

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK.*

A *vallás- és közokt. m. kir.* miniszter a következő nagyfontosságú rendeletet intézte *Dr. Erődi* Bélához, Budapest fő- és székvárosi tanker. kir. főigazgatójához, melyet a mostani füzetünknek első cikkelye méltat bővebben: Az országos magyar képzőművészeti társulat, elősegíteni óhajtván a művészetnek a tanuló ifjúság körében való népszerűsítését, illetve a művészeti ízlésnek a magyar ifjúság lelkében való kifejlesztését, méltánylandó elhatározással módot nyújtott a múlt évben arra, hogy a székes főváros területén levő összes középiskolák, és a velők egyenrangú más tanintézetek ifjúsága is, a társulat kiállításait, tanárok vezetése mellett, díjtalanul látogathassa.

A képzőművészet, illetve a hazai közműveltség érdekében történt e szép kezdeményezésnek azonban, sajnos, eddig nem volt meg a kellő eredménye, minthogy bár a képzőművészeti társulat ez engedményéről magam értesíttem az iskolák vezetőit, a képzőművészeti kiállítást a múlt alkalommal a kiállítás *két hónapi* tartama alatt mindössze 2000 tanuló látogatta s a felhasználható 50 hétköznaphból 28 — tehát több mint fele — az iskolák részéről felhasználatlanul maradt.

Ezzel szemben feltűnő, hogy a *Verescsagin* kiállítását *négy hét alatt* hetedfélezer tanuló nézte meg tanáraik vezetése alatt, a mely körülmény alkalmas annak a gondolatnak a felébresztésére, hogy az iskolákat inkább vonzza a különlegesség, az idegen, mint a hazai művészetnek s a céltudatos nevelésnek megszívlelendő szempontjai.

Meggyőződtem arról is, hogy a Magyar Nemzeti Múzeum régiségtárát, néprajzi gyűjteményét és képtárát, valamint az Országos Képtárt sem látogatják a középiskolai tanulók oly gyakran, mint az iskola céljai s a közművelődés érdekei megkívánják, vagy a mennyiben felkeresik is e gyűjteményeket, ismeretkörüket tágtítaniok s a kiállított tárgyakon ízlésüket nemesíteniök, kellő vezetés hiánya miatt, ritkán van alkalmuk.

A Magyar Nemzeti Múzeum *régiség-tárának* bemutatása a szemléltető eszközök hiányával küzdő történettanárainknak nemcsak arra adhat alkalmat, hogy eredeti történeti emlékekhez fűzhessék a tanításnak egyes szakait, s a közvetlen szemléltetés erejével keltsék fel növendékeikben a hazafias kegyelet és lelkesedés érzéseit, hanem már a régiség varázsánál fogva is érdeklő szép formák s a formákhoz alkalmazkodó

* Az aktuális cikkelyek miatt lapunk többi rendes rovatai kiszorultak a mostani füzetből.

díszítések céltudatos szemléltetése révén észrevétlenül szoktatja az ifjú fogékony lelkét a művészi megoldásnak tiszteletéhez s emeli gondolatait és érzéseit lassankint a szépérzéknek magasabb színvonalára. A *néprajzi gyűjtemény* nemcsak a földrajzi és történeti oktatáshoz fog becses adalékokat szolgáltatni, hanem ifjúságunkat meggyőzheti arról, hogy a legősibb és legprimitívebb népet is mindenkor az emberi léleknek a szépség felé törekvő ösztöne vezette arra, hogy használati tárgyainak alakját a gyakorlati cél mellett úgy formálja meg, hogy kedélyét és ízlését is kielégítse. Alkalom nyílik itt fajunk természetes szépérzékének kiemelése mellett lépten-nyomon utalni arra, hogy ez a nemzet részületett a művészetre, melynek felvirágzása ha késett is a történelmi nehéz körülmények miatt, de ma már lendületben van.

Az újabb korok magasabb irányú fejlődésének megértetése végett aztán az *iparművészeti múzeumba* kell vinni a növendéket. A nemzeti múzeum archaeologiai osztálya, mely a pannoniai régiségeket foglalja magában, nemcsak az ó-kori történelmi és a latin irodalmi tanítás szempontjából fontos, hanem abból a szempontból is, hogy a római császári kor műiparában kifejezésre jutó műveltséget ismerteti meg a tanulóval, a görög plasztikai gyűjtemény pedig legalább némileg megközelíthető képet adhat a tanulóknak az alaki szépség amaz alkotásairól, melyeket az a kor szinte eszményi tökéletességben hozott létre.

Megismervén az ó-kor művészi felfogásának szellemét, a kincsleletek, köemlékek, fegyverzetek és érmek ismertetése révén a népvándorlás, honfoglalás korán át fokozatos egymásutánban lehet átvezetni a tanulót a mai állapotokhoz.

Az *országos képtár* fogalmat nyújt a tanulóknak a különböző nemzetek művészeti korszakairól, míg a *nemzeti múzeum képtára* az újabb idők művészetét tárja fel.

A múzeumok mellett a művészeti érzéknek leghatalmasabb nevelő eszközei a *tárlatok*. A jól kiválasztott műtárgyakból álló kiállítások ugyanis összehasonlításokra nyúj-

tanak alkalmat, s jó vezetés mellett nemcsak felébreszthetik, de irányozhatják is a növendék művészi ízlését.

A szép felismerésére vezető érzéknek felébresztése és kiművelése, a művészi alkotások önzetlen tiszteletének kifejlesztése oly paedagogiai feladatok, melyekről a középiskola minden lehető eszköz felhasználásával köteles gondoskodni.

Végül, hogy a művészi alkotás módjairól is fogalmuk legyen a tanulóknak, időnként s mintegy jutalomképen a legkiválóbbakat el lehet vezetni egyes kiválóbb festő- és szobrász-műtermekbe, mely látogatásokra való engedély kieszközléseért művészeti ügyosztályomhoz kell fordulni.

Nyilvánvaló, hogy mindezen látogatások csakis akkor lehetnek az ízlés szempontjából valóban gyümölcsözők, ha — miként főnebb érintém — tanári szakértő vezetés mellett mennek végbe. A cél nélkül való, felületes nézés, melynek irányadó szempontjai nincsenek s a mely inkább a ríkítót, feltűnőt, szembeötlőt, vagy kuriózumokat keresi, az ízlés megrontására, vagy legalább is megtévesztésére vezethet; hogy a tanuló valóban okuljon és nemesbüljön, a látásban iskolázott szem gondosságára és a legszebbet méltatni tudó, érettebb ítélet irányítására van szükség.

Felhivom Nagyságodat, buzdítsa minden alkalommal a tankerületében levő középiskolák tanárait, hogy a közgyűjteményeket, különösen pedig a magyar nemzeti múzeum képtárát, régiségtárát és néprajzi osztályát, az országos képtárt, az iparművészeti múzeumot, valamint a képzőművészeti és iparművészeti kiállításokat is, lehetőleg gyakran látogassák tanítványaikkal s e gyűjteményeknek az ismeretkör kiszélesítése és az ízlés nemesítése szempontjából való ismertetése közben különösen a nemzeti, a fajbeli műveltség szempontjainak kidomborítására törekedjenek.

Egyúttal teljes igyekezettel legyenek rajta a tanárok, hogy az önképzőkörök, mint olyanok, a művészeti és iparművészeti, valamint művészettörténeti dolgozatok szokásba hozatalára is figyelmet fordítsanak,

s az orsz. m. képzőművészeti társulat, valamint az orsz. m. iparművészeti társulat tagjai közé belépjenek, a mi által mindazon kedvezményekben részesülhetnek, melyeket a társulatok a hazai művészet érdekeinek szempontjából tagjaiknak évről-évre nyújtanak.

Nem hangsúlyozhatom eléggé, hogy a művészeti érzék ily módokon való gondos, szeretetteljes nevelésének mily nagy fontosságot tulajdonítok s különösen közműveltségünk szellemének mily nagy fokú nemesbülését várom attól, ha az iskolának ezen az úton sikerülni fog az ifjúságban a művészetek iránt őszinte vonzalmat ébreszteni és ízlésüket abban az irányban fejleszteni, mely az idealizmus tiszta felfogásához, s e révén az egyéniség megalakulásához vezet.

Az iskolák ily irányu buzgólkodását éber figyelemmel fogom kísérni.

Budapest, 1898. évi november hó 1-én.

Wlassics Gyula.

Az Iparművészeti aranyérem kiadása tárgyában ezentúl a vallás- és közoktatásügyi m. kir. miniszter által megállapított következő szabályzat lesz irányadó, melyet a miniszter, az iparművészeti múzeum igazgatójához intézett 1615/1898. számú rendeletével életbe léptetett:

Szabályzat a vallás- és közoktatásügyi m. kir. Minister úr 1892. évi 13059. sz. a. kelt rendeletével, az országos magyar iparművészeti múzeum részére alapított aranyérem kiadása tárgyában. 1. Az országos magyar iparművészeti múzeum aranyérme évenként egyszer, a múzeum közbenjárásával modern magyar műipari termékekből karácson táján rendezendő tárlaton adatik ki. — 2. Minden kiállító pályázónak tekintetik, ha csak a bejelentés alkalmával írásban ki nem nyilvánítja, hogy az éremre igényt nem tart, a mi az esetben a kiállított tárgyakon feltüntetendő. — 3. A múzeum aranyérme csak kompozíció és kivitel tekintetében feltétlen becsű műipari termékért ítélt meg. — Első sorban oly kiállítók veendőik tekintetbe, kik általuk újonnan meghonosított valamely iparágban a fen-

nebbi feltételnek megfelelő egy, vagy több terméket mutatnak be, vagy kiknek illetlen kiállítási tárgyai egy már hazánkban létező iparágban művészi továbbfejlesztését igazolják. — Ha a díjra érdemes kiállítási tárgy a bejelentés szerint valamely tervező művész és műiparos, illetve több személy közreműködésével jött létre: a pályabírószág a fennforgó körülmények kellő figyelembe vétele mellett határozza meg, hogy az érem esetleg önállóan egy, vagy együttesen több közreműködőnek ítéltendő-e meg? —

4. A múzeumi aranyérem ugyanannak az egyénnek három egymásután következő karácsonyi tárlaton egyszerre többször oda nem ítélt. — 5. A múzeum aranyérmének kiadására vonatkozó javaslatot az e végből következőkép alakított pályabírószág terjeszti a vallás- és közokt. m. kir. miniszter elé: a) A pályabírószág tagjai: az országos magyar iparművészeti múzeum igazgatója és öre; b) Az országos magyar iparművészeti iskola igazgatója; c) A magyar iparművészeti társulatnak választmánya által titkos szavazás útján választott két kiküldöttje; d) A vallás- és közoktatásügyi m. kir. miniszterium képviselője; és e) A kiállítók két bizalmi férfia. — 6. A pályabírószág elnöke az orsz. magyar iparművészeti múzeum igazgatója. Ő jár közben a kiállítók bizalmi férfiainak titkos szavazás útján idejekorán való megválasztása tekintetében. A választáson való megjelenésben akadályozott kiállítók szavazó lapjaikat sajátkezű aláírással ellátva lepecsételt borítékban is beküldhetik. — A választásnál a beadott érvényes szavazások viszonylagos többsége határoz. A szavazatok egyenlő megoszlása esetében, a fölött, hogy ki tekinthető megválasztottnak, sorshúzás dönt. — 7. A pályabírószágnál a szavazás szintén titkosan történik. Érvényes határozathozatalra valamennyi tag meghívása s legalább öt tag jelenléte, továbbá a beadott szavazatok abszolút többsége szükséges. Szavazategyenlőség esetén az elnök szavazata dönt. — 8. A pályabírószágnak jegyzőkönyvbe foglalt határozata a vallás- és közoktatásügyi m. kir. miniszter jóváhagyásával lép érvénybe

s az érem adományozásáról szóló oklevelet is a miniszter írja alá. — 9. Abban az esetben, ha a pályabírótság abszolút többsége az éremmel való jutalmazásra érdemes munkát nem találta a tárlaton, az érem kiadása ebben az évben elmarad. — 10. A miniszter fenntartja magának a jogot, hogy kivételkép az aranyéremnek az országos magyar iparművészeti múzeum közreműködésével rendezett különleges kiállítások valamelyikén való kiadását is engedélyezze. — Budapesten, 1898. február 2-án. *Wlassics*, s. k.

Az Iparművészeti Múzeumban tartandó ingyenes népszerű előadások december hó elején veszik kezdetüket. Az egyes előadások sorrendje s tárgya a következő: December 2-án, 9-én, 16-án és 23-án: Mihalik József múzeumi őr az ötvösségről. 1899 január 6-án, 13-án, 20-án és 27-én: dr. Wartha Vince, miniszteri tanácsos, műegyetemi tanár a magyar keramikáról. Február 3-án, 10-én, 17-én és 24-én: Radisics Jenő iparművészeti múzeumi igazgató a lakásberendezésről. Az előadások d. u. 5 órakor kezdődnek s az Iparművészeti Múzeum első emeleti nagytermében tartatnak meg. Az előadásokra szóló belépő jegyek a múzeum irodái helyiségeiben naponként a délelőtti órákban kaphatók.

Az angol iparművészeti iskolák munkáinak kiállítása Budapesten. A londoni Science and Art Department megküldte az angol iparművészeti iskolákban készült s díjakkal kitüntetett azon munkák lajstromát, melyeket kiállítás céljából átengedett. E lajstromban felsorolt munkák 49 db arany-, 104 ezüst-, 99 bronz-éremet s 24 könyvjutalmat nyertek, együttesen tehát 276 különféle kitüntetett rajzot és gipszöntvényt lesz alkalmá tanulmányozni a budapesti szaköröknek. A szóban forgó munkák az angol állam tulajdonát képező, külön vasúti kocsiba lettek becsomagolva s már útközben vannak. Az Iparművészeti Múzeum igazgatósága egy magyarász katalógust fog készíteni e kiállításához, a melyben közölni fogja a londoni bíráló-bizottságnak véleményét minden

egy csoportra vonatkozólag, valamint az indokolásokat is, melyek alapján a díjakat odaítélték. Az angol kormány ezekhez, az évi rendes pályázatok alkalmával *kitűnő* jelzővel ellátott iskolafeladatoknak egy számát is csatolta, a miből az egész tanítás rendszere felismerhető lesz. Erre a rendkívül érdekes és tanulságos kiállításra felhívjuk az érdekelt szakkörök figyelmét.

Az iparművészeti iskola tanítványai munkálatainak a kiállítása, a melyet e folyóiratunk más helyén bővebben méltatunk, október 30-ikától, november 6-ig, tehát egy teljes hétig volt az Iparművészeti Múzeum nagy földött udvarában közszemlére kiállítva. A munkálatok egészen megtöltötték a mintegy 800 négyzetméternyi nagy térséget, a melynek oldalain az orsz. m. képzőművészeti társulattól szíves előzékenységgel kölcsönzött mozgatható falakon a rajzok, az udvar közepén pedig nyílt étageréken és csukott üvegszekrényekben a metszett, mintázott, domborított stb. tárgyak voltak kiállítva. A kiállítás mindvégig nagy vonzó-erőt gyakorolt nemcsak a szakkörökre és az érdekelt iparosokra, hanem a nagy közönségre is, a mely kedvtelve gyönyörködött az ifjuság szárnypróbálgatásaiban, és egyes szemrevalóbb és a tanítás menetében nélkülözhetőbb darabokat meg is vásárolt. A kiállítás délelőtt 9–1 óra között és három nap esti 5–8 óra között volt látható és összesen 8147 látogatója volt. Az elsők egyike volt a művészetnek és a művészi iparnak oly jelentékeny áldozatokat hozó és azok iránt oly melegen érdeklődő *Wlassics* Gyula vallás- és közoktatásügyi miniszter, a ki majdnem két órán keresztül apróra tanulmányozta az iskola tanmenetét és a kiállított dolgozatokat; elismeréssel viseltetett az eddig elért eredmények iránt és megígérte, hogy az iskolát nemsokára működése közepette fogja látogatásával megtisztelni. Hasonló érdeklődéssel tanulmányozta a kiállítást *Mattekovics* Sándor dr., *Zsilinszky* Mihály államtitkár és *Lippich* Elek min. titkár is, nemkülönben *Schmidt* József kereskedelmi miniszteri államtitkár, a ki *Szterényi* József osztálytanácsos

és Vig Albert iparoktatási miniszteri biztos kíséretében mindent alaposan szemügyre vett. Nagy érdeklődést tanusítottak a művészek (ott láttuk Benczurt, Fadruszt, Ujváryt, Nadlert, Keletit, Stetkát, Ballót stb.), a nagyiparosok (Thék, Gelb, Michl stb.), az orsz. iparegyesület (Gelléri Mór), az egyes művészi- és ipariskoláknak a tanári kara és azoknak tanítványai; ez utóbbiak közül sokan tanáraik vezetése alatt csoportosan látogatták a kiállítást. A sajtó is igen rokonszenvesen foglalkozott vele; terjedelmes tudósításokban ismertette, dicsérte és bírálta, bírálatát és kifogásait mindig jóakarattal és sohasem ellenszenvvel ejtvén meg. Szóval úgy a tanári kar, mint a tanuló-ifjúság meg lehet a sikerrel elégedve, a mely siker csak buzdításul szolgáljon arra, hogy az iskola a két év múlva bekövetkezendő kiállításon még tökéletesebb munkákkal mutakozzzék be.

A *m. iparművészeti társulat választmánya* f. évi október hó 16-án Ráth György társulati elnök elnöklése mellett ülést tartott, melyen jelen voltak Szalay Imre és Czigler Győző másodelnökök, továbbá Beck Dénes, Benczur Béla, Jakabffy Ferenc, Jungfer Gyula, dr. K. Lippich Elek, Nádler Róbert, b. Pauer Leó, Radisics Jenő választmányi tagok és Györgyi Kálmán titkár, ki a jegyzőkönyvet vezeti.

Elnök megnyitja az ülést, melynek jegyzőkönyvének hitelesítésére dr. K. Lippich Elek választmányi tagot kéri fel s bejelenti, hogy T. Fischer Ignác, Fittler Kamill és dr. Forster Gyula választmányi tagok kimentették távolmaradásukat a mai ülésről.

A július hó 2-án és szeptember hó 15-én tartott ülések jegyzőkönyveinek fölolvása és hitelesítése után, titkár jelenti, hogy Wosinszky Mór szegzárdi apátplébános, mint a tolnavármegyei múzeumi bizottság elnöke, a nyár folyamán azzal a kéressel fordult a társulathoz, hogy engedje át a tulajdonában levő mellszobroknak s egyéb kis plasztikai műveknek egy-egy példányát a szegzárdi múzeumban leendő kiállítás végett, ahol azokat esetleg el is árusítják. Ennek a kérelemnek nyomán elnöki fölhatalmazással

titkár intézkedett, hogy azokból a szobrokból, a melyek több példányban meg vannak, egy-egy példány a tolnavármegyei múzeumnak bizományképpen megküldessék.

A választmány a bejelentést helyesléssel tudomásul veszi, ugyszintén Szalay Imre, mint helyettes elnöknek azt az intézkedését, hogy Oskó Lajos festőművésznek kétszázötven forintnyi kölcsönt adott oly célból, hogy ezen az összegben magának zománcfestékeket beszerezhessen, s hogy egy zománcégető kemencét állíthasson.

Hálás tudomásul vette a választmány, hogy a kultuszminiszter 1898. július hó 19-én 32.336. sz. alatt kelt rendeletével a társulat közlönyét, a „Magyar Iparművészet“-et a középiskolák, valamint az összes népoktatási intézetek tantestületi könyvtárainak az illető könyvtárak kiegészítése alkalmából leendő figyelembe vétel végett ajánlotta.

A Beschorner-féle műércöntőde igazgatósága azzal az ajánlattal fordult a társulathoz, hogy engedje meg neki, hogy a tulajdonában levő mellszobrocskákat az ugynevezett műbronzban öntve sokszorosíthassa és forgalomba hozhassa, a minek fejében följárul a társulatnak minden eladott darab után 10%-nyi jutalékot. A nevezett öntőde arra is kötelezi magát, hogy a műbronzban öntött szobrokat egyelőre 17 forintnyi fix áron fogja árusítani, tehát ugyanolyan összegben, mint a társulat maga.

A választmány az ajánlatot általánosságban elfogadja, s felhatalmazza az elnököt, hogy a nevezett műércöntődével félévi felmondásra ily értelmű szerződést kössön, azzal a kikötéssel, hogy mindig a társulattól függ, hogy szobrai közül melyiket akarja ilyképpen forgalomba hozni, továbbá, hogy minden darabon rajta legyen a társulatnak teljes címe, végre pedig, hogy föntartja magának az ellenőrzés jogát úgy a műércöntőde által kibocsátott szobrocskáknak művészi kidolgozását illetőleg, valamint a szobrokra vonatkozó könyvvezetésre is.

Miután a választmány az utolsó ülésén elhatározta, hogy a meglevő régi minta helyébe elkészíteti Erzsébet királyné Ő Felségének kis méretű mellszobrának a mintáját

s köztudomásu volt, hogy Zala György nemrégiben a Park-klub rendelésére megmintázta a felejthetetlen királyasszony életnagyságu mellszobrát, az elnök megbizta a titkár, hogy intézzen kérdést Zalához, vajlon átengedné-e a társulatnak a felséges királyné, esetleg Ő Felsege a király szobrára nézve is annak kisebb méretű sokszorosításának a jogát? Zala a hozzá intézett felszólításra még nem adott végleges választ.

A választmány a bejelentést tudomásul veszi s megbizta Nádler Róbert és Radics Jenő választmányi tagokat, hogy abban az esetben, ha Zala méltányos föltételek mellett hajlandó a társulat kérését teljesíteni, az ügylet részleteit vele megállapítsák s a szerződést megkössék.

