

---

Imreh András

---

## GYÍK ÉS TOBOZ

Nem értettem soha:  
hogyan kerül toboz a kapu mellé,  
ahonnan húsz méterre nincs fenyőfa.

A vihar miatt hullottak le rézsút?  
De hát nem volt vihar. S a mókusok  
csak mogyoróban/dióban utaznak.

Elképzeltem, hogyan gurulnak:  
sután, mint egy rögbilabda vagy egy  
hátrabukfencező kövér gyerek. –

Nem tudom, hogy, de ott volt.  
Mégkövült dinnyemag, képzeletbeli gomba,  
ahogy egy vak fenyő kikalkulálta.

És mellette, a kerítéstalapat  
meszelt, repedt, forró tövében  
egy gyík fás szárai.

A gyík kicsi volt, a toboz hatalmas.  
Megdöbbentettek az emberi agy  
archaikus sémái, primitív,

evidens képzettársítása,  
ahogy a semmiből termett élém  
a pikkelyes, behemót krokodil.

---

## „TÜRKIZ ÉG”

Türkiz ég türkiz ég mennyit kerestelek  
Vízrajzok mélyein fél tölgyfalomb felett  
Oktogon üvegek közt kaleidoszkópba hulltam  
Már majdnem odaértem de mindig elaludtam

Türkiz ég türkiz ég most megtaláltak  
A nyelv térképein ismerős hangalak  
Nem kék nem menny nem éter és mégis mind a három  
Az országnélküli türkmén-kirgiz határon

Vojnits Imre

---

## PLATÁNLEVÉL

akár a páros túsarok  
ekhótlan hangjai,  
amint a foltossá lett lombok alján  
üres kőjárdán élesen kopognak  
– az eső vagy csak pára nyomukba szegődik,  
kitudni, hogy kinek az idejét  
jelzik monotón mutatóként –  
aztán később, kihűlt ágyak között  
bádogereszt zörget egy óriás  
platánlevél, úgy múlik el az évszak

---

## MÉGIS, AKKOR

– mégis, ha néha-néha  
a nagy fényű levesből  
a csontot kihalásztá,  
s öklére mérve néhány  
ütést, a rejtező, lágy  
velő tányérra huppant,  
s ő hirtelen-pirított  
kenyérdarabjainkon  
szétkenve így kiáltott:  
megsózni, s enni gyorsan,

vagy mikor már a többi  
aludt, én meg mezítláb  
az ajtóhoz lopóztam,  
s azt részre nyitva látszott,