

BORSSZEM JANKÓ



B—rck. kiugrasztani könnyű volt, felség; de már most hogyan gyűrjük vissza megint?

Előfizethetni a kiadó-hivatalban: Budapest, Ferencziek-tere 3. sz. Előfizetési díj: Egész évre 8 frt. — Félévre 4 frt. — Negyedévre 2 frt.

Egyes szám 18 kr.

Andrássy-Tisza.

Mi volt Tisza Andrássynak,
Már a vak is látja:
Legderekabb ellensége
S leghivebb barátja.

Szólt *Andrássy*: »én már véled
Jókat verekedtem;
Lássuk most már, Tisza pajtás,
Mire mennénk ketten!«

S *Tisza* így szólt: »Jó az alku,
Eb, aki nem állja!«
S így tellett he mindakettő
Élet-ideálja.

Andrássy a nagy világnak
Bátran neki vágott,
Tisza pedig építette
Uj Magyarországot.

S mi az egyiknek dicsőség,
Másiknak az szinte.
Szövetségük, mint csatájuk,
Erős volt s őszinte.

Sorsuk is egy: mindkettőre
Úgy csapkodott *Kornél*,
Szóban, könyvben, ujságcikkben,
Akár egy ostornyél.

De mikor *Andrássy* meghal,
Kornél igen gyászol,
Mert hát kaczer kotletjtéhez
A gyászfátyol pászol.

S elzokogja, hogy *Andrássyt*
Fel csak ő ismerte,
Csak ő tudta, csak ő mondta,
Mily nagy esze, lelke!

Tisza él, — őt gyötri *Kornél*.
No de majd meglássák,
Hogyha meghal, a nagy *Kornél*
Gyásztlór-lobogását!

Uj saison!

— Előleges színházi jelentés. —

Van szerencsém a n. é. nemzet tudomására hozni, hogy az országra virradt szomorú napok felvidítésére »BOHÓZATI TÁRSULAT«-ot szerveztem. Hosszas fáradozásomnak sikerült a legkiválóbb erőket megnyerni. Az országos bohócok színe-java véglegesen megkötötte velünk a szerződést. Bátorkodom egyuttal a jeles társaság névsorát a t. cz. nemzet figyelmébe ajánlani:

Ábrányi Kornél hős és szerelmes (*önmagába*.)

Ábrányi Emil ifju szerelmes (*önmagába*), vers-láb-művész, szivhur-pengető és gyorsköltő.

Csatár Zsigmond tüzező és tüzokádó, kórikus (hon) apa.

Orbán Balázs (*beszéd*) nyújtó, első rendü miniszterfáló és szám-athleta.

Polónyi Géza csepü- és emberrágó, kokánkán-lejtő és vádadvéd.

Horánszki Nándor jeles számtoló és Kautz-imitator.

Károlyi Gábor rendtelenség-rendező, hochokratikus állathangász.

Ugron Gábor improvizátor, bömbölény, bombavető és akrobatta-teremtette.

Fenyvessy Ferencz egyetemes és egyetemi zseni, lírai széltoló, apród és ifju levante (*naturbursch*.)

Meszlényi Lajos színlap-kihordó és kilincs-zörgető.

= Vannak ezenkívül még különféle (*száj*) hősök, fenegyerek, közbeszónokok, népség, katonaság és fegyveresek. =

☛ *A díszletek saját műtermünkből kerültek!* ☛

☛ *A mennydörgés, villámlás és egyéb hang- és tüzi szerek a legujabb minták szerint.* ☛

Főpróba minden este a klub-helyiségben.

Előadás ma és minden nap, akár esik, akár fuj.

A t. cz. nemzet pártfogását kéri

APPONYI ALBERT

miniszterjelölt, igazgató, rendező, ügyelő,
sugó és szerző.

Szikra a homályban.

(Egy kis felvilágosítás a grófi inassal megtánczoltatott polgári osztálynak.)

De Géraudel Antipastilla

jelöléséből a keselyvéri uri népkörben.

Azt ígértem ugyan önöknek, hogy a francia polgári nevelésről fogok beszélni, de helyesebbnek vallom, ha ez idő szerint a magyar polgári nevelésről szólok. Önök demokraták? Nem igaz! Különböben örülnének annak, hogy egy inas megtánczoltatja leányaikat. Önök demagógok! Igen is. Mert önök a végletekben csaponganak: vagy kegyesői, vagy mérges ellenségei az arisztokracziának. Jellemes hűszkeség önökben nincsen, csupán *göy*. *)

*) Hm, hm! Talán egy kissé igaz is. Hanem azért ez a »Géraudel« inkább köhögtető mint megnyugtató. *A szerk.*

VASÁRNAPI MUNKASZÜNET.



Seiffensteiner Salamon (B—ss G—rhoz.) Mért okorja exelenczlében megporoncsolni, hojd ed napon pihenjünk? Inkább oztot méltúztatna elrendelni, hojd o tübbi nopokon dolgozzunk!

Uj Phaedrus.

