



## HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK.

*Walter Crane-kiállítás az orsz.* iparművészeti múzeumban. Szeptember havában nyílik meg az igen érdekesnek és tanúságosnak ígérkező kiállítás, a melynek java részét Walter Cranenak, feleségének, Lionel és Lancelot fiainak munkáiból a m. iparművészeti társulat az orsz. iparművészeti múzeummal együttesen fog rendezni. Eddigi megállapodások szerint a mester mintegy *hatszáz* művet küld s a kiállítás alkalmával családostúl jön Budapestre. A kiállítás áttekinthető képet fog adni Walter Crane sokoldalú, bámulatos tevékenységéről, a mennyiben láthatók lesznek mintázott és festett reliefjei, díszedények, majolika-lemezek, himzések, könyvtáblák s könyvdiszítések, illusztrációk, kamuka asztalneműk, nyomtatott selymek, mozaikok, tapéták, bútorok, ex libris-ek, programmok, étlapok, meghívók, belépti jegyek, üvegfestmények, bronzok, fegyverek, jelmezrajzok s mintegy 150–200 kisebb-nagyobb festmény.

Valószínű, hogy ugyanakkor több neves angol művésznek, mint *Morris, Rosetti, Millais, lord Leighton, Burne Jones, Ruskin, Wats* s másoknak munkáiból is kapunk egy gyűjteményt, továbbá *Fischer* és *Herkomer* email-munkáit, *Colton* s a trencsényi

születésű *Emil Fuchs* szobrászoknak több szoborművét, plakettjét, stb.

Így tehát várható, hogy a tervezett kiállítás fogalmat fog adni nemcsak Walter Crane működéséről, hanem a modern angol művészet úttörőinek színe-java munkáiról s ezért előre fölhívjuk arra a magyar közönség figyelmét.

*A Magyar Iparművészet, mint* jutalomkönyv. A kereskedelmi minster értesítette a m. iparművészeti társulatot, hogy a *Magyar Iparművészet* II. évfolyamából *harminc* díszkötésű példányt hajlandó megvásárolni, a főhatósága alatt levő ipari szakiskolák jelesb tanulói jutalmazása céljából. Őszinte örömmel vesszünk tudomást a minster úr elhatározásáról, mely bizonyítéka annak, hogy lapunk rendeltetésének megfelel.

*Munkácsy Mihály halála* alkalmából az Orsz. Iparművészeti Múzeum és iskola s a M. Iparművészeti Társulat szintén jelét adta fájdalomának s kegyeletének A megboldogult nagy mester ravatalára egy-egy koszorút helyeztek és a temetésen az Iparművészeti Múzeum s a Társulat három-három tagú küldöttséggel hivatalosan képviseltette magát, az iparművészeti iskola

növendékei pedig, élükön az egész tanári karral, csapatostúl vonultak ki a végső tiszteletadásra.

Az *o. m. iparművészeti múzeum* és iskola könyvtárát újabban ajándékkal gazdagította: *K. Lippich* Elek dr., özvegy *Mocsáry* Béláné, *Hazelius* Artur Stockholm, *Dr. Herrmann* Antal, *Györgyi* Kálmán, *Velics* László Kalksburg, *Helbing* Hugó München, *Szalay* Imre, *Radisics* Jenő, a *South Kensington Museum* London, *Technologiai Iparmúzeum*, *Orsz. Statisztikai Könyvtár*, *József műegyetem*, *Mintarajziskola*, *Gewerbe Museum* zu Bremen, *Kunstgewerbe Museum* zu Berlin, *Kunstgewerbe Museum* in Wien, *Kereskedelemügyi Minister*, „*Magyar Iparművészet*“ szerkesztősége (568 műlap), *Fényképészeti Szemle*, *Erdélyi Múzeum*, *Természettudományi Társulat*.

Az *Országos Magyar Iparművészeti Múzeum* ismeretterjesztő előadásainak ez idei ciklusát dr. *Keszler József* tanárnak az *üvegről* tartott három előadása fejezte be április havában. *Keszler József* a tőle megszokott nagy alaposággal és sok tudással, a franciaországi népszerű tudományos előadások „*conference*“-modorában tartott előadásai közül az elsőben az egyiptomi, a

görög s a római üvegekről beszélt; a másodikban a velencei s a reneszánsz-kori vésett cseh-üvegekkel foglalkozott, az utolsóban pedig a fiatalabb csehországi üvegiparművesség ismertetése mellett, szólt a modern üvegekről is, tüzetesen megmagyarázván a Gallé-, Tiffany-, Koepping- stb. díszüvegek esztétikai kiválóságait és készítésük módját. A kitűnő előadó három előadását, miket az Iparművészeti Múzeum gyűjteményében lévő és a saját tulajdonát képező gazdag és érdekes üvegedények bemutatásával tett szerfölött tanulságossá, szépségű és előkelő közönség hallgatta meg s a szeretreméltó tudós előadót mindannyiszor zajos óvációkban részesítette.

*Új tagok. F. évi április hó 15-ike* óta e füzet megjelenéseig a következők léptek be a M. Iparművészeti Társulat rendes tagjainak sorába: *Drumeczky* Béla (Szolnok), *dr. Hajdu* Béla (Szolnok), *dr. Hunyor* István (Szolnok), *dr. Haraszi* Emil kir. törvényszéki bíró (Szolnok), *Hencz* Károly (Budapest), *Leopold* Mihály (Trefort-pusztá, u. p. Vemend), *dr. Pap* Géza (Német-Elemér), *Say* Thekla (Székesfehérvár), *Steiner* Zsigmond (Pozsony), *Slachta Saárosy* Betty (Kassa), *Slachta* Kálmán (Kassa). Összesen tizenegy új tag.



A B C D E F  
 G H I K L M  
 N O P Q R S  
 T U V X Y Z

A B C D	a b c d e
E F G H I J	f g h i j k
K L M N O	l m n o p
P Q R S T	q r s t u v
U V W X Y Z	w x y
	z