Elnök bejelenti, hogy a „Magyar Iparművészet“ hirdetési részének bérlőjével öt évre szerződést kötött, amely szerint a bérlő köteles minden számban legalább öt oldalt az eddigi bérösszeg mellett betölteni, — továbbá bejelenti, hogy Gerlach és Schenk bécsi és budapesti könyvkiadók ajánlatot tettek a „Magyar Iparművészet“-nek külföldön való terjesztése ügyében. E szerint az ajánlattevők egyelőre kívánják, hogy a jövő évfolyam első számából, annak széles körökben leendő ismertetése céljából, 500 példányt kapjanak kézre, viszont kötelezik magukat, hogy az általuk eladott minden évfolyam után az előfizetési ár 40%-ját fizetik a társulatnak. A választmány mindkét bejelentést helyesléssel tudomásul veszi, az utóbbira nézve pedig megbizta az elnököt, hogy a Gerlach és Schenk kiadó-céggel a szerződést megkösse.

A vallás- és közoktatásügyi miniszter annak idején, amikor a „Magyar Iparművészet“ kiadását és segélyezését elhatározta, utasította a társulatot s a szerkesztőt, hogy kellő időben jelentést tegyenek neki a lapnak további segélyezése s a társulatnak, mint kiadónak s a szerkesztőnek további megbizása ügyében. Miután a jelentés ideje elérkezett, az elnök fölveti a kérdést, vajlon miképpen javasolja a választmány a lapnak a jövőben való kiadását? A szerkesztőségnek bejelentett kívánsága szerint, a lapnak

évenként legalább tizszer 4–4 ives füzetekben kellene megjelenni, hogy föladatának teljesen meg tudjon felelni. Ez a változás, a szerkesztőség számítása szerint, 1900 frtnyi költségtöbblet kiadással járna, amelyből azonban a társulat legfeljebb 500 frtot vállalhatna magára.

A választmány, bár egyrészt teljesen méltányolja a szerkesztőségnek a lap gyakoribb megjelenésére vonatkozó kívánságát, s maga részéről is abban a nézetben van, hogy a lapnak rövidebb időközökben kellene megjelennie, hogy hivatását egészen betöltse, ez időszertint még korainak tartja a lap tetemes bővítését, főleg, mert az ezzel járó tetemes költségtöbbletre nézve nem tud elegendő fedezetet előteremteni; miért is abban állapodik meg, hogy a miniszternek fölterjeszti a szerkesztőség kívánságát egész terjedelmében, sőt abban az esetben, ha a miniszter a felmerülő költségtöbbletnek mintegy kétharmadát elvállalja, magára, illetve a társulatra veszi a még fönmaradt 500 frtnak a fedezését. Ha pedig a miniszter nem volna hajlandó a lap segélyezésére az eddigi összegnél nagyobbbat engedélyezni, akkor azt javasolja, hogy maradjon meg még egyelőre egy évre a status quo, azaz a lap hatszor 5–5 füzetekben fog megjelenni. Utóbbi esetben fölhatalmazná a szerkesztőséget, hogy a mennyiben a közlendő anyag kívánná, egyik vagy másik füzetben az előirt öt ivnyi terjedelmet a szükséghez képest $\frac{1}{2}$ –1 ivvel túl is léphesse.

Titkár bemutatja a pénztári jelentést, amely szerint május hó 2. óta a társulatnak volt 8437 frt 23 kr bevétele, ellenben 7460 frt 59 kr kiadása. A pénztárkészlet 976 frt 64 kr-ra, a társulat vagyona pedig 43,835 frt 24 kr-ra rug. A tagok létszáma 850, ebből 194 alapító, 656 pedig rendes tag. A választmány a jelentéssel kapcsolatosan tudomásul veszi, hogy Farkas Ödön földbirtokos száz forintos alapítvánnyal a társulat alapító tagja lett, továbbá, hogy az utolsó rendes választmányi ülés óta ötvenegy új rendes tag lépett a társulat kötelékébe. Végül a választmány megtekinti Holló

Barnabásnak furulyázó juhászt ábrázoló mintázatát, melyet a társulat számára, bronzban való sokszorosításra, készített. A választmány a szoborra némi, egyébként maga a művész által is óhajtott módosítást kíván, s felkéri az elnököt, hogy, azt a művész-szel közölje. Ezzel az ülés véget ért.

A Bálint Sándor-féle könyvtár-szoba-pályázatra, mint már említettük, összesen három pályamű érkezett be, de ezek között egyik sem ütötte meg a kívánt mértéket, a miért a bíráló-bizottság azt javasolta, hogy a díj ki ne adassék. A pályázók rajzaikat *Thék* Endre úr irodájában (Üllői-út 66.) vehetik át.

A magyar iparművészeti társulat karácsonyi kiállítását, mely december hó első hetében nyílik meg, lapunk legközelebbi száma részletesen ismertetni fogja.

Új tagok. F. évi szeptember hó 25-ike óta a következők lettek a m. iparművészeti társulatnak rendes tagjai: *Báthory István* műépítész (Bpest), *Bründl Ödön* (Sopron), *„Bútorcsarnok“* (Bpest), *Bay Sándor* főispáni titkár (Győr), *Bresztovszky Béla* kir. műegyetemi segédtanár (Bpest), *Csonka Pál* mérnök (Szentés), *Damkó József* szobrász (Bpest), *Fenyvessy Adolf* országgy. iroda főnöke (Bpest), *Fáy Ákos* kataszteri becselő-biztos (Eger), *Hazay István* miniszteri titkár (Bpest), *Kogutoviecz Manó* (Bpest), *Kugler Henrik* (Bpest), *Lőcsei m. kir. áll. főreáliskola* igazgatósága, *Nemák József* mulakatos-m. (Trencsén), *Petrik Albert* műegyetemi hallgató (Bpest), *Pozsony-sz.-györgyi kath. gymnasium*, *Rechnitz Béla* gyárigazgató (Bpest), *Schulek Vilma* (Bpest), *Schuler József* gyáros (Bpest), *Spisák Imre* szobrász (Bpest), *Szakács János* rajztanár (Hajdu-Szoboszló), *Dr. Szabó Károly* orvos (Bpest), *Santhó István* építész (Bpest), *Dr. Telljesniczky Kálmán* egyet. tanársegéd (Bpest), *Tóth Gáspárné* (Bpest), *Tasnády Gyula* a pesti

hazai takarékpénztár pénztárosa (Budapest), *Újpesti áll. polgári leányiskola*, *Ujvidéki* kir. kath. főgymnasium, *Wolf Zsigmond* szövőiskola-igazgató (Pozsony), *Winterberg Ida* (Mária-Grün), *Vetró Sándor* gymnasiumi tanár (Pozsony-Szt-György). Összesen *harmincegy* új tag.

Alapítvány. Hopp Ferenc, a Calderoni és Társa cég főnöke száz forintos alapítvánnyal a m. iparművészeti társulat alapító tagja lett.

Az 1900. évi párisi nemzetközi kiállítás XII. és XV. magyar főcsoportjának elnöksége még a nyár folyamán pályázatokot hirdetett több szobaberendezésre, egy üveges díszszekrényre és több ékszerre, melyeknek a kiállításon való bemutatása tervbe van véve. A pályázatok határideje lejárván, a kijelölt bíráló-bizottságok az említett főcsoportok elnökének, *Ráth György* főrendiházi tagnak elnöklete alatt, a beérkezett pályaművek felett akként döntöttek, hogy egy hálósobának és egy női szalonnak tervrajzára külön-külön 400 koronával megállapított első díjat a „Budapest“ jelíggel bíró tervrajzoknak ítélte oda, a melyeknek szerzője *Faragó Ödön* tanár. A többi pályadíjakat a jury nem tartotta kiadhatónak, azonban több figyelemre méltó pályamunka megvásárlását ajánlotta.

A műbarátok köre által kiírt három pályázat f. évi október hó 31-én járt le. Beérkezett összesen 14 pályamű, és pedig hazai tárgyú aquarell *Udvarlaky Bélától* hét, *Edvi Illés* Aladártól kettő és *Sz. jelige* alatt egy drb. A gobelin módjára festett panneau-ra *Lohr Ferenc*, és egy *Laetare* jeligés mű pályázik. A kisebb méretű színezett terrakotta szoborpályázatra *Damkó József* egy vágvidéki parasztasszonyt küldött be. Kívülről *Igric* jeligés s régi magyar hegedőst ábrázoló miniatúr-szobrocska pályázik a kítűzött díjra. Az összes pályaművek az orsz. Iparművészeti Múzeumban láthatók.



Hazai jelessek bronz-mellszobrai.

A Magyar Iparművészeti Társulat ama cél felé törekedve, hogy egyrészt a hazai művészi bronzöntést előmozdítsa, másrészt pedig, hogy a nagyon elterjedt idegen termékeket e téren is fokozatosan kiszorítsa, az 1886-ik évben tartott első közgyűlésén elhatározta, hogy hazánk jeleseit ábrázoló mellszobrokat első sorban bronzöntés útján való sokszorosítás céljából elkészítteti.

A társulatot, a tetemes költséggel járó eredeti minták megszerzésében határozottan támogatta a székes főváros képzőművészeti bizottsága és az orsz. magy. képzőművészeti társulat.

Eddig a következő tizenkét eredeti minta készült el, melynek bronzöntvényei az országos iparművészeti múzeum irodájában bármikor megtekinthetők:

Ő Felsége I. Ferenc József király	} Mintázta: <i>Stróbl Alajos</i>
Ő Felsége Erzsébet királyné	
József nádor	} „ <i>Bezerédi Gyula</i>
Hunyady Mátyás	
Liszt Ferenc	} „ <i>Stróbl Alajos</i>
Gróf Széchenyi István	
Gróf Andrássy Gyula	„ <i>Róna József</i>
Deák Ferenc	„ <i>Damkó József</i>
Arany János	„ <i>Senyei Károly</i>
br. Eötvös József	„ <i>Szécsi Antal</i>
Petőfi Sándor	} „ <i>Damkó József</i>
Kossuth Lajos	

Midőn ekként a M. Iparművészeti Társulat kiváló hazai férfiak mellszobrainak oly bronzöntvényeit hozzá forgalomba, melyek művészi és technikai tekintetben a külföldi termékekkel bátran kiállják a versenyt és bármely hivatal, iskola, társulat, stb. helyiségének, nemkülönben lakásnak méltó és becses díszére lehetnek: azzal a reménnyel kecsegteti magát, hogy a magyar művelt közönség a fontos vállalat tovább való folytatását számos megrendeléssel elő fogja mozdítani.

A szobrocskák átlag 28–30 centiméter magasak. Áruk darabonként 35 frt, kivéve Kossuth Lajos szobrát, a melynek ára egyelőre 25 frt.

Megrendelések a Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatalához intézendők:

Budapest, IX., Üllői-út 33–37. sz.

A budapesti takarékpénztár és országos zálogkölcsön részvénytársaság.

Irodái: VI. ker., Andrásy-ut 5. szám (saját házában).

Befizetett részvénytőke 10 millió korona.

*Elfogad betéteket takarékbetét könyv-
vecskék és pénztári jegyek ellenében* **4^o OS kamatozással,** *valamint folyó-számlában (check-számlán),
(A 10^o os betétkamat-adót az intézet fizeti).*

Leszámitol váltókat, előlegeket nyujt értékpapirokra.

VÁLTÓ-ÜZLETE megbízásból teljesíti mindenféle értékpapírok vételét
és eladását a legelőnyösebb feltételek mellett.

Üzleti órák: délelőtt 1/2 9—1/2 1-ig, délután 3—1/2 5-ig.

Kézi zálogüzletei: IV., Károly-körút 18. * IV., Koronahereg-utca és Zsibárus-utca sarkán. * VII., Király-utca 57. * VIII., József-körút 2.

Osztálysorsjáték főelárusító helye: IV., Koronahereg-utca 11.

ROTH MIKSA

BUDAPEST * VERSENYEN 1896 KIVÜL

ÜVEGKESZÉSZETI MŰTEREM

BUDAPEST
VIII. KENDER-UTCZA 24. SZ.

VELENCEI ÜVEGMOZAIK

homlokzatokra
és belső díszítési célokra.

ALAPÍTÓÉV 1883.

Hirdetések fölvetetnek
a **MAGYAR IPARMŰVÉSZELET** hirdetésfelvételi osztályában
(HARTMANN JÓZSEFNÉL)
Budapest, VIII. ker., József-körút 18. szám alatt.

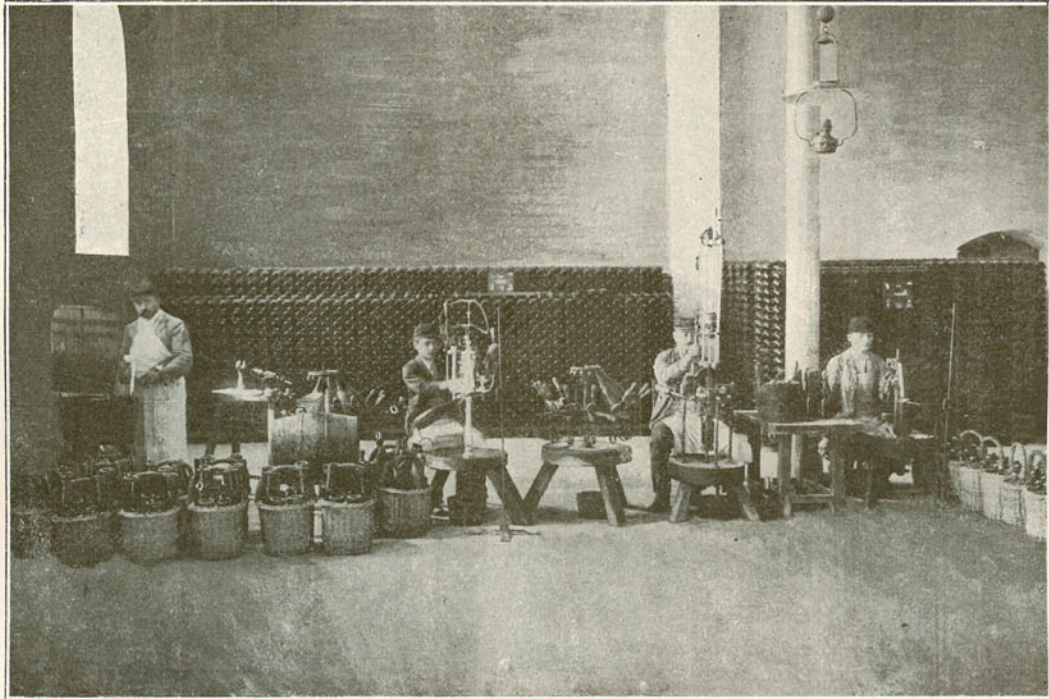
Louis François & Co.

Diplome d'Honneur :
LISSABON.

PROMONTOR.

egyedüli francia
pezsgőbor - gyárosok

Arany-érem :
Páris, Nizza, Temesvár, Anvers.



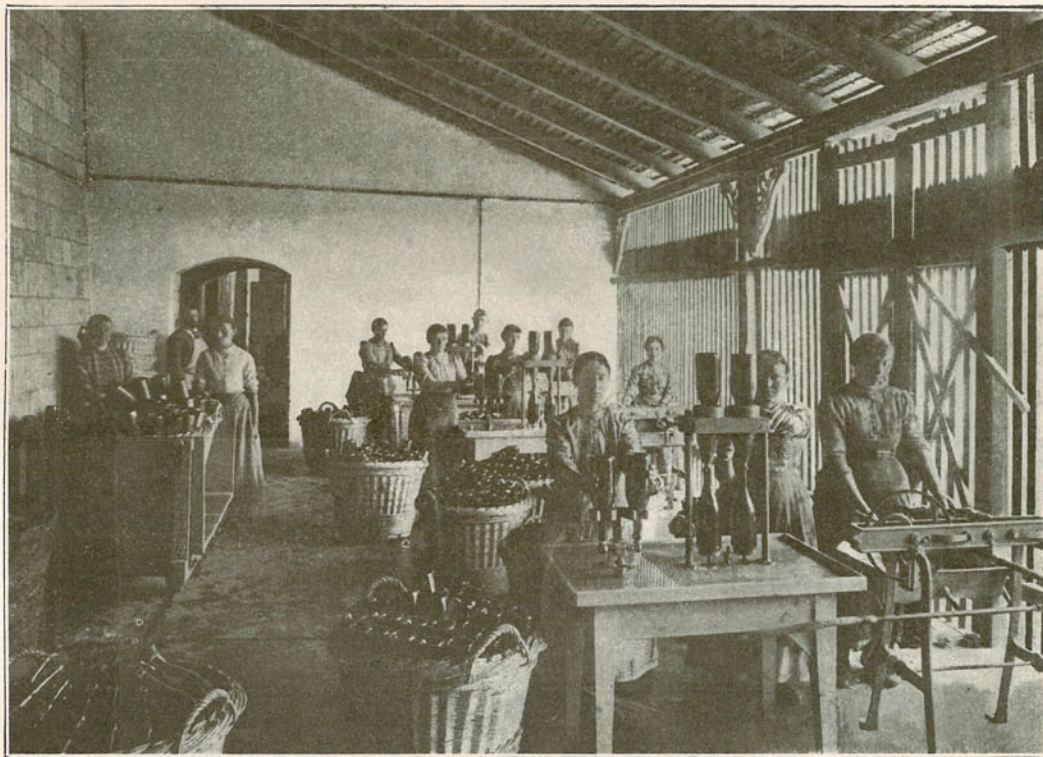
A pezsgő. Liquerözése.



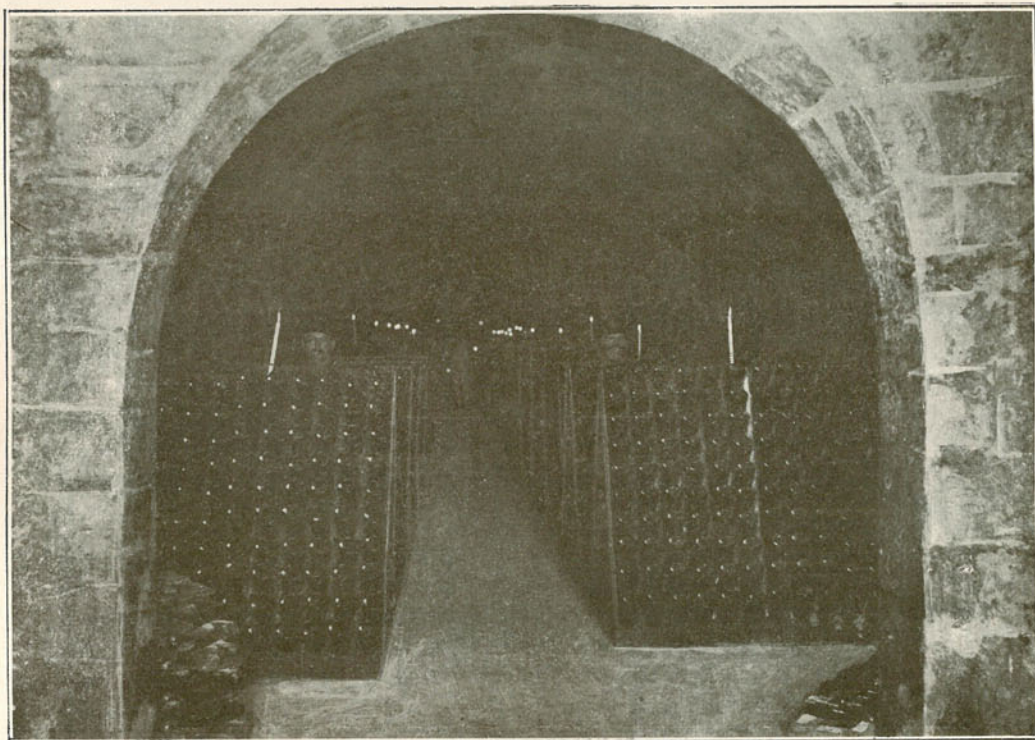
Töltés.

Főraktár: Borhegyi Ferenc ez előtt Lápossy Budapest, Haas-palota.

Vezérképviselőség: *Ruda és Blochmann, Budapest.*



Üvegmosás.



Pince-részlet.

GERBEAUD Royal kioszkja Városliget.

Malzner H. Igazgató.

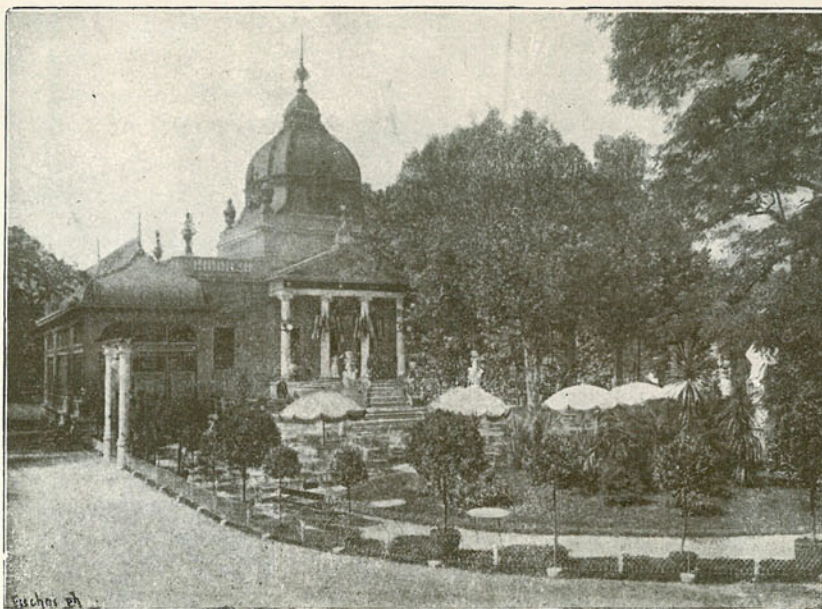
Czukrászda és Éttermek.

Reggelik, ebédek, oszonnák és vacsorák à prix fixe et à la Carte.

Társas-terem, Banquet-terem.

Lakodalmak és estélyek külön rendezése. — Mérsékelt árak mellett.

NAPONTA ZENE-HANGVERSENY.



Pavillon „Royal” GERBEAUD

au bois de ville. H. Malzner Directeur.

Confiserie et Restaurant.

Déjeuners, diners, goûters, soupers à prix fixe et à la Carte.

Salons de Société, salles de banquet.

Service spécial pour noces et soirées. Prix Me-dérés.

Concert tous les soirs.

