

BORSSZEM JANKÓ

Perrault meséiből.



— Ha már megvan a farkas, miért nem eszi meg a vén boszorkányt? . . .

Október 22-ike szeptember 1-jén.

Tanácskozmány a *Liszt Ferencz* ötvenéves jubileumának megünneplését illetőleg.

Gr. Guido. No hát uraim, ugy hiszem, hogy mi mindnyájan egyetértünk a Liszt Ferencz iránti lelkesedésben. (Ásit.) Mi rettenetesen tudunk lelkesedni a nagy mesterért. (Ásit.) Oáh, oáh! (Élénk helyeslés.) Október 22-dikén a Liszt Franczi ötvenedszer fog születni, da müss' mer a gross'n Spektakl mach'n, is wahr? (Leül hét székre és két kanapéra.)

Richter. Persze! Ki kell rugnunk a magyar globus oldalát. (Helyeslés.)

Gr. Guido. Gut is, gut is! No, márma még csak szept. 1-je van, das is ksajt, legalább ráérünk tanácskozni. Hát was soll mer machen, damit der Ksandal recht grosz wird? Én azt hiszem, jó lesz, wann wir'n Franczl egy hazai szobrász által aushauen lasz'n. Hee?

R. és Társa. O Jesses, Jesses! Wann der Ischo iber'n Liszt kummet, déz gébet a Maleer. Az nem jó lesz, kérem; inkább fotografiroztassuk le és tegyük ki az én kirakatomba arany rámban.

Erkel. Micsoda? Lisztet kitenni? Az nem megy. Az épen ellenkezője a tiszteletnek. Már az is nagy sértés, ha valakinek a szürét teszik ki, — hát még ha őt magát! Inkább a nemzeti színházban csináljunk valami ovatiót . . .

Lehmann. Ná, nix Ovation! A Renovation brauk mer im Nemezedi Zinhasz.

Erkel. Csitt, hiszen te azért mégis pingálhatsz neki valamit. Te fogod kipingálni a fehér ruhás szüzeket, akik a babérkoszorút fogják átnyujtani az ünnepezt zeneköltő gipsz-szobrának.

Gr. Guido (csenget.) Csendet kérek! Hiszen ez így nem egyetértés, hanem négyetértés.

R. és Társa (lelkésülten.) I hapsz! A kormánynak kell itt valamit tenni! (Halljuk.) Rendelje el, hogy ezentul az október hónapnak csak 22 napja legyen a kalendáriomban, mert unzer Francz 22-kén született.

Gr. Guido. Nonsense! Was der Liszt net davon hat, wann der Október nur 22 Tag' hat! Én azt mondom, hogy valami jubileumot kell csinálnunk. De valami szépet ám, dasz ein lustiges, fideles, fesches Jubileumundundum soll sein!

R. és Társa. Ja, méltóságos uram, mir is schon recht, ha csak valami arrangirozni valóm lesz benne. Mert hát micsoda egy jubileum arrangement nélkül? És kicsoda tud Pesten arrangirozni? Da gibz nur áni Firmer auf der Wölt.

Gr. Guido. Hát arrangirozzunk valami monstre-matinét, amely háromszor 24 óráig tartson.

Erkel. Nem bánom, akár azt is; hanem a sakkörben tartsuk meg. Az jó csöndes hely és a pin-csikám is részt vehet benne.

R. és Társa. Gengens, hern's auf! A redoute az egyetlen hely. Csak ott lehet fényes. Csak bízzák énrám. I wer schon die ganze G'schicht' ver-Dunkln, dann wird's g'wisz glänzend. (Derülség.) De konzertet ne adjunk, az már nagyon közönséges.

Richter. Hát adjuk elő egy oratoriumát.

R. és Társa. (Hangosan.) Micsoda? Nekem moratoriumról mer beszélni? Ná, Gottlob, mir brauk'n ka moradorium net! Mi szolid üzlet vagyunk, nálunk nincsen Krach. Mi mindent készpénzben fizettünk mindig.

Gr. Guido. Ruhig, uraim! Oratoriumról van szó . . . De hát micsoda oratoriumot irt Liszt?

Erkel. (Félre.) Hát nem jobb volna a „Bánkbán“?

Richter. No, mondjuk például a „Krisztus“-oratoriumot.

Erkel. (Félre.) Vagy a „Hunyady László“?

Gr. Guido. Brávo! Az jó lesz! S a ki a „Krisztus“ ellen szól, az Antikrisztus. (Helyeslés.)

Erkel. Hm hm! Hiszen jó volna ez, jó, hanem hát . . . a „Krisztus“ előadásához mindenekelőtt . . . krisztus szükséges. Ki adja majd azt?

Gr. Guido. Bah, a Krisztust adhatja Ellinger is . . . Vagy tán nagyon orthodox ő?

Erkel. Oh dehogy! Sőt bizonyos vagyok benne, hogy Krisztust szivesebben ad mind krisztust.

Gr. Guido. Ah so? A Göld meinen's? No, lesz az is. Azt bizza rám. (Nagy lelkesedés.)

Erkel. A la bonne heure! Ugy a főszemély megvan. Már így majd csak eldirigálom én a Gyula fiammal együtt.

Richter. Az én botommal.

Erkel. Az én esernyőmmel.

Gr. Guido. A Richter ur botjával meg az Erkel bácsi esernyőjével, igenis.

Lehmann. Ei spedakl! Ha nekem dolgot nem adnak, akkor én a falra festem az ördögöt és az fog megjelenni Krisztus helyett.

