

# PORSSZEM JANKÓ

SZERKESZTI: MOLNÁR JENŐ

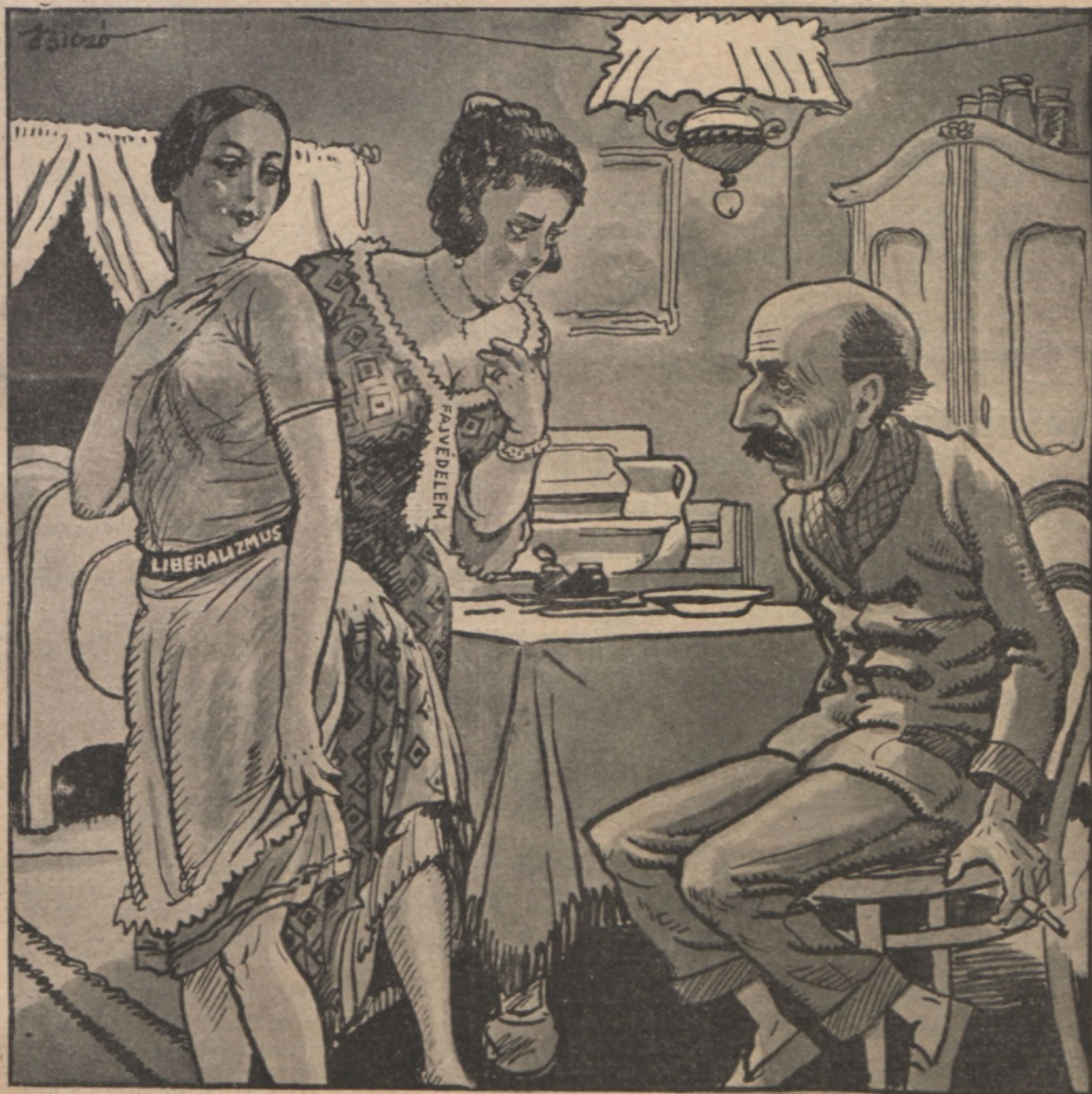
Előfizetési ár Magyarországon:  
Negyedévre . . . 55,000 korona.  
Megjelenik minden vasárnap.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:  
Budapest, V., Mária Valéria-ucca  
12. szám. — Telefon: 138-05.

Ára:  
**5000**  
kor.

Jugoszláviában 8 dinár. — Amerikában 10 cent.

Mint „Az üvegcipő“-ben . . .



— Persze, addig jó voltam, amíg potentátot nem csináltam belőled. És most ezzel a kis rongyos pesztrával akarsz kikezdeni? . . .