— Az oroszán és a kakasok. —

EGYSZER az a hír terjedt el, hogy az oroszán bevallotta, miszerint fél a kakas-kukurékolástól. Feltüzelte ez a kis kakasokat. »Nosza, menjünk oroszánt ijeszteni!« Rábukkantak az oroszánra. Mindjárt iszonyuan hozzá láttak a kukorékoláshoz: »Kukuriku, kikiriki! Te vén oroszán, meg se futsz? Nem hallod, hogy itt vagyunk? Mink, a kakasok!« — De az oroszán csak nem mozdult. — »Ejnye adta oroszánja, talán megsiketültél? Kukuriku, kikiriki!« — Az oroszán még se mocczan. A kakasok mind dühösebben lármáznak. Ez sem használ. — Nosza szaladnak. Ugyan hová? Hát hova is szaladna a kakas? — a szemétdombra. A szemetet, dudvát, trágyát, piszkot mérgesen kaparják szét és egyre ordítják: »Kukuriku, kikiriki! Te vén oroszán ijedj már meg, mert tudjuk mi jól — hiszen a róka mesélte — hogy az oroszán fél a kakastól. Félj hát, ijedj hát, szaladj hát!«

Látja ezt az erőlködést egy kappan. »Várjatok, majd én is segítek. Kukorékolni nem tudok, de majd vértogok, hogy még olyant nem halott az oroszán, és a szemetet is tudom kaparni.«

Kukurikolnak, vértogognak hát együtt, a szemetet is szétkotorják, hanem az oroszán csak nem ijed meg. — De ha majd egyszer az oroszán feltápászkodik, hogy szétnézzen a pusztában, a kakasok mégis azt fogják kiáltani: »Mégis fél tőlünk, mégis megijesztettük. Kukuriku, kikiriki!«

Cseberből vederbe.

*Influenza ráánk unt már,
Hadd vigye a muszka tatár!
De szent Baross és szent zóna, . .
Eljött helyette a nóna.
Influenza édes lánya —
Vigye el az éhes kánya!*

Apró hírek.

* **Személyi hírek.** *Gyalog Ábris* szemetész, újabb ásatások megejtése végett ma Ó-Budára utazott. — *Zichy Jenő gr.* a brüsszeli képkiallítás magyar bizottságának elnöke a magyar művészetet bájos enszobrában fogja bemutatni. A képkiallításból a nemes gróf azonnal a sűdőfalvi munkás-kongresszusra utazik. — *Parittyai Holubárd* volt kerékpározó, jelenleg hölgyfutár és báj-kémszemlész, a hűvös éjszakákat az Andrassy-ut egyik kedvelt

lóczáján tölti. — *Meszlenyi Lajos* a Carolo Gabrinetti iskola új növendéke, tegnap vizsgázott fényes sikerrel a közbeszólástánból és a gyakorlati fűtőfűrészből. — *Csatár Zsiga*, a vén sünyi, mint örömmel értesülünk, lemond az alföldi élet keserű örömeiről s legközelebb egy felföldi kolostorba vonul. — *Károlyi Gábor* gf. clownismusba esett.

* * *
‡ **Fékező szerszám.** Egy új találmánnyal tettek kísérletet a mult héten. A készülék abban áll, hogy a megbokrosodott lovakat egy rántással elszabadítják a kocsitól, mire a koci azonnal megáll. Kérjük a feltaláló urat, találmányát terjessze ki arra a körülményre is, miként lehetne nekivadult ellenzéki képviselőket is a parlament szekere elől elszabadítani, mikor ez a szekér abban a veszedelemben forog, hogy a tisztesség utjából ki akar zökkenni.

* * *
> **Csehül vagyunk**, hogy már a muszkától kell jó tónust tanulnunk és muszka énekeseknek köll egy kis kárpótlást nyujtaniok azért a sok dissonantiáért, ami a Sándor-utczából hangzik felénk. Hogy ne volna dissonantia a zenekarban, mikor a gyantázásra szükséges gyantát mind elpocsékolják villámokra.

* * *
□ **Kinevezés.** A magyar parlament, tekintettel a benne uralkodó hangzavarra, elnyerte az országos *darálda* czimet. Karmester nincs, ami olykép értendő, hogy karmester mindenki. A darálda intézői elhatározták, hogy fiszharmonium helyett egy külön *diszharmoniumot* találtnak fel.

* * *
⊗ **A parlamenti rendőrség** nem fog életbe lépni; helyette, amint értesülünk, a parlamenti csendőrséget szervezik. A parancsnoki állomásra, tekintve, hogy Kókán már el van ítélve és újabb Kókán még nem jelentkezett, Polónyi Géza ur pályázott. Részünkről azt hisszük, hogy sem rendőr, sem csendőr nem szükséges a parlamentbe, csupán csak a — *nyelvőr*, hogy mindenki vigyázzon a nyelvére.

* * *
± **Képviselőház.** Ezentul nem köll már félni a »*rohame*«-tól. Van már Högyes tanár vezetése alatt nálunk is a veszetségi bacillus ellen ojtó intézet.

* * *
× **Egy akol** — egy Pasteur.

* * *
⊗ **A német választások** eredménye nagy meglepetést szerzett a világnak: a social-demokraták nagy diadalt arattak, számos kerületet nyertek. De mit ér az ő összes dicsőséjük, ha nincs nekik Károlyi Gáboruk!

* * *
⊗ **Kaukaszba** magyar vadakat szállitanak. Mért nem inkább vad magyarokat?