Most jelent meg!

Petőfi- Album.

65 szövegképpel és 15 önálló műmelléklettel.

Kiadja
a Petőfi-Társaság.

A Petőfi-Album bolti ára:

Fűzve 6 frt.
Diszkötésben 8 «
Pompás celluloid-kötésben 10 «

Megrendeléseket elfogad
az Athenaeum könyvkiadóhivatala

Budapest, Ferenciek-tere 3.

Minden könyvkereskedésben kapható.

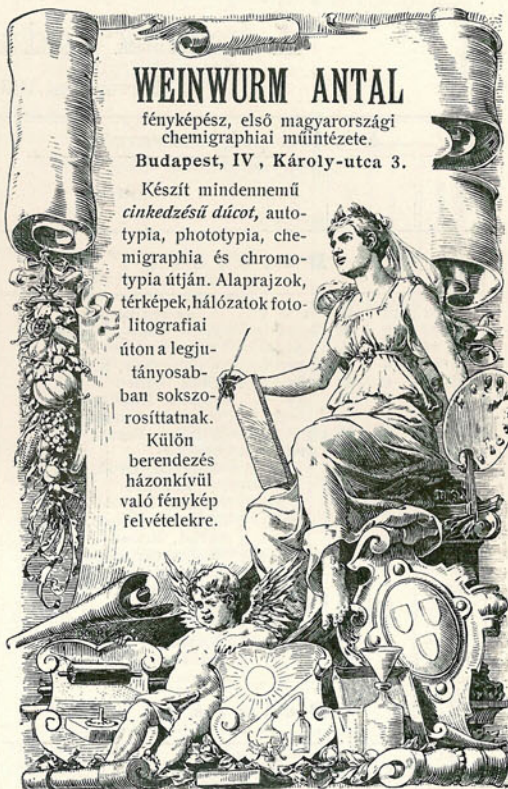
WEINWURM ANTAL

fényképész, első magyarországi
chemigraphiai műintézete.

Budapest, IV, Károly-utca 3.

Készít mindennemű
cinkedzésű dűcot, auto-
typia, phototypia, che-
migraphia és chromo-
typia útján. Alaprajzok,
térképek, hálózatok foto-
litografiai
úton a legju-
tányosab-
ban sokszo-
rosíttatnak.

Külön
berendezés
házonkívül
való fénykép
felvételekre.



Eberle József és Társa

zeneműnyomdája

Budapest, Podmanicky-utca 43. sz.

Ajánlkozik a t. c. zeneműkereskedőknek és hangszerzőknek kottametszés
és kottanyomás elkészítésére.

Legszebb kottapapiros.

Kitünő erős és szép fehér papiros, kétféle minőségben, mindenféle nemben, u. m.

Minták és árjegyzékek
ingyen és bérmentesen ren-
delkezésre állanak.

Zongorára
Zongora és énekre
Vezérkönyvekre
Hangokra
Vonóhangászkarra
Katonazenére
Operettekre
Citherákra

} hangszer-
megjelöléssel.

Legfinomabb **luxuskottapapiros** (ajánló példányokra), kottafüzetek,
katonazene-indulókönyvek és kotta-vázolókönyvek a legközségesebb
kiviteltől a legfinomabbig.

Sladók részadásban részesülnek.

A vonatok indulása Budapestről.

Érvényes 1898. május 1-től.

A keleti pályaudvarról					A nyugoti pályaudvarról				
vonat-szám	óra	perc	vonat-neme	hová	vonat-szám	óra	perc	vonat-neme	hová
D é l e l ő t t					D e l e l ő t t				
1) 902	12	20	k. e. v.	Konstantinápoly	1) 702	12	00	k. e. v.	Konstantinápoly
2) 102	12	40	"	Bécs, Páris, London	2) 102	1	00	"	Bécs, Páris, London
32	6	25	v. v.	Nagy-Kanizsa	166	5	55	sz. v.	Palota-Ujpest
604	6	45	gy. v.	Gyűfővár, N.-Szeben	110	6	10	ost. e. v.	Bécs, Ostende
10	6	50	sz. v.	Bécs, Grác	124	6	15	sz. v.	Érsekújvár
402	7	10	gy. v.	Kassa, Munkács	4102	6	30	"	Esztergom
1002	7	15	"	Zágráb, Fiume, Róma	6102	6	40	"	Czegléd, Szolnok
304	7	30	"	Ruttká, Berlin	168	6	50	"	Palota-Ujpest
320	7	35	sz. v.	Hatvan	6012	6	55	v. v.	Lajosmizse
906	7	35	"	Belgrád, Brod, Nagy-Kanizsa	1402	7	35	gy. v.	Zsolna, Berlin
1508	7	50	"	Kassa, Poprád-Felka	106	8	05	"	Bécs
1008	8	00	"	Zágráb, Fiume, Pécs	708	8	15	gy. v.	Temesvár, Orsova
606	8	10	"	Arad, Brassó	712	8	30	sz. v.	Temesvár
506	8	30	"	Kolozsvár, Brassó	142	8	40	"	Nagy-Maros
6	8	50	gy. v.	Bécs, Grác	170	9	05	"	Palota-Ujpest
408	8	50	sz. v.	Munkács, M.-Sziget	116	9	15	"	Bécs
20	9	00	"	Bicske	D é l u t á n				
1708	9	15	"	M.-Sziget, Stanislau	6104	12	05	sz. v.	Czegléd, Szolnok
306	9	35	"	Ruttká, Berlin	172	12	15	"	Palota-Ujpest
34	11	25	v. v.	Székesfehérvár	136	12	25	"	Nagy-Maros
D é l u t á n					146	12	40	"	Nagy-Maros
2) 512	12	10	sz. v.	Nagy-Káta	174	1	05	"	Palota-Ujpest
22	12	15	"	Bicske	4106	1	25	"	Pilis-Csaba
310	12	35	"	Hatvan	104	1	45	gy. v.	Bécs, Páris
316	1	30	"	Gödöllő	126	2	15	h. gy. v.	Párkány-Nána
1302	1	45	gy. v.	Fehring, Grác	176	2	20	sz. v.	Palota-Ujpest
602	1	55	"	Arad, Bukarest	704	2	30	gy. v.	Bukarest
504	2	15	"	Tóvis, Körösmező	4104	2	35	sz. v.	Esztergom
4	2	20	"	Bécs, Páris	6002	2	45	"	Lajosmizse
16	2	30	sz. v.	Bicske	144	2	55	"	Érsekújvár
404	2	35	gy. v.	Kassa, Lawocznec, Lemberg	720	3	05	"	Czegléd, Szolnok
904	2	40	"	Konstantinápoly	178	4	05	"	Palota-Ujpest
312	2	45	sz. v.	Hatvan	716	4	25	"	Szeged
510	2	55	"	Szolnok	138	4	35	"	Nagy-Maros
1004	3	00	gy. v.	Zágráb, Fiume, Eszék	186	5	05	"	Palota-Ujpest
1022	3	20	v. v.	Adony-Szabolcs, Paks	108	5	45	gy. v.	Bécs
302	3	45	gy. v.	Ruttká, Berlin	148	6	00	sz. v.	Vác
910	4	01	sz. v.	Szabadka	180	6	10	"	Palota-Ujpest
12	4	30	"	Győr, Székesfehérvár	140	6	30	"	Nagy-Maros, P.-Nána
308	5	20	"	Füle, Ruttká	710	7	00	"	Verciorova
508	5	45	"	Kolozsvár, Brassó	4112	7	10	v. v.	Esztergom
318	6	25	"	Hatvan	6014	7	20	"	Lajosmizse
1706	7	05	"	M.-Sziget, Stanislau	128	7	45	sz. v.	Párkány-Nána
18	7	15	"	Bicske	182	7	55	"	Palota-Ujpest
26	7	35	"	N.-Kanizsa, Triest	150	8	05	"	Vác
1506	8	00	"	Kassa, Poprád-Felka	218	9	05	tv. szsz.	Érsekújvár
1006	8	30	"	Zágráb, Fiume, Eszék	184	9	25	sz. v.	Palota-Ujpest
406	8	40	"	Ungvár, Lemberg	118	9	35	"	Bécs
48	9	10	t. szsz.	Bicske	706	10	15	ost. e. v.	Konstantinápoly
502	9	15	gy. v.	Kolozsvár, Bukarest	714	10	35	sz. v.	Szeged, Temesvár
1304	9	55	sz. v.	Fehring, Grác	1406	10	45	"	Zsolna, Berlin
608	10	00	"	Arad, Brassó	152	11	20	"	Vác
908	10	20	"	Belgrád, Eszék, Brod	1) Közlekedik minden vasárnap, 2) » » » esütőrtőkön. 3) » » » hétfőn. 4) » » » ünnep és vasárnap jun. 1-től bezárólag aug. 31-ig. 5) » » » junius 1-jétől bez. augusztus 31-ig. 6) » » » junius 1-től. 7) » » » minden szerdán. 8) » » » ünnep és vasárnap máj 15-től bezárólag szept. 15-ig. 9) » » » jun. 1-től szept. 15-ig. 10) Párkány-Nánáig csak jun. 1-ig.				
1510	10	45	gy. v.	Kassa, Poprád-Felka	A vonatok indulása Buda-Császárfürdő kiterőről.				
8	10	45	sz. v.	Bécs	4002	6	24	sz. v.	Esztergom
322	11	00	v. v.	Ruttká, Miskolc	4004	2	29	"	Esztergom
1) Közlekedik kedden és pénteken. 2) » » szerdán és szombaton. 3) » » ünnep és vasárnapokon május 15-től bez. szeptember 15-ig. 4) » » jun. 1. bez. szept. 15. 5) » » máj. 15. bez. szept. 15. 6) » » jun. 15. bez. szept. 15.					4006	1	19	sz. v.	Pilis-Csaba
					4012	7	05	v. v.	Esztergom

SCHLICK-féle vasöntöde és gépgyár-részv.-társaság

Budapest.

Gyár és irodák:

VI, Külső Váci-út 29-37.

KÉSZÍTMÉNYEI:

építési vasmunkák, istálló berendezési cikkek, vashidak és tetőszerkezetek, vasöntvények, oszlopok, épület-bádogsmunkák, fém-diszitmények, műemlékek, szobrok, gőzgépek és kazánok, utihengerek, teljes körszivattyú telepek berendezése, zsilipek, átereszek, felvonógépek, tartányok, csövek, „Reform“ viztisztító készülék (Popelka szabadalma). Vasúti kocsik: teher és személyszállításra. — Hengerelt és szögecselt vasgerendák.

1878. Berlin. Első Államdíj.
1896. Berlin. Tiszteletdíj. Állami érem.

Kramme C.

német csász. és kir. udvari szállító.



Villany-
és
légszesz-csillárok

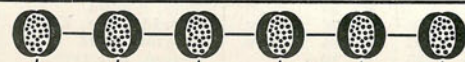
Légszesz-kályhák.

AJTÓ-
és
ablakkilincsek

gyári raktára:

Budapest, VI., Andrásy-út 13.

1883. Amsterdami nemzetközi Jury-tag.
1879. Berlin. Érdembíró az iparkiállításon.



Thurnherr János

műasztalos

Budapest, VII., Dob-utca 14.

Készít mindennemű
lakberendezést, hálószobát, ebédlő-
szalont stb.

a legdíszesebb kivitelben.

Mint különlegességét ajánlja
berakott (marquetric) díszbutorok
készítését.

Rajzok és költségvetések kívánatra díj-
mentesen.



Szén-osztályozás:

I. oszt. darabos (tömör) szén és kocka-
szén lokomobilgép és szobafűtésre.
Dió-szén és Akna- (gyári) szén kazán-
fűtésre.
Apró-szén téglakemence fűtésre.



Évi termelés:

Salgó-Tarjányban 10 millió méterháza.
Petrozsényban 4 » »

Jutányos árak.

Megrendeléseket mindenkor pontosan foganatosít a



**SALGÓ-TARJÁNYI KŐSZÉNBÁNYA-
RÉSZVÉNY-TÁRSULAT**



Budapest, V. ker., Erzsébet-tér 16. szám.

Honi gyártmány.	Villamos- és gáz-csillárokat ajánl a	Stylszerű munka.
CSILLÁRGYÁR RÉSZV. TÁRSASÁG		
Budapest, VII. ker, Ilka-utca		
a (Csömöri-úttól jobbra, a Stefánia-út mögött), közlekedés a zuglói lovasúttal.		
* Olcsó árak. *	Teljes ház- és lakás-berendezésekre, <i>eredeti</i> tervezetekkel és költségvetésekkel <i>díjmentesen</i> szolgálunk.	* Olcsó árak. *

KÖNIG IZIDOR	Budapest, VII. Aréna-ut 7./a.
műbutor-asztalos és diszító.	Az arany érdem-kereszt és a spanyol koronás arany-érem tulajdonosa. 1885 Budapest nagy díszoklevéllé díj. 1888 Brüsseli világkiállítás díszoklevéllé díj. 1896 ezredévi kiáll. nagy állami arany-érem, stb.

Förök Attila és Társa
üvegfestési és edzési műterem
Budapest, IX., Ferenc-körút 18. sz.
Ajánlják műtermüket mindennemű üvegfestési és edzési munkák elvégzésére, melyek művészi kivitelben készülnek, a legegyszerűbbitől a leggazdagabb kivitelig.
<u>A legjutányosabb árak.</u>
Rajzok és költségvetések kívánatra díjmentesen.

MAGYAR KIR. ORSZ. ÜVEGFESTÉSZETI MŰINTÉZET
Forgó és Társa
VIII. ker., Balassa-utca 6. szám. BUDAPEST VIII. ker., Balassa-utca 6. szám.

ACETYLEN-VILÁGÍTÁSRA
az egyedüli biztos a mi rendszerünk, a melynél nincs sem túlfejlődés, sem utánfejlődés, tehát robbanás, bűz, gázömlés vagy gázpazarlás teljesen ki van zárva. Készülékeink igen kis helyet foglalnak el és minden eddiginél sokkal olcsóbbak. Tervekkel, költségvetésekkel szívesen szolgálunk.
Magyar-Belga Fémipargyár-Részvénytársaság
BUDAPEST, VI., Hungária-út.

Streit és Medveczky

érecöntöde és esztergályozási telep. — Budapest, Hársfa-utca 59. sz.

Készítenek gőz-, víz- és légszeszvezetékhez szükséges rézárúkat rendelés szerint. — Bor-, sörcsapokat és szivattyúkat, ugyszintén légnymású sörkimérő készülékeket. Elvállalnak minden e szakmába vágó javításokat. — Réz-, érc- és horgany-öntvényeket *mintá vagy rajz szerint.* **Pontos kivitel!**

Jutányos árak!

Pontos kivitel!

Alapított 1808. évben.

Kirner József

cs. és kir. udvari puskműves

az olasz király Ő Felségének udvari szállítója

Budapesten.

RAKTÁRA: IV., Szervita-tér 2. | GYÁRA: VII., Rózsa-utca 7.

Dúsan ellátott raktár legujabb szerkezetű kettős vadász-fegyverekből, golyófegyverek, *forgópisztolyok*, salongfegyverek és pisztolyok, *töltények és vadász-szerekből*, melyek jóságáért kezeskedik.

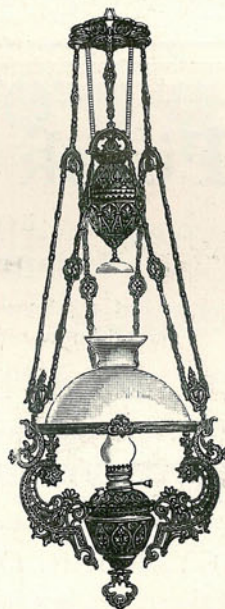
Magyar fém- és lámpaárú-gyár

részvény- társaság

BUDAPEST-KÖBÁNYA.

RAKTÁRAK BUDAPESTEN:

V. ker., Gizella-tér 1. sz.,
VI. ker., Teréz-körút és Király-utca sarkán.



RAKTÁRAK BUDAPESTEN:
VIII. kerület, Kálvin-tér és Üllői-út sarkán,
X. ker., Jászberényi-út.

POZSONYBAN:
Lőrincskapu-utca 1. sz.

KOLOZSVÁRTT:
Belhid-utca 20.

Schreiber J. és Unokaöcscsei

üveggyárai

Zay-Ugróc és Lednic-Rovnye

(Trencsén-megye).

Főraktár:

Budapest, régi posta-utca 10-ik szám, (félemelet).

Nagy választék mindennemű üvegarúkbán.

CALDERONI és Társa

Váci-utca 30. BUDAPEST. Kishid-utca 8.

Színházi látcsövek alumíniumból legkülönbözőbb kiállításban, kitűnő üvegekkel, börtokban, vagy elegáns peluche zacskóban. Női látcsövek fogantyúval. Legujabb Zeuss-féle távcsövek. Táborig, vadász- és verseny-



látcsövek legujabb alakítással a tirage rapide. Salon lorgnettek. Orresiptetők és szemüvegek arany, ezüst tekőnősbékacsont keretben, legjobb üvegekkel. Stereoscop szekrények. Aneroid légsúlymérők. Terem- és ablak-hőmérők díszes kivitelben. Rajzeszközök. Fényképezeti készülékek stb. dus választékban.

Arjegyzékek kívánatra bérmentve küldetnek.

**WOTTITZ
MANFRED**

REPRODUKÁLO-MŰINTÉZET
PHOTO-CZINKOGRAFIA
DIRECT ANGLE RENDSZER
SZERINTI ELJÁRÁS
BÉCS

VII. BUDAPEST
47 AKACZFA-UTCA 47.

CIGÉK
AUTOTYPIA
PHOTYPIA
CHEMIGRAFIA

☎

Telefon

18-99.

☎

Hirdetmény.

Ezennel közhírré tétetik, hogy miután a Magyar Királyi Pénzügyministerium ellenőrző közzegei a Második magy. kir. szab. Osztály-sorsjáték I. osztályára szóló sorsjegyeket főlivizsgáltak, azok a főelárusítóknak előírás végéig kiadattak. — A Magyar Kir. Pénzügy-ministerium által jóváhagyott sorsolási terve a napi lapok hirdetési rovataiban található.

— **A Magy. Kir. Szab. Osztálysorsjáték Sorsolási Terve.** —
100.000 sorsjegy 50.000 nyeremény.

Az I. osztály huzása 1898. május hó 11. és 12-én lesz. A huzások a Magyar királyi ellenőrző hatóság és kir. közjegyző jelenlétében nyilvánosan történnek a Vigadó termében. Sorsjegyek a Magy. Kir. Szab. Osztálysorsjáték valamennyi elárusítónál kaphatók.

Budapest, 1898. április 15-én.
*Magy. Kir. Szabad. Osztálysorsjáték Igazgatósága.
Lónyay.*

ROTH MIKSA
BUDAPEST * VERSENYEN 1896 KIVÜL

**ÉLVEGYESZÉSI
MŰTEREM**
BUDAPEST
VIII. KENDER-UTCZA 24. SZ.

**VELENCEI
ÜVEGMOZAIK**
homlokzatokra
és belső díszítési célokra.

ALAPÍTVA 1883.

Hirdetések fölvételnek
a MAGYAR IPARMŰVÉSZET hirdetésfelvételi osztályában
(HARTMANN JÓZSEFNÉL)
Budapest, IX. ker., Üllői-út 15. szám alatt.

TELEFON : 50—86.

Sürgőnycim :
INVENTION BUDAPEST.

TELEFON : 50—86.

RÉTHY JÁNOS UTÓDA
EDVI ILLÉS ISTVÁN

— OKL. MÉRNÖK ÉS SZABADALMI ÜGYVIVŐ —

Budapest, Erzsébet-körut 2. szám alatt.

GANZ ÉS TÁRSA

vasöntöde és gépgyár részvénytársaság Budapesten.

Mechwart-féle forgó gőz- és petroleum-ekéket
Frictiós kapcsolókat s dynamo-métereket.

Ajánlja városi hatóságok, valamint a nagyközönség figyelmébe világszerte kitűnő
hírnévnek örvendő

váltakozó áramu elektromos rendszerét,

mely lehetővé teszi, hogy még a jó távol eső vizesések erejét is felhasználhassák
akár egész városok vagy ipari vállalatok kivilágítására, akár gépek hajtására.

Nagy haszonnal alkalmazzák ezen rendszert bányákban és olyan gazdaságokban,
hol sürgős munka idején éjjel is dolgoznak. Ajánl továbbá: **Keresztezéseket**
és **kerekeket** kéregöntésből és aczélból.

Kéregöntésű hengereket és hengergyűrűket aprító gépekhez és **golyós**
zuzómalmok.

Hengerszéket kéregöntésű hengerekkel, valamint egész **malomberendezéseket.**

Gépeket, papir, farost és cellulose gyártására.

Turbinákat a helyi viszonyok szerint szerkesztve, pontosan szabályozva.

Gáz- és petroleum-motorokat, álló vagy fekvő egy vagy két hengerrel.

VÁROSI IRODÁNK: Kossuth Lajos-utca 16. sz., ahol mindig tartjuk dús
választékát a világító-testeknek, a legkülönbözőbb kivitelben és stílusban; ugyan-
ottan megtekinthetők saját rendszerű elektromos-, gáz- és petroleum-motoraink és
dynamo-gépeink is.

Cseh keztyü helyett

vegyük inkább a magyart!

Mert a külföldi áruért adott pénzzel idegen ország jólétét emeljük, magunkat
pedig szegényítjük. Keztyüseinknek a

Székesfővárosi Állami Keztyüvarró Telepen

varratott, s a telepnek saját számlára előállított keztyüi mind magyar címerrel
és **Sz. A. K. T.** betűkkel vannak megjelölve.

SZENT LÁSZLÓ ÉREM.

A Magyar Iparművészeti Társulat tulajdona.



Tervezte:

Szárnovszky Ferencz.

Készíti:

Scheid G. A. Budapesten.



