
- a fogadó ország kulturális intézményrendszere állami irányításának, valamint a kultúra finanszírozási rendszerének tanulmányozását célzó kutatások, továbbá a nemzeti közművelődési intézetek és közgyűjtemények munkatársai esetében az EU tagsággal és a közművelődési és közgyűjteményi tevékenység modernizálásával összefüggő kérdések tanulmányozásának támogatása.

Pályázni lehet a magyar kulturális örökség szempontjából fontos külföldi helyszínekre irányuló, a pályázati célokban meghatározott bölcsészettudományi, társadalomtudományi és kulturális célú kutatásokra, illetve kultúrdiplomáciai tevékenység fejlesztését szolgáló, és a kulturális igazgatás korszerűsítésére irányuló tanulmányokra, különösen:

- Rómába, a Vatikánba és Velencébe a központi gyűjteményekben végzendő levéltári és könyvtári kutatásokra a régészet, az egyház-, a művelődés-, az irodalom-, az eszme- és a művészettörténet témakörében;
- Bécsbe a levél-, kézirat- és könyvtárakban, illetve múzeumokban a magyar történelemre vonatkozó forráskutatások végzésére;
- Moszkvába kézirat-, levél-, illetve könyvtárban, múzeumokban végzendő hungarológiai kutatásokra, kiemelten a XX. századi és kortárs magyar-orsos kapcsolatok feltárását és dokumentálását célzó utakra és nemzetközi együttműködéssel megvalósítandó projektek előkészítésére;
- Franciaországba levél-, kézirat-, és könyvtári, illetve műzeumi hungarika-feltárássra, a magyar-francia kapcsolatok forrásainak kutatására;
- Németországba (Berlinbe, Münchenbe, Halleba, Drezdába, Lipszékbe) levél-, kézirat-, és könyvtári, illetve műzeumi hungarika-feltárássra, hungarológiai kutatások folytatására;
- Isztambulba a magyar-török történelmi kapcsolatok kutatására;
- Lengyelországba (Krakkó) a magyar-lengyel történelmi kapcsolatok forrásainak feltárássra,

A pályázatok elbírálásánál előnyt élveznek azok a hungarika-feltárások, amelyek során a kutatók egy meghatározott gyűjtemény (levéltár, könyvtár, múzeum) vagy gyűjtemény-rész magyar vonatkozású forrásanyagának teljes körű számbavételére vállalkoznak és az áttekintett dokumentumokról tételes jegyzéket készítenek.

Az ösztöndíj időtartama: 1 - 5 hónap.

Az ösztöndíj egyéb juttatások (utazási és szállásköltség térítés, biztosítás) mellett országonként eltérő mértékű, átlagosan havi 200.000 forintnak megfelelő összegű pénzbeli hozzájárulásból áll.

Az ösztöndíjra a pályázhat, aki egyetemi vagy főiskolai oklevéllel rendelkezik. A pályázat elbírálásánál előnyben részesülnek a PhD tanulmányokat folytató hallgatók és a tudományos fokozattal rendelkező oktatók és kutatók.

A pályázati anyagnak tartalmaznia kell:

- a.) a pályázati kiírás mellékletét képező adatlapot (letölthető a www.nkom.hu/honlaporol/);
- b.) a pályázó személyi adatait és szakmai pályafutását részletesen tartalmazó életrajzát;
- c.) egyetemi vagy főiskolai oklevelének, a nyelvtudását és a tudományos fokozatának megszerzését igazoló okmányoknak a másolatát;
- d.) a pályázó publikációinak jegyzékét;
- e.) korábbi tevékenységével, teljesítményével összhangban álló - a tervezett kutatások témáját, célját, helyét, formáját és idejét tartalmazó - kutatási tervet;
- f.) két, a kutatási terület elismert szakemberétől kapott ajánlólevelet, melyek közül az egyik - amennyiben szükséges - a külföldi fogadókészítést igazolja (a pályázó - hivatali összeférhetetlenség miatt - a külföldi kulturális intézetek munkatársaitól nem kaphat ajánlólevelet).