* * *
— **Podmaniczky Frigyes** báró kifizet 15,000 frtot másért szó nélkül, gavallér tempóval. Öndicsy Géza gf ur 300 frtokért pedig öt napon át sohajtá: »ó dolores!«

Appropriatio.

NINCS semmi baj, minden fliszter
Békének örvend és hizik.
Van egy csomó eszes miniszter,
Kiben a nemzet megbizik.

S hogy méltóak legyünk a korra,
Lebontjuk azt, mi régi roszt.
Törünk a sok derék reformra,
Amelyre népünk szomjuhoz.

Sőt még amit soha se hittünk,
Az is való; van pénz elég
S elapadóban deficizitünk —
Szivem, szivem több kell-e még?

S ezt mind a Tisza-aera tette,
Ez egy: világos, nem vitás.
S ha most törünk pálczát felette,
Az örült animozitás.

Az ország csöndes, lomha tenger,
Mély béke ül völgyön, hegyen,
Azon vitáz csak egy-egy ember:
Királyi tábla hol legyen.

De bezzeg hangos a diéta:
A cifra frázis messzi kong,
Kurjant, köhög, vihog a léha.
Az „abczug“ és a „hóch“ sikong.

És szónokolnak ilyenformán, —
Az ily szavak bölcselme mély: —
Igaz, hogy jót csinál a kormány,
De roszt, de „abczug“ — a személy!

Fordítva lenne szép valóban:
Jeles személy, de satnya tett!
Polónyi Géza meghatóbban
Kormányzaná a nemzetet.

Csak Tisza ne! Csak Tisza vesszen!
És tisztább lesz a szemhatár.
Maradjon mindörökre Geszten,
Helyébe ül itt majd Csatár.

És egy sötét szakállu férfi —
Horánszky Nándor, a jeles,
Beszél; s Tiszát im ő sem érti,
Mert, hogy le nem mond, — nem helyes.

Horánszkynek epés a mája
S ez nőtte túl szivét, esztét;
De ritka fortélylyal csinálja
A bántalom művészetét.

Hiába! — egyet ránt a vállán,
Megvetve minden haragot,
És szól hatalmas Tisza Kálmán:
Pukkadjatok meg, — maradok!

Krajeshuber Tóbiás preschpurgi házi ur okoskodásai.



Czu tumm!

Pudibestba van a pedek
uaszágos görhász, és mi ráng
simbfolnag, hoty mü nállung
a spidállpa itneg ótyon ész
meknyúsznag osz emperaget.

Kruczitrkenáprániukron
mék eczer pele!

Mentil ingáp remölldem

Preschpurgpa a germanizi-
cziann, antul jopan mekmótyorosodja mógát esz a fározs!
Mikua mék a minob a herr fan Lewinsky izs, a hexdi



puagszinész, elgeszdte dándzolni a bangetpa a sárdás!
Underminiroszfa van asz egesz czüfilizácziann! A némed
géniasz pölle pujhadja mógát a gallha-lugpo.

Ézs oljan dennerü sigasztásog esneg nálung ety-
mázsudán, mintha follnáng ety döllivér mótyor muna-
czibium ódi lent ó bittóreszk fármegyékpa! — mondta
negem deknab a barann fan Eibischteig, omi ety mekfon-
dolt tiplamad és mék mintig ety indim brodekter én
hoszám.

Ómi nállung osz allerhexdi, osz nem osz uarallgotó
hász, hónem osz uarallgotó házárd és a tuöll. Ó Ferdi
tyeregem, ósz a tihezs Krasznahubay Nántua, pofokállda
a Jóhann Kudlfleckdull a fiút, a Paczalay Szultánt (á
szo án jogász) ógitul a pápa ety urdentliche xölchde
Fleischselcher és indim sbéczi én hozsám. Ézs mérd
párbajáczoltag? O Bálmai Ilga miad! Ah, itt lefexed
mókodat és fel se nem gellsz tepet!

Montom, szomró füllágot élüng, röndjel-dzsüllagok
nem járnag, deglamirosz én düllem ó gicsi Dicsi osz
Orony Johánpull. Betik Ruhe und Urtn! — esz a hexdi
pirgerbflicht!

P. p.!

Egy akol, egy nyáj.



Cs—ky, a számadó juhász és bojtárja U—n, hasztalan erőlködnek a két nyájat együvé tereelni.

Gyászjelentés.



A magyar irodalom mint apa, a politika mint mostoha, a szépművészet mint hitestárs, a clique mint testvér, mélyen megszomorodott szívvel jelentik a maguk, továbbá számos jóakaró és érdeklődő nevében is, szeretett fiuk, illetve mostoha gyermekük, hitvesük, testvérük, pajtásuk és nagy reményük

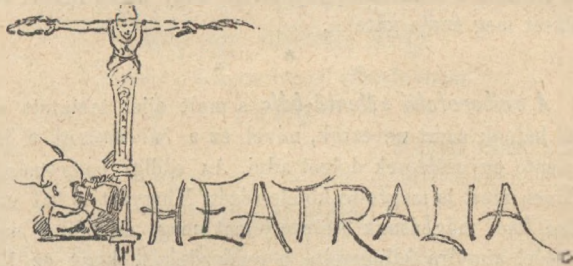
ördeöghi

ifjabb Ábrányi Kornél

penzionált író és leendett politikus

folyó év és hó 25-én, a parlamentben, acut Polonyizmus következtében hirtelen bekövetkezett gyászos halálát. A boldogtalan a zagyvapárti ritus szerint fog örök időkre skartba tétetni.