A Magyar Iparművészeti Társulat tagjai az érmet a következő kedvezményes árakon kaphatják:

Szám	Átmérője	A n y a g a	Ára darabonkint	
			fül nélkül	füllel
1	42 mm.	arany	28 frt — kr.	29 frt — kr.
		ezüst	2 " 50 "	2 " 70 "
		bronz	— " 40 "	— " 50 "
2	37 mm.	arany	16 frt — kr.	17 frt — kr.
		ezüst	1 " 50 "	1 " 80 "
		bronz	— " 30 "	— " 40 "
3	30 mm.	arany	12 frt — kr.	13 frt — kr.
		ezüst	1 " — "	1 " 20 "
		bronz	— " 20 "	— " 30 "
4	25 mm.	arany	7 frt — kr.	8 frt — kr.
		ezüst	— " 70 "	— " 90 "
		bronz	— " 10 "	— " 20 "
5	19 mm.	arany	3 frt — kr.	4 frt — kr.
		ezüst	— " 40 "	— " 60 "
		bronz	— " 05 "	— " 15 "

Megrendeléseket elfogad:

A Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatala

(Budapest, Üllői-út 33–37. sz.)

Arany- és ezüst ötvények
gyártása

minden törvényszabta finomságban.

Mindennemű sajtolások,
galériák, chatonok,
golyók stb.

Finom

arany, ezüst és platin,

salétromsavas ezüst és
arany savak eladása.

Arany és ezüst tűpróbák kivitele.

SCHEID G. A.

arany, ezüst vakarék ötvényező- és választó-intézete,
Budapest, VII., Holló-utca 6. sz. *ékszer alkatrészek gyára*

Vakarék, köszörülék,
fényképészeti
és
galvántechnikai hátralékok,
továbbá
arany, ezüst, aranyvegyülék.

Arany és ezüst fonadékok,
érmek,
platin stb. kidolgozása
és beolvasztása.
Galv. aranyozási, ezüstözési és tűzara-
nyozási műterem.

OETL ANTAL-féle
vasöntőde és gépgyár
BUDAPEST,
VII. ker., Bethlen-tér 4. sz.

Granichstädten Testvérek

Csász. és kir. udvari

Ó csász. és kir.
Fensége Klotild
főhercegnő ud-
vari szállítói.



Szerb királyi
udvari
ékszerészek.

ÉKSZERÉSZEK

BUDAPEST

IV., Kristóf-tér 2. szám.

Magyar kir. orsz.
üvegfestészeti műintézet
FORGÓ és TÁRSA
Budapest, VIII., Balassa-utca 6. sz.

DIVALD KÁROLY

fénykép-műintézete

Budapesten, Kossuth Lajos-utca 1. szám.

1897. augusztus 1-től kezdve:

Kossuth Lajos-utca 12. sz. alatt.

Készít fölvételeket

mindennemű tárgyról,

épitmények, rajzok, festményekről
stb. a legnagyobb formatumig: 60 x 80
cm. lemeznagyságig.



Reprodukál:

heliogravure, fénynyomat,

autotypia és   

  **cinkográfiaiban.**

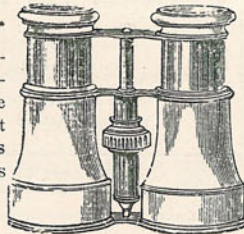
Legtökéletesebb technikai berendezés.

 TELEFON. 

CALDERONI ÉS TÁRSA

Váci-utca 30. BUDAPEST. Kis hid-utca 8.

Színházi látcsövek aluminiumból legkülönbözőbb kiállításban, kitünő üvegekkel, bőr-
tokban vagy elegáns peluche zacskóban. Női látcsövek fogantyúval. Legújabb Zeuss-
féle távcsövek. Tábort-, vadász- és verseny-látcsövek legújabb átalakítással á tirage
rapide. Salon lorgnettek. Orrcsiptetők és szemüvegek arany, ezüst teknősbékacsont
keretben, legjobb üvegekkel. Stereoskop szekrények. Aneroid légsúlymérők. Terem- és
ablak-hőmérők diszes kivitelben. Rajzeszközök. Fényképezési készülékek stb. dus
választékban.



Árjegyzékek kívánatra bérmentve küldetnek.

VEGYÉSZETI GYÁR.

Aquarell és festészetre alkalmas
FESTÉKEK,

hártypapír, pecsétviasz, ténia,

ostya,

FERTŐTLENÍTŐ SZEREK stb.

ALAPITTATOTT 1868.

MÜLLER TESTVÉREK

BUDAPEST.

Gyári telep: V. ker., Klotild-utca 20.

Iroda és raktár: V. ker., bálvány-utca 11.

Regiségek és penzneműek - kereskedése
ANTQUITÄTEN - u. MÜNZEN HANDLUNG.

WISINGER MÖR
MŰ-ÖTVÖS
KUNSTGOLDSCHMIED
BUDAPEST.
IV. KOSSUTH LAJOS-UTCA 15.

ALAPÍTOTT 1859. ÉS ALKALMAZOTT
AZ IPAR-TÉREN SZERZETT EDDIGI ELISMÉRÉSÉNEK Ö FELSŐGE A PERSA SAH ÁLTAL
AZ OROSZLANRENDEL KÖTÜNTETVE.

Egyesült villamossági részvény- társaság.

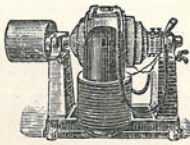
BUDAPEST,

BÉCS,

VII., Munkás-utca 12-14.

Simmeringerstrasse 187.

Legtökéletesebben és legjutányosabban készít
villamvilágítási, távbeszé-
lő-, villamos-jelző-, villam-
hárító-, vasúti távjelző- és
sürgöny- valamint bárminő
a szakmába vágó berendezé-
seket és legolcsóbb áron,
szállítja az ezen berendezé-
sekhez való saját készítmé-
nyű dynamogépeket, izzólámpákat, távbeszélő s egyéb
készülékeket valamint anyagokat.



Neuschloss Károly és Fia

parketgyár

Iroda: VI., Budapest, Andrassy-út 19.

Kántor Tamás műbutor-asztalos BUDAPEST,

Oriás-utca 39. sz.

Ajánlja

kész butorraktárát,

u. m.

teljes hálószoba-,

ebédlő- és

úri szoba-berendezéseit.



Honi gyártmány.

Villamos- és gáz-csillárokat ajánl a

CSILLÁRGYÁR

részv.-társaság

Budapest, VII. ker., Ilka-utca
(a Csömöri-úttól jobbra, a Stefánia-út mögött),
közlekedés a zuglói lóvasúttal.

Teljes ház- és lakás-berendezésekre, *eredeti*
tervezetekkel és költségvetésekkel
díjmentesen szolgálunk.

Stylszerű munka.

Olcsó árak.

Olcsó árak.

Csász. és kir.  udv. mű-ötvös.

Orfèvre de la cour impériale et royale

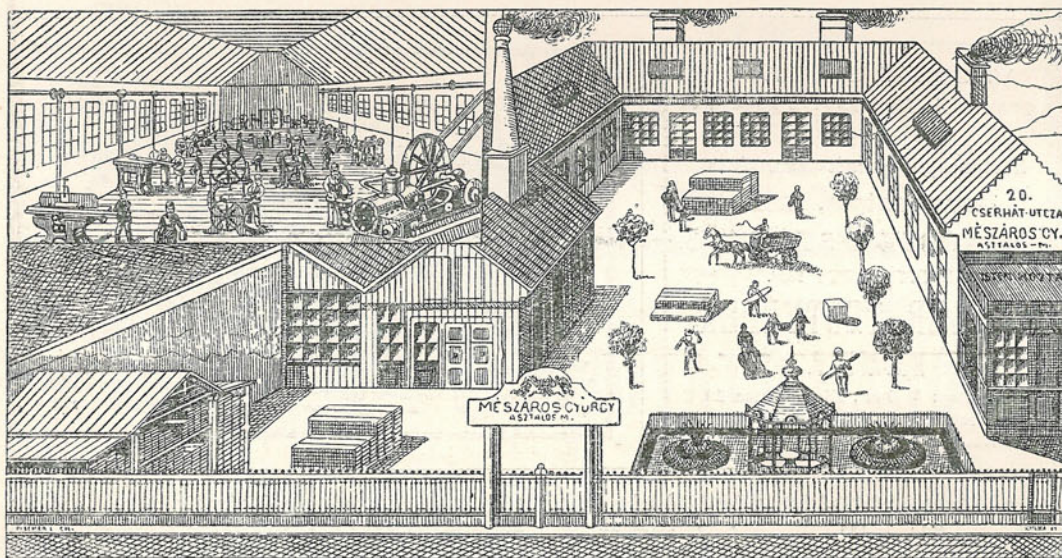
Link István

mű-ötvös.

Budapest, Váci-utca 9. sz.

MÉSZÁROS GYULA

Épület-asztalos ipar-telepe.



Géperővel működő épület- és butor-asztalos.

Budapest, István-út, Cserhát-utca 20. szám.

(Saját házában, az Aréna közelében)

Cs. és kir. udvari szállító. **Műipari cikkek nagy raktára.**

*** Marton Alajos ***

Alapítva 1873. **Legujabb bördíszmű árúk.**

Párisi Bronze, **HONI,**
PORCELLÁN angol és francia díszbutorkák
és KRISTÁLY nagy választékban.
Salon-dísztárgyak. **BUDAPEST, váci-utca 19.**

MAGYAR FOLYAM
ÉS
TENGERHAJÓZÁSI
RÉSZVÉNYTÁRSASÁG

kereskedelmi és forgalmi osztály

BUDAPEST,
V., Mária Valéria-utca 14. sz.

ALAPÍTTATOTT 1869-BEN.

GRÜNSTEIN HENRIK

ékszer- és aranyárú-gyáros

Telefon 1090.

Telefon 1090.

Budapest, V., Marokkói-utca 2. sz.

Millenniumi kiállítás legnagyobb
kitüntetés
diszoklevél és bronz-érem.

Triestben arany érem.
Szegeden és Székesfehérvárott
Első díj.

Legfelsőbb kitüntetés Budapest,
1885.
diszoklevél.

GANZ ÉS TÁRSA

vasöntöde és gépgyár részvénytársaság Budapesten.

Készít: *a)* gépeket és építési munkákat, teljes malomberendezéseket, vasuti kocsikat és vasuti felszereléseket, transmissiókat.

Speciálításai: *b)* Kéregöntvény vasuti kerekek, váltók, zuzóművek, hengerek és ágyugolyókhoz. **Acéllöntés. Hengerszékek** kéregöntetű hengerekkel mind a magas malmászathoz, mind pedig a parasztra őrléshez s **egész malomberendezések.**

Faesiszoláshoz, papir- és cellulosa-gyártáshoz való gépek. Vizikerekeket nagy sikerrel pótló turbinák. **Zsilipek, esővezetékek, frietiós kapcsolások, rotatiós dynamométerek.** Mechwart-féle **forgó petróleum- és gőzeke.**

Elektromos világítás s erőátvitel egyirányu váltakozó- és forgóárammal, dynamogépek, motorok, elektromos bányaberendezések, felhuzók, szellőztetők, elektromos utak, hordozható elektromos furógépek; elektromos daruk, szivattyúk, ivlámpák, mérőkészülékek, stb.

VÁROSI IRODA: Kossuth Lajos-utca 16. sz., a hol mindig dús választékát tartjuk a világító-testeknek, a legkülönbözőbb kivitelben és stílusban; ugyanottan megtekinthetők saját rendszerű elektromos-, gáz- és petróleum-motoraink és dynamogépeink is.

Scheiber J. és Unokaöcsesei

—≡≡≡ ÜVEGGYÁRAI ≡≡≡—

ZAY-UGRÓC és LEDNIC-ROVNYE (Trencsén-megye).

Főraktár:

BUDAPEST, régi posta-utca 10. szám (félemelet).

Nagy választék mindennemű üvegárunkban.

SCHLICK-féle

Vasöntöde és Gépgyár Részv. Társaság

BUDAPEST.

Gyár és irodák: Külső váci-út 29—37.

Készítményei: Hengerelt és szögecselt

vasgerendák,

építési vasmunkák, istálló berendezési czikkek, vashidak és tető-szerkezetek, vasöntvények, oszlopok, épület-bádogos munkák, fémdiszítmények, műemlékek, szobrok, gőzgépek és kazánok, teljes körszivattyutelepek berendezése, zsilipek, átereszek, felhúzó gépek, tartányok, csövek, vasuti kocsik.

REFORM

viztisztító készülékek

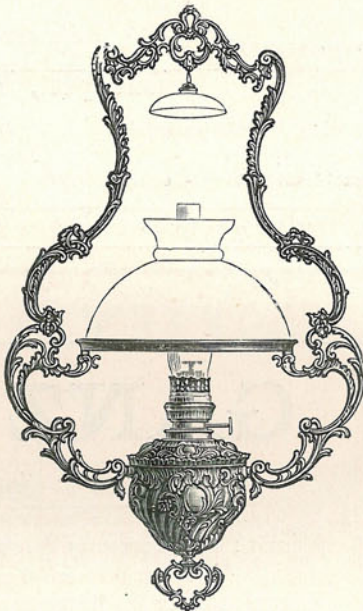
(Popelka szabadalma.)

Magyar fém- és lámpaárú-gyár

részvény- társaság

BUDAPEST-KÖBÁNYA.

Raktárak Budapest: V., Gizellatér 1. sz., VI., Teréz- körút és Király-utca sarkán.



Raktárak Budapest: VIII., Kálvin-tér és Üllői-út sarkán, X., Jászberényi-út.

POZSONYBAN: Lőrincapu-utca 1. sz.

KOLOZSVÁRTT: Belhid-utca 20.

Nagy választék

SMYRNA, PERZSA ÉS INDIAI SZŐNYEGEK BEN,

kiváló minőségű

Ebergassingi csomózott (Knüpf) szőnyegek.

Továbbá minden egyéb nemű szőnyegek, futószőnyegek, cocos futók, cocos lábtörölők, diván-takarók és angora bőrök, ugyszintén

BUTORSZÖVETEK,

úgy mint: salon-, úri-, ebédlő- és hálószobáknak legújabb styl szerint; ágy-, asztal-, flannell-, kocsi- és utazó-takarók minden minőségben. Mindennemű függönyök és portiórek.

Nagy raktár papirkárpitokban.

Minden úgy a lelegegánsabb, valamint a legegyszerűbb kivitelben, legolcsóbb árak mellett

Haas Fülöp és fiainál

magy. kir. udv. szállító.

Főraktár: IV., Gizella-tér 1. szám.

Fiókraktár: Kossuth Lajos-utca és ujjvilág-utca sarok

„Gentry-casino” palotájában.



Hirdetések fölvételnek
a
„Magyar Iparművészet“
hirdetésfelvételi osztályában
(Hartmann Józsefnél)
Budapest, IX., Üllői-út 15.



WEINWURM ANTAL

fényképész, első magyarországi
chemigraphiai műintézete.
Budapest, IV., Károly-utca 3.

Készít mindennemű
cinkedzésű dűcot, auto-
typia, phototypia, che-
migraphia és chromo-
typia útján. Alaprajzok,
térképek, hálózatok foto-
litografiai
úton a legju-
tányosab-
ban sokszo-
rosíttatnak.
Külön
berendezés
házonkívül
való fénykép
felvételekre.



EGGENBERGER SZILVESZTER
KÖMÜVES MESTER
SPECIALISTA
TELEFÓN 57 38 SZ. BUDAPEST VII. GÁRAY-TER 8 SZ.

Épít:
GYÁRKÉMÉNYEKET
MINDEN ALAKBAN
KÖRKEMENCZÉKET
KAZÁNBEFALAZÁSOKAT
GÉPALAPOZÁSOKAT és
SZABADALMAZOTT
FÜSTEMESZTŐ TÜZELÉSEKET
GÖZKAZÁNOKHOZ
SAJÁT SZERKEZETE SZERINT
JUTÁNYOSAN JÓTÁLLÁS MELLETT.

TERVEK és KÖLTSÉGVETÉSEK
KIVÁNATRA.
TÜZÁLLÓ és CHAMOTTEANYAGOK
RAKTÁRA

Lakos Lajos

cs. és kir. udv. lakatos.

Gyár:

VIII., Bezerédy-utca 8. sz.

(saját ház).

Iroda és raktár:

IV., Lipót-utca 10. sz.

(Kalap-utca sarok).

Kályhagyártásban specialista
az egész Monarchiában.

Jelenleg is a gödöllői kir. kastélyt,
valamint több állami és magánin-
tézetet stb. rendezett be.



Deutsch E. Károly

Competitive English Tailoring

FÉRFI SZABÓ

Andrássy-út 1. sz.

Mérték utáni, első rangú finom angol szabóság.

KÜLÖNLEGESSÉGEK:

Magyar diszruhák. Urasági liberiák,

saját műhelyben készített

városi bundák.



A cég kizárólagosan csakis
valódi angol és skót szövetkülönlegességeket
tart raktáron.

GLOGOVÁTZ ÉS KRAUSE

MŰTEREM:

ÜVEGFESTŐK.

Budapest, VIII., Stáhly-utca 7.

Siletti Fortunato
academiai szobrász.

Műterme:

Budapest, VIII. ker. Szűz-utca 9. sz.

Elvállal minden e szakmába vágó
munkáknak művészi kivitelét.

*
Építkezési, műszobrászati
valamint
menyezeti (stucco) plasztikai díszíté-
éseket.

*
Rajzok és költségvetések kívánatra
díjmentesen.

Most jelent meg!

Petőfi-
Album.

65 szöveggéppel és 15 önálló műmelléklettel.

Kiadja
a Petőfi-Társaság.

A Petőfi-Album bolti ára:

Fűzve 6 frt.
Diszkötésben 8 *
Pompás celluloid-kötésben 10 *

Megrendeléseket elfogad
az Athenaeum könyvkiadóhivatala

Budapest, Ferencziek-tere 3.

Minden könyvkereskedésben kapható.

KULCSÁR SÁNDOR

Bronzdíszmű áru és csillárgyára

Dessewffy-utca 41. szám. Május 1-től Dessewffy-utca 11. szám.

Valódi és utánzott bronztömegárak,
minden kivitelben.

SZENT LÁSZLÓ ÉREM.

A Magyar Iparművészeti Társulat tulajdona.



Tervezte:
Szárnovszky Ferencz.

Készíti:
Scheid G. A. Budapesten.



A Magyar Iparművészeti Társulat tagjai az érmet a következő kedvezményes árakon kaphatják:

Szám	Átmérője	A n y a g a	Ára darabonkint	
			fül nélkül	füllel
1	42 mm.	arany	28 frt — kr.	29 frt — kr.
		ezüst	2 " 50 "	2 " 70 "
		bronz	— " 40 "	— " 50 "
2	37 mm.	arany	16 frt — kr.	17 frt — kr.
		ezüst	1 " 50 "	1 " 80 "
		bronz	— " 30 "	— " 40 "
3	30 mm.	arany	12 frt — kr.	13 frt — kr.
		ezüst	1 " — "	1 " 20 "
		bronz	— " 20 "	— " 30 "
4	25 mm.	arany	7 frt — kr.	8 frt — kr.
		ezüst	— " 70 "	— " 90 "
		bronz	— " 10 "	— " 20 "
5	19 mm.	arany	3 frt — kr.	4 frt — kr.
		ezüst	— " 40 "	— " 60 "
		bronz	— " 05 "	— " 15 "

Megrendeléseket elfogad:

A Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatala

(Budapest, Üllői-út 33–37. sz.)

ANGLO-OSZTRÁK BANK.

Az anglo-osztrák bank részvényeseinek

34-ik évi rendes közgyűlése

1898. március 28-án esti 6 órakor az osztrák mérnök- és építész-egyletben (I., Eschenbachgasse 9.) tartatik.

Tárgyak:

1. A főtanács évi jelentése.
2. A számvizsgálók jelentése az 1897-ik évi zárszámadásokról és határozathozatal.
3. Határozathozatal az 1897. évi tiszta nyereség hováfordítása ügyében.
4. Jóváhagyása egy főtanácsos kooptálásának és a főtanács 5 tagjának választása, a működési idő letelte következtében.

Budapesti villamos városi vasut részvénytársaság.

HIRDETMEŒY.

A budapesti villamos városi vasut részvénytársaság t. c. részvényesei az 1898. évi április hó 7-ik napján délelőtti 11 órakor a társaság helyiségeiben VII. ker., Kertész-utca 20. sz. a. tartandó

VII. rendes közgyűlésre

ezenel tisztelettel meghivatnak.

MEGHIVÓ.

A Magyar ipar- és kereskedelmi bank részvénytársaság részvényeseinek 1898. március 29-én délelőtti 11 órakor Budapesten az intézet saját helyiségében (V., Nádor-utca 4. szám alatt) tartandó

VII. rendes közgyűlésére.

NAPIREND.

1. Az 1897. évi mérleg és igazgatósági jelentés előterjesztése.
2. A felügyelő bizottság jelentése.
3. A tiszta nyereség mikénti felosztása iránti határozat.
4. Az igazgatóságnak és felügyelőbizottságnak adandó felmentvény iránti határozat.
5. A felügyelő-bizottság tagjai számának meghatározása, ezen tagok megválasztása és javadalmazásuk megállapítása.

ROTH WIRSA

BUDAPEST VERSENYEN
1896 KIVUL

ÉPÉGHESZTÉSZEI

MÁTEREM

BUDAPEST
VIII. KENDER-UTCZA 24. SZ.

VELENCEI

ÜVEGMOZAIK

homlokzatokra
és belső díszítési célokra.

AKAPITÓGATÓGAT 1883.

Hirdetések fölvetetnek
a MAGYAR IPARMŰVÉSZET hirdetésfelvételi osztályában

(HARTMANN JÓZSEFNÉL)

Budapest, IX. ker., Üllői-út 15. szám alatt.

MAGYAR JELZÁLOG-HITELBANK.

HIRDETMÉNY.

A Magyar Jelzalog-Hitelbank t. c. részvényesei az 1898 március hó 17-ik napján déli 12 órakor a bank helyiségeiben (V., Nádor-utca 7. sz. a.) tartandó

XXIX. RENDES KÖZGYÜLÉSRE

ezennel tisztelettel meghívotnak.

N A P I R E N D:

1. Az igazgatóság és felügyelő bizottság évi jelentése.
2. Az 1897. évi mérleg megállapítása és a felmentvény megadása.
3. Határozathozatal a tiszta nyereség hováfordítása iránt.

