

Krónika

IN MEMORIAM

Hosszú, súlyos betegség után elhunyt Gyermán Tibor (1955–2006), a szabadkai Gyermekszínház színésze. Igazi östehetség volt, már a középiskolában felfigyeltek rá, majd befejezése után a Gyermekszínház alkalmazta.

MEGEMLEKEZÉS

Augusztus 2-án az újvidéki Városi temetőben családtagjai és tisztelői megemlékeztek Dávid Andrásról.

DÍJAK

SZENTELEKY- ÉS BAZSALIKOM-DÍJ – A Szenteleky Kornél Irodalmi Díj és a Bazsalikom Műfordító Díj bírálóbizottsága (Bordás Győző, Gerold László, Orovec Krisztina, Draginja Ramadanski és Vasagy Mária) a 2006. évi Szenteleky Kornél Irodalmi Díjat az Újvidéki Színháznak ítélte oda az öt éve folyamatosan megrendezett Drámaíró Versenyért, amellyel hathatósan ösztönzi a vajdasági magyar drámaírást, és elősegíti a vajdasági magyar dráma megismerését, népszerűsítését. – A 2006. évi Bazsalikom Műfordító Díjat Sava Babićnak ítélte a bírálóbizottság sokéves fordítói munkásságáért, melynek legújabb eredménye Esterházy Péter *Harmonia caelestis* és *Javított kiadás* című művének szerb fordítása, amellyel nagymértékben hozzájárul a legújabb magyar irodalom kiemelkedő szerzőjének s műveinek megismeréséhez a szerb olvasók körében.

LOTZ-EMLÉKÉREMPAPPGYÖRGY-NEK – A Nemzetközi Magyarságtudományi Társaság Debrecenben a VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszuson Lotz János Emlékéremmel tüntették ki Papp Györgyöt.

TARI ISTVÁN DÍJA – A Magyar Művészetért Díj kuratóriuma a határon túli művészek közül Tari István költőt, képzőművészt tüntette ki.

DÍJAK KISVÁRDÁRÓL – Július 1-jén díjátadással zárult Kisvárdán a 18. Határon Túli Magyar Színházak Fesztiválja. Az Illyés Közalapítvány díját a szabadkai Népszínház magyar társulatának Záróra című darabja érdemelte ki. Az Oktatási és Kulturális Minisztérium életműdíjat adományozott Ábrahám Irénnek. Kisvárdai város közönségdíját az Újvidéki Színház kapta Pogánytánc című előadásáért. A Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza díjában részesült Faragó Edit és Elor Emina, az Újvidéki Színház Pogánytánc című előadásának két szereplője. A Kisvárdai Várszínház és Művészetek Háza díját Bakos Árpádnak ítelték oda a Szulamit című előadáshoz készített eredeti hangzásvilágú zenéért.

NAGYAPÁTI KUKAC PÉTER KÉPZŐMŰVÉSZETI DÍJ – A 2006. évi Nagypáti Kukac Péter Képzőművészeti Díjat a zsűri Kapitány Attila újvidéki grafikusnak ítélte oda. Az indoklásban szerepelt, hogy a képzőművész Baráth

Ferenc és Branislav Dobanovački hagyományainak folytatója; visszafogott, ám határozott formanyelvét a hazai és a külföldi szakma is elismeri.

DÍJAZOTT TOLNAI-PORTRÉ-FILM – Rendezői-operatőri díjat kapott a III. Országos Független Helytörténeti Dokumentumfilm Szemlén Nyíregyházán Fejős Csilla és Iván Attila *A naplemente fonákja* – Tolnai Ottó tájai című filmje.

ARACS-DÍJAK – Az Aracs-Főnix-díjat Szabados György budapesti zeneköltőnek ítelték oda. Az Aracs-díjban ft. Nagy József zentai főesperes-plébános és Dulka Andor úrményházi pedagógus részesült. Az Aracs-érmeket Joó Gyülvész Margit székyelkevei magyartanár, Szabó Gabriella temerini művelődésszervező, rádióriporter és Ökrész Károly temerini helytörténész kapta.

RENDEZVÉNYEK

VI. NEMZETKÖZI HUNGAROLÓGIAI KONGRESSZUS – Augusztus 22-e és 26-a között tartották meg Debrecenben a VI. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszust. A Vajdaságból Andrić Edit, Bányai János, Bence Erika, Bodor Anikó, Csányi Erzsébet, Cseh Márta, Marko Čudić, Faragó Kornélia, Gerold László, Harkai Vass Éva, Hózsa Éva, Ispánovics Csapó Julianna, Katona Edit, Káich Katalin, Molnár Csikós László, Utasi Csilla és Vajda Gábor tartott előadást.