Béka porzójába!



NEMZETI SZÍNHÁZ.

„A vadorzók.”

Orozva költött vigjáték, a mennyiben szerzője ismeretlen.

* * *

Orozva költött még annyiban is, hogy a komikus motívumok úgy vannak orozva.

* * *

Nagy hibája a darabnak, hogy sokat *muszáj* benne nevetni. Mert muszáj akkor is nevetni, ha csiklandoznak bennünket.

* * *

Csillag Teréz megtalálja az elvesztettnek hitt papáját. Két héttel azelőtt az »*Örök törvény*«-ben a mamáját találta meg.

Szabály: Ha a naiva megtalálja a papáját: vigjáték

» » » » » mamáját: dráma.

* * *

Morál: A kinek orozva költött darabjai vannak, maradjon incognito.

Tönödések

Seiffensteiner Solomontól.



☆ *Oz Odre Lehel oreság elkéste oz üvé tervivel oz Éden színháztul: oz ellenzék oreságok elkaptak elüle o jogt. Mast már ük sinálnok oz Éden színházbo voló bahózótokot. Oki sak látjo, mindenki monja: volúbon porodicsomi állepotok!*

☆ *Sopánsok ozon sodálkozom rojto mogomot, hojd o rendürség o modjor porlementtül nem küveteli oz ógynevezetü spektákel-illetékt.*

☆ *O modjor porlement még tüp mint ed igozi porlement. Oz igozi porlement todnillik oz elvek horczo; — o modjor porlement pedig a nyelvek horczo.*

☆ *Voloki fültonálto o fóstnélköli poskeport. O modjor porloment még továp mente: ü fültonálto o poskepor nélköli fóstöt.*

☆ *O német sászár bizemosen ürüli mogát o szoczialisztok jüzedelmin rojto. Ü fülsege odjonis pártalta o munkásokot, mert oztot hitte, hojd ük vonnok jenge; de mostand omidün látjo, hojd ük vonnok erüsek, nem küll neki már tübbet velük faglalkazni, omi o sászárnok bizemosen najd ürümire szalgál.*

☆ *Mindlonk hálo istennek nem existiroznak szoczejál-demakrátok; mindlonk sopánsak vonnok edszerü ál-demokrátok.*

Keztyüs boltban.



— Milyen keztyüt parancsol nagysád?

— Szürke svédet.

— Szabad kérném a kezét?

— Ó, hiszen csak alig váltottunk egymással néhány szót.

Ruczaháti Tarjagoss Illés ur hazaffyas pohárköszöntései.



Uram uram, Szilágyi
Dezső uram, m. királli
igazságügyminiszter és szá-
mos más asztaltársaságok
disztagja, ugyis mint a hell-
béli sövényfonyó kamara
diszelnöke és honvértár-
sam — szállok az urra!

A korrupcióhoz szok-
tatott nemzetnek elkorcs-
sodott és erkölcsi színvak-
ságban szenvedő kortes
bandái a décenztralizált
királli táblák zsiros konz-
czára áhitoznak.

Nagyvárad és Debreczen várossai valóságos zsidó-
módra egymásra licitálnak, hogy ki ad többet érte.

Nemm! Én megfordítom a jelszót és azt kérdem,
hogy ki ad kevesebbet érte?

Igenn! Az állami kedvezmény annak a városnak
dukál, amell a legkevesebbel dicsekedhetik, és én 6 köte-
tes könyvet tudnék elszónokolni arról, hogy *mije nincs*
még a tiszta 48-as érzelmű Ruczahát várossának.

Ruczahát mezőváros az állami — immáron 7
izben elagyabugyált — adóvégrehajtón kívül egyáltalán
semminémű állami instituczióval nem rendelkezik, és
éppen azért nem szerénytelen kívánság az tőle, ha álta-
lam és ezen itt a hátam mögött álló — bár egytagu de
lelkes és egyértelmű — küldöttsége által ő is egy, bár
kicsiny, királli táblára áspirál, kijelentvén, miszerint a
vásárálláson létezett egykori sómagazint hajlandó egy-
szer s mindenkorra a királli tábla helyiségeit átengedni,
pusztán nyomorult 85 ezer forint állami megváltást
követelvén érte.

Éljen a ruczaháti királli tábla!

(— No fiam Lénárd, kajáts már te is egy éljent a
minister urnak!)

Ellenzéki nóták.

Az én csezmán gyesznó búr
Ténnap hoztam Sükösdrről...

Kicsi nekem ez a Ház
Kírugom az oldalát.

*

Én vagyok az, én vagyok az híres honfi,
Nekem nem parancsol senki.
Sem az ország, sem senki más,
Sem az öreg Péchy Tamás.

Óh!

És ezt nevezik „mérsékelt“ ellenzéknek!



IDÉKI TROMBITA

Bőjti farsang.