Gr. Guido. No ne ijesztgessen. (Ásit.) Maga majd a Krisztust fogja keresztre feszíteni.

Lehmann. Acherases! Nem vagyok én zsidó. Keresztre festeni, ja, azt szivesen.

Gr. Guido. Akár festeni is, wegmeiner.

R. és Társa. Én meg a Krisztust fogom számlálgatni. No schau'n's, so is Alles in Urdnung.

Gr. Guido. (Fölkelve.) Uraim, teendőinket elvégeztük, — most már Liszt Ferencz bátran megszületheti magát ötvenedszer. (Fölteszi czilinderét.) Gyérünk! 'Cs guadn appetit!

Más idők, más királyok.



IV. Henrik azon volt, hogy minden alattvalójának tyúk legyen a fazekában.



V. Henrik meg így szeretne gondoskodni az ő francia népéről.

ESTAN és SANYI

a bécsi közkiállításán.

— Tudományos buvárlatok az összes ismeretek mezején. Utirajzok és kalandok, ölfedezések és vívmányok. —

(V. folytatás.)

Están. Nászuram, restellem.

Sanyi. Van is mit! Hiszen nem férfi előtt történt az megugrás. Azt hogy megretiráltunk, azt nem bánom, de hogy a gyöngyvirágszálakat ott kellett hagynunk, azt Mahomed ugye sajnálom.

Vezető. Tetszik az uraságoknak a cercle orientaleba menni? Ma rendkívüli előadás, a szultán udvari ballétje fog ma táncolni. Helyárak: 1-ső hely, szőnyeg, 2 frt; 2-ik hely, pokrócz, 1 frt; 3-ik hely gyékény, 50 kr.

Están. Oda tán illenék elmenni. Vesztett virágnak a szára. Dzsalamai csam csem!

Sanyi. Mit csamesogsz, czimbora?

Están. Ez azt jelenti, hogy előre! Boldogtalan ember vagy, hogy nem tanultad meg az idegen nyelveket.

(Egy festett bódéba lépnek, hol már számosan vannak jelen, várván a szultán udvari balletjének föllépését. Egy szolga serbetet hord körül. A két bajtárs megvetéssel fordul el az édes italtól. Sanyi türelmetlenül nagyot üt tenyerébe. A függöny félrelebben s megjelennek a táncosok. A háttérben ráfordul a janicsár zene, fatrombita, rézdob, csöngetyü, mibe egy-egy kurjantás és horkantás vegyül bele. A török lányok bábujihegyen forognak a vendégek előtt.)



Sanyi (a fogát szíjja.) Fáintos honleánykák biz ezek. Csak tudnék a nyelvükön.

Están. Öreg vagy már te ahó, nászuram.

Sanyi (méltatlankodva.) No, még annyit értek a csizióból mint más emberfia.

Están (kinek kalapja bubját az egyik udvari művész nő megbíllenté.) Brava, bravissima, szálem alejkum, bülbül, gül bejazed, sejk ul izlam, bimbasi efcendüm divan ulema dolma bagcse fermán abdul medzsid, dulkesz, mulkesz, csulkesz!

Sanyi. A kengyeledet, hun tanultál meg ilyen pörgén turkusul?

Están. Czimbora, három esztendeig ettem titokban kukoricza-málét.

Sanyi. Hát ez használt?

Están. Hogy ne — hasze t ö r ö k buza!

Sanyi. Értem. De nem értem, hogy én, aki mióta eszemet tudom, tökéletes koromtól kezdve mindig mértékletes kedvellője vagyok az török vérnek, s még sem birtam elsajátítani a nyelvét.

Están. Bököd; mikor még azt sem tudod, hogy az bor tilalmas a muzulmányoknál.

Sanyi (a pecsétgyűrűs ujjával megüti homlokát.) Az isten szent kórán ugye; helössen mondd.

(A táncznak vége, a recsegő zene elnémult s a szultán udvari balletjének prima ballerínája tányért eresztve jár a nézők közt.)

Sanyi. (Egy forintost csusztat a tányérra és megcsipi a szép kisasszony ikráját, ki meg sem nehezelt érte.) Pulkherrima frajla, io amo téged, puszi!

Ballerina. Entschuldiga schon, mir verstengen nix tirkisch!

Sanyi. Tyüh, az argumentumodat! Vagy én tudok törökül vagy ez nem tud! Aber sprakhe der líbe ferstézt du, séne orientálin?

Ballerina. (Hamiskás mosolylyal.) Sie Schlimmer!

Sanyi. (Vérszemet kap és a művész nő bokáját csipdesi.) Róze fon Sirász, komme báj mír!

Ballerina. (Méltatlankodva elkapja a lábát.) Bitte; dös gibts net.

Sanyi. (Estánhoz.) Furcsa! Az ikráját nem bánja, de a bokáját félti.

Están. (Nevetve.) Czimbora a vádliját akár gombostüvel szurkáljad, meg nem érzi. Te tapasztalatlan gyerkőcz!

Sanyi. De nagyon belészerettem ebbe a lerkhenfeldi Zulejkába. Írok neki levelet.

Están. Jól teszed; de ne felejts el 5 frtosnak a hátára írni.

Vezető. A chidive palotája ma rendkívül érdekes. Ma mutogatják a krokodílokat, a gulákat, a bálványokat s a sphynxet; a tevék exercizirozni fognak s végül disz-csibukot hordanak körül.