Hungarológiai kutatási célokat szolgáló pályázat esetében ezen kívül csatolni kell:

- g.) a Magyar Országos Levéltár, az Országos Széchényi Könyvtár és/vagy a Magyar Nemzeti Múzeum főigazgatójától kapott igazolást arról, hogy a tervezett téma új eredményeket hozhat a hungarológiai kutatások terén.

(Kérjük a pályázati anyagot egy példányban, a leírt sorrendben, a mellékletek betűjeleit feltüntetve, és a sokszorosítás megkönnyítése érdekében kapcsok és fűzés nélkül összeállítani és borítékolni.)

A pályázatok benyújtási határideje: **2005. október 28.**

A pályázatokat postai úton kell benyújtani a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Külföldi Magyar Kulturális Intézetek Igazgatóságára (1077 Budapest, Nagydiófa u. 11; postacím: 1410 Bp., Pf. 174.). A mellékelt Pályázati Adatlap a pályázat részét képezi, kitöltése hiányában a pályázat érvénytelen. A Pályázati Adatlap beszerezhető a NKÖM Ügyfélszolgálati Irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20-22.), valamint letölthető a NKÖM internetes honlapjáról a www.nkom.hu címen.

A nemzeti kulturális örökség minisztere által kinevezett bíráló bizottság a pályázatokat 2005. november 30-ig bírálja el, és a pályázókat 2005. december 15-ig értesíti a pályázat eredményéről. Az ösztöndíjasok 2006. február 1-jétől utazhatnak ki. A *Klebelsberg Kuno Ösztöndíj Bíráló Bizottsága* (Terjedelmi okokból csak a kiírás kivonatát adjuk közre. A teljes, hivatalos kiírás a minisztérium honlapján www.nkom.hu-ol olvasható.)

Szilágyi Lenke fotóművész tárlata Prágában



A Prága szívében lévő, megújult kiállítóterrel gazdagodott Magyar Kulturális Központ az őszi évadot *Szilágyi Lenke* fotóművész kiállításával nyitotta meg.

A nagy érdeklődés övezte kiállítás megnyitóján jelen volt a művész, és a kiállítás fiatal kurátora, Baksi Endre is. A bemutatott képek egyik része, a „Standfotók” tematikailag a Prágai Magyar Kulturális Intézet egyik hagyományos rendezvényéhez, a nagyszerű, októberi Közép-Európai Kortárs Filmszemléhez kapcsolódik. Szilágyi Lenke felvételei forgatásokon mesterien elkapott, felejthetetlen, humoros-brutális pillanatokat, valószínűtlen, mégis valóságos színeket örökítenek meg. Az új pinceszaléban „Party” címmel a művész Magyarországon még ismeretlen, a tőle megszokott fekete-fehér képek világától teljesen eltérő, műfénytől színpompás, lüktető-dübörgő, éjszakai klubok technobuli-hangulatát árasztó, digitális technikát alkalmazó képei kerültek kiállításra, nagy sikerrel.

NKÖM-információ

Kihirdették a Közkincs Program eredményét

A Közkincs Program keretében 185 kistélepülés jut összesen 2,7 milliárd forint kedvezményes hitelhez, amelyet infrastruktúra-felújításra fordíthatnak.

A támogatást elnyert településeken megújulhat a könyvtár, a művelődési ház, a múzeum, a tájház, a népművészeti alkotóház illetve kulturális célokat szolgáló új épületet hozhatnak létre - mondta *Koncz Erika*, hozzátéve: 36 ifjúsági klub is nyert támogatást infrastruktúra-felújításra. Közölte, hogy a kistélepüléseket kedvezményes kamat- és tőketámogatásos, húsz éves futamidejű hitelkonstrukcióhoz segíti a minisztérium.

Egy település maximálisan húsz millió forint hitelt vehet fel. A hátrányos helyzetű önkormányzatok esetében a tárca átvállalja - lélekszámtól függően - a tőketörlesztés negyedét vagy felét és a kamattámogatást - mondta *Koncz Erika*.

Rámutatott: a támogatottak több mint fele olyan hátrányos helyzetű település, ahol az ott élők lélekszáma nem éri el a kétezret.