A felső-kukaczos-almási élite-bál a legfényesebben
sikerült. A bálanyát — e már nem egészen szokatlan uton —
sorshuzással választottuk meg. A perselyből *Cserepes Terka*
urbölgy került ki. Ez azonban a ludtöméstől és egyéb családi
teendőktől akadályozva lévén, édes anyját, özv. *Csutak Borbála*
urbölgyet küldötte maga helyett, aki a bál-naggyanyai szerepét
legillendőbben töltötte be. — A családanyák, kik maguk már
nem táncoltak, a bál nagyanyja körül foglaltak helyet és
fesztelen otthoniassággal fogyasztották a magukkal hozott főtt
kukoriczát és kritizálták a toilletteket. A szünórában sült tök-
magot és káposztalevet hordtak körül. Evvel lepte meg a figyel-
mes rendezőség a társaságot. Szünóra után ismét ujult erővel
ropták a táncot és ropogtatták a pattogatott kukoriczát. A
fényes mulatságnak csak a fagygyuertya leégése vetett végett.
Semmi váratlan incidens nem történt, mint az, hogy a *Sáji*
rőfös izraelita inasá hivatlanul megjelent. Az e miatt fölhábo-
rodott intelligencia unisono ezt kiáltotta: »Inas!« És kilökte
a szerencsétlen ifjut, holott később kiderült, hogy csak a bál-
nagyanyjának akart egy ujdont cziczkendőt átadni. Minden-
esetre jellemzi a rendezőség tapintatát, hogy holmi inasok beto-
lakódását meg tudja gátolni.

* * *

A *cziberefalvi »Mentő-bál«* a mult éjjel tartatott meg.
Mentő bálnak azért neveztük, mivel ez a bál szokott a hely-
beli mentő egyesületnek dolgot adni. Az eddigi hagyományok-
hoz hiven most is megtette kötelességét. Mingyárt a bál elején
Csajkos Rudi mágnásnak öltözve jelent meg, és kihívó maga-
viseletével annyira felingerelte a rendezőséget, hogy ez jónak
látta a hánya-veti ember eltávolítását. A kivitel — illetve ki-
tétel — illetve kilöket — azonban némi akadályokkal járt, a
mely akadályokat csak neki gyürközve lehetett elhárítani. Az
előre avizált mentők *Csajkos Rudit* — mentőkoeci hiányában —
lepedőben szállították haza. A vérszemet kapott rendezőség
nem hagyta abba a munkát. A ki nem nyerte meg a legmaga-
sabb tetszését, annak egyik rendező azonnal elébe állott és azt
kiáltotta: »Uram, ön inas!« Vagy ezt: »Nem vagyunk Kolozs-
várt, hékás!« És a rendezőség többi tagjának közreműködésével
rövid uton kiterítették a frakkját. Ezen a bálon a mentők ismét
jelét adták életrevalóságuknak és bebizonyították, hogy, ha
egyfelől lyukat támasztanak is, másfelől hézagot töltenek be.

Ő és a fonográf.

Aranyos, az ajándékod
Jó szivedre rá vall:
Neked sincs sok, és honodnak
Hangot küldtél per fonográf
Egy iskátulával.

Tulvilági Üzenet.

— Menny-földi telefonon. —

Kedves Kálmán! Grünwald Béla öcsém azt bizonyítja rólam, hogy teljes életemben bolond voltam, s innen dedukálja, hogy Magyarország fölébresztésében s gyarapításában némi érdemeket szerezhettem.

Amint a „Menny-Orsz. Ért.”-ből meggyőződöm: az ellenzék is a bolondját járja; — természetes tehát, hogy G. B. az oppositíót tartja hivattottnak még ujabbra ébreszteni a hazát. De mivel többed magával te rád is rád bizonyítja, hogy a te szívósságodat s energiádat voltaképp szintén valami „mania manendi”-féle észbomlás magyarázza: Ferivel és Gyulával*) abban állapotunk, hogy — bár* szüksége nem forog fenn — biztassunk a megmaradásra.

Mire is használhatnád azt a hatalmas örültségedet, hanem ha arra, hogy nemzetünket jóra vezessed?

Ha mi vagyunk veled, ám legyenek ők ellened. Köszöntünk!

Sz. I.

*) Deák és Andrassy?

A szerk.

Még egy tulvilági hang.

— A szerdai képviselőházi skandalumra. —

„Pfuj!”

PATER GREUTER.

Levéltöredék

T. cz. Szilágyi Dezső miniszter urhoz.

»... Ezek után még bátrak vagyunk még egyet megjegyezni. Sokszor hallottuk, hogy a kir. táblán mindig nagy restáncziával, vagyis sok munkával vagynak hátralékban. Ez pedig rögtön megszűnik, mihelyt Felső-Kis-Pirittyóra helyeztetik át. Mert ünnepiesen ígérjük, hogy a felső-kis-pirittyói összes munkaerőt ingyen rendelkezésre bocsátjuk, mely is hivatta lesz minden restáncziát azonnal feldolgozni, sőt, ha szükség mutatkoznék, még valamelyest előre is dolgozhatnak, hogy a jövőendő esztendőben semmi fennakadás ne legyen.«

MŰFORDÍTÁSOK.

— Ali feztelen mulat = Ali ist ein Mulatte ohne Fez.