Están. Ha elszalasztottuk a háremet — vagy az minket — legalább ezeket a keleti specialitásokat nézzük meg. Gyere Sanyó!

(Belépnek az alkirály épületébe s benyitnak egy földalatti terembe.)



Állatör. Itt vannak a chidiv test-alligátorai. Min- dig vízben kell tartani őket.

Sanyi. Szegények! De persze, Egyiptomban nincs állatvédegylet.

Állatör. Ők nagy tiszteletben vannak nálunk, mert félünk tőlük és tiszteletben tartjuk a kaimánt, mert ez meg elpusztítja őket.

Sanyi (eltűnődve.) Sajátságos ország! Ugy lát- szik, hogy onnan eredt a Tisza Kálmány politikája, enné meg a krokogyélus! (Az állatörhöz.) Aztán iga- zán madár ez az alligátor?

Están. Hogy volna már madár?

Sanyi. De mikor tojik!

Están. Nászuram, hát ez a geográfia? A cze- talnak is van borja, azért mégsem téhen. Akár azt mondanád, hogy a kulacsodat csikó elletted, a dohány- zacskódat meg kos.

Állatör (magyarázza.) Karma erős és torka nagy. Valahányszor prédára vadász, első lábait össze- kulcsolja. Ha valamely egyiptusinak fejét leharapja, azt mondja: szeretetből tette. Szive oly lágy, hogy minduntalan sírva fakad; ilyenkor ejti ismeretes kro- kodilus-könyeit. Csak a mikor azt hiszi, hogy nem veszik észre, kirugja a piramis oldalát és elmegy a kocsmába. Ha megvénül, szentnek hirdeti a kajmakán és isteni tiszteletben részesül. Legnagyobb ellensége a kaimán vagy az Ich Neuman — habe die Ehre! (Az állatör lekapja turbánját és borraivalót kér bele.)

Están. (Elneveti magát s az élelmes egyiptomi németnek baksist vet.) Csak eszembe jutna, a kroko- dilus-portré, mit ez a német elhadart, kinek a foto- gráfíája?

Állatör. Az udvaron láthatja uraságtok a bál- ványokat, a szerencsen sfinxet s a Gurlibabát, a fő- alligatort, a krokodilus maximust.

Están. Önnel meg vagyok elégedve. Állatör, al- ligatör, szervitör! Most nászuram nézzük meg a bál-

ványokat. (Kimennek az udvarra s megpillantják a roppant alakokat.)



Sanyi. Tisztelet becsület az egyiptomi olympus- nak, hanem czudar pofája van. Nini . . . az egyik mosolyog, a másik sír . . . Ha nem tudnám, hogy bátor gyerek vagyok, kedvem volna megfutamodni előlük . . . meg . . . de . . . Están! . . . akármí legyenek, nímet legyenek, nímet zsidó legyenek, ha meg nem mozdultak! Hiszen ezek hamis istenek!

Están. Nem a — csak hamis bálványok.

(Folytatása a jövő számban.)

Irányi távirataiból.

Korytnicza, sept. 3. — Tisza Kálmán megint módokat emleget. Utána kell járni, az amerikai vagy a bihari módokat érti-e?

*

Korytnicza, sept. 4. — Átkor Imre a „La- jos bácsi 1874-iki naptárába“ a vértanúk közé igtassa be Vidatsot. Akarom.

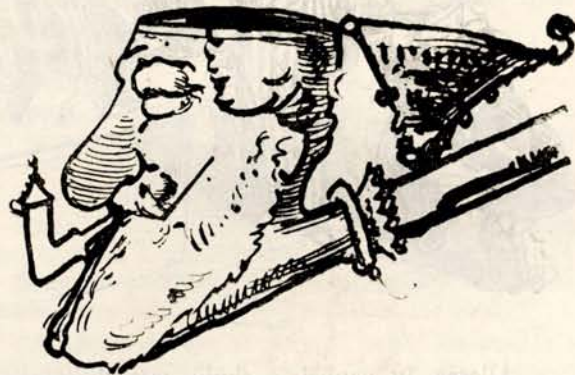
*

Korytnicza, sept. 5. — A téli topánomat jól korigáljátok meg s a vezérczikkemre üttessetek új sarkot.

A bécsi közkiállításból.



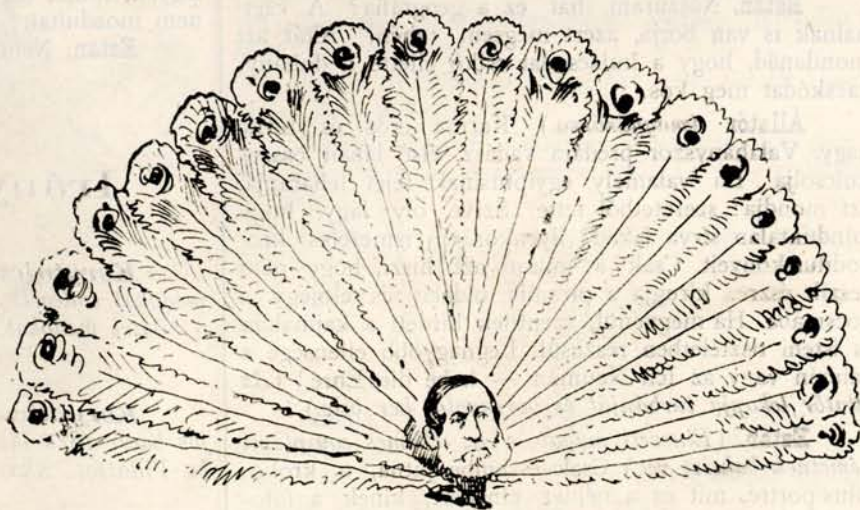
Hűséges másolata azon „melyszobornak“, akit a mezőtúri fazekas-szobrász Takáts József mestram állított ki Deák Ferenczről. Látható a magyar osztály közepe táján, a herendi porcelán-gyár szekrénye mellett.