A részvények letehetők:

BUDAPESTEN: a bank főpénztáránál (V., Nádor-utca 7. sz. a.) és a Magyar Leszámitoló- és Pénzváltó Banknál.

BÉCSBEN: az Union-Banknál.

PÁRISBAN: a „Société générale pour favoriser le développement du Commerce et de l'Industrie en France” című banknál.

Az igazgatóság

GANZ ÉS TÁRSA

vasöntöde és gépgyár részvénytársaság Budapest.

Készít: a) gépeket és építési munkákat, teljes malomberendezéseket, vasuti kocsikat és vasuti fölszereléseket, transmissiókat.

Speciálításai: b) Kéregöntvény vasuti kerekek, váltók, zuzóművek, hengerek és ágyugolyókhoz. **Acélöntés. Hengerszékek** kéregöntetű hengerekkel mind a magas malmászathoz, mind pedig a parasztra őrléshez s **egész malomberendezések.**

Faesiszoláshoz, papir- és cellulosa-gyártáshoz való gépek. Vízikerekeket nagy sikerrel pótló **turbinák. Zsilipek, csővezetékek, frietiós kapcsolások, rotációs dynamométerek.** Mechwart-féle **forgó petróleum- és gőzeke.**

Elektromos világítás s erőátvitel egyirányu váltakozó- és forgárammal, dynamogépek, motorok, elektromos bányaberendezések, felhuzók, szellőztetők, elektromos utak, hordozható elektromos furógépek; elektromos daruk, szivattyúk, ivlámpák, mérőkészülékek, stb.

VÁROSI IRODA: Kossuth Lajos-utca 16. sz., a hol mindig dús választékát tartjuk a világító-testeknek, a legkülönbözőbb kivitelben és stílusban; ugyanottan megtekinthetők saját rendszerű elektromos-, gáz- és petróleum-motoraink és dynamogépeink is.

Schreiber J. és Unokaöcscsei

—≡≡≡ ÜVEGGYÁRAI ≡≡≡—

ZAY-UGRÓC és LEDNIC-ROVNYE (Trencsén-megye).

Főraktár:

BUDAPEST, régi posta-utca 10. szám (félemelet).

Nagy választék mindennemű üvegárunkban.



Petőfi

Széchenyi

Mátyás király

Kossuth (1850)

Arany

Hazai jelesek bronz-mellszobrai.

A Magyar Iparművészeti Társulat ama cél felé törekedve, hogy egyrészt a hazai művészi bronzöntést előmozdítsa, másrészt pedig, hogy a nagyon elterjedt idegen termékeket e téren is fokozatosan kiszorítsa, az 1886-ik évben tartott első közgyűlésén elhatározta, hogy hazánk jeleseit ábrázoló mellszobrokat első sorban bronzöntés útján való sokszorosítás céljából elkészítteti.

A társulatot, a tetemes költséggel járó eredeti minták megszerzésében határozottan támogatta a székes főváros képzőművészeti bizottsága és az orsz. magy. képzőművészeti társulat.

Eddig a következő tizenkét eredeti minta készült el, melynek bronzöntvényei az országos iparművészeti múzeum irodájában bármikor megtekinthetők:

Ő Felsége I. Ferenc József király	} Mintázta: <i>Stróbl Alajos</i>
Ő Felsége Erzsébet királyné	
József nádor	
Hunyady Mátyás	} „ <i>Bezerédi Gyula</i>
Liszt Ferenc	
Gróf Széchenyi István	„ <i>Stróbl Alajos</i>
Gróf Andrássy Gyula	„ <i>Róna József</i>
Deák Ferenc	„ <i>Damkó József</i>
Arany János	„ <i>Senyei Károly</i>
br. Eötvös József	„ <i>Szécsi Antal</i>
Petőfi Sándor	} „ <i>Damkó József</i>
Kossuth Lajos	

Midőn ekként a M. Iparművészeti Társulat kiváló hazai férfiak mellszobrainak oly bronzöntvényeit hozza forgalomba, melyek művészi és technikai tekintetben a külföldi termékekkel bátran kiállják a versenyt és bármely hivatal, iskola, társulat, stb. helyiségének, nemkülönben lakásnak méltó és becses díszére lehetnek: azzal a reménnyel kecsegteti magát, hogy a magyar művelt közönség a fontos vállalat tovább való folytatását számos megrendeléssel elő fogja mozdítani.

A szobrocskák átlag 28—30 centiméter magasak. Áruk darabonkint 35 frt, kivéve Kossuth Lajos szobrát, a melynek ára egyelőre 25 frt.

Megrendelések a Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatalához intézendők:
Budapest, IX., Üllői-út 33—37. sz.

A millenniumi kiállításon díszoklevél.



Ezüst oklevél.



RADÓCZ JÁNOS

mű-asztalos

Budapest, VIII., Tavaszmező-utca 1. sz. (József-templom mellett.)

Tartok készletben és vállalkozom egész lakások teljes butorozására bármilyen stílusban, csakis jó és stílusos rajzok után készítve, u. m. egyes ebédlő-, háló-, úri- és női-szobák, szalonok, zene- és játék-szobák, könyvtár-szobák berendezését, falburkolatok és famenyezetek készítését.

Továbbá vállalom mindenféle bel- és külföldi fából, elefántcsonttal, nemes- és más fémekkel, gyöngyházzal, békateknővel festett és természetes fával berakott munkákra, különösen egyes díszbútorok (Galanterie) munkák készítését.

Magyar fém- és lámpaárú-gyár

részvény- társaság

BUDAPEST-KÖBÁNYA.

RAKTÁRAK BUDAPESTEN:

V. ker., Gizella-tér 1. sz.,

VI. ker., Teréz-körút és Király-utca sarkán.



VIII. kerület, Kálvin-tér és Ulóci-út sarkán,
X. ker., Jászberényi-út.

RAKTÁRAK BUDAPESTEN:

POZSONYBAN:
Lőrincapu-utca 1. sz.

KOLOZSVÁRTT:
Belhid-utca 20.

WEINWURM ANTAL

fényképész, első magyarországi
chemigraphiai műintézete.
Budapest, IV., Károly-utca 3.

Készít mindennemű
cinkedzésű dűcot, auto-
typia, phototypia, che-
migraphia és chromo-
typia útján. Alaprajzok,
térképek, hálózatok foto-
litografiai
úton a legju-
tányosab-
ban sokszo-
rosíttatnak.
Külön
berendezés
házonkívül
való fénykép
felvételekre.

LUKASEVITS JÁNOS

MŰ-ASZTALOS

Budapest, Kisfaludy-utca 3. szám.

Angol díszbútorok specialis készítője.

TELEFON: 50-86.

Sürgőnyczim:
INVENTION BUDAPEST.

TELEFON: 50-86.

RÉTHY JÁNOS UTÓDA
EDVI ILLÉS ISTVÁN

OKL. MÉRNÖK ÉS SZABADALMI ÜGYVIVŐ

Budapest, Erzsébet-körut 2. szám alatt.



BANK- és VÁLTÓÜZLET
R.-T.-nál
Budapest, V., Dorottya-utca 12.

A m. kir. szab. **Osztálysorsjáték II-ik sorsjátéka**

folyó évi május havában veszi kezdetét.

Május hó 11-től október hó 31-ig hónaponként egy húzás
60,000-tól 100,000 koronáig emelkedő főnyereményekkel.

A főhúzásban pedig 600,000 koronás díj- és 400,000 koronás főnyereménnyel.

A főnyeremény a leg-
szerencsésebb esetben **1 millió korona.**

Ezenkívül 20,000-tól 200,000 koronáig több fő-, valamint 200-tól 10,000 koronáig számos kisebb
főnyeremény.

A sorsjegyek ára:

A május 11-12-iki husásra:

Egész sorsjegy . . . 6 frt Negyed sorsjegy 1.50 kr
Fél sorsjegy 3 frt Nyolcad „75 kr

Mind a 6 húzásra:


Egész sorsjegy . 80 frt Negyed sorsjegy . 20 frt
Fél „ 40 frt Nyolcad „ 10 frt

Tervezetek kívánatra ingyen!

Magyar aszfalt-részvénytársaság
Andrássy-ut 30.

Elvállalja jótállás mellett legolcsóbban

aszfalt-burkolatok 
fektetését és

 **nedves lakások**
pincék stb. gyökeres szárazzá tételét.

— Telefon. —

Szana Tamás.

Izso Miklós élete
» » » és munkái.

Hét heliogravure melléklettel és 22
szövegképpel. — Ára 6 frt.

E díszes műből Japáni papírra nyomatott 60
számozott példány. Ezek ára 12 frt.

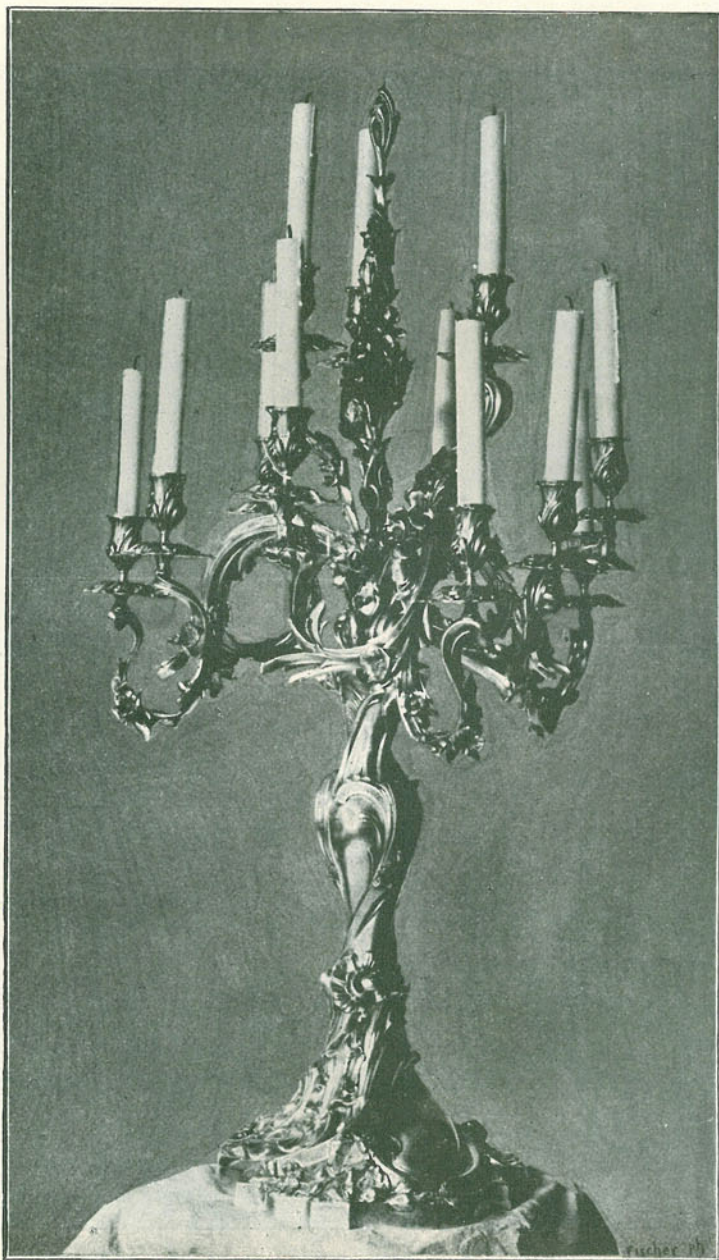
Ritka sikert ért el rövid két évi főnnállása alatt egy magyar gyár, amely mindjárt megalapítása után nevezetes kitüntetésben részesült a millenárius kiállításon. Ez a gyár a „Szandrik“ első magyar ezüstárú-gyár, amely hála céltudatos és művészi vezetésének, immár oly műveket állít elő, amelyeket a leghiresebb külföldi gyártmányok sem szárnyalnak túl. A fiatal gyár e páratlan sikert elsősorban vezetőjének, lovag Berks csász. és kir. kamarás urnak, a selmecebányai Gerando-féle unio képviselőjének köszöni, akinek arcképét itt közöljük, még pedig egy pompásan sikerült



szobor után, amelyet életnagyságban készítettek a Szandrik-gyárban. Az ő körültekintő, kitűnő vezetésének köszönhető, hogy ez a magyar gyár ily rövid idő alatt európai nivóra emelkedett és napról napra több megrendelést kap.

A gyár a milleniumi kiállítás alkalmával lépett először a nyilvánosság elé, még pedig oly kitűnő készítményekkel, hogy számos versenytárrsal szemben neki ítelték oda a kitüntető oklevelet. Ennek oka egyszerű: a fiatal magyar gyár nem akar tucatárú-készítéssel versenyezni, hanem finom művészi tervezetek szerint készíti minden

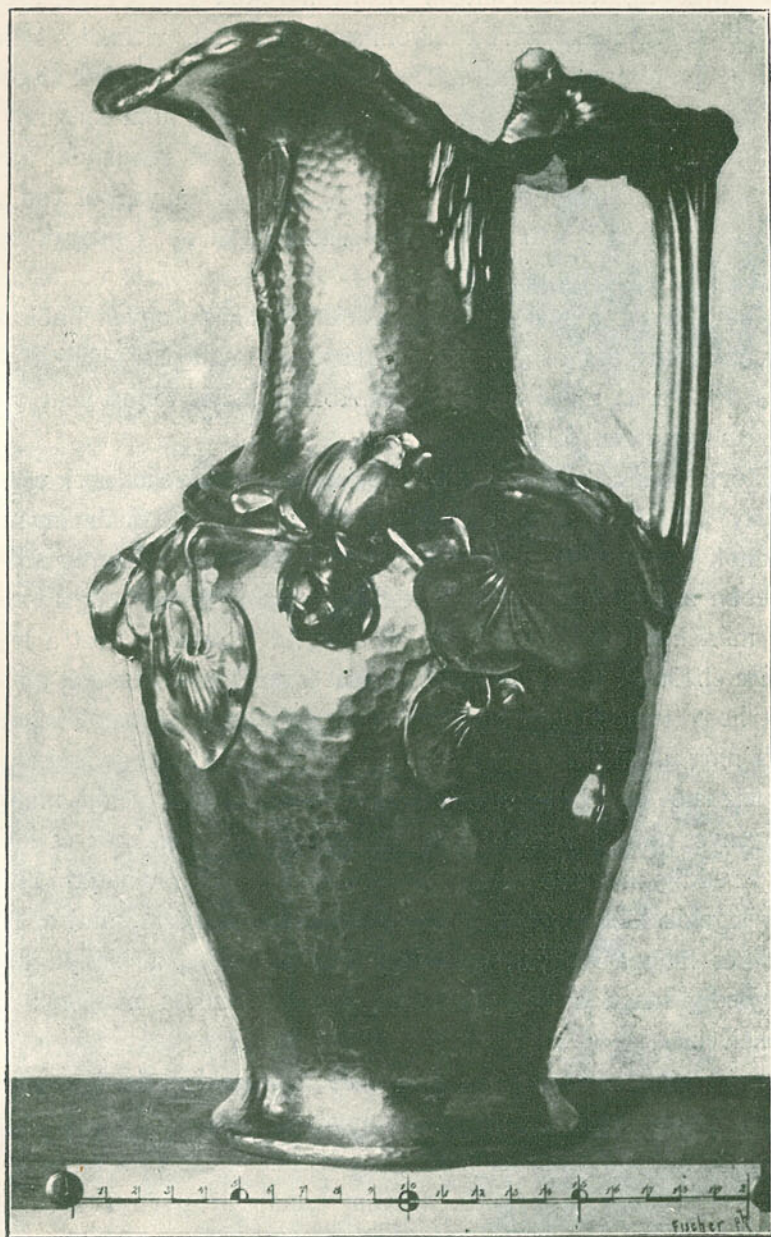
egyest tárgyat s így egyszerre a maga részére hódítja az izléses vásárlókat. Ezt mi sem bizonyítja jobban, mint az a körülmény, hogy ő csász. és kir. fensége, József Ágost főherceg, ő királyi fensége, a bolgár fejedelemasszony, továbbá a pápa ő szentsége, Rimély püspök, s a magas és legmagasabb magyar arisztokrácia számos tagja e gyárban vásárolja ezüstneműit.



Ez árúk kitűnő izléses voltáról tanuskodják az a két kép, amelyet a gyár eredeti készítményeiről fotografáltak le. Az egyik 12 karú **Girandole**, gazdag barokstilben, a Meissonier genrejében, s hozzátartozik egy egész asztalkészlethez. Pompás, gazdag műtárgy, amely még finomabban hat az egész készletben, amelynek fényképeit talán alkalmunk lesz még bemutatni e helyen.

De nemcsak a régibb stílekkel foglalkozik a cég, hanem lépést tart a modern ízléssel, amiről fényesen tanuskodik a mellékelt másik kép, amely vizes korsót mutat, finoman mintázott tavirózsákkal. Ez már egészen modern készítmény s bizonyára méltó feltűnést fog kelteni.

Örvendetes, hogy egy magyar gyár, rövid két évi fönnállása óta, ily páratlan haladást tud felmutatni. A magyar vásárlókon áll, most, e gyárat támogatni, mert



támogatják vele a magyar ipart is. Ezentúl nem kell többé a magyar közönségnek külföldről importált készítményeket vásárolni: a magyar ipar a Szandrik-gyárban oly diadalt aratott, amely egyenrangúvá teszi azt a külföldével. S ehhez a sikerhez méltán gratulálhatunk a fiatal, de életerős, modern és nagy jövőjű gyárnak.



Magyarország legrégebbi iparvállalatai közt bizonyára a **Ganz és Társa** cég neve a legismertebb. 1844-ben alapította Ganz Ábrahám, Budán, mint kis öntőműhelyt, amely még nem is dolgozott gőzgéppel. Az alapító 1867-ben elhunyt, a vállalat pedig két évvel utóbb, 1869-ben átalakult részvénytársasággá; — ma immár a **Ganz és Társa** cég tulajdonában lévő különböző gyárak kerek számban **hatezer** munkást foglalkoztatnak. Ennek a tekintélyes fejlődésnek az alapját Ganz Ábrahám vetette meg az 50-es évek közepén, **keményöntésű vasuti kerekek** gyártásával; ezekből a kerekekből szabványos vasutak számára háromnegyed milliót, vicinális, közuti, stb. vasutak számára pedig több százezeret szállított a gyár. Ezek a kerekek általán rendkívüli bizalomnak örvendenek úgy nagy forgalmi biztonságuk, mint forgalmi meggazdálkodás tekintetében. Ezt a meggazdálkodást a futó felület rendkívüli keménységével érik el, míg a keréktest maga rendkívül szívós, ellentálló anyagból van gyártva.

Ugyanezt az anyagot felhasználták keresztvezéseknél is, a melyek számára ez az anyag egy nagy, iránytadó újítást jelentett.

Ezután következett a malomhengersizékek előállítására ugyanebből az anyagból. Ezek a hengersizékek valóságos forradalmat idéztek elő az egész civilizált világ malomtechnikájában. Ez óta az újítás óta jó malmokban a lisztet többé nem ősrégi malomköveken, hanem hengeren őrlik.

Rövid idővel ennek az iparágak bevezetése után, a hetvenes évek végén, a cég egy villamos osztályt állított föl, amely elektrotechnikájának kiváló találmánya révén (magas feszerejű áramok távvezetése) a cég hírnevét ismét távoli világrészekbe széthordta.

Ugyanebbe az időszakba esik az itteni waggongyárnak megszerzése is, amely nem remélt mértékben fejlődött és ma az ilyenmű vállalatok közt a legelső helyek egyikét foglalja el. Ennek a gyárnak munkabírását és működő képességét mi sem biztosítja jobban, mint hogy minden nap egy 12 teherkocsiból álló vonatot teljesen elkészítve kiszállíthat és még azonkívül marad elég tere a személykocsik gyártására.

Kiváló feladatot oldott meg a waggongyár néhány évvel ezelőtt, midőn ő fölségük számára egy fényes **udvari vonat** készített, amelyet a berendezés és kivitel szépsége tekintetében az eddig meglévő udvari vonatok egyike sem mulhatott fölül. A részletes díszítésben a legelőkelőbb magyar műintézetek működtek közre, mint a Thék, Zsolnay, Magyar Fém- és Lámpaáru-gyár, Gmeling, Kozilek cégek, a királyi kocsik pompás mennyezetét pedig maga a magyar festőművészet hírneves mestere: Lotz látta el ecsetje remekeivel.

Ha még hozzáteszünk, hogy a gyár más ágazatokban is, így például turbinák gyártásával oly hírnevet szerzett magának, amely messze terjedt hazánk határain túl, bátran állíthatjuk, hogy a Ganz és Társa cég tiszteletet szerez a magyar iparnak.

Hozzáteszünk, hogy a cégnek, három budapesti gyáron kívül (a gépgyár, elektrotechnikus osztály és a waggongyár) Ausztriában, Leobersdorfban is van gyára, amely főleg kerekeket, turbinákat és villamos gépeket gyárt a lajtántúli birodalom szükségletei számára, míg az ötödik vállalat, amely még 1869-ben alapított, Rati-borban (Porosz-Sziléziában) van.

Magától értetődik, hogy a cég vállalatai a modern kor célszerű intézményeivel és egészségügyi kellékeivel bőségesen el vannak látva.

Kozilek J. és fia, kárpitos és díszítők Budapest, Szerb-utca 19., a főváros egyik legjobb hírnévű kárpitos cége, a kárpitos- és díszítő-iparnak egyik megteremtője, igen sok érdemeket szerzett a hazai ipar ezen ágának fejlesztésében, mely érdemeket Ő felsége a Ferenc József-rend és a koronás arany érdemkeresztrel jutalmazta.

Az 1835-ik év óta fennálló üzlete alapítása óta mind jobban kiszorította a külföldnek ezen iparágban való behozatalát.

Kozilek János, a cég főnöke, mint az 1885-ik évi országos iparképzés Juritagja, az 1896-ik évi millenniumi kiállításnak csoport-juri alelnöke is sok érdemeket szerzett iparának fejlesztésében.