Koncz Erika elmondta, a hitelprogramnak munkahelyteremtő hatása is lehet: mintegy háromszázra becsülhető azoknak a munkahelyeknek a száma, amelyeket a beruházások megvalósítása igényel.

A helyettes államtitkár szövegében: a Közkincs-program részeként 170 millió forint támogatást is szétoszt a tárca 271 kulturális modell-projekt megvalósítására.

Az összegből a régióban működő népművészeti és amatőr alkotóközösségeknek és egyéni alkotóknak, a régiókban együttműködéssel megvalósuló közművelődési programoknak és a települési közkulturális szolgáltatások továbbfejlesztését biztosító modellértékű programoknak adnak támogatást.

NKÖM-információ



Koncz Erika helyettes államtitkár és *Olt Boglárka* sajtófőnök, NKÖM



Pályázati felhívások

A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma a Drámaírói Kerekasztal kezdeményezésére a következő pályázatokat hirdeti meg:

Katona József drámaírói alkotói támogatás pályázat

Az alkotói támogatás célja, hogy a támogatott szerző kifejezetten a vele szerződő társulat számára irt, új színpadi művet hozzon létre.

Pályázni jogosult minden magyar nyelven író színpadi szerző, egy 2006. december 31-ig megírandó színpadi mű tervével.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

1. A tervezett dráma szinopszist és két megírt jelenetét gépelt vagy nyomtatott formában.

2. Szakmai önéletrajzot.

3. A - hazai vagy határon túli magyar, fenntartóval rendelkező vagy fenntartóval nem rendelkező, hivatásszerűen működő - színházzal megkötött megírási szerződés hitelesített másolatát. (A dokumentumokat 8 példányban kérjük mellékelni.)

E pályázat keretében legfeljebb 5 drámaterv részesül támogatásban, melynek összege pályázonként 400.000 Ft.

A támogatást a támogatott az elkészült mű leadása után, a színház kezdeményezésére kapja meg.

A pályázatokat - egy eredeti és 7 másolati példányban, kizárólag postai úton lehet benyújtani nyomtatott vagy gépelt formában a lenti címre.

A pályázati csomagot egy borítékban, de 8 különálló pályázati dokumentációként kérjük benyújtani.

A borítékra kérjük ráírni: „Katona József drámaírói alkotói támogatás pályázat”.

A támogatott pályázóval a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma szerződést köt.

Katona József produkciós pályázat színházak és színpadi szerzők részére

A pályázat célja: kortárs magyar színművek színpadra kerülésének támogatása hazai és határon túli magyar színpadokon, függetlenül attól, hogy az adott művet korábban bemutatták-e vagy sem. Pályázni csak eredeti színpadi művel, vagy a szerző saját regényének, elbeszélésének, forgatókönyvének stb. dramatisztált változatával lehet. Kortárs drámának minősül minden élő szerző magyar nyelven íródott színpadi műve, beleértve a serdülő korosztályt megszólító, a korszerű ifjúsági színház elvárásainak megfelelő, maradandó értéket képviselő ifjúsági dráma is.

A pályázat előnyben részesíti azokat a színműveket, melyek a pályázó társulat színpadi interpretációjától függetlenül is önálló irodalmi értéket képviselnek.

Pályázni jogosult minden hazai és határon túli magyar nyelven játszó - fenntartóval rendelkező, vagy fenntartóval nem rendelkező, hivatásszerűen működő - színház, illetve társulat. A pályázó színház annyi drámával pályázhat, ahány állandó játszóhelye van. A játszóhely besorolása (nagyszínpad, kamaraszínpad, stúdiószínpad) nemcsak a terem nagyságától, hanem a bemutatásra kerülő dráma jellegétől is függ (szereplők, helyszínek száma, szcenikai igénye stb.).

Pályázni lehet 2006. április 30. és 2007. április 30. között bemutatandó produkció tervével.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

1. A kitöltött, a Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatóságának 2005-re kiadott pályázati adatlapját, amely letölthető az Internet www.kultura.hu, valamint a www.nka.hu honlapjáról vagy díjtalanul beszerezhető a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma Ügyfélszolgálati Irodáján (1077 Budapest, Wesselényi u. 20-22.) és a Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatóságán (1085 Budapest, Gyulai Pál utca 13.). Postai úton csak felbélyegzett, megcímezett A/4-es válaszboríték megküldésével kérhető a nyomtatvány. Az adatlapot és mellékleteit az adatlapban szereplő tájékoztató szerint kell kitölteni, csatolni.