Felbátorodva a fazekas-szobrász sikerén: Lebbencs Dániel vakaróczyi pipagyáros, a philadelphiai kiállításra 1876-ban el fogja küldeni az itt látható mustra szerint a legigazibb magyar nemzeti pelpát.



El nem maradhatván a többtől a becsületes egri szücsmester, hímes kostökre: sodorított selyemszállal fogja kivarni az Csiky Sanyi uramot, amint épen jókedvében összeverné bokályit.

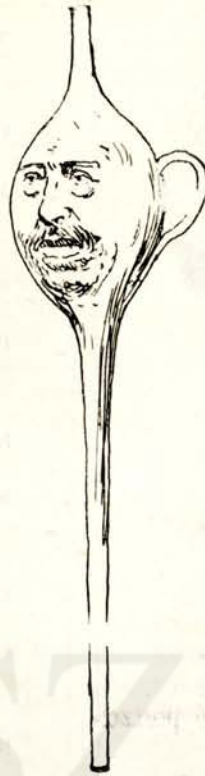


Kapja magát a szalóki főmasamód és elhagyogatott pávatollakból ekként alkotja meg a legfáintosabb legyezöt, melynek neve: „à là piccolo Bocskay.“

A bécsi közkiállításból.



Nekidurálja magát ezek folytán a zibaki bádgos és megalkotja lámpásnak a helbeli öreg birót.



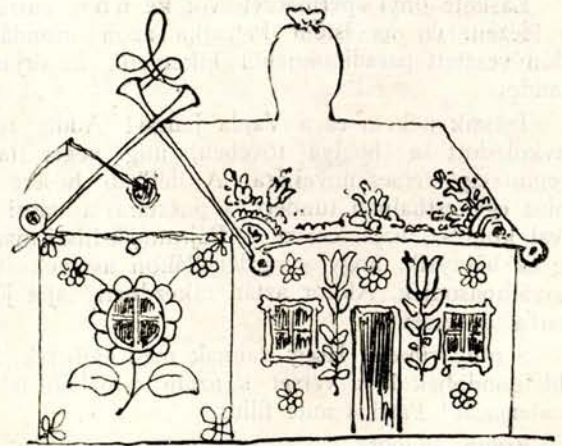
A kézsmárki öveges, hogy jelképezze Zsedényi Eduárd mily emeltyűje a protestantismus érdekeinek: hébernek tünteti föl az evref pópát.



A debreczeni parupnyis, fölbuzdulva Tisza Kálmán urnak ostendei epistolaján a korinthusbeliekhez: chameläon-börbül való „en-tout-cas“ ernyőben fejezi ki bámulatát a nagy proféta iránt.



Szerencsés ötletnek mondható a marosvásárhelyi siculus művész ezen remeke, mely kívül „melyszobra“ hódító nagy Lalyosnak.



Valamennyin tultesz azonban a gerneszegi pallér, ki a szürgallérban meglelve a magyar nemzeti architektura alapvonalait: az itt látható tulipántos épülettel versenyez a gellérthegyi pantheon nagy díjáért.

Titán Laczi a „koronában.“



Läherlik! mondja Hájne.

Két ember fogózik egymásba, hogy megirjon egy darabot: az Augeier meg Sand György, míg én magam emelek egy trilogiát. Köztünk még az a különbség is fenáll, hogy ők pénzt keresnek, én meg nem találok.

S az a kába bíráló bizottság, azok a kutyák, kik az ökröt elugatják a kazal mellől, mert maguk nem ehettek belőle!

Laskáte ónyi spermaczet voi ke non entráte! Igy idézem én az isteni Petrarka azon mondását, midőn vesztett paradicsomából kikergetik az őrjöngő Orlandót.

Tetszik nekem ez a Vajda Jancsi! Addig romhánykolódott a boglya tövében, míg végre talált anyagint egy verses noveliára. A délibáb hősére rádupláz egy esthajnali tündért, a pusztára a váczy utczával kontráz, hajat ereszt és Bájronnak hiszi magát. Még az hiányzik, hogy a sardanellákon uszszék át és megcsámpásodjék. Akkor aztán rákezdheti saját jámbusaival a versenyt.

S mily rímek! Hogy vannak még emberek, kik előbb gondolják ki a verset s aztán csinálják hozzá a kadenciát! Patrius ante filius.

Rongy állapot!

Pauli, gestoppte csibuk und kapucziner!

Nők albumába.

Mely nőnek bece van, nincs ára, Iluska, olyannak.
Nincs bece oly nőnek, akinek ára legyen.

*

Udvariatlannak mondasz, hogy az albumot írom?
Jaj be csalódotl, o nő! senki sem udvariasb.
Más mit elszenved, csak fölveti néha tinétek:
Én mint udvarias versbe panaszlom a bajt.

*

Szép kikelet, mikoron te kikelsz kora reggel az ágyból,
Gondosan öltözöl és bájosan állasz elő.
Legszomorúbb ósznek nézem, mikor este lefekszel,
Rólad a mesteri baj mint a fa lombja lehull.

