
Rába György

A DADOGÓK VÉDELMEBEN

Fürge szívem megesik dadogókon
egy szó hegyorom milyen távoli
milyen göröngyös milyen botlató
menetelés egy szót kimondani
ha elhangzott még nehezebb a másik
indulásnál inkább a folytatás
az már baljós tekergés csupa vész
az már egy szorosban kalandozás
újabb szót adnék én máris alájuk
nyáron surranót télen korcsolyát
a vergődőt lendítse el röpítse
gondfeledtető hatalma tovább
mert szemlélni is memento a csonka
s pátyolni annyi mint áthágni törvényt
és meg nem történtté fenségesen
tenni ami történt

EMBER MINT ÓRAINGA

Úgy haladok akár az órainga
a jó és rossz a tény és képzelet közt
megtett pályát a célból visszaírva
lendületemet fölfoghatod eszköz
a kész folyamatnak megújulásra
tekintsd szabadságharc szimbólumának
vagy mintha kérdések svédasztalára
üres zsebű turista éhe támad
melyik végpontnak lehet az a híve
aki a valót oda-vissza mondja
bírák mohónak széltolónak hív-e
míg az ismeretlen nem vés szoborba
s a modellnek nincs tiltakozni módja

KÍNVALLATÁS

Kései sereg tapasztalatod
mind vallatón rád meredő plakát
kirándulások hiányát idézi
biccentéskor csikorgó csigolyád
tükörképeden a szaporodó
álnok boszorkányszántása hajadnak
hajdan borzoló boldog ujjakat
juttat eszedbe most már elmaradtak
és elmaradnak testekre szabott
lúdbőröztető drámák gyógy idillek
élményül fa ormán rikácsoló
szürke varjú tar ágon cinke illeg
a gyerekkori bélyeggyűjtemény
párja kudarc kór gyászszalagu ünnep
gyűjteménye értékre csak szerény
azt ellopták ez veled semmisül meg

Imre Flóra

MONOLÓG

Nem voltam ott, amikor meghalt.
Haldoklott kilenc napon át.
Az ötödik napon elbúcsúztam tőle.
Akkor még megismert, de szólni már nem tudott,
és nem értette azt sem, miért sírok.
Aztán már csak a test.
A keze még meleg volt, de a szeme már folyton csukva,
nem reagált se szóra, se érintésre.
A kulcscontja annyira kiemelkedett,
mintha már nem is lenne rajta bőr sem.
A betegek legnagyobb része éjfél és hajnali három óra között hal meg.
Azóta nem vár senki ideát.
Csak a macskákat kell napjában kétszer megetetnem.