Megemlítendő, hogy az új udvari vonatnak összes kárpitos- és díszítő munkája, a közigazgatási bíróság, a statisztikai hivatalnak teljes kárpitosmunkái a cég műterméből kerültek ki.

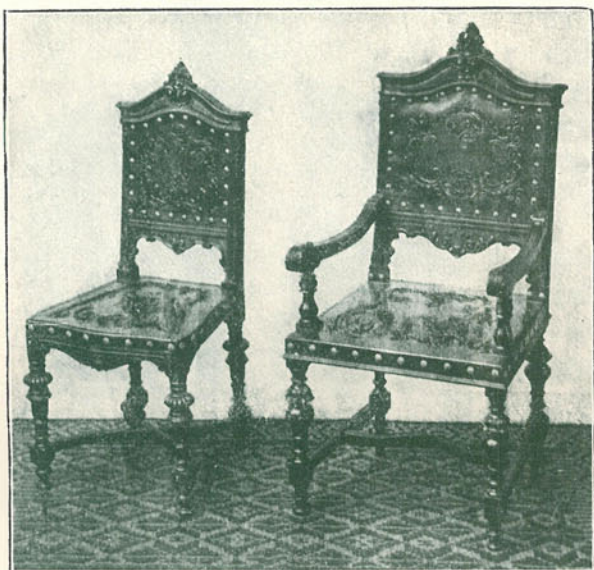
Az ország legtöbb gentry- és mágnás-családja is e céget bízta meg lakosztályai díszítésével.



LAKOS LAJOS cs. és kir. udvari szállító. Gyár: Budapest, Bezerédy-utca 8. Gyár és iroda: Lipót-utca 10.

Különlegességek gyártója a takaréktűzhelyek és a konyhaberendezések terén; vállalata e tekintetben a működés legnagyobb fokát képviseli a monarchiában. Így ismeretes dolog, hogy a Park-Klub fényes konyhájában használatba vett főzőkészülékek eleintén éppenséggel nem váltak be; és csak akkor tudtak céljuknak megfelelni, miután a Lakos Lajos céggel átalakították őket. Ugyanez az előkelő vállalat szállította az összes főrangú, nagy háztartások konyhaberendezéseit; így kiemeljük a felséges udvar gödöllői konyháját, a Royal nagy szálló, a Pannonia szálló és az ország számos urasági konyháját. Iparművészeti tekintetben valóban monumentális az a munka, a melyet e cég jelenleg a budai királyi vár konyháinak berendezéséhez szállít. Ennek a kiváló művészeti alkotásnak leírását későbbi időpontra tartjuk fenn magunknak, de annyit már most is jelezhetünk, hogy ő felsége magánkonyhája, a marsallkonyha stb. összesen 40 pompás helyiség, a szerkezet kiválósága és a feldolgozott anyagok becsessége dolgában az iparművészetnek valóban remek alkotásai.

Gmehling Hermann bőr-dombornyomó és bőr-árak gyára (Budapest, Damjanich-utca 6. szám) már 12 éve áll fenn; a gyár még kizárólagosan bőrneműeket, waggonberendezési szükségleti cikkeket, valamint



bőr-székeket, zsölyéket, kályha-ellenzőket, szélfogókat, papir-kosarakat, kárpitokat, pohárszék-kirakást sajtolt és metszett bőrből készít, ezen iparágat oly magas tőkélyre emelte, annak művészi fejlődését annyira előmoz-

dította, hogy a király és királyné Ő-felsége, valamint Szerbia és Románia királyi udvari vonatoknak az összes bőr-munkák szállításával e céget bízták meg, mely munkák szállításával az illetékes körök legmagasabb megalégedését érdemelték ki. — A mellékelt illusztrációk a cég által készített széket és zsölyét, valamint egy szarvasagancsból, bőrmetszetes kirakással készült széket mutatnak be.

Ezen munkák művészi és szolid kivitelükkel bátran kiállják a versenyt a külföld bármely hasonló készítményeivel.



Egy további bizonyítéka annak, hogy legmesszebb menő műipari szükségletünket — legnagyobb részt — hazánkban fedezhetjük, a fémműiparban a legfelsőbb fokon álló Magyar fém- és lámpaárú-gyár részvénytársaság szállítóképessége. Ezen gyárat évekkal ezelőtt Testory Antal helybeni műipar-kereskedő alapította egész kicsiny terjedelemben; később a magas kormány vette pártfogásába ezen vállalatot, míg végre, a Magyar Általános Hitelbank hathatós támogatása folytán, azon úgy pénzügyileg, mint szállítóképesség tekintetében magas polczra emelte, melyen jelenleg áll.

Műértő közönségünk figyelmét akarjuk ezen gyár készítményeire annál inkább felhívni, mert daczára a számos raktárnak, melyeket ez a fővárosban fentart és hol lámpa- és fémárúban a legfinomabb kivitelig állandó kiállítása van, ezen gyár szállítóképessége mégis még nagyon kevésbé ismert.

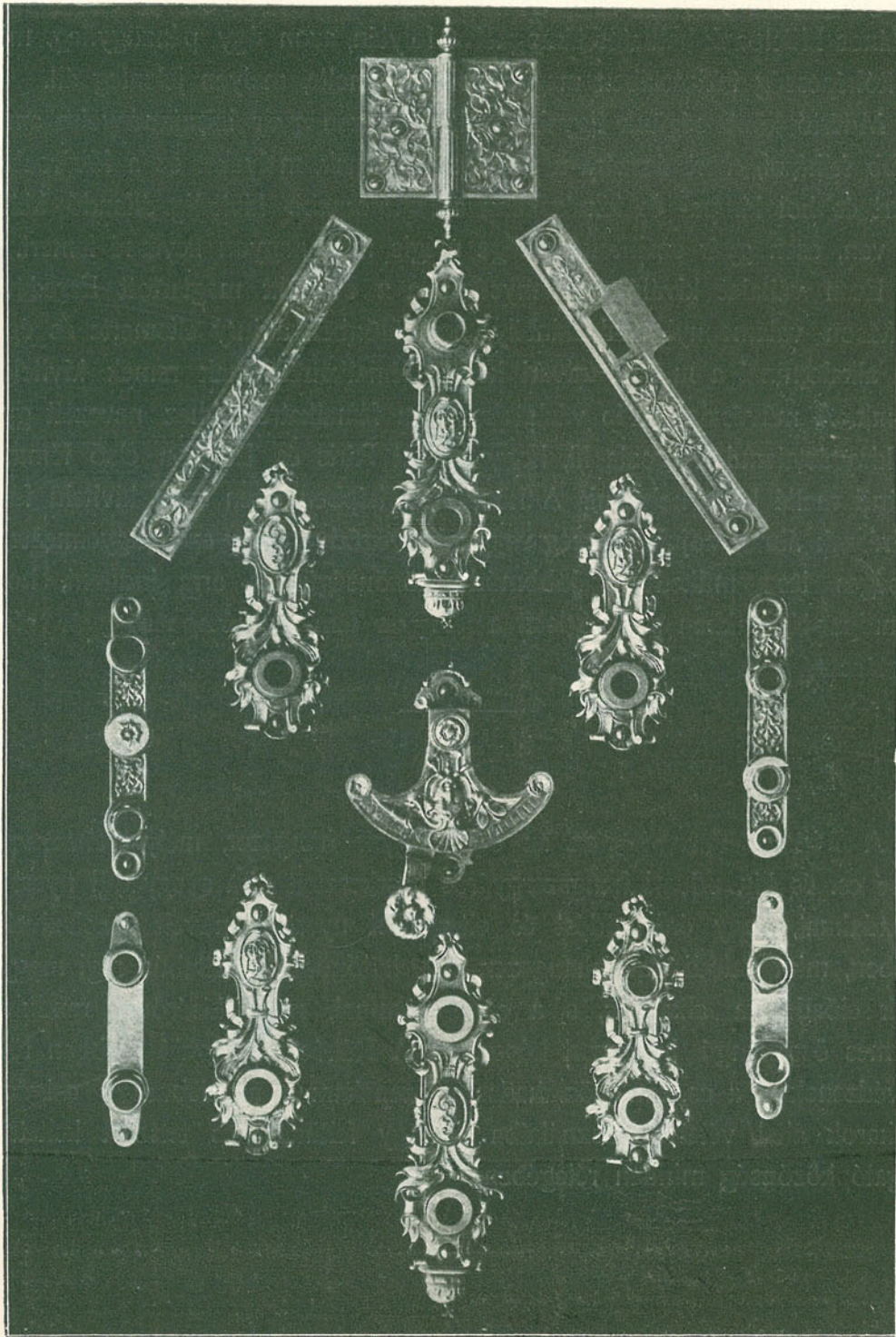
Ezen vállalat kiváló tevékenységét a 2 év előtt megtartott Ezredéves kiállításon valamennyi szaktekintély, nemkülönben a jury elismerte és épen ezen alkalommal a m. kir. udvari kocsik fémalkatrészeinek remek kivitelére utalunk. A művészies, szép vázlatokat ezen fémalkatrészekhez nevezett gyár oly kifogástalanul dolgozta ki, hogy azokat Páris és London első fémműiparárú mellé lehet helyezni. A következő képben ezen szép kivitelű fémalkatrészek ábráit adjuk és meg vagyunk győződve, hogy ezen figyelmeztetés elégséges lesz műkedvelő jobbmódú közönségünket arra indítani, hogy fémműipar-tárgyakban szükségletét a **Magyar fém- és lámpaárú-gyár részvénytársaságnál** fedezze.

A Rákóczi-Tárogató, ez az ősi magyar hangszer, melyet Stowasser János cs. és kir. udvari hangszergyáros szerkesztett újra s egyedül nyert rá szabadalmat, nagy érdeklődést és elterjedést nyert a művelt zenekedvelők körében, mint valódi szalonhangszer, mely különösen a mélabús régi magyar dalok előadására alkalmas, s a czimbalommal, mint kísérel, rendkívül kellemes összhangú hangszert képez. — A Rákóczi-Tárogató ujabban több honvédzenekar, a cs. kir. köz. hadsereg zenekara s az elsőrangú cigányzenekarok által vétetett használatba s nagy feltűnést és tetszést keltett a hallgató közönség minden rétegében.

A magyar királyi udvari vonatnak fém-alkatrészei.

Készítette :

A Magyar fém- és lámpaárú-gyár r. t. Budapest—Kőbánya.

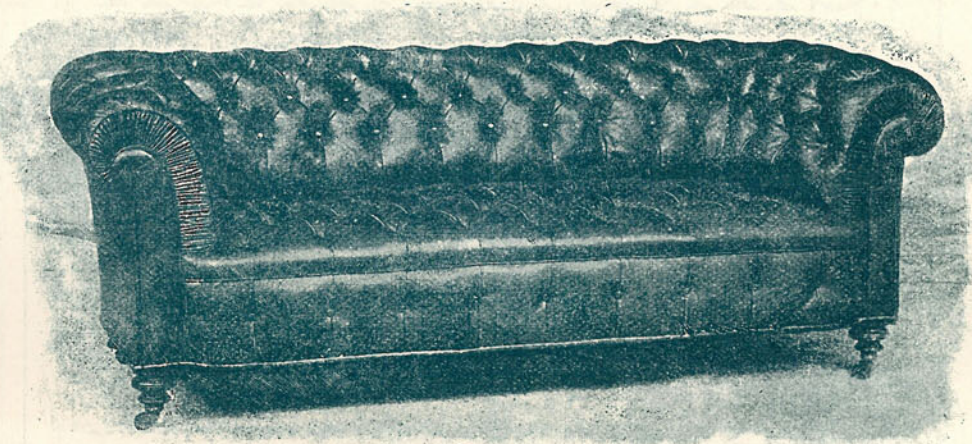


KRÖSZL JÁNOS

kárpitos és díszítő

Budapest, IX. kerület, Üllői-út 9. szám.

A Park-Club kárpitosa és díszítője.



Az 1896-ik évi Milleniumi kiállítás volt Jury-tagja.

Kitüntetve az állami ezüst-éremmel.

A Nemzeti és Országos Casinók, valamint az ország legtöbb főúri háza kárpitosa és díszítője.

Elvállal minden e szakmába vágó munkát a legujabb angol és egyéb minták szerint.

— Rajzok és költségvetések kívánatra. —

Budapest, 1885. Jury.

Alapított 1784-ben.

Kölber Testvérek

cs. és kir. udvari kocsigyár
Budapest, VIII. ker., salétrom-utca 5. sz.

Képes árjegyzékek kivánatra bérmentve szolgál a cég.

GANZ ÉS TÁRSA

vasöntöde és gépgyár részvénytársaság Budapesten.

Mechwart-féle forgó gőz- és petroleum-ekéket

Frictiós kapcsolókat s dynamo-métereket.

Ajánlja városi hatóságok, valamint a nagyközönség figyelmébe világszerte kitűnő hírnévnek örvendő

váltakozó áramu elektromos rendszerét,

mely lehetővé teszi, hogy még a jó távol eső vizesések erejét is felhasználhassák akár egész városok vagy ipari vállalatok kivilágítására, akár gépek hajtására.

Nagy haszonnal alkalmazzák ezen rendszert bányákban és olyan gazdaságokban, hol sürgős munka idején éjjel is dolgoznak. Ajánl továbbá: **Keresztezéseket és kerekeket** kéregöntésből és aczélból.

Kéregöntésű hengereket és hengergyűrűket aprító gépekhez és golyós zuzómalmok.

Hengerszéket kéregöntésű hengerekkel, valamint egész malomberendezéseket.

Gépeket, papir, farost és cellulose gyártására.

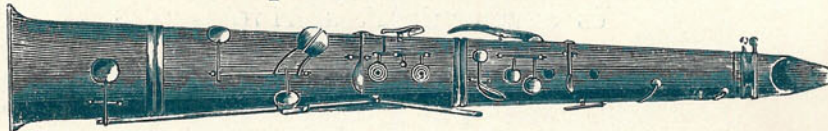
Turbinákat a helyi viszonyok szerint szerkesztve, pontosan szabályozva.

Gáz- és petroleum-motorokat, álló vagy fekvő egy vagy két hengerrel.

VÁROSI IRODANK: Kossuth Lajos-utca 16. sz., ahol mindig tartjuk dús választékát a világító-testeknek, a legkülönbözőbb kivitelben és stílusban; ugyanottan megtekinthetők saját rendszerű elektromos-, gáz- és petroleum-motoraink és dynamo-gépeink is.

STOWASSER J. cs. és kir. udvari hangszergyáros, a szabadalm. Rákóczi-tárogató feltalálója.

Budapest, II., Lánchid-utca 5.



Hegedűk 3, 4, 5, 6, 8 frtól feljebb.

Mester-hegedűk 25—500 frtig.

Gordonkák ... 8—150 frtig.

Fuvolák ... 3—50 frtig.

Tárogatók ... 20—55 frtig.

Cimbalmok ... 35—300 frtig.

Zenekarok részére szükséges hangszerek előnyös fizetési feltételek mellett a legjutányosabb árban szállítanak.

Árjegyzék kivánatra ingyen és bérmentve.

PIZSURNYI L.

utódai

Janisch János és Társa

Budapest, VI., Csengery-utca 74. sz.

a cég által legutóbb forgalomban hozott légszesz-fejlesztő gépek nélkülözhetetlenekké válnak mindenütt, hol eddig sem villany-, sem légszeszművek bevezetve nincsenek. A fejlesztett légszesz úgy fűtésre, világításra, valamint ipari célokra (motorok-hajtására) különösen alkalmas és teljesen **robbanás-mentes**.

Légszesz- és vízvezetékek, központi fűtések, mindennemű szellőztető készülékek, árnyékszékek, vizeldék és szivattyúk berendezési és felszerelési, valamint horgany-diszitmények gyára. — **Melegvizet előállító készülékek** összekötve a főző-konyhával.

Mindennemű magán-, nyilvános fürdők és gyógyintézetek, gőz-, főző- és mosókonyhák berendezése.

Csatornázási vállalat és épület-bádogos műhely.

Tervrajzok és költségelőirányzatok díj- és bérmentve készséggel szolgáltatnak.

*

Telefon

20—30.

szám.

*



Schreiber J. és Unokaöcscsei

üveggyárai
Zay-Ugróc és Lednic-Rovnye
(Trencsén-megye).

Főraktár:
Budapest, régi posta-utca 10-ik szám, (félemelet).
Nagy választék mindennemű üvegarukban.

Alapított 1808. évben.

Kirner József

es. és kir. udvari puskműves
az olasz király Ő Felségének udvari szállítója

Budapesten.

RAKTÁRA: | GYÁRA:
IV., Szervita-tér 2. | VII., Rózsa-utca 7.

Dúsan ellátott raktár legújabb szerkezetű
kettős vadász-fegyverekből, golyófegyverek,
forgópisztolyok,
salonfegyverek és pisztolyok,
töltények és vadász-szerekből,
melyek jóságáért kezeskedik.

Magyar fém- és lámpaárú-gyár

részvény- társaság

BUDAPEST-KÖBÁNYA.

RAKTÁRAK BUDAPESTEN:

V. ker., Gizella-tér 1. sz.,

VI. ker., Teréz-körút és Király-utca sarkán.



X. ker., Jászberényi-út.

VIII. kerület, Kálvin-tér és Üllői-út sarkán,

RAKTÁRAK BUDAPESTEN:

POZSONYBAN:
Lőrincskapu-utca 1. sz.

KOLOZSVÁRTT:
Belhid-utca 20.

MAGYAR KIR. ORSZ. ÜVEGFESTÉSZETI MŰINTÉZET

Forgó és Társa

VIII. ker., Balassa-utca 6. szám. BUDAPEST VIII. ker., Balassa-utca 6. szám.

Tannhäuser Henrik

fa-szobrászati műterme

Budapest, VII., óvoda-utca 34. szám.

Elvállal minden e szakmába vágó munkákat
művészi kivitelben, jutányos árak mellett.
Épület-, bútór-, modell- és templomi szob-
rász-munkáit mint különlegességet ajánlja
az illetékes körök szíves figyelmébe.

Rajzok és költségvetések kívánatra díjmentesen.

Magyar aszfalt-részvénytársaság

Andrássy-ut 30.

Elvállalja jótállás mellett legolcsóbban

aszfalt-burkolatok

fektetését és

nedves lakások,

pincék stb. gyökeres szárazzá tételét.

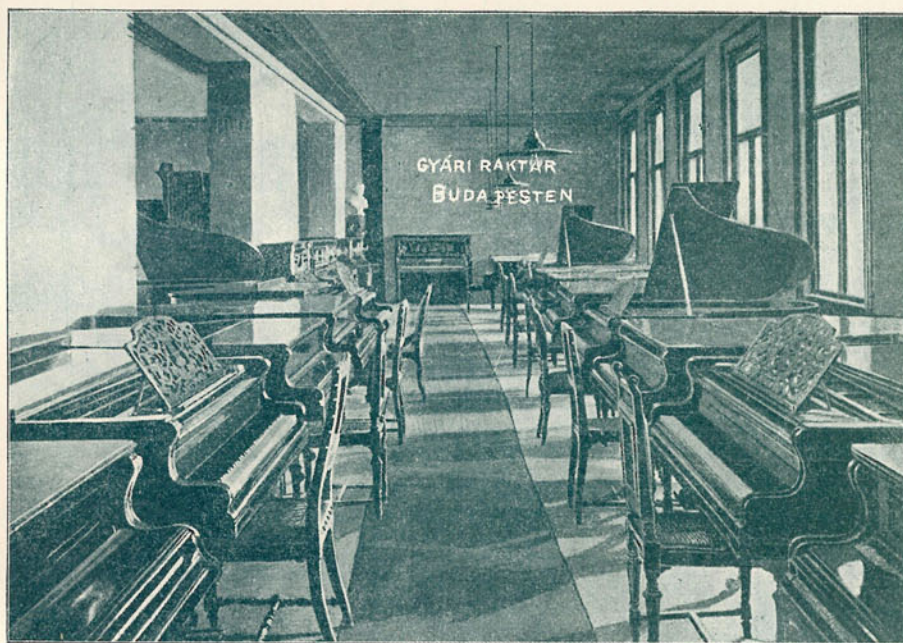
— Telefon. —

THÉK ENDRE

zongora-, butor- és épületmunkák gyára

BUDAPESTEN, Üllői-út 66.

A zongora-gyártás nálam újabb időben oly széles alapokon fektetve szereltetett fel úgy a belföldi valamint a külföldi erők legjobbjával, hogy a fejlődött technikai erők helyes felhasználása folytán a világ bármely zongoragyárával felvehetem a tisztességes versenyt, sőt vannak egyes újdonságok, melyek zongoráimat messze fölébe helyezik szép dallamszerű hangjuk folytán a külföldieknek.



Zongoragyáram egyedüli az országban, a mely nem kereskedik külföldről importált olcsó, könnyen készült zongorákkal, hanem itt gyáramban készíttetik annak minden alkatrésze, a mit csak készíteni lehet az újabb technikai vívmányok segédelmével, s így hang, csiny és különösen tartósság tekintetében ezen magyar ipar a legmagasabb igényeket kielégíteni képes több évre terjedő jótállás mellett. Az árak is nagyon mérsékeltek, midőn 400 frttól felfelé lehet kapni kitünő új, nem használt zongorát.

A nagytiszteletű közönség kényelmére van az ország különböző részeiben fiók-raktár, ugymint: Kolozsvár, Kassa, Miskolcz, Nagyvárad, Temesvár, Szeged, Győr, Baja stb. stb., hol mindenütt nagy választék van. Menten minden befolyástól lehet ezen helyeken megpróbálni, mire képes a hazai magyar ipar. Itt Budapesten a gyárban több mint száz egyszerű és dísz-zongorák vannak készletben bel- és külföldi fából, melyek mind-mind a legelső tanárok és zongora-művészek által átpróbáltattak s így a hang nem mindennapi tisztaságáért garancia nyújtatik úgy a főraktárban, mint fiók-raktáraknál, melyet figyelemre méltatni kérek.

TELEFON : 50-86.

Sürgönycim :
INVENTION BUDAPEST.

TELEFON : 50-86.

RÉTHY JÁNOS UTÓDA
EDVI ILLÉS ISTVÁN

OKL. MÉRNÖK ÉS SZABADALMI ÜGYVIVŐ

Budapest, Erzsébet-körut 2. szám alatt.