*

Nagy szó! véges eszünk nem sejtí mi az, hogy „örökké“;
És mégis, mégis végre nyomába jutunk.
Multkor ígérte Ilus, hogy örökké hű lesz irántam —
S ma az örök hűség napjai száma letelt.

*

Egynek s azt nagynak képzelték egykoron Ámort:
Egy vala s nagy vala még akkoron a szerelem.
Sok picziny Ámorkát költöttek utóbb a művészek:
A szerelem megoszolt és megoszolva csökkent.

*

Nő, a Teremtőnek legszebb eszméje te voltál!
Csakhogy e szép eszmét meghamisítod, Ilus!

*

„Suivez-moi“ nyakadon: követ is sok léha levante.
Léha levante követ, hűszivű férfi kerül.

*

Élethű, de nem él mit Kaulbach lelke megalkot:
Csak remek ámitás, amit esetje okoz.
Bezzeg az él, amit Ilona fest ámitani minket:
Él de nem élethű, Nézd csak az arczulatát!

Goromba.



Sanyi. Voltál-e már a Ludas Matyi koresmájában?

Están. Voltam.

Sanyi. Hát milyen bort mér?

Están. Hitvány italai vagynak.

Sanyi. Hja, könnyű ám viczóni! — de a borméréshe tudomány kell.

*

Sanyi. Izé, Esvány, az a modoc mi a nyovolya?

Están. Hát bordói bor.

Sanyi. De hisz annak nem modoc, hanem medoc a neve.

Están. Sűvölvény! Modoc akkor, mikor őt gyűrük le — medoc meg akkor, ha téged gyűr le.

Mokány Berczi

a dombszögi kaszinóban.



Püf neki!

Hát csakugyan professzornak akarják bekötni azt a Hornyot? Nekem ugyan mindegy répa, én úgy sem járnék elejébe, ha öreg apjának, annak a szent Dávid zsótárait köhögné is, vagy ha a katedrán eljárna is az Áron próféta verbungosát.

Nem igaz dolog az, hogy valamennyi zsidó butítson, ez az egy meg tanítson.

Mit tanítana a boldogtalan? Nemzetgazdaságot? Ű tanítson engöm arra, mikor köll ugarolni? Politikát? Aztán ü — aóh! — ü

volna az aki minket, márhogy minket magyarokat tanítana arra, mi az a politika? Hiszen mikor az ő fürtös búbjá alatt lángot vetett az a gondolat, hogy politikus a kar lenni, már én akkor voltam.

Ha még ha miniser akarna lenni, azt értem. Akkor legalább hozzátörülhetném a csizmámat. De így professzor léteére még meg is praetendálhatja, hogy levegyem a kalapom, ha a szobájába lépek.

Abrincs rőfös, ebből nem szopol.

De már azt helyeslem, hogy az én Kari komámat megtették állatdirektornak. Nem könyvbül magolt a gyerek, hanem maga járt ólba, istállóba s már kölyök korunkban szedegettük a malombálvány mögül a verébojást meg a csipaszt s együtt eregettük a purczli galambokat.

Aztán tesszen annak a Brémnek vagy mi a kelevénynek híjják, ugy csördíteni béres ustorral mint a Kari vagy az ötössel kivágni a nyolczast. Hiába, ő tud banni csak az állattal s ha baja lesz a nilusi csikónak, ugy megmiskárolja hogy a Szinger doctor Szögédében se különben.

Ugy a!

De már most hadd szólják az a csöndes!

GENFBÖL.

Nines mit félni, hogy kigyúljon ujjabb vallásharcz amott: Tiszteletben tartja minden az új testamentomot.

CLERICALIA.

Ha dr. Kanealy a Tichborne-pörben 21 napig tartott beszédet annak bebizonyítására, hogy védencze jogos örököse a nagy vagyonnak: mennyi ideig kelzene papolnia, hogy oly embert védelmezzen, ki magát tévmentesnek hirdeti?

Valjon a bucsusok azon tyukszemeket, melyeket a szent gyaloglás alatt lábukra nevelnek, ég felé fordíthatják-e?

Szent nóta.

*Horn Edének nincs Jézossa
Egyetemhez nincsen jossza
Oda nem fog ő beválni
Nem is fog ott praelegálni,*

Hep!

(Ludas Máttyás deák.)

Makóbul.

Azon ijesztő és több ujságba átszivárgott hír ellenében, mintha Dobsa Lajos már hosszabb idő óta ne adott volna okot a derűltségre, határozottan állíthatjuk, hogy tisztelt barátunk csak e napokban is jóllakásig evett. Persze, hogy hivatalos volt ebédre és nem maga adott.

Szüléknek fontos!

Társam, a tengeri kigyó, az érdemelt nyugalomba helyeztetvén, a tisztelt szerkesztőségeknek szives használat végett a „Gazetta d'Italia“ révén ajánlja magát a régi, hűséges

Köszült Sas, mint gyermekrabló.

(Gyorsaság és pontosság magától értetődik.)

CSODABOGARAK.

