

## AJÁNLO

Országos Széchenyi Könyvtár könyvtári ajánló 9926133 Mészáros Géza (1943) *Vidéki Bolygó*. Bp., Szerzői kiad., 1999. 159 p., III., 28 cm Kötött: 4700,-Ft ISBN 963 5509 72 3 Mészáros Géza. A festő, számítógépes grafikus és fotóművész, Mészáros Géza valamiféle összművészeti alkotást kívánt létrehozni Vidéki bolygó című munkájával. Az album alakú és igen magas technikai színvonalú műben fotók, számítógépes grafikák, festmények reprodukciói sorakoznak, természetesen a művész alkotásai, de elkeveredve reprodukciókkal, épületek, enteriőrök fényképeivel, családi fotókkal és tisztelt mesterek (*Bemáth Aurél, Barcsay Jenő, Amerigo Tot stb.*) ábrázolásaival. Az egyik oldalon egy szecessziós-édeskés-dekadens festmény részlete látható, a másikon ősi egyiptomi relief, a harmadikon mai utcarészlet vagy épp a berlini fal egy része. Ismét máshol a legújabb napfogyatkozás fotója döbrent meg, egy egyiptomi freskó és egy modern konténer falát ábrázoló kép társaságában. A látszólag teljes összevisszaságban, zsúfoltan egymásra következő képek és ábrák tömkellegében elveszne a lapozgató, ha a képeket nem kísérné minden oldalon folyamatos szöveg. Ez a szöveg ugyan nem magyarázza a látványokat, sőt önmaga is sok rejtélyt kínál, ám szöveg és kép valahol a mélyben, és előbb-utóbb a figyelmes és érzékeny olvasó-szemlélődő tudatában is egymásra talál, összesimul és üzen. Teljes világképet tár elénk az album, egy nagy művész minden titkát kinyilvánítja, de nem teoretikus rendben, hanem művészi szabadsággal, egy sajátos logika mentén. Metafizikai és prózai konkrétumok, az Isten-kérdés és a szex, a pálya fordulatainak visszaemlékező rajza és a legnagyobb művészi teljesítmények bemutatása, kontextusok felvázolása, majd összezavarása, új rendbe szervezése, majd visszavétele tarthatja izgalomba a kötet forgatóját. Úttörő művészi alkotás a Vidéki bolygó – ott a helye minden nagyobb képzőművészeti gyűjteményben. Mészáros Géza festő, grafikus, fotóművész. Ez az első ismerttetett műve.

## FELHÍVÁS

**Kultúra és turizmus 2000.** Az idén második alkalommal 2000. november 6–8. között kerül megrendezésre a Kult-Turist Kft. szervezésében a Kultúra és Turizmus 2000 II. Nemzetközi Konferencia és Szakmai vásár. Az első alkalommal 1998-ban lezajlott rendezvény 300 fő és 44 kiállító cég részvételével a szakmai vélemények szerint is sikeresen zárult. Az idén megrendezendő konferenciára eddig több, mint 100-an jelentkeztek. A regisztrált személyek, polgármesteri hivatalok, tourinform irodák, utazási irodák, kulturális intézetek, nemzeti parkok, művelődési házak, főiskolák, egyetemek és múzeumok képviselőiként lesznek jelen. A szakmai vásáron pedig 30 magyar és külföldi cég szeretné bemutatni kulturális és turisztikai termékeit. Külföldi érdeklődők és jelentkezők is szép számmal vannak a következő országokból: Anglia, Ausztria, Bulgária, Columbia, Csehország, Finnország, Franciaország, Hollandia, Lengyelország, Mauritánia, Románia, Törökország, Szlovákia, Szlovénia, USA. A rendezvény előkészítése folyamatosan zajlik, a szervezők 300–400 fő jelenlétével számolnak az idei konferencián, valamint 50–60 kiállító részvételével a szakmai vásáron. A konferencia titkársága: Kult-Turist Kft. 1094 Budapest, Angyal u. 31. Telefon: 218-6558 Fax: 218-6560.

Jegyzék a nagy-britanniai tartózkodási lehetőségekről, külföldi vizuális művészek számára: A Visiting Arts nevű szervezet külföldi művészeknek szóló kiadványa felsorolja az angol, skót, északír kapcsolatokat, melyek segítségével a művészek munkalehetőséghez vagy tartózkodási lehetőséghez juthatnak. A kiadvány célja, hogy elősegítse a nemzetközi kulturális csere folyamatát. megszerzhető az alábbi címen: Visiting Arts e-mail: [office@visitingarts.demon.co.uk](mailto:office@visitingarts.demon.co.uk)

A Cselekvés Határok Nélkül (Action Without Borders) egy New York-i székhelyű non-profit szervezet, melynek fő tevékenysége, hogy fenntartja „Idealist” nevű adatbázisát, mely a világ számtalan non-profit vagy önkéntes szervezetét tartalmazza. Címe: [www.idealists.org/](http://www.idealists.org/)

Az Európai Kulturális Csere (European Cultural Exchange) egy holland program, melynek célja, hogy Európa konfliktusos területein élő művészek, újságírók, gyakornokok számára lehetővé tegye, hogy alkotómunkájukat biztonságos, nyitott körülmények közt folytathassák.