REICHMANN MANÓ

Budapest, Rottenbiller-utca 13. szám alatt

ajánlja

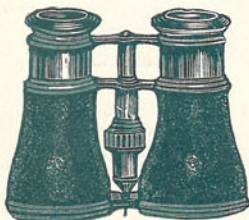
építési valamint mű-szobrászati
műtermét.

Francia-, Angol-, Olasz- és Németországban szerzett tíz évi tapasztalatai elég biztosítékot nyújtanak arra, hogy a legmagasabb műgényeknek is megfelelhet. Mint különlegességét ajánlja mennyezetek (Stucco) plasztikai decoratív munkáit.

Rajzok és költségvetések kívánatra díjmentesen.

CALDERONI és Társa

Váci-utca 30. BUDAPEST. Kishíd-utca 8.
Színházi látesövek aluminiumból legkülönbözőbb kiállításban, kitűnő üvegekkel, bőrtokban, vagy elegáns peluche zacskóban. Női látesövek fogantyúval. Legújabb Zeuss-féle távesövek. Táborig-vadász- és verseny-



látcsövek legújabb átalakítással a tirage rapide Salon lorgnettek. Orrcsipptetők és szemüvegek arany, ezüst tek-nősbékacsoni keretben, legjobb üvegekkel. Stereoscop szekrények. Aneroid légsúlymérők. Terem- és ablak-hőmérők díszes kivitelben. Rajzeszközök Fényké-pészeti készülékek stb. dus választékban.

Árjegyzékek kívánatra bérmentve küldetnek.



Thurnherr János

műasztalos

Budapest, VII., Dob-utca 14.

Készít mindennemű

lakberendezést, hálószobát, ebédlő-szalont stb.

a legdíszesebb kivitelben.

Mint különlegességét ajánlja

berakott (marquetric) díszbutorok

készítését.

Rajzok és költségvetések kívánatra díjmentesen.



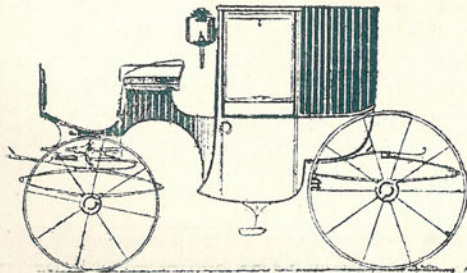
STUMPF SÁNDOR kocsigyáros Budapesten.

Gyár:

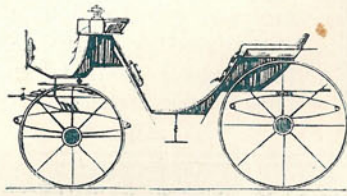
IX., Lilliom-utca 8. és 10. (saját házban)

Raktár:

IV. ker., Muzeum-körut 9. szám.



Ajánlja dusan felsze-rellt raktárát minden jellegű kész kocsik-ból, aránylag jutá-nyos áron. A gyárt-mány jó minősége és szilárdságáért kezes-kedik a czég régi jó hírneve.



SZENT LÁSZLÓ ÉREM.

A Magyar Iparművészeti Társulat tulajdona.



Tervezte:

Szárnovszky Ferencz.

Készíti:

Scheid G. A. Budapesten.



A Magyar Iparművészeti Társulat tagjai az érmet a következő kedvezményes árakon kaphatják:

Szám	Átmérője	A n y a g a	Ára darabonkint	
			fül nélkül	füllel
1	42 mm.	arany	28 frt — kr.	29 frt — kr.
		ezüst	2 " 50 "	2 " 70 "
		bronz	— " 40 "	— " 50 "
2	37 mm.	arany	16 frt — kr.	17 frt — kr.
		ezüst	1 " 50 "	1 " 80 "
		bronz	— " 30 "	— " 40 "
3	30 mm.	arany	12 frt — kr.	13 frt — kr.
		ezüst	1 " — "	1 " 20 "
		bronz	— " 20 "	— " 30 "
4	25 mm.	arany	7 frt — kr.	8 frt — kr.
		ezüst	— " 70 "	— " 90 "
		bronz	— " 10 "	— " 20 "
5	19 mm.	arany	3 frt — kr.	4 frt — kr.
		ezüst	— " 40 "	— " 60 "
		bronz	— " 05 "	— " 15 "

Megrendeléseket elfogad:

A Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatala


(Budapest, Üllői-út 33–37. sz.)

Az ezredéves kiállításon elismerő oklevéllel kitüntetve.

PETRÁSSOVITS JÓZSEF

épület- és műbutor-asztalos
Budapest, VII., Szövetség-utca 10.

Készít és készletben tart mindennemű asztalos munkát a legújabb és legjobb kivitelben.



WEINWURM ANTAL
fényképész, első magyarországi
chemigraphiai műintézet.
Budapest, IV., Károly-utca 3.

Készít mindennemű
cinkedzésű dűcot, auto-
typia, phototypia, che-
migraphia és chromo-
typia útján. Alaprajzok,
térképek, hálózatok foto-
litografiai
úton a legju-
tányosab-
ban sokszo-
rosíttatnak.
Külön
berendezés
házonkívül
való fénykép
felvételekre.



Hajts Jakab

fa-szobrászati műterme,
mű-bútor asztalos
Budapest, Hársfa-utca 3.



Szana Tamás.
Izsó Miklós élete
» » » és munkái.
Hét heliogravure melléklettel és 22
szövegképpel. — *Ára 6 frt.*
E diszes műből Japáni papírra nyomatott 60
számozott példány. Ezek ára 12 frt.



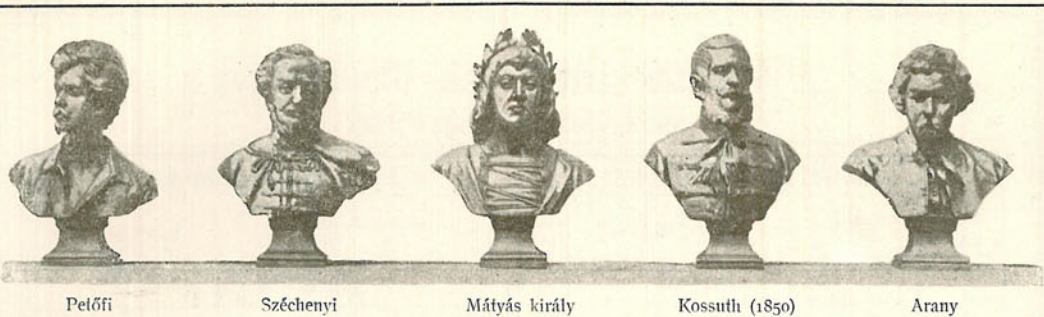
Az 1888. évi pécsi általános kiállításon
ezüst-éremmel kitüntetve.

VILLAMOS

világítást szerel és gáz-
csillárt gyárt, csilláro-
kat villamosra átalakít
a legjutányosabban:

NÁRAY DEZSŐ

electrotechnikus
BUDAPEST, Róser-bazár.
Telefon-sz. 14—27. Telefon-sz. 14—27.



Petőfi

Széchenyi

Mátyás király

Kossuth (1850)

Arany

Hazai jelesek bronz-mellszobrai.

A Magyar Iparművészeti Társulat ama cél felé törekedve, hogy egyrészt a hazai művészi bronzöntést előmozdítsa, másrészt pedig, hogy a nagyon elterjedt idegen termékeket e téren is fokozatosan kiszorítsa, az 1886-ik évben tartott első közgyűlésén elhatározta, hogy hazánk jeleseit ábrázoló mellszobrokat első sorban bronzöntés útján való sokszorosítás céljából elkészítteti.

A társulatot, a tetemes költséggel járó eredeti minták megszerzésében határozottan támogatta a székes főváros képzőművészeti bizottsága és az orsz. magy. képzőművészeti társulat.

Eddig a következő tizenkét eredeti minta készült el, melynek bronzöntvényei az országos iparművészeti múzeum irodájában bármikor megtekinthetők :

Ő Felsége I. Ferenc József király	} Mintázta: <i>Stróbl Alajos</i>
Ő Felsége Erzsébet királyné	
József nádor	} „ <i>Bezerédi Gyula</i>
Hunyady Mátyás	
Liszt Ferenc	} „ <i>Stróbl Alajos</i>
Gróf Széchenyi István	
Gróf Andrássy Gyula	„ <i>Róna József</i>
Deák Ferenc	„ <i>Damkó József</i>
Arany János	„ <i>Senyei Károly</i>
br. Eötvös József	„ <i>Szécsi Antal</i>
Petőfi Sándor	} „ <i>Damkó József</i>
Kossuth Lajos	

Midőn ekként a M. Iparművészeti Társulat kiváló hazai férfiak mellszobrainak oly bronzöntvényeit hozza forgalomba, melyek művészi és technikai tekintetben a külföldi termékekkel bátran kiállják a versenyt és bármely hivatal, iskola, társulat, stb. helyiségének, nemkülönben lakásnak méltó és becses díszére lehetnek: azzal a reménnyel kecsegteti magát, hogy a magyar művelt közönség a fontos vállalat tovább való folytatását számos megrendeléssel elő fogja mozdítani.

A szobrocskák átlag 28—30 centiméter magasak. Áruk darabonként 35 frt, kivéve Kossuth Lajos szobrát, a melynek ára egyelőre 25 frt.

*Megrendelések a Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatalához intézendők :
Budapest, IX., Üllői-út 33—37. sz.*

A vonatok indulása Budapestről.

Érvényes 1898. május 1-től.

A keleti pályaudvarról					A nyugoti pályaudvarról				
vonat- szám	óra	perc	vonat neme	hová	vonat- szám	óra	perc	vonat neme	hová
D é l e l ő t t					D é l e l ő t t				
1) 902	12	20	k. e. v.	Konstantinápoly	1) 702	12	00	k. e. v.	Konstantinápoly
2) 102	12	40	"	Bécs, Páris, London	2) 102	1	00	"	Bécs, Páris, London
32	6	25	v. v.	Nagy-Kanizsa	166	5	55	sz. v.	Palota-Ujpest
604	6	45	gy. v.	Gyfehérvár, N.-Szeben	1	0	10	ost. e. v.	Bécs, Ostende
10	6	50	sz. v.	Bécs, Grác	124	6	15	sz. v.	Érsekújvár
402	7	10	gy. v.	Kassa, Munkács	4 02	6	30	"	Esztergom
1002	7	15	"	Zágráb, Fiume, Róma	6102	6	40	"	Czegléd, Szolnok
304	7	30	"	Ruttka, Berlin	68	6	50	"	Palota-Ujpest
3) 320	7	35	sz. v.	Hatvan	6012	6	55	v. v.	Lajosmizse
906	7	35	"	Belgrád, Brod, Nagy-Kanizsa	1402	7	35	gy. v.	Zsolna, Berlin
1508	7	50	"	Kassa, Poprád-Felka	106	8	05	"	Bécs
1008	8	00	"	Zágráb, Fiume, Pécs	708	8	15	gy. v.	Temesvár, Orsova
606	8	10	"	Arad, Brassó	712	8	0	sz. v.	Temesvár
506	8	10	"	Kolozsvár, Brassó	4) 112	8	40	"	Nagy-Maros
6	8	50	gy. v.	Bécs, Grác	170	9	05	"	Palota-Ujpest
408	8	50	sz. v.	Munkács, M.-Sziget	116	9	15	"	Bécs
20	9	00	"	Bicske	D é l u t á n				
1708	9	15	"	M.-Sziget, Stanislau	6104	12	05	sz. v.	Czegléd, Szolnok
306	9	35	"	Ruttka, Berlin	172	12	15	"	Palota-Ujpest
4) 34	11	25	v. v.	Székesfehérvár	136	12	25	"	Nagy-Maros
D é l u t á n					146	12	40	"	Nagy-Maros
5) 512	12	10	sz. v.	Nagy-Káta	174	1	05	"	Palota-Ujpest
22	12	15	"	Bicske	4 06	1	25	"	Pilis-Csaba
310	12	35	"	Hatvan	104	1	45	gy. v.	Bécs, Páris
316	1	30	"	Gödöllő	126	2	15	h. gy. v.	Párkány-Nána
1302	1	45	gy. v.	Fehring, Grác	176	2	20	sz. v.	Palota-Ujpest
602	1	55	"	Arad, Bukarest	704	2	30	gy. v.	Bukarest
504	2	15	"	Tövis, Körösmező	4104	2	35	sz. v.	Esztergom
4	2	20	"	Bécs, Páris	6002	2	45	"	Lajosmizse
16	2	30	sz. v.	Bicske	144	2	55	"	Érsekújvár
404	2	35	gy. v.	Kassa, Lawoeczne, Lemberg	720	3	05	"	Czegléd, Szolnok
904	2	40	"	Konstantinápoly	178	4	05	"	Palota-Ujpest
312	2	45	sz. v.	Hatvan	716	4	25	"	Szeged
510	2	55	"	Szolnok	138	4	35	"	Nagy-Maros
1004	3	00	gy. v.	Zágráb, Fiume, Eszék	1) 186	5	05	"	Palota-Ujpest
1022	3	20	v. v.	Adony-Szabolcs, Paks	108	5	45	gy. v.	Bécs
302	3	45	gy. v.	Ruttka, Berlin	148	6	00	sz. v.	Vác
910	4	00	sz. v.	Szabadka	180	6	10	"	Palota-Ujpest
12	4	30	"	Gyor, Székesfehérvár	140	6	30	"	Nagy-Maros, P.-Nána
308	5	20	"	Fülek, Ruttka	710	7	00	"	Verciorova
508	5	45	"	Kolozsvár, Brassó	4112	7	10	v. v.	Esztergom
318	6	25	"	Hatvan	6014	7	20	"	Lajosmizse
1706	7	05	"	M.-Sziget, Stanislau	6) 128	7	45	sz. v.	Párkány-Nána
18	7	15	"	Bicske	182	7	55	"	Palota-Ujpest
26	7	35	"	N.-Kanizsa, Triest	6) 150	8	05	"	Vác
1506	8	00	"	Kassa, Poprád-Felka	218	9	05	tv. szsz.	Érsekújvár
1006	8	30	"	Zágráb, Fiume, Eszék	184	9	25	sz. v.	Palota-Ujpest
406	8	40	"	Ungvár, Lemberg	118	9	35	"	Bécs
48	9	10	t. szsz.	Bicske	7) 706	10	15	ost. e. v.	Konstantinápoly
502	9	15	gy. v.	Kolozsvár, Bukarest	714	10	35	sz. v.	Szeged, Temesvár
1304	9	55	sz. v.	Fehring, Grác	1406	10	45	"	Zsolna, Berlin
908	10	00	"	Arad, Brassó	1) 152	11	20	"	Vác
1510	10	20	"	Belgrád, Eszék, Brod	1) Közlekedik minden vasárnap. 2) » » » esütörtökön. 3) » » » hétfőn. 4) » » » ünnep és vasárnap jun. 1-től bezárólag aug. 31-ig. 5) » » » június 1-jétől bez. augusztus 31-ig. 6) » » » június 1-től. 7) » » » minden szerdán. 8) » » » ünnep és vasárnap máj. 15-től bezárólag szept. 15-ig. 9) » » » jun. 1-től szept. 15-ig. 10) Párkány-Nánaig csak jun. 1-ig.				
8	10	45	sz. v.	Kassa, Poprád-Felka	A vonatok indulása Buda-Császárfürdő kitérőről.				
322	11	00	v. v.	Bécs	4002	6	24	sz. v.	Esztergom
				Ruttka, Miskolc	4004	2	29	sz. v.	Pilis-Csaba
					4012	7	05	v. v.	Esztergom

A vonatok érkezése Budapestre.

Érvényes 1898. május 1-től.

A keleti pályaudvarra					A nyugati pályaudvarra				
vonat- szám	óra	perc	vonat neve	honnan	vonat- szám	óra	perc	vonat neve	honnan
D é l e l ő t t					D é l e l ő t t				
1) 101	12	10	k. e. v.	London, Páris, Bécs	701	12	50	k. e. v.	Konstantinápoly
2) 901	12	30	"	Konstantinápoly	161	4	40	sz. v.	Palota-Ujpest
643	5	00	t. szsz.	Arad	3) 705	5	30	ost. e. v.	Konstantinápoly
321	5	20	v. v.	Ruttka	163	5	40	sz. v.	Palota-Ujpest
1707	5	45	sz. v.	M.-Sziget	1) 151	6	20	"	Vác
607	6	10	"	Brassó, Arad	165	6	35	"	Palota-Ujpest
47	6	15	t. szsz.	Bicske	6101	6	45	"	Szolnok, Czegléd
405	6	35	sz. v.	Lemberg, Miskolcz	1405	6	55	"	Zsolna, Berlin
7	6	40	"	Bécs, Sopron	217	7	05	tv. szsz.	Érsekújvár
1) 1509	6	55	gy. v.	Poprád-Felka, Kassa	709	7	15	sz. v.	Vercetorova
907	7	05	sz. v.	Belgrád, Brod	4101	7	25	"	Esztergom
507	7	10	"	Brassó, Kolozsvár	167	7	35	"	Palota-Ujpest
309	7	30	"	Hatvan	117	7	45	"	Bécs
1303	7	35	"	Grác, Fehring	6011	7	55	v. v.	Lajosmizse
501	7	50	gy. v.	Bukarest, Brassó	1) 139	8	10	sz. v.	Nagy-Maros
1021	7	55	v. v.	Paks, Adony, Szabolcs	713	8	25	"	Czegléd
1505	8	15	sz. v.	Kassa, P. Felka	127	8	50	"	Párkány-Nána
1005	8	20	"	Fiume, Zágráb, Eszék	169	10	10	"	Palota-Ujpest
1003	8	40	gy. v.	Fiume	143	10	50	"	Érsekújvár
1) 319	8	45	sz. v.	Hatvan	715	11	05	"	Szeged
509	9	15	"	Szolnok					
11	9	25	"	Győr	D é l u t á n				
23	10	15	"	Triest, Fiume	171	12	55	sz. v.	Palota-Ujpest
909	10	30	"	Szabadka	1) 141	1	15	"	Nagy-Maros
307	10	35	"	Ruttka, Füle	703	1	25	gy. v.	Bukarest
					173	1	40	sz. v.	Palota-Ujpest
					103	1	50	gy. v.	Bécs, Páris
					175	3	00	sz. v.	Palota-Ujpest
					6001	3	10	"	Lajosmizse
					135	3	55	"	Nagy-Maros
					6103	4	05	"	Szolnok, Czegléd
					4 03	4	40	"	Esztergom
					1) 185	4	50	"	Palota-Ujpest
					145	5	30	"	Nagy-Maros
					177	5	45	"	Palota-Ujpest
					115	5	55	"	Bécs
					711	6	50	"	Temesvár
					179	7	00	"	Palota-Ujpest
					707	7	40	gy. v.	Orsova, Temesvár
					125	8	05	sz. v.	Párkány-Nána
					1) 4105	8	15	"	Pilis-Csaba
					181	8	40	"	Palota-Ujpest
					105	8	50	gy. v.	Bécs
					1401	9	20	"	Zsolna, Berlin
					4111	9	30	v. v.	Esztergom
					1) 109	9	55	ost. e. v.	Bécs, Ostende
					719	10	05	sz. v.	Szolnok, Czegléd
					183	10	15	"	Palota-Ujpest
					1) 149	10	30	"	Vác
					137	10	40	"	Nagy-Maros
					1) 107	10	50	gy. v.	Bécs
					6013	11	00	v. v.	Lajosmizse
					123	11	20	sz. v.	Érsekújvár
					1) 147	11	35	"	Vác
					1) 101	11	50	k. e. v.	London, Páris, Bécs
					1) Közlekedik minden szombaton.				
					2) » » » esztörtökön.				
					3) » » » hétfőn.				
					4) » » » ünnep és vasárnap jun. 1-től				
					5) » » » bezárólag aug. 31-ig.				
					6) » » » június 1-jétől bez. aug. 31-ig.				
					7) » » » június 1-től.				
					8) » » » minden szerdán.				
					9) » » » ünnep és vasárnap május 15-től				
					10) » » » bezárólag szept. 15-ig.				
					11) » » » jun. 1-től bez. szept. 15-ig.				

A vonatok érkezése Buda-Császárfürdő kitérőbe.

4001	7	36	sz. v.	Esztergom	4003	4	46	sz. v.	Esztergom
					*) 4005	8	19	"	Pilis-Csaba
					4011	9	34	v. v.	Esztergom

*) Közlekedik ünnep- és vasárnapokon május 15-től bezárólag szeptember 15-ig.

Nagyszabásu díszmű.

Ára pompás díszkötésben
45 forint.

ZICHY MIHÁLY ÉLETE ÉS MŰVEI.

49 KÉP.

A MŰVÉS Z LEGKITŰNŐBB ALKOTÁSAIBÓL.

(HELIOGRAVURE ÉS EGYÉB.)

A MŰVÉS Z ÉLETRAJZÁVAL ÉS A KÉPEK MAGYARÁZATÁVAL.

Nagyalaku (48×36 cm.) díszmű.

A KÖZÖLT MŰVEK NÉVSORA.

1. *Zichy Mihály arcképe.* Rajzolta tanítványa Miss Mary.
2. *Ábránd a festékes láda felett.*
3. *A rombolás géniusának győzelme.*
4. *A szirén éneke.* 1.
5. *A szirén éneke.* 2.
6. *A szirén éneke.* 3.
7. *A bor hatása.*
8. *Zsidó mártírok.*
9. *Auto da fé.*
10. *Egy család.*
11. *Démon lebeg a hegyek fölött.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
12. *A csábítás.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
13. *Démon a kápolnában.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
14. *»Az enyém!«* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
15. *A csók.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
16. *A mentő angyal.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
17. *Apolheozis.* Lermontow »Démon« című költeményéhez.
18. *Biela.* Lermontow »Korunk hőse« című költeményéhez.
19. *Tamara.* Lermontow »Korunk hőse« című költeményéhez.
20. *Mary hercegnő.* Lermontow »Korunk hőse« című költeményéhez.
21. *Tamara czárné.* Lermontow költeményéhez.
22. *Don Juan.* Byron költeményéhez.
23. *Don Juan.* Byron költeményéhez.
24. *A londoni vásár.* Madách »Az ember tragédiája« című költeményéhez.
25. *Rafael és modellje.*
26. *III. Henrik orgiája.*
27. *Egy királyi hegy.*
28. *Gyermek arckép.*
29. *Az emberi tehetetlenség.*
30. *A hullócsillagok.*
31. *Az elrablás.*
32. *Fiatal lány a középkorból.*
33. *Mondd: köszönöm!*
34. *A megtalált szarvas.*
35. *A szarvas leszállítása a hegyről.*
36. *A szarvas leszállítása.*
37. *Tanulmány. Keresztény mártír.*
38. *Női tanulmány.*
39. *Női tanulmány.*
40. *A zene kíséri az embert a bölcsőtől a sírig.*

A SZÖVEG KÖZÉ NYOMOTT RAJZOK.