HELYTÖRTÉNÉSZEK SZEMINÁRIUMA – Augusztus 26-án Zentán a Vajdasági Magyar Művelődési Intézet és a Thurzó Lajos Közművelődési Központ szervezésében megtartották a vajdasági magyar helytörténészek első szemináriumát. Előadott többek között Csáky S. Piroska és Káich Katalin.

54. ÍRÓTÁBOR MAGYARKANIZSÁN – Szeptember 6-a és 9-e között rendezték még az 54. Írótabort Magyar-kanizsán. A rendezvény 6-án az írótabor emlékművének megkoszorúzásával kezdődött, majd következett az ünnepélyes megnyitó. Másnap került sor a hagyományos Szemtől szemben műsorra a Sava Tekelija utcában. Ugyanezen a napon a könyvtárban Bartók Bélára emlékeztek. Pénteken délelőtt tartották meg a Kanizsai Szociográfiai Műhely írótabori tanácskozását, este pedig felolvasóest volt. Szombat délelőtt Az írók felelőssége és a szabadság (Nándorfehérvár, 1956, ezredvég) című tanácskozással zárult.

SZÉP FERENCZ EMLÉKNAPOK – Szeptember 9-én és 10-én Szabadkán a Keresztény Értelmiségi Kör és a Szent Teréz-plébánia szervezésében megemlékeztek Szép Ferencz halálának 150. évfordulójáról. Az egyházi, szerkesztő, író munkásságáról tartott tanácskozáson Biacsi Antal, Stjepan Beretić, Németh Ferenc, Lakatos Andor (Kalocsa), Gerold László, Hózsa Éva, Jung Károly, Beszédes Valéria, Mészáros Zoltán, Vass Géza, Sóti István, Utcai Róbert és Gerhard Rudolf tartott előadást. A Hét Nap szerkesztőségében Szép Ferencz emlékszobát lepleztek le. A szabadkai bazilika előtt felavatták Szarapka Tibor szobrát.

FIATAL KUTATÓK TANÁCSKOZÁSA – Szeptember 9-én a Kiss Lajos Néprajzi Társaság szervezésében Topolyán a városi múzeumban tartották a fiatal néprajzkutatók és kulturális antropológia szakos hallgatók 3. konferenciáját.

AVIGNONRÓL SZABADKÁN – Szeptember 11-én Szabadkán a Városi Könyvtárban Nagy József és Tolnai Ottó az avignoni nemzetközi színházi feszt

tiválról tájékoztatták a jelenlevőket. A fesztivált idén Nagy József munkássága jegyében szervezték meg.

IRODALMI KONFERENCIA –

Szeptember 12-én Szabadkán a Magyar-ságkutató Tudományos Társaság Gúzsba kötött irodalom címmel szervezett tanácskozást. Ennek keretében mutatták be Vajda Gábor Remény a megfélemlítetttségben című tanulmánykötetét.

JEL FESZTIVÁL DEBRECENBEN

– Szeptember 18-ától 22-éig Debrecenben Nagy József munkássága jegyében Jel Fesztivált szerveztek.

MEGJELENT



Bányai János: Védett vesztes (Kisebbségi magyaróra II.) – Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2006

Csáky S. Piroska–Kókai Sándor: „Az írás szavai szerint” (bibliográfia) – Forum Könyvkiadó–Agapé, Újvidék, 2006

Kalapis Zoltán: Az Alvidék évszázadai – Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2006

Szeli István: Tájékp- és portrévázlatok Zenta honlapjára, II. – Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2006



Virág Gábor: Feketicsi móringlevelek – Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2006

Kovačevné Fehér Ilona: Örke, mi a csoroszlya? – Thurzó Lajos Közművelődési Központ, Zenta, 2006

Pejin Attila: A Dudás család krónikája – Thurzó Lajos Közművelődési Központ, Zenta, 2006

Vajda Gábor: Remény a megfélemlítetttségben – Magyar-ságkutató Tudományos Társaság, Szabadka, 2006

Góbor Béla, Ökrész Károly, Szungyi László: Az idők emlékezetére – a Temerini Római Katolikus Plébániahivatal, 2006