Sárkány boltjának kirakatában (váczi-utca) látható az elhunyt egri érsek arcképe ezen aláírással: „Belle Bartokovics.“ Szerencse, hogy a szomszédos görög hölgy alatt meg ez az aláírás nem áll, hogy „la Béla Helena.“

A „Hon“ sept. 2. esti lapjában Vajdafy Géza ur a következő két sort német példaszóként idézi:

*Wo man singt, da lass dich nieder,
Böse Menschen haben keine Lieder.*

A Jókai jövő századbeli mennyei telegrafján erre vonatkozólag az alábbi táviratot veszszük:

„Elysium, Göthe-utca. Kérem a Borsszem Jankót, hogy ama lapban citált soraimat, reclamálván azokat a példaszótártól, zökkentse vissza, irván: „Wo man singt, da lass dich ruhig nieder.“ Tisztelettel, Uhl and, nyug. poéta“

Tehát ruhig, Vajdafy!

Miska bácsi keservei.



*Amíg szegény ember voltam,
Éhen bizony meg nem holtam —*



*De amióta hausherr vagyok,
Földönfutó szegény vagyok.*

Ma pöröly —

(a ferenczvárosi baloldali takarékpénztár megalapításakor.)



holnap ülő

(mikor a baloldali takarékpénztár megbukott.)



Magyarországi főraktár:

Kertész és Eisert Pesten.

Fiók-raktárak

a következő uraknál:

Ara:

a patkány, egér, mezei egér, vakandok és sváb bogár-

irtó-szer

pléhdobozának

1 frt 20 kr.

Ara

a poloskát irtó folyadéknek,

mely nem kellemetlen szaga, pecsétet nem ejt, a poloskát azonban költéséstől tőstént kirtja, ávegéseje

65 kr.

Utányét melletti posta-küldeményeknél 10 krajczár csomagolási díj számíttatik, mely áremelés a vidéki raktárakban vett szerknél is érvényes.

Ismételadók illő eredményben részesülnek.

Elismerő bizonyítványok, melyek adattak **Ries Guttman** vegyész urnak **Pétervárt** 1889. október 23-án 87 szám alatt a felett, hogy a róla bizott rend- és tűzország helyiségében a fentemlített két irtó-ert használta, mely kitűnő hatásának bizonyult be. Aláírva **Trepow** ezredes segédtsízt. **Dr. Seidl** városi physikus. **P. Sachojew** ügyvivo. — **Hasonló bizonyítványokat bírok: Von Wiesen**, Moszkva városa igazgatójától 656. sz. a., — **az orosz vasutak igazgatójától Pétervárt**, aláírva **Generalmajor Danestern** igazgató által, a niszainowgorodi kormányzó **Odinzov** ezredestől, a **kiewi intézet tanácsától**, aláírva **Galizin** herceg, a prágai polgármester **Belski**, és a bécsi polgm. **Zelinka** részéről, a berlini városi tanácsától aláírva **Seidel** elnök, a stuttgarti városi tanácsától aláírva **Brodbeck** elnök által.

RIES GUTTMANN

cs. kir. szab. vegyész, az orosz eszszár udeori szállítója, az 1872-ki moszkvai polytechnikai kiállítás nagy ezüst-érmének, valamint több városok patenseinek birtokosa, bátorodik a t. cz. közönséget értesíteni, miszerint

az ez idei bécsi közkiállításban bemutatott s kitűnőknek elismert

patkány, egér, mezei egér, vakandok, svábbogár és poloska-

irtó-szereinek

magyarországi főraktárát

KERTÉSZ és EISERT cégnek

Pesten, Dorottya-utca 2. sz., színházteri szeglet, oda at, ahol egyedül valódi minőségben nagyban és kicsinyben kaphatók.

Erdélyben:

Beszterce: Schiffbeimer J.
Brassó: Dresnaud W.
Kolozsvár: Karvay Ferencz.
M. Várhely: Beregszászy Gus.
Szeben: Misselbacher Söhne.
Segesvár: I. C. Deutsch.

A vidéken:
Arad: Prinner S. W.
Besztercebánya: Eisert E. I.
Balassa-Gyarmat: Sipler testv.
N.-Becskerek: Weiss Hermann.
B.-Csaba: Lauuer.
Debreczen: Kuty Kálmán.
Dunaszőlővár: Nádhera Pál.
Eger: Neher Agost.
Eger: Piller József.
Esztergom: Rudolf M. F.
Győr: Tóth Béla.
Kecskemét: Kertész és Eisert.
Komárom: Belloni A.
Kassa: Quirfeld K.
Kismárk: Raisz Samu.
Miskolc: Pasterner Ferencz.
Nagy-Bánya: Haracsek János.
Nyíregyháza: Heuffel Lajos.
Nagyvára: Huzella M.
Orsova: Nicolovits Miklós.
Pozsony: Wimmer József.
Pancsova: Panajoth Pál.
Pécs: Zsolnay V.
Sopron: Spiegel József.
Sátoralja-Ujhely: Szentgyörgyi J.
Székes-Fehérvár: Szekerek és Hornyánszky.
Szathmár-Németi: Haller és Gillyén.
Szeged: Gál és Madár.
Szentés: Dobray Sándor.
Szabadka: Simonyi József.
Temesvár: Siebenhaar József.
Ujvidék: Lukacsok Simon.
Vác: Inczedy Samu.
Zombor: Falcione Gusztáv.
Zimony: Jovanovits A. D.

A legbiztosabb és legkellemesebb szer

váltóláz ellen,

különösen gyermekeknek, kik a keserű Chinint másképp bevenni nem képesek, a

Chinin-csokoládé

és a

Chinin-czukor

Rozsnyay M. gyógyszerésztől Zombán, Tolnamegyében melyeket a magyar orvosok és természetvizsgálók nagygyűlése

FIUMÉBAN

pályadíjjal koszoruzott.