Démon sir. Lermontow »Démon« című költeményéhez.
Démon a légben. Lermontow »Démon« című költeményéhez.
Husvétreggel. Goethe. »Faust«-jához.
Séta a város kapuja előtt. Goethe »Faust«-jához.

Séta a város kapuja előtt. Goethe »Faust«-jához.
Faust és Wagner. Goethe »Faust«-jához.
Lucifer és Adám az ürben. Madách »Az ember tragédiája« című költeményéhez.
Dohányzó hollandi.
Legyező.

Kapható

az „ATHENAEUM“ irodalmi és nyomdai részvénytársulat könyvkiadóhivatalában

Budapest, Ferenciek-tere 3. sz.

és minden könyvkereskedésben.

SIEMENS ÉS HALSKE

Budapest, Kerepesi-ut 21. sz.

Városok, iparvállalatok villamos világítási és erőátviteli berendezések kivitele nagy távolságokra.

*

Villamos vasutak, akna-vasutak, egyenáramú, váltakozó-áramú- és forgó-áramú gépek, motorok, vezetéki anyagok, kábelek, ivlámpák, izzólámpák.

*

A távirászat és távbeszéléshez szükséges készülékek, mérőeszközök, vasuti biztonsági készülékek, távjelző berendezések, vízmérők.

Berendezések a központi telep kapcsolásához.

Világító testek (csillárok).

MAGYAR JELZÁLOG-HITELBANK.

HIRDETMÉNY.

A Magyar Jelzalog-Hitelbank t. c. részvényesei az 1898 január hó 26-ik napján déli 12 óraker a bank helyiségeiben (V., Nádor-utca 7. sz. a.) tartandó

RENDKIVÜLI KÖZGYÜLÉSRE

ezenel tisztelettel meghivatnak.

N A P I R E N D:

1. Az alapszabályok módosítása.
2. Az 1897. XXXII. t.-cikk által községi kötelezőkre nézve előirt külön biztosító alap megalkotása.
3. A bank igazgatóságának a bank tőkéjére vonatkozó következő indítványai, melyek szerint:
 - a) 97,000 drb 50%-al, egyenkint 100 o. é aranyforinttal (= 250 frank = 202 $\frac{1}{2}$ német birodalmi márka) befizetett részvényjegy teljesen befizetett részvényekké alakíttassék át, illetőleg felszabadíttassék, aminek folytán a névleges tőke leszállítatik;
 - b) a 10.300,000 o. é. aranyforinttal befizetett tőke 47,000 drb, egyenkint 100 o. é. aranyforinttal (= 250 frank = 202 $\frac{1}{2}$ német birodalmi márka) befizetett új részvény kibocsátása által 15 millió o. é. aranyforintra felemeltessék és hogy az összes 150,000 drb részvény névértéke egyenkint 100 o. é. aranyforintról szőljon;
 - c) a jelenlegi, egyenkint 200 o. é. aranyforinttal (= 500 frank = 405 német birodalmi márka) befizetett 3000 drb részvény ketté választatik és illetve minden egyes ilyen részvény 2 drb 100 o. é. aranyforinttal teljesen befizetett részvényre kicseréltetik.

A részvények letehetők:

BUDAPESTEN: a bank főpénztáránál (V., Nádor-utca 7. sz. a.) és a Magyar Leszámitoló- és Pénzváltóbanknál.

BÉCSBEN: az Union-Banknál.

PÁRISBAN: a „Société générale pour favoriser le développement du Commerce et de l'Industrie en France” című banknál.

Az igazgatóság.

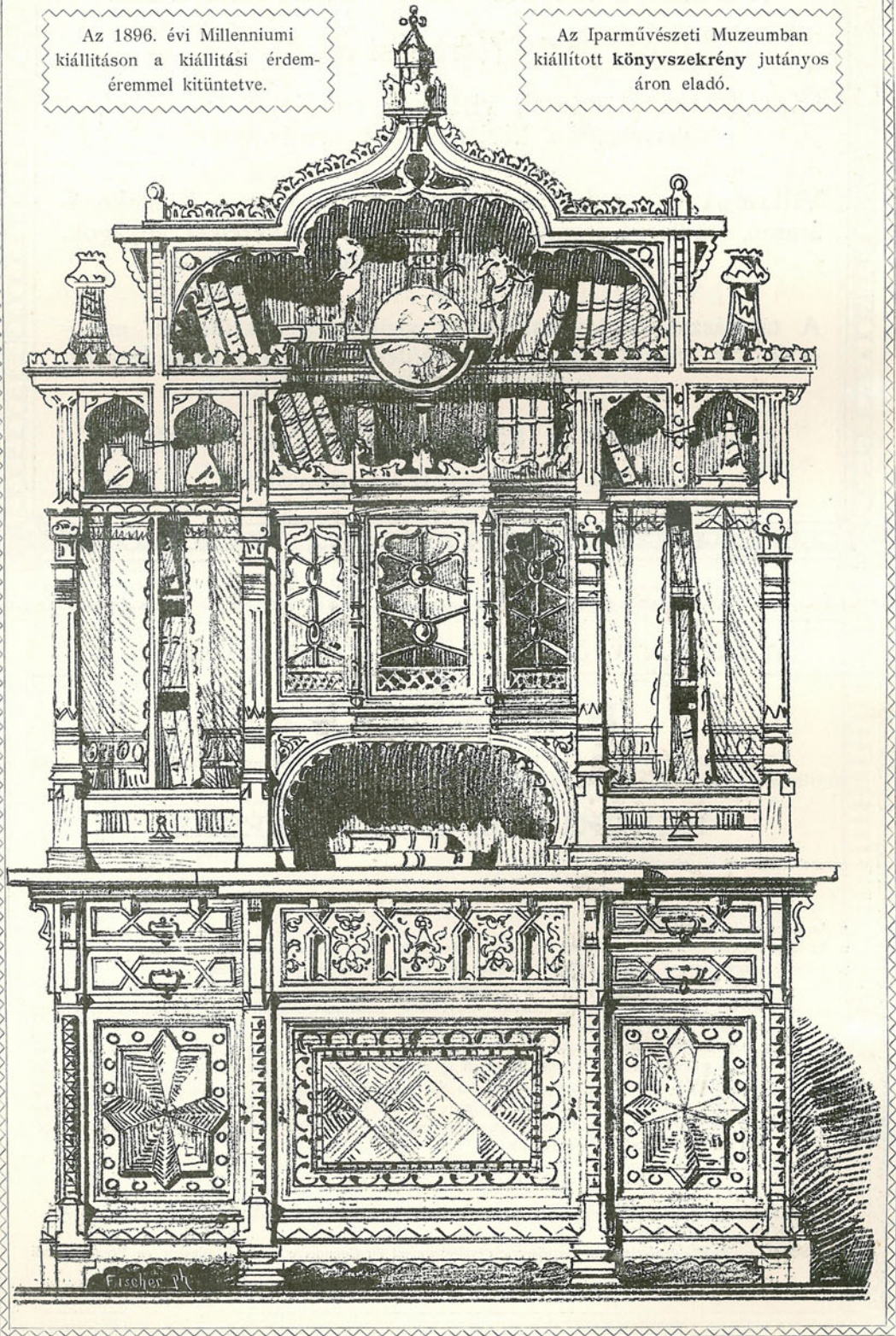
BODON KÁROLY

MŰBŰTOR- ÉS ÉPÜLET-ASZTALOS

— BUDAPEST, SZONDY-UTCA 54. —

Az 1896. évi Millenniumi
kiállításon a kiállítási érdem-
éremmel kitüntetve.

Az Iparművészeti Múzeumban
kiállított könyvszekrény jutányos
áron eladó.



WEINWURM ANTAL
fényképész, első magyarországi
chemigraphiai műintézete.
Budapest, IV., Károly-utca 3.

Készít mindennemű
cinkedzésű dűcot, auto-
typia, phototypia, che-
migraphia és chromo-
typia útján. Alaprajzok,
térképek, hálózatok foto-
litografiai
úton a legju-
tányosab-
ban sokszo-
rosíttatnak.
Külön
berendezés
házonkívül
való fénykép
felvételekre.

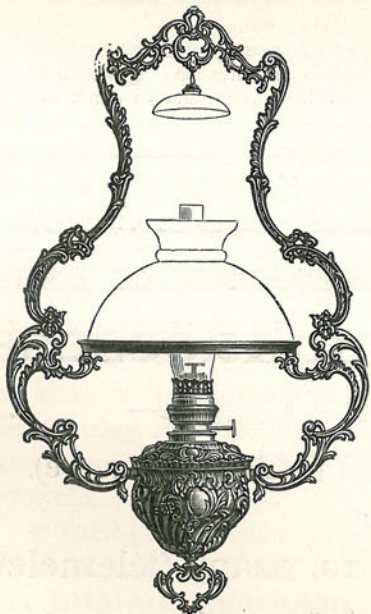


Magyar fém- és lámpaárú-gyár

részvény- társaság

BUDAPEST-KÖBÁNYA.

Raktárak Budapestén: V., Gizella-tér 1. sz., VI., Teréz-
kőrút és Király-utca sarkán.



Raktárak Budapestén: VIII., Kalvin-tér és Üllői-út
sarkán, X., Jászberényi-út.

POZSONYBAN: Lőrincskapu-utca 1. sz.

KOLOZSVÁRTT: Belhid-utca 20.



Megrendelhető

2 frtos havi részletfizetésre.



Munkácsy Mihály

élete és munkái.



Írta Malonyai Dezső.



24 műmelléklettel és
110 képpel, vázlattal.

Ára remek díszkötésben 24 forint.

Megrendelhető 2 frtos havi részletfizetésre.

Itt levágandó és SINGER és WOLFNER cég-
nek (Budapesten, VI., Andrásy-ut 10.) alá-
írva beküldendő.

Ezennel megrendelem a Munkácsy élete és
munkái című diszművet 24 forint értékben,
fizetendő 2 forintos havi részletekben a szállí-
tástól kezdődőleg, Budapesten SINGER és
WOLFNER könyvkereskedésében. Az esedékes
és le nem fizetett részületeket a cégnek jogá-
ban áll postai megbizással bevonnai. A rész-
letek be nem tartása az egész számla össze-
gét azonnal esedékessé teszi.

Külön megjegyzés:

Lakhely:

Kelet:

Név és állás:

Fizetendő Budapesten.

Olvasható aláírást kérünk.

ALAPÍTTATOTT 1869-BEN.

GRÜNSTEIN HENRIK

ékszer- és aranyárú-gyáros

Telefon 1090.

Budapest, V., Marokkói-utca 2. sz.

Telefon 1090.

Millenniumi kiállítás legnagyobb
kitüntetés

Triesztben arany érem.
Szegeden és Székesfehérvárott
Első díj.

Legfelsőbb kitüntetés Budapest,
1885.
diszoklevél.

DISZOKLEVÉL.

GANZ ÉS TÁRSA

vasöntöde és gépgyár részvénytársaság Budapesten.

Készít: *a)* gépeket és építési munkákat, teljes malomberendezéseket, vasuti kocsikat és vasuti felszereléseket, transzmissiókat.

Speciálításai: *b)* Kéregöntvény vasuti kerekek, váltók, zuzóművek, hengerek és ágyugolyókhoz. **Aeélöntés. Hengerszékek** kéregöntetű hengerekkel mind a magas malmáshoz, mind pedig a parasztra őrléshez s **egész malomberendezések.**

Facsizoláshoz, papir- és cellulosa-gyártáshoz való gépek. Vízikereket nagy sikerrel pótló **turbinák. Zsilipek, csővezetékek, frietiós kapcsolások, rotációs dynamométerek.** Mechwart-féle **forgó petróleum- és gőzeke.**

Elektromos világítás s erőátvitel egyirányu váltakozó- és forgárammal, dynamogépek, motorok, elektromos bányaberendezések, felhuzók, szellőztetők, elektromos utak, hordozható elektromos fűrőgépek; elektromos daruk, szivattyúk, ivlámpák, mérőkészülékek, stb.

VÁROSI IRODA: Kossuth Lajos-utca 16. sz., a hol mindig dús választékát tartjuk a világító-testeknek, a legkülönbözőbb kivitelben és stílusban; ugyanottan megtekinthetők saját rendszerű elektromos-, gáz- és petróleum-motoraink és dynamogépeink is.

Schreiber J. és Unokaöcscsei

— ÜVEGGYÁRAI —

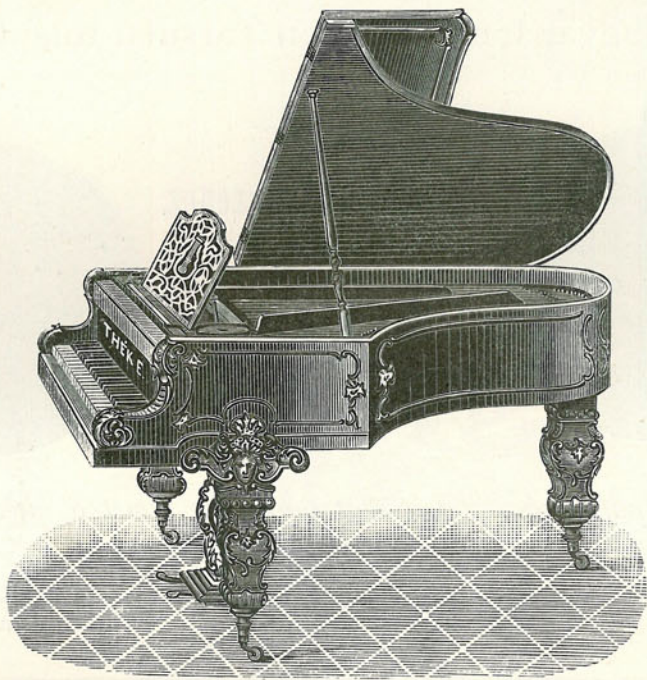
ZAY-UGRÓC és LEDNIC-ROVNYE (Trencsén-megye).

Főraktár:

BUDAPEST, régi posta-utca 10. szám (félemelet).

Nagy választék mindennemű üvegarukban.

Magyar zongoragyár.



THÉK ENDRE zongoragyára

az első és egyedüli magyar vállalat ez idő szerint, s mint ilyen versenyképes a monarchia bármely gyárával. Ez a nagy zongora-gyártelep minden olyan géppel fel van szerelve, amelyek a zongora alkatrészeinek előállításához szükségesek.

Elmondhatjuk, hogy van már olyan zongoragyárunk, amely hazai erővel, valamint a külföld legkiválóbb szakférfiainak segedelme folytán ez idő szerint hazai anyagokkal képes előállítani a legkitünőbb zongorákat. A **Thék-gyár** legközelebb már az elefántcsont billentyűzetet is a saját gépeivel állítja elő a nyers elefántcsont anyagból. A farészletű ornamentikák alkalmazvák a lakások belfelszereléséhez, a világ legszebb és legválogatottabb faneméből. A réz- és fémrészek, valamint mindenféle más kellékek mind hazai productumok. Felemlítésre méltó az a körülmény is, hogy a **Thék Endre gyárában** készült zongorákban a vas- és érclemezek, a hangfenék a finomabb hang visszaverésére előnyösen alkalmas alumíniumból vannak. A **Thék-féle zongorák** általában kitünőek és minden tekintetben tartósak. Szabadalmazott részleteivel remélhető, hogy rövid idő leforgása alatt a **Thék-féle zongorák** az egész világon elismerésben fognak részesülni az alumínium czélszerű felhasználása folytán.

A **Thék-gyár** a műbutor-asztalossággal karöltve oly vállalat, mely ma is teljesen egyedül áll a nagy kontinensen. Készletei zongorák- és műbutorokban az **üllői-úti gyárában** vannak kiállítva megtekintés és választás végett, mely a nagy közönségnek könnyen hozzáférhető.

SZENT LÁSZLÓ ÉREM.

A Magyar Iparművészeti Társulat tulajdona.



Tervezte:

Szárnovszky Ferencz.

Készíti:

Scheid G. A. Budapesten.



A Magyar Iparművészeti Társulat tagjai az érmet a következő kedvezményes árakon kaphatják:

Szám	Átmérője	Anyaga	Ára darabonkint	
			fül nélkül	füllel
1	42 mm.	arany	28 frt — kr.	29 frt — kr.
		ezüst	2 " 50 "	2 " 70 "
		bronz	— " 40 "	— " 50 "
2	37 mm.	arany	16 frt — kr.	17 frt — kr.
		ezüst	1 " 50 "	1 " 80 "
		bronz	— " 30 "	— " 40 "
3	30 mm.	arany	12 frt — kr.	13 frt — kr.
		ezüst	1 " — "	1 " 20 "
		bronz	— " 20 "	— " 30 "
4	25 mm.	arany	7 frt — kr.	8 frt — kr.
		ezüst	— " 70 "	— " 90 "
		bronz	— " 10 "	— " 20 "
5	19 mm.	arany	3 frt — kr.	4 frt — kr.
		ezüst	— " 40 "	— " 60 "
		bronz	— " 05 "	— " 15 "

Megrendeléseket elfogad:

A Magyar Iparművészeti Társulat titkári hivatala

(Budapest, Üllői-út 33–37. sz.)

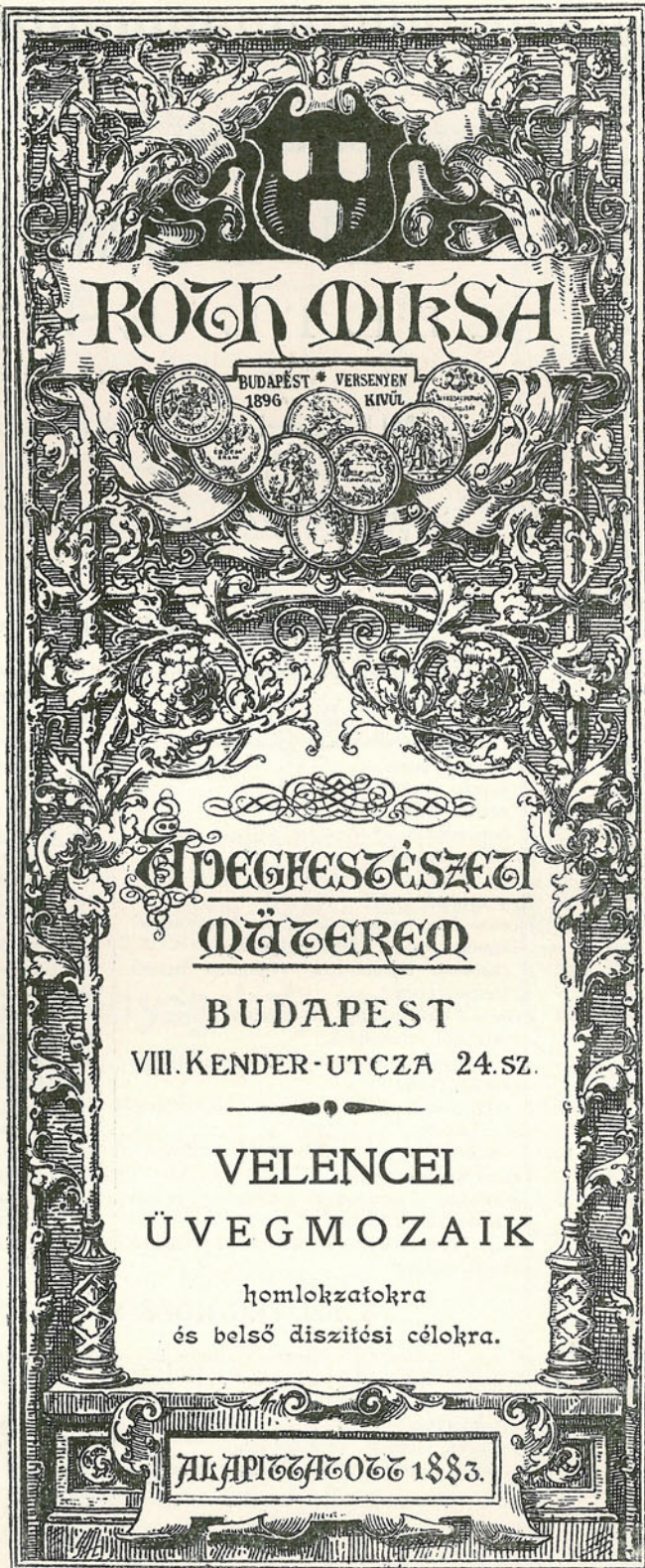
EUGEN HERCEG SZOBOR SORSJEGYEK.

Húzás
február
11-én.

Főnyeremény **75.000** korona értékben.

— Sorsjegyeket 50 krajcárjával ajánl:

a Magyar leszámítoló- és pénzváltóbank
V., Dorottya-utca 12.



ROTH MIKSA

BUDAPEST * VERSENYEN
1896 KIVÜL

**ÜVEGFESTÉSZETI
MŰTEREM**

BUDAPEST
VIII. KENDER-UTCZA 24. SZ.

**VELENCEI
ÜVEGMOZAIK**

homlokzatokra
és belső díszítési célokra.

ALAPÍTÓÉV 1883.

Hirdetések fölvételnek
a MAGYAR IPARMŰVÉSZET hirdetésfelvételi osztályában
(HARTMANN JÓZSEFNÉL)
Budapest, IX. ker., Üllői-út 15. szám alatt.