— Nomina quid possint? = No Mina kit pusztint?!

— Quid memorem Lapithas? = Mit lapitasz more?

— »... furiarum bibit si cubat...« = A furia rumot iszik

és szí kubát.

High Life

Ce jeudi.

Krricsi dear,
Select! Crème! Gratin!

Még nekik áll feljebb. Ők nem kérik a salont, megmárádnak a szálonnánál. Nem a fényes rout, hanem a mocskos rrut kell nekik. (A tired one, de igaz!) Nem a rrágyogó nágy Pipi, hanem a füstös kis pipá. Cette chère Albine ipárrkodott, hogy ezeket az irrodalomposlegényeket lancirrozza, megfésülje. Der Kamm um's elegante Leben, struggle for the highlife.

Lächerbar, by Jove!

Es az a kolozsvári puzzel és puzzle? Hogy felpezsdült a demokrártzige xindl, ámérrt

á nágy- és kisásszonyok egy inással tánczoltak! Hogy felrröfent bennük a demagóg! Gentrydicule, by choucroute!

Közben a petit duc, az Orleáns Flicsi az egyik fidele G'fängnissból a másikba költözik. On se mettait à Henri IV, hogy dauphinizálják. De Jeanne d'Arc helyett zsándárr. Há nincs orléansi szűz, jó lesz a clairvauxi Fifine, a Dauffine. Az egyik őse volt a Roi Soleil, ő lesz a Roi Parasol — na ja — hiszen grandpapájá volt a Roi Parapluie. S há az egész vállalát nem operál, legálább operrettez. Quelle tirarde!

Pá, krricsest of my soul!

Con influenza yoursissime

WONOKLÉJ.

Á. K.

Vitéz gyerek, hát te már
Íróbul lettél tímár?

A bőröket megmustrárod,

Aztán a csávába mártod?

Nem tudod, hogy a tímár

Munka közben hogyan jár? —

Addig nyul a csávába,

Míg a kemény munkába?

Kérges lesz a saját bőre... .

Igy flam nem mégy előre.

Tobi bácsi.

Uj jelszó.

Éljen a ha...za!

Á. K. és K. G.

Sanyaró Vendel nyögései.



— Csak nem tudom ki-
verní a fejemből az orléansi
herczeg rabkosztját: a fogoly
asztalán fogoly!

— Az Erzsébettéren mor-
zsolgatók egy tavalyi pereczet.
(50% árelengedéssel vesztege-
tik.) Hát egyszerre mellém reb-
ben egy verébke és fölcsipi a
földről a pereczemnek egy mor-
zsjóját. Megilletődtem. Iste-
nem, hát a diurnistának is
van diurnistája!?

— Furcsa, hogy nekem,
akinek alig jut mit nyelni,
a hivatalban annyit köll
nyelnem.

— »Élsz még Vendikém?«
kérdi a minap egy gyermek-
kori pajtásom. »Hát élek,«
nyögöm oda neki. »Dehogy!«
mondja ő. Már most azt szeretném
tudni, hogyan értette: dehogy,
vagy dehogy!

— Succí ismét koplal. Nyilván éhes.

— »Szegény kenyeres pajtásunk!«
zokog fel az Ehenbeğh Franczi,
mikor egy kollegánkat temették.
»Mit csufolod az istenadtát haló porában?
« intém őt.

Mennyi „nyi!“

Appo
Abra
Meszlé
Polo
Kappa
Botrá

nyí!

Reb Menachem Cziczsesbeiszter.

szörnyű átkozódásaiból.



— Az arszágos koszinótul o
demokráci legyen o te mindennopi
kengyered!

— Ledjél te o kalozsvári jórízta
bálba ed palgári hügly!

— Eresszék be tégedet injen oz
álotkerbe!

— Ledjél te ed modjor miniszter-
prezedent!

— O bodopesti ój Pasteur inté-
zetet te veled szenteljenek be!

— O Polongyi oreság védelmez-
zen meg o te becsöletedet!

— Nyugodjál békibe oz arszágház podlójo olott!

— Vén osszonyok tegyenek lotribo o te számoidot!

— És te ledjél o Högyes tonár oreságtul oz első páczient!

— O pozsoni arszágos kórházbul vidjenek ki téged meg-
jódjkezelve!

A Muzeum környékéről.

— Voltál benn?

— Hol?

— Ott, ahol előbb dörög, aztán villámlik.

— Fi donc!

— Semmi fi donc! A képviselőházat gondoltam, ott fordul
elő ez a ritka tünemény.

SZERKESZTŐI ÜZENÉTEK.