— Ugyan már, mit irigyelsz tőle! . . . Hiszen csak pár jó szót kaphat tőlem, — az erőm javát nálad hagytam.

## Örök pörök

Legszebb öröm: a káröröm  
Torkig tölthet most bennünket;  
Eskütt-pörön, Márffy-pörön  
Teregetik szennyesünket.  
Keverik a fertős sarat,  
Felszínre jön, ami ocsmány  
S facsarodó orrunk alatt  
Gőzölög a püffedt posvány.

Eskütt-pörre, Márffy-pörre  
Kár mégis kárörvendezni,  
Reménybeli medvebörre  
Magnum áldomást rendezni,  
Nevetni a mások mocskát,  
Vakarni a fölvert sarat,  
Mert mégannyiszor ha mossák:  
A piszok csak piszok marad.

Magyar közéletünk földjén  
Buriánzik a botrány gazza:  
Szóvirágok buja zöldjén  
Hízik a gyom, a mihaszna,  
És a nép, a munkás, rongyos,  
Hátán rettentő keresztel,  
Melynek mindez ügy nem fontos:  
Minden pört ez a nép veszt el.

Mik gyötörnek, összetörnek  
S eltöltenek rettenettel:  
Vessünk véget minden pörnek  
Elrettentő ítélettel.  
Vegye méltó büntetését,  
Ami rútság ami gazság:  
Érje igaz ébredését  
Végre a magyar Igazság!

## BUDAPESTI HÍRESSÉGEK

LXIX. SZABÓ KÁROLY,  
a „Salgótarjáni jubiláns igazgatója



— Én szeretem a sajtót, a sajtó szeret engem: bocsássanak meg, nem vagyok hálás téma a Borsszem Jankónak.

### Jajjj!

— Ez a Bethlen valósággal úgy tiborozza össze a híveit.  
— Micsoda szó ez?  
— No hallod! Kállay Tibor... Zsitvay Tibor, most meg: Scitovszky Tibor...

## Életbiztos páncél- szekrényeinket

tartózkodásra  
ajáljuk

a Márffy-bűnügy tanuinak

a főtárgyalás befejeztéig

## BORSSZEM JANKÓ TÁRCAJA

### Három huncut kérdés

A hagyományos névnap vacsorát tartották Jóskáéknál, amire hivatalos volt Gyuri bácsi is, aki erre az egy alkalomra szívesen ruccant föl Budapestre alföldi százholdas kis tanyájáról.

Gyuri bácsi még a régi jó világból való, vígkedélyű, sűrűbélű mokány magyar, aki az ösök virtusából híven öröközte meg két hősi szokást: szeretett nagyokat enni és rá nagyokat inni, — amit hata masan domborodó pocakja és bazsarózsaként viritó orra is fényesen demonstrált.

Jóska felesége nem jó szemmel nézte a kedves bácsi „póriás” szokásait s ha már a kecsgetető örökség miatt fenn kellett tartani az atyafiságos nexust, viszont „jobb” vendégei és barátjai előtt zseniben volt Gyuri bácsi miatt; azt fundáta ki hát, hogy a bácsi

mohó táplálkozásának ellensúlyozására három böbeszedű barátnőjét ülteti köréje s így a női csevegés talán majd elvonja a lukullusi gyönyöröktől.

Jóska kihallgatta az amazonok haditervét s fölülkerekedett benne a szolidaritás érzése. Még vacsora előtt elárulta Gyuri bácsinak, mit forralnak ellene. A jó öreg rendíthetetlen nyugalommal pőfékelt hatalmas tajték-pipájából és azt mondta Jóskának:

— Ne íéits engem, öcsém! Három huncut szóval lepipálom én még a hárpiaákat is.

Az előételek alatt pergő nyelvek pergőtüzében kapkodta fejét-fülét Gyuri bácsi, ámde a második fogásnál odafordul jobb szomszédnőjéhez s jó hangosan megindítja a diskurzust:

— Nassádkám férjes?

— Igen.

— Van gyerekek?

— Kettő.

— Hogy sikerült?

— Szemte'en!... — sziszegi a finnyás hölgy és ott hagyja Gyuri bácsit, aki most a másik szomszédnőjéhez fordul:

— Nassádkám férjes?

— Igen.

— Van gyerekek?

— Nincs.

— Hogy sikerült?

— Disznó!... — csikorgatja a foga között a másik dáma és átvándorol az asztal túlsó sarkára. Gyuri bácsi a szembenülő szép kis szomszédnőjéhez szól át, miközben már jóízűen csámcsog:

— Nassádkám férjes?

— Nem. Hajadon vagyok.