2. A bemutatandó mű szövegkönyvét gépelt vagy nyomtatott formában.

3. A színház és a szerző közötti bemutatási szerződés másolatát.

4. A pályázati adatlaphoz tartozó betétívet az alkotók névsorával.

5. Az állandó játszóhellyel nem rendelkező színházaknak illetve társulatoknak az előadásokat befogadó intézmény nyilatkozatát.

6. A pályázó színház nyilatkozatát arról, hogy hány állandó játszóhelye van.

7. Egyéb, a pályázó által szükségesnek tartott kiegészítő mellékleteket.

Az elnyerhető támogatás:

A Katona József pályázat a nyertes pályaművek szerzői honoráriumához, illetve a tervezett produkciók költségeihez (művészek tiszteletdíja és annak járuléka, jelmezköltség, díszletköltség, kellek, szállítási díj, bérleti díj, PR költség) járul hozzá a következők szerint:

- Ösbemutató esetén a szerző - a színházzal kötött szerződéstől függetlenül - 500 ezer Ft, új bemutató esetén 250 ezer Ft szerzői támogatásban, a színház pedig a bemutató jellegétől függetlenül - nagyszínpadi előadás esetén - 3 millió Ft, kamara-előadásnál 2 millió Ft, stúdió-előadásnál pedig 1 millió Ft produkciós támogatásban részesülhet.

E pályázat keretében legfeljebb 22 bemutató részesül támogatásban.

A pályázatokat egy példányban, kizárólag postai úton lehet benyújtani nyomtatott vagy gépelt formában a lenti címre.

A borítékra kérjük ráírni: „**Katona József produkciós pályázat**”.

A támogatott pályázóval a Nemzeti Kulturális Alapprogram Igazgatósága szerződést köt.

Katona József gyerek-és ifjúsági drámaírói alkotói támogatás pályázat

Az alkotói támogatás célja, hogy a támogatott szerző kifejezetten a vele szerződő társulat számára irt, új színpadi művet, vagy magyar író műve alapján készült igényes színpadi adaptációt hozzon létre.

Pályázni jogosult minden magyar nyelven író színpadi szerző, egy 2006. december 31-ig megírandó színpadi mű tervével.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

1. A tervezett dráma szinopszist és két megírt jelenetét gépelt vagy nyomtatott formában.

2. Szakmai önéletrajzot.

3. A - hazai vagy határon túli magyar, fenntartóval rendelkező vagy fenntartóval nem rendelkező, hivatásszerűen működő - színházzal megkötött megírási szerződés hitelesített másolatát. (A dokumentumokat 8 példányban kérjük mellékelni.)

E pályázat keretében legfeljebb 5 drámaterv részesül támogatásban, melynek összege pályázonként 400.000 Ft.

A támogatást a támogatott az elkészült mű leadása után, a színház kezdeményezésére kapja meg.

A pályázatokat - egy eredeti és 7 másolati példányban, kizárólag postai úton lehet benyújtani nyomtatott vagy gépelt formában a lenti címre.

A pályázati csomagot egy borítékban, de 8 különálló pályázati dokumentációként kérjük benyújtani.

A borítékra kérjük ráírni: „Katona József gyerek- és ifjúsági drámaírói alkotói támogatás pályázat”.

A támogatott pályázóval a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma szerződést köt.

A pályázatokat a következő címre kell beküldeni:

**Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
Ügyfélszolgálati Iroda 1077 Budapest Wesselényi u. 20-22.**

A pályázatok beadási határideje: **2006. február 1. 24h**

A pályázatok eredményhirdetése: **2006. március 30.**

Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma
(Közlésünk nem a teljes és hivatalos pályázati kiírást tartalmazza, az a www.nkom.hu honlapon hozzáférhető.)

