

A SZERKESZTŐSÉG ÜZENETEI.

A szerkesztőségnek nincs kifogása az ellen, ha a Magyar Iparművészet közleményeit a t. lap társak átveszik, de kiköti, hogy ilyenkor a Magyar Iparművészet-et idézzék.

A szerk.

K. J. Arad. Úgy tudjuk, hogy a M. Iparművészeti Társulat vezetősége a tervezett vidéki kiállításainak sorozatába bevette Aradot, de nem hiszszük, hogy a kiállítás még ebben az évben meg legyen. — R. S. Kassa. Szívesen mondunk véleményt az ön tervezeteiről, csak tessék azokat hozzánk beküldeni. — G. G. Budapest. Ön kifogásolja lapunk legutóbbi számának képeit. Igaza van, a képek homályosak, de nem a klisékben volt a baj, a mint ön azt hiszi, hanem a papirosban. Reméljük, hogy meg van elégedve a mostani képeinkkel, melyeket krétopapírra nyomattunk. — Dr. S. L. Nyiregyháza. Rajta leszünk, hogy kívánságát teljesítsük. A lapunkban képen

bemutatott magyar iparművészeti tárgyaknak árát jövőben a lehetőséghez képest közölni fogjuk. — L. J.-né. Nógrád-Megyer. Igen. Hölgyek megtanulhatják a rajzolást és az aquarell-festést, sőt a porcellán- és majolika-festést is a sz. főv. iparrajziskolában (IX., Lónyay-u. 4/a). A havi tandíj két korona. — R. E. Miskolc. A párisi Maison moderne nem azonos a L'Art nouveau c. vállalattal, bár céljuk s irányuk közös. Előbbinek Mayer Gräfe, utóbbinak S. Bing a tulajdonosa. — G. F. Kolozsvár. Az Orsz. Iparművészeti Múzeum galvanoplasztikai intézete magánosok részéről is elfogad megbízásokat. Tessék Herpka Károly tanárhoz. (IX., Kinizsi-u. 31.) fordulni. — A. L. Szegzárd. Türelmet kérünk. Egyik közelebbi füzetünket a hazai népies művészetnek akarjuk szentelni és akkor rajzait közölni fogjuk. — D. J. Megyesfalva. Örülünk, hogy jó hasznát vehette rajzainknak. Forduljon máskor is bizalommal hozzánk és a mennyire módunkban lesz, támogatni fogjuk.

RELIEF
KOPITS JÁNOSTÓL.



Az orsz. m. kir. iparművészeti iskola díszítő szobrászati szakosztályának volt növendéke.

CSIPKERÓZSIKA.