

---

Gergely Ágnes

## ÉJFÉL UTÁN

Hegyfokon áll a szobra  
lenéz az álmainkra  
a delejes hajókat  
szélcsend öblébe fogja

gyökere nő a kőnek  
a tornyok sorra dőlnek  
a kéz a falra írja  
csontházát a jövőnek

a padlón ring a gyermek  
a koporsók betelnek  
az egyensúlyhiányért  
a holtak nem felelnek

szótól és sebtől fáradt  
kapitány orvos dajka  
sebezhetetlen csillag  
vigyázz az álmainkra

---

## TIZENKILENC KÉRDŐJEL

„És szólt: »A választás szabad.«”  
(W. H. Auden)

Azt, hogy a választás szabad,  
Te mondtad-e?  
Ha az erdőben pandúrt látsz,  
elmégy vele?

A vadászpuska eldörren,  
megvárod-e?  
A tölgyes egyszer felgyullad,  
eloltod-e?

Csavargó vagy és büszke vagy,  
kibírod-e?  
A rád zúduló szánalmat  
megérted-e?

Azt, hogy az ember rabtársa  
a szájalom?  
s mint a szőrcsuha, összeér  
a vállakon?

S azt érezteti, védve van,  
ha ázik is?  
Tudod, hogy éppoly szájalmas  
a másik is?

Hogy elkorhadtak alattunk  
a századok?  
a szolgák, a közömbösek,  
a lázadók?

Korhadjunk el, mint a kövön  
az ékírás?  
vagy ássunk mélyre, úgy, ahogy  
csak Shakespeare ás?

Vagy szórja széjjel mindenki  
az életét?  
S az ítélet a gonoszé,  
vagy a Tiéd?

S a félelem, az ámulás  
gyalázat-e?  
Azt, hogy a választás szabad,  
elvárod-e?

S kit koronáz a becsület  
érvényesen,  
ha a halottnak nem marad  
még híre sem?

Nádasy Ádám

---

## NYÍRJ A HAJAMBA

Kérlek, gyere vissza. Tenyerelj  
a napomba, szükség, hogy igazodjak.  
Ne hagyj az utcán butaságokat  
beszélni (mi van velem, hát mi lenne)