F. E. Vagy kettejét a jövő
évi naptárban közöljük. A »csod-
dabogár« főkelléke, hogy au-
thentikus legyen. — B. L. A
»megkivántató« helyesen van
oda téve, csupán a »lévén« ellen
nekünk is kifogásunk lévén. —

A. K. Kár volt az élczhez hozzá nem mellékelni a használati
utastást is. Jó sokáig forgattuk kezeink közt az írást, de csak
nem akadtunk rá a tréfa nyitjára. — Mtrs. Majd előbb fordítunk
rajta. Így nagyon gyűlöletes. — „Párizsi Idény.“ Azt csak
fotografiában lehetne bemutatni. Commentárral éle török. —
Aesculap. Már egyszer szó volt róla lapunkban. — I. J. Jó lesz
az ön értesítése muccsai bálnak is. A nyilvánosság terén kívül
állókat még ferdített névvel sem szokás lapban kifigurázni. —
P. D. Milyen jó az, mikor az ember helyett más emlékezik. Ezer
bocsánat és ezeregy köszönet. — D. Gy. A b. P. F. ellenőrzése
annak idején laza lehetett; de a hibát gavallérosan hozta helyre.
Azt a boldogtalant pedig ne háborgassuk örök nyugalomban. —
S. M. Az »Orsz. magy. képzőműv. társulat« ezidei albuma kiváló
műlapokat foglal magában Vágó, Margitay, Ébner, Skutezky és
Nadler hazai művészeink eredeti festményei nyomán metszett
másolatokban. A sokszorosítás fajai is érdekesek, melyekkel e mű-
lapokat megcsinálták. Pap Henrik rézkarcza, Doby Jenő rézmet-
szete, Paulussen fénymetszete és Morelli fametszete tanulságosan
tünteti fel a művészet ez ágainak is biztató virágzását hazánkban.
Az évi 10 frt fejében egyébkint a tag nem csupán ilyen becses album-
lapokat kap, de része van az eredeti értékes műtárgyak kisorsolá-
sában is, a tárlatokba való szabad bejárat magától értetődővén.
De ami mind ennél többet ér: minden tag azon a szép gondolaton
melegedhetik föl, hogy ő is hozzájárult a honi művészet felvirá-
goztatásához. — K. V. Bár sok ember okulás, még sincs bennük
okulás. A novella rövided »-ő« mond; kiadja a »Revue de deux
mondés«. — „Beszélgetés a jégpályán.“ Jól tette, hogy nevét
a jegyéről kitörülte. — „Jó barát.“ A jövő évi naptárban. —
Titus. Mind a három mondat szabatos, képei helyesek. Görög =
gördül; harmatozó szem = síró szem. Mi végett küldte be hát
hozzánk? — Bérkocsi-u. Nem elég kómiikus. — Trajanus. Ne
nyugtalanokdjék. Aminek hasznát vehetjük, azt örömet közöljük.
A többi, ha nem találkozik vele lapunkban, egy s más okból nem
jelenhet meg. A mostani küldeményben sok jó akadt. Egy részét a
naptárba tesszük. — Blgh. Az eredetét kell látnunk. Így hasból:
derüre-borúra lehet ám »vicezőni«. — K. V. Hogy is mondá aty-
jának a legifjabb Rimhányi? »Pardon! Nézeted elvitatám, mivel
az enyém elvi, tatám!« Arra pedig ön feleljen, ha kérdi Ella:
»Barátom, kész-e az elaboratom?« Maróthy szerint pedig 12 duel-
lum = 6 párbaj. — Apagy. Amennyire még lehet, segítünk a
bajon. — T. M. A »néma troubadour« történetét jobban ki kellett
volna élelni. — Maecenas. Erről legjobban meggyőződhetik a
Major Gyula hangversenyén, melyen ez a jeles hazai zeneirő saját
szerzeményű orchestralis műveit fogja előadni. M. Gyulánál a
zeneszerzés nem polgári foglalkozás, hanem hivatás. — p. dr. Si-
került a tréfa. Folytassa. — K. F. J. Jó. Sose ijedezzen a foly-
tatástól.

Felelős szerkesztő: CSICSERI BORS.

Az ATHENAEUM könyvkiadó-hivatalában
Budapest, Ferencziek-tere. (Athenaeum-épület) megjelent
s általa minden hiteles könyvárusnál kapható:

Csiky Gergely színművei:

I. Cifra nyomoruság. Színmű 3 felv.	70 kr.
II. A proletárok. Színmű 4 felv.	80 kr.
III. Mukányi. Vigjáték 4 felv.	70 kr.
IV. Szép leányok. Színmű 3 felv.	70 kr.
V. Kaviár. Bohózat, 3 felv.	70 kr.
VI. A Stomfai család. Színmű 3 felv.	70 kr.
VII. Bozóti Mártha. Színmű 3 felv.	70 kr.
VIII. Cecil házassága. Színmű 3 felv.	60 kr.
IX. Nora. Dráma 4 felv.	70 kr.
X. Buborékok. Vigjáték 3 felv.	70 kr.
XI. A sötét pont. Dráma 3 felv.	60 kr.
XII. Spartacus. Tragédia 5 felv.	70 kr.
XIII. Petneházy. Történeti színmű 3 felv. Budavár visszafoglalásának két száza- dos emlékünnepére	60 kr.
XIV. Királyfogás. Operette 3 felv.	50 kr.
XV. A jó Pülöp. Vigjáték 3 felv.	50 kr.
XVI. A vadrózsa. Színmű 3 felv.	50 kr.
XVII. A yasember. Tragédia 3 felv.	50 kr.
XVIII. Divatkép. Színmű 3 felv.	50 kr.

Gummi!