Pályázat német-magyar kulturális együttműködésre

A Német Szövetségi Kulturális Alapítvány kezdeményezésére létrejött Bipolar együttműködés célja, hogy 2006-2007-ben közös projektek támogatásával új lendületet adjon a német-magyar kulturális kapcsolatoknak.

Noha Magyarország és Németország között mára

figyelemreméltó kulturális cserekapcsolat alakult ki, ez

többnyire csak az adott ország saját művészetének és

kulturájának a másik országban való bemutatását jeleníti.

A Bipolar ezért most felhívja a német és magyar

kultúra résztvevőit: egyesületeket, szervezeteket és

intézményeket, hogy dolgozzanak ki és nyújtsanak be

közös terveket. A Bipolar olyan kortárs művészeti, kul-

turális és civil társadalmi projekteknek nyújt támogatást,

amelyek megvalósításáért minden esetben két

szervezet - egy magyarországi és egy németországi -

közösen pályázik. A Bipolar elsősorban olyan újító

művészeti együttműködésekkel és társadalmilag

elkötelezett kulturális projekteket részesít támogatás-

ban, amelyek a program futamidején túlmutató, hosszú

távú együttműködés lehetőségét is magukban rejtik.

A Bipolar megkülönböztetett érdeklődéssel várja a

fővárosokon és vonzáskörzetükön kívül működő

szervezetek pályázatait. A Bipolar ösztönöznél kívánja az

átfogó társadalmi problémák kultúrába való

beemelését. A program keretében három kiemelt

témakört hirdetnek meg: Az utópia jövője - Vannak-e

az utópikus gondolkodásnak újabb forrásai és inspiráló

mozzanatai? Kollektív emlékezet és az emlékezés

kultúrája - Vannak-e a szélsőséges történelmi tapasztalat

on túlmutató közös, továbbadandó történetek? A

normalitás utáni vágy - Az utóbbi évtizedekben a nem

szűnő változások a megszokott, a normális utáni vágyat

is gerjesztik. Milyen képet mutat ma a normalitás? A

fel-sorolt témakörök ajánló jellegűek. A szakmai zsűri a

kiválasztás során más projektjavaslatokat is figyelembe

vesz, amennyiben azok összeegyeztethetőek a Bipolar

céljaival. A német-magyar szakmai zsűri a támogatandó

projekterveket elsősorban azok tartalmi színvonala,

újszerűsége és az együttműködés hosszú távú per-

spektívája alapján választja ki. Emellett arra törekszik,

hogy a kiválasztott projektek a művészeti és kulturális

formák sokféleségét képviseljék, és általuk a két ország

számos régiója megjelenjen a programban. A támogatási

alapelvek és a pályázati adatlapok szeptember

22-től letölthetők: <http://www.projekt-bipolar.net>

A Bipolar szakmai zsűrijének tagjai: *Dr. Andreas Broeckmann*

fejlesztéskutató, transmediale Berlin; *Eötvös Péter*

zeneszerző és karmester, Budapest; *Hegyí Dóra*

kurátor, Ludwig Múzeum Budapest; *Prof. Jean-Baptiste Joly*

igazgató, Akademie Schloss Solitude, Stuttgart; *Dr. Karsai László*

történész, egyetemi tanár, Szegedi Tudományegyetem; *Kathrin Tiedemann*

intendáns, Forum Freies Theater Düsseldorf; *Wessely Anna*

szociológus, tanszékvezető egyetemi docens, Eötvös Loránd Tudományegyetem; *Hortensia Völckers*,

a Német Szövetségi Kulturális Alapítvány művészeti vezetője. Berlini szervezőiroda:

Tálasí Flóra (programigazgató) Bipolar német-magyar

kulturális projektek c/o Relations e.V., Blücherstr. 37

A, D-10961 Berlin, Németország Tel.: +49.(0)30.60

03 19 30 info@projekt-bipolar.net Web: www.projekt-bipolar.net

budapesti információs iroda: *Máté Péter* (tanácsadó)

Csaba Enikő (tanácsadó asszisztens) Tel.: +36.30.439.93.21 posta@projekt-bipolar.net

Web: www.projekt-bipolar.net