„Amikor széthullottunk”. Vajdasági magyar nők élettörténetei. Szerk.: Svenka Savić és Veronika Mitro – Ženske studije i istraživanja, Újvidék, 2006

KÖNYV- ÉS FOLYÓIRAT-BEMUTATÓ

Július 18-án Belgrádban a Magyar Köztársaság nagykövetségén mutatták be a Létünk és a Bácsország nándorfehérvári különszámát. A rendezvény házigazdája Papp Sándor nagykövet volt. A két folyóiratot Bordás Győző, Hardi Irsai Angéla, Harmath Károly, Jung Károly és Németh Ferenc, illetve Virág Gábor, Horváth József és Hovány Lajos mutatta be.

Augusztus 25-én Zentán Bordás Győző, Jung Károly és Németh Ferenc közreműködésével került sor a Létünk nándorfehérvári különszámának bemutatására.

Szeptember 6-án Zentán mutatták be Szeli István Tájékp- és portrévázlatok Zenta honlapjára, II. című kötetét, Németh Ferenc közreműködésével.

Szeptember 11-én Zentán Németh Ferenc közreműködésével mutatták be Pejin Attila A Dudás család krónikája című könyvét.

SZÍNHÁZ

TANYASZÍNHÁZ – A Tanyaszínház idén Méhes György: Kir Januli, avagy az ördög tudja... című darabját mutatta be Nagypál Gábor rendezésében. Szereplők: Crnkovity Gabriella, Soltis Lehel, Béres Márta, Faragó Edit, Kardos Krisztián, Mészáros Árpád, Táborosi Margaréta, Vágó Krisztina, Kokrehel Júlia, Sirmér Zoltán, Mészáros Gábor, Huszta Dániel, Mikes Imre, Raffai Ágnes, Búza Ákos, Kónya Róbert, Gombos Dániel, Mácsai Endre, Gombos Kornél.

AVIGNONI FESZTIVÁL – A magyar színház és zene jegyében zajlott a július 6-a és 27-e között megrendezett Avignoni Fesztivál. A fesztiválnyitó Asobu című előadás zenekarának tagja volt Mezei Szilárd is, Bicskei István és Nagy József pedig a szereplők között voltak. A fesztivál nagy újításának számított Nagy József Paso doble című bemutatója. D címmel emelték ki a világhírű és zömmel magyar művészeket magában foglaló Nagy József által összeválogatott koncertsorozatot, melynek keretében fellépett Szabados György, Szélevényi Ákos, Mezei Szilárd és a Dresch Kvartett. Nagy képzőművészeti kapcsolódásait is kiállítás jelzi, valamint bemutatta

irodalmi érintettségét is, amit elsősorban szülővárosának költészete, ezen belül is Tolnai Ottó művészete képvisel.

ULMBAN AZ ÚJVIDÉKI SZÍNHÁZ TÁRSULATA – Július 11-én utazott Ulmba az Újvidéki Színház társulata. A Médeia-köröket játszották.

VI. DRÁMAÍRÓ VERSENY – A Magyar Dráma Napja alkalmából szeptember 21-én és 22-én került sor az Újvidéki Színházban a VI. Vajdasági Magyar Drámaíró Versenyre, melynek meghívottjai Brestyánszki Boros Rozália, Szabó Palócz Attila és Szakmány György voltak.

ZENE

LAJKÓ FÉLIX BUDAPESTEN – Augusztus 19-én Budapesten, a Parlament előtt lépett fel Lajkó Félix az Örömkoncerten, amely már negyedik alkalommal nyitotta meg az augusztus 20-i budapesti rendezvénysorozatot.

DZSESSZFESZTIVÁL – Kanizsán szeptember 14-én kezdődött a XII. Jazz, improvizatív zenei fesztivál.

KÉPZŐMŰVÉSZET

Szeptember 12-én nyitották meg a Szabadkai fényképészek az esküvői fényképek tükrében című fotótörténeti tárlatot, melyet Raffai Judit rendezett, és a szabadkai fényképészek 1862 és 1940 közötti tevékenységét dokumentálja.

A Topolyai Napok keretében került sor Ninkov Kovačev Olga művészettörténet-szervezésében a százéves Sarlós Boldogasszony templomról készült képzőművészeti alkotások bemutatására.

Zentán szeptember 7-én nyitották meg Eisenhut Ferenc retrospektív kiállítását.