Kapható vagy megrendelhető a birodalom minden jóhírű gyógyszerertárban.

A hamításoktól óvakodni kell! Mindenki csak a Rozsnyay M.-féle pályakoszoruzott készítményt kérje és fogadja el.

Előfizetési felhívás a

„KIS LAP”

sok gyönyörű képpel megjelenő gyermek-folyóíratra.

Megjelen minden vasárnap 16 oldalon.

Előfizetésiára: Negyedévre fr. 1.20, fél évre 2.40, egész évre 4.80

Finom bőr és vitorlavászon kézi-öndök frt 3 20—25. Nagy bőröndök.

Rajzokkal ellátott árjegyzékkel szívesen szolgálunk. Minden nagyságu fa uti öndök hölgyek és urak részére frt 4.20—40 frtig. Női ruháknak való nagy uti kosarak.

Tökéletesen berendezett utitáskák, toilettek és szekrények.

Kalapdobozok.

Uti evőkészletek, tentatartók, tükrök.

Esernyő- és bot-tokok.

Plaid szijjak.

Szappan- és kenőcs-szelenczék.

Mindennemű kitűnő **UTAZÓ** és lovaglószerek igen dús választékát ajánlják **KERTÉSZ és EISERT** Pesten, Dorottya-u. 2. sz. színházteri szeglet.

Uti tekerosek.

Női és fürdő-kézi-táskák.

Uti ivópohár és kulfacs.

Uti szivartár.

Revolver frt 8—40.

Rugany-esőöltöny s köpeny.

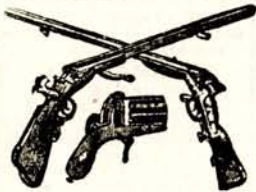
Minden nagyságu uti táskák 1.80—40 frtig. Váltba függeszthető táskák.

Angol disznóbőr **NYERGEK** 15 frttől kezdve. Angol kantárok, kengyelvasak, sarkantyúk, lovagló-ostorok, ló-mértékek sat.

Írásbeli megbízások kellő figyelemmel gyorsan eszközöltetnek.

KERTÉSZ és EISERT

Pesten, Dorottya-utca 2. sz.



KERTÉSZ és EISERT

Pesten, Dorottya-utca 2. szám, a „magyar király“ című szállodának szemközt ajánlják a következő

SPORT-CZIKKÉK

dús választékát:



Vadászfegyverek.

Egyszövű percussiósi fegyverek félig agyazva frt 6.50, 7.25, végig agyazva pat.-csavarral frt 7.50. Rubancsövű madár-fegyverek frt 12.50, fu-fegyverek frt 9.25 12 frt.

Kétsövű percussiósi fegyverek vascővekkel, dofa agygyal frt 13, patent-csavarral frt 14.50, finom Rubancsövű frt 20-22, finomabb különemű damaszkövekkel frt 23, 26, 30, 33, 36, 42.

Hátultöltő kétsövű

Lefauchaux-fegyverek. 12-es és 16-os caliberek Rubancsövűekkel 34-42. Moire, patkószeg, rózsá, angol és Bernard damaszkövekkel. kiállításuknak megeléző arányban 50 frttől kezdve 95 frt.

Hátultöltő kétsövű

Lancaster-fegyverek. legújabb szerkezetűek Rubancsövűekkel frt 50, finomabb különemű damaszkövekkel 55 frttől kezdve 95 forintig.

Uj találmányok:

Henry-Riffe amerikai hátultöltő, ismétlő golyófegyver, mely 1/2 perc alatt 16-szor lövhet, 900 lépésre belöve. Ára 145 frt.

Bővebb leírásával s rajzával szívesen szolgálunk. **Gaubert-féle** hátultöltő egyszövű kerti madár-fegyver, díszesen kiállítva, darabja 31 frt.

Wernld-féle Pürschstutzen darabja 52 forint.

Wernld hátultöltő, ezéllővő fegyverek, lövöldök számára készíthetők, készülő kis (9 m/m) golyókra frt 12. Wernld-féle üres és töltött patronok, golyók, töltő-készületek sat. gyári árak mellett.

Irásbéli megbízások gyorsan s figyelemmel eszközöltetnek. Meg nem felelő tárgyak visszavetnek.

Figyelmeztetés. Minden tőlünk vett fegyver helyett, ha az bármily okból 14 nap alatt változatlan karban s bérmentve küldetik vissza, más fegyverrel szolgálunk, vagy kiváratra a vételárát térítjük meg.

Rajzokkal ellátott kimerítő árjegyzéket kívánatra küldünk.

A vadászat egyéb kellékei, u. m.

Töltény-hüvelyek.

Lefauchaux-félék 16, 14, 12 cal. II. rendűek ezre frt 15.—, —, —, — I. 20.— 24.— 26.—

Lancaster-félék II. rendűek ezre frt 24.—, —, — I. 25.— 27.— 28.—

Lökupacsok minden létező nemei, hátultöltő fegyverekhez.

Töltő-készületek, cartouchek, övek és táskák hátultöltő fegyverekhez. Vadászkártyák és sipók. Csutorák és poharak. Pinzetek. Étkész-kosarak. Vadászkések és gyújtószerek. Szarvasgyilkok. Lökupacs-gépek.

Vadász-disztárgyak, vagyis szarvaszarrakból összeállított fegyverfogások, állatfejek sat. részint készletben tartatnak, nagyobb tárgyakra vonatkozó megbízások elfogadhatnak.