Egyedüli képviselője Osztrák-Magyar-
országon a **legnagyobb külüleg-
ségekben főtárlatban párisi
cségek**

„F. BERGUERAND FILS”

Jótállás mellett valódi párisi „külön-
legességek” gummi és halhólyag tucatszja 3 frt — 6 frtig. Ujdon-
ság! halhólyag gummi széllel 4 frtől 6 frtig. Bouts americains
(Capotes) 3—5 frtig. Uj! Pely porus női övszer 2 frt. Párisi hölgy-
szívcsokák 2—5 frtig. Megrendeléseket **diszkrétan** és gyorsan eszközöl

KELSTI J. cs. és kir. szab. gyáros

Budapest, koronaherceg-u. 17a. sz. (szerviták-palotája).

A legjobb (164)

brünni kelméket

ajánlja eredeti gyári árak mel ett

SIEGEL-IMHOF

filnkomposztó-gyára BRÜNNEN.

Egy díszes

tavaszi vagy nyári férfi-öltözetre

elegendő egy 3-10 méter hosszú
szelvény, s ez kitesz 4 bécsi rófort.

Egy szelvény ára

1 frt 1.80 a közönséges

1 frt 7.75 a finomabb

1 frt 10.50 a legfinom.

1 frt 12.10 a leges legfin.

valódi gyapjuból.

Továbbá a legnagyobb vála zték-
ban kapható selyemmel beszott
kamngara, feöltő szövetek, daró-
czok vadászok és touristák szá-
mára, p ruyien- és tosking salon-
öltözetek számára, szabályrende-
let szerinti posztók hivatalnokok
számára, mosható czerna-szöve-
tek urak és gyermekek számára,
valódi piqué mellény-szövetek,
sat. sat.

A legjobb árukerék, a mintához
hű és pontos szállítáért kezes-
ség vállaltatik.

Minták ingyen és bérmentve.

Az Athenaeum Könyvkiadó-
hivatalában Budapest, Ferenc-
ziek-tere. (Athenaeum-épü-
let) megjelent s általa minden
hiteles könyvárusnál kapható:

Zola Emil:

Hölgyek öröme.

Regény. Franciaából fordította
TARNAY PÁL.

Két kötet ára 3 frt.

Az élet öröme.

Regény.

Fordította TARNAY PÁL.

1 frt 60 kr.

Rongonék szerencséje.

Regény. Fordit. TARNAY PÁL.

2 forint.

Az Athenaeum könyvkiadó-hivatalában
(Budapest, Ferencziek-tere, Athenaeum-épület) megjelent s
általa minden hiteles könyvárusnál kapható:

ÁGAI ADOLF.

Porzó tárczalevelei.

Rajzok a társas-életből, a család
köréből, utivázlatok stb.

Uj olvasó kiadás.

Két kötet, ára 3 frt.

MIDY-féle SANTAL-CAPSULÁK.

A mindennemű **títkos betegség**, hólyag-
hurut, folyás ellen mint gyógyszer ezeltt oly
általános közkedveltségben részesült Copai-
valzsam ma már alig jó használatba, részint
kellemetlen szaga és íze, részint a felbőfőgés,
hányinger s más egyéb gyomor bajok miatt,
melyeket használata okoz.

Midy ur által feltalált tiszta leparólt
Santal-szesz nem bir ezen kellemetlen
tulajdonok egyikével sem, s 48 óra alatt még
a legidegültebb s legfájdalmasabb kifolyásoknak
is a nélkül, hogy a gyomornak terhére lenne s minden **be-
fecskendés segélye nélkül** csaknem teljes megszűntét
idézi elő.

Egy üveg ára, használati utasítással s 50 tokocská-
val 2 frt 10 kr., 2 frt 30 kr. előleges beküldése mellett
vidékre bérmentve küldetik. Minden tokocskán »Midy« név
látható. — Raktárhelyiség Páris: 8. rue Vivienne. (155)
Budapesten, Török József gyógyszerésznél, király-u. 25.

Müller J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

felülmulhatatlan szer ideges főtájás ellen.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

naponkénti használata által nemcsak a fejet, szemeket és testet erősíti, hanem az arcbőrt is puhítja és frissé teszi
együttal igen kellemes fürdő- és toilette-viz.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

rendkívül egészséges, idegerősítő és finom szoba-illatszert. Mint zsebkezdő-szagosító igen ajánlatos idegyenge egyéneknek.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

megbecsülhetlen szemerősítő szer.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

csodás hatással van bedörzsöléseknél és fölülmulja a legjobb sósborszeszt is.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

kitünő hajviz. Eltávolítja a koprárt és előmozdítja a hajnövést. — Kis üveg 50 kr., közép 1 forint, nagy 2 forint.
Eredeti ládájában 6 kis üveg 2 frt 50 kr., közép 5 frt, nagy 10 frt.

A MÜLLER J. L.-féle fenyő Eau de Cologne

SZAPPAN egyike a legkitünőbb szappanoknak, tisztítja és élénkíti a bőrt, felülmulhatatlan az arcbőr szép-
ségének ápolására és főtartására. Darabja 50 kr., 3 drb. 1 frt 40 kr., nagyobb 80 kr., 3 drb. 2 frt

20 kr., valódi csak a feltalálónál

(146)

MÜLLER J. L., illatszert- és toilette-szappan gyári raktárában: BUDAPEST,
Koronaherceg-utca 2. szám. Gyár: Rottenbiller-utca 36. szám

