

A hipnotizőr

Kiss-Butterer Márta laudációja Miroslav Jovančić Forum Képzőművészeti Díjához

Miroslav Jovančić kiemelkedő teljesítményt nyújtott a képzőművészet terén a 2021. évben. Az alkotó a Szabadkai Kortás Galériában októberben megnyitott kiállításával, melynek címe *A vak ember tükre* volt, kiérdemelte a szakma elismerését is. A festőművész ehhez az elmúlt tizenhárom év terméséből válogatta össze műveit. Belső vívódások, érzések, élmények, emlékek s az őt körülvevő emberek, tárgyak, hangok, gondolatok egységes képi megfogalmazásával foglalkozott.

A kiállítás maga egyfajta szimbolikus-önéletrajzi narratíva. Képi világát a lélek mélyén feszülő szenvedélyek feloldásának, az önátadásnak a vágya alakította. A megtisztulás utáni vágyakozás szinte képről képre tetten érhető benne. Festészetében tudatosan vállalta az önkifejezés emberi vágyát.

Az alkotó odaadóan, mélyen átélt érzelmeiből szuggesztív módon, a komplementáris színekkel, gesztikuláló arcokkal, önarcképekkel tárja eléink eléte gyötrelmeit. Képeinek atmoszférája egy nézőt sem hagy közömbösen. Képei misztikus színvilágával és jól kiválasztott szimbólumával szinte hipnotizálnak. Miroslav célja elérni az emberi lélekhez, és az alkotásain keresztül meg is valósítja ezt.

A jelen kor kaotikus és elidegenedett világában nem csak színgazdag látványt csempészett be a látókörünkbe, de empátiát gerjesztő energiájával is megajándékozta embertársait.

Egyszerűségében van a nagyszerűsége.

Számunk szerzői

ANTALOVICS Péter (1993) költő, újságíró

BOKA László (1974) irodalomtörténész, kritikus, egyetemi tanár

ČUDIĆ, Marko (1978) irodalomtörténész, műfordító, egyetemi tanár

DECZKI Sarolta (1977) irodalomtörténész, filozófus, kritikus

FÖLDES Györgyi (1970) irodalomtörténész, kritikus

HORVÁTH Lajos (1985) irodalomtörténész, tanár

JOVANČIĆ, Miroslav (1962) képzőművész, zenész

KAPPANYOS András (1962) irodalomtörténész, műfordító, egyetemi tanár

KISS-BUTTERER Márta (1961) képzőművész

MAJOR Ágnes (1989) irodalomtörténész

MÁRJÁNOVICS Diána (1988) irodalomtörténész

MÉSZÁROS Gábor (1986) színész, színiigazgató

OLÁH András (1959) költő, író, pedagógus

OLÁH Tamás (1990) költő, teatrológus, dramaturg

SZATHMÁRI István (1954) író, tanár

SZÉNÁSI Zoltán (1975) irodalomtörténész

VISY Beatrix (1974) irodalomtörténész, kritikus

A szám megjelenését a Szerb Köztársaság Művelődési és Tájékoztatási Minisztériuma, a Tartományi Művelődésügyi, Tömegtájékoztatási és Vallási Közösségi Titkárság, a Magyar Nemzeti Tanács, Újvidék Város Önkormányzata, a Bethlen Gábor Alap, a Nemzeti Kulturális Alap, valamint a Petőfi Kulturális Ügynökség támogatta.



BETHLEN GÁBOR
Alap

nka
Nemzeti Kulturális Alap

Град Нови Сад



Republika Srbija

Ministarstvo kulture i informisanja



Petőfi
Kulturális
Ügynökség

A jelen folyóiratban szereplő tartalmak nem feltétlenül tükrözik a kiadványt támogató Újvidék Város Önkormányzatának hivatalos álláspontját.

Híd – irodalmi, művészeti és társadalomtudományi folyóirat. – 2023. január–február.
Kiadja a Forum Könyvkiadó Intézet. Igazgató: Virág Gábor. Szerkesztőség és kiadóhivatal: 21000 Novi Sad, Vojvoda Mišić u. 1., telefon: 021/457-216; a Híd honlapja: www.hid.rs; e-mail: hid@forumliber.rs – A Szerb Köztársaság Tudományügyi és Technológiai Minisztériuma által tudományosnak (M53) minősített folyóirat. – Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza. – Előfizethető az Izdavački zavod Forum 840-905668-94-es számlára (broj modela 97, poziv na broj [odobrenje] 16-80250-742131-00-04-820); előfizetéskor kérjük feltüntetni a Híd nevét. – Előfizetési díj belföldön 960 dinár. Egyes szám ára 200 dinár, a duplaszám ára 300 dinár. Külföldre és külföldön egy évre 50 EUR – Készült a Magyar Szó Lapkiadó Kft. nyomdájában, Újvidéken. – YU ISSN 0350-9079

CIP – A készülő kiadvány katalogizálása

A Matica srpska Könyvtára, Novi Sad

82+3

Híd : irodalmi, művészeti és társadalomtudományi folyóirat / Főszerkesztő Berényi Emőke. – 1. évf., 1. sz. (1934) – 7. évf., 15. sz. (1940) ; 9. évf., 1. sz. (1945)– . – Újvidék : Forum Könyvkiadó Intézet, 1934–1940 ; 1945–. – 23 cm

Havonta

ISSN 0350–9079

COBISS.SR-ID 8410114