Revolverek.

Mignon és marek-revolverek, legkisebb hatlövétű vedégyver, frt 7.50-12.

Lefauchaux-revolverek vont csövel, hat, ugyanannyi másodperczben egymásután elűthető lövéssel: 7, 9, 12 m/m Egyszerű simák frt 10, 12, 14.— Szépen vésettek 12, 14, 16.

Finomabbak, díszes véssel, arany- és ezüst berakattal, elefantcsont s egyéb finom agyakkal, kiállításukhoz aranylag 7, 9 és 12 m/m öblök frt 18-30

10-és 12-lövétű Lefauchaux-revolverek frt 25 40.

Scharps-féle amerikai zseb-revolverek, 7 m/m frt 24, 9 m/m frt 26.

Középen gyuló (Centralfeuer) revolverek 7, 9, 12 m/m frt 15, 20, 24.

Percussiósi zsebpisztolyok. Egyszövűek párja frt 2 60-6 frt. Kétsövűek 4.80-9

Bock-pisztolyok párja frt 9 12.

Flobert szobafegyverek. Nem durranván, szobában és a szabadban mulattató gyakorlathoz a csehővásban ajánlandók, kisebb madarakra is használhatók.

Flobert-pisztolyok 6 és 9 m/m öblök dbja frt 9, 10.50, 13.50, 14.50, 22.

Flobert-puskák frt 18, 20, 21, 28, 29.

Vas ezéltáblák ezekhez, kisebbek kugró bohócczal frt 4-5.50, nagyobbak bohócczal és elsőlv mossafral frt 9 50

Flobert-féle töltények. 6 m/m öblök golyóval, madársöréttel, száza 60 kr. frt 2.— 9 m/m frt 2.20 frt 3.30.

Lovagló szerek.

Angol nyergek dísznőrből urak számára, 15 frttől kezdve.

Hölgy- és fu-nyergek. Kengyelvas-szíjjak frt 2.50, 3.30. **Finom terhelők és kötél-terhelők** frt 2.50, 3.30.

Angol kantárok frt 2.65-10. **Kötőfékek** frt 2.50. **Izzasztók** frt 3-5. **Kengyelvasok** fiúk és urak számára, párja frt 1.50-2.50.

Nyerges-zablák frt 1.75. **fessítő-zablák** frt 2-3, **berakó-zablák** 40 kr.—1.80 krig. **Sarkantyúk** minden nemei 80 krtól 2 frt.

Kocsizó-ostorok 55 krtól 15 frt. **Lovagló-ostorok** 80 krtól 15 frt. **Agarászó-ostorok** frt 3-10. **Ujvárosi agarászó-ostorok.**

Lómértekek, rugany lóállimentők. **Isztálló-lámpások,** kitűnő francia készítmény 3 nagyságban frt 1.70, 2.40, 2.90.

Kwidra-féle Restitutio-Fluid, igen jeles adító, erősítő szer lovak számára üvegie frt 1.30.

Vívó-eszközök. Vívótőr (Rappier) frt 3.30, vívókard frt 5.80, aczéll vívókard frt 16-24 Rappier-keztű frt 3.80, vívókardkeztű frt 4.50 Pích manchett frt 1.40 Rappier-álarcz frt 4.— Rappier-plastron frt 3-6 Vívókard-álarcz frt 10.50 Vívókard-plastron frt 20-22

Tornagyölk öntött vasból, minden nagyságuk fontja 25 kr.

Tornaszerek, nevezetesen: kötélhágcsók frt 5.— **Trapezek** frt 4.20, kötélkarikák frt 4.75, mászókötelek frt 3.— sat, valamint tökéletes készletek.

Rugany in-erősítők frt 3-4.50. **Angol boxerek** frt 1-3.

Véd-marokgyűrűk, zsebben hordható igen ajánlandó védőfegyver 55 kr, frt 1, 1.50, 1.80.

Lovagló- és vadász-lábtük. (Kamaszknik) különféle nemei, szintegy az annyira kedvelt, angol legging-ek készletben tartatnak.

Vizmentes rugany eső-öltönyök ujakkal és fejtővel, minőségük s nagyságuk szerint frt 10-19.50, kocsizó- és lovagló-lópenyek fejtővel frt 16-21, Crappszinű öltönyök és köpenyek frt 17-28.

Honvédtisztek számára alkalmas, szabályszerűen kiállított köpenyek frt 18-30.

Angol szivartárak vállba függeszthetők 25-75 dbnak frt 3.85, 4.80, 5.75

Kettős távcső 3-szoros lencsékkel, s inházban mint szabadban a legnagyobb távolságra használhatók, díszes börtö-ban, vállba függeszthető szíjjal frt 26

Dohányvágó gépek maganzók részére, kitűnő szerkezetűek, kisebbek frt 16.—, nagyobbak frt 20.—

Francia felköltő órák 36 óráig járó mível s felköltővel dbja frt 7.50

Horoghalaszt kellékek. **Halászbótok,** hosszabbhathatók 50 krtól 5 ftig kerekkel frt 15.—18. **Zsinórral ellátott** kész horgok 12 krtól 1.50 krig, angol halhorgok, stb.

A korcsolyázás kedvelőit értesítjük, miszerint az ezen mulatsághoz alkalmas idényben, a korcsolyák olcsóbb mint legfinomabb s legújabb szerkezetű nemeit tartjuk készletben