— Van gyereke?

A hajadon rákvörösen támo'og át a másik szobába.

Ezek után Gyuri bácsi sunyin kacsint össze a vigyorgó Jóskával és a föl-szabadult hadtápterületen minden fogást megrepétál.

—BÓK



# Borsszem Tanró a színházban



## Az üvegcipő

vagy: Darvas Liliom földrejövele

Irta: FRANCIS, FRANÇOIS, FRANCESCO, FRANZ MOLNÁR FERENC

### ELSŐ CIPŐFÖLHÚZÁS

**Darvas Liliom** (ötéves színházi gyerekekkel a kárlán): Most ide ülsz szépen és végighallgatod, amit mondok, mert a színpadon már nem Uridivat a monológ. Idehallgass! Te Jani vagy ugyan, de én végig Lilikének foglak nevezni, mert így akarta a Molnár Feri bácsi. Ő tudja, miért... (Fölteríti az asztalt.)

**Hegedüs** (bejön, elordítja magát): Ajtó!

**Darvas Liliom** (rémülten): Sajtó!

**Hegedüs** (leül): Ördög.

**Darvas** — Vörös malom.

**Hegedüs** — Liliom.

**Darvas** — Milliom.

**Hegedüs** — Cipőkrém.

**Darvas** — Fedák.

**Hegedüs** — Égi és Földi...

**Darvas** — ... Mihály...

**Hegedüs** — Hattyú.

**Darvas** — Hattyúk!

**Hegedüs** — Egész be?

**Darvas** — Fele ky!

**Hegedüs** — Far...

**Darvas** — ... sang.

**Hegedüs** — Far...

**Darvas** — ... kas.

**Hegedüs** — Imre?

**Darvas** — Na ja!

**Hegedüs** — Sláger?

**Darvas** — Sláger!

**Hegedüs** — Kritikus?

**Darvas** — Kuss! (El.)

**Varsányi Szirén** (Hegedüshöz): Én elveszek téged. Mert utállak. Utállak, mert a szeretőm vagy. A szeretőm vagy s ahelyett hogy én amerikáznék dollárokért, te amerikázol koszt-kvártélyért. De most megdögölsz: elveszek.

**Hegedüs** — Kérlek alássan.

**Varsányi** — Undorító, hogy így beleegyezel. Fajankó! Hol van akkor a cselekmény?

**Rajnai** (mint Császár, megszö gúnyal): Itt vagyok.

**Varsányi** (Hegedüshöz): Most elmehetsz, Császártól akarom a második fölvonás anyagát hallani. (Hegedüs el. Császárhoz): Én kirúglak téged. Mert szeretlek. Szeretlek, mert a szeretőm vagy. A szeretőm vagy, mert utállak. Olyan vagyok hozzád, mint Molnárhoz a szerencse: kitartó.

**Rajnai** — Mit akarsz tőlem?

**Varsányi** — Engem mindenki tisztel ebben a kerületben, a szerző úgy van informálva, hogy egészen szolid vagyok, csak három szeretőm volt, tehát férjül veszem a Lajost.

**Rajnai** — Ez lehetetlen! Én...

**Varsányi** — Köszönöm neked. Már attól félttem... Kö-

szélek. Igaz, hogy utálok a pálinkát, de a szerző itatja velem. Mindennek én iszom meg a levét. Fajvédő vagyok! (Iszik.) Szervusz, Lendvai-Lehner!... Te mérgesédes... te jobbszélsősécsatár... te fehér szovjetszavilag... (Szaval.) Boldogságom himpora... Adél nagysád tompora... Nekem is lesz dombora...

**Vaszary Piroska** (és most: „Ketten beszélnek”): Én mon-

**Darvas** — No hallja, nagysád! Én ne tudnám!...

**Vaszary** — Igen, de hol akkor a vicc?

**Darvas** — Vicc... vicc... (Iszik.) Sligovic.

**Vaszary** — Kegyed alkoholista?

**Darvas** — Nuná — demokrata.

**Hegedüs** (itatóspapírt hoz és leitatja vele Liliomot): Mit csináltál?

**Darvas** — Még csak fogok, drága Lajos, egyetlen Lajos királyom, Második Jó-zsefem, édesmérges Szabóky Zsigmond Rafaelem...

**Hegedüs** — Minek szomorítod magad így, mikor éppen haszné van itt?

**Darvas** (kiabál): Az Adél a Császár Pál szeretője!

**A lakodalmass közönség** — Ha valami újabbat nem tud... Annyi baj legyen...

**Hegedüs** (Darvashoz): Te el fogsz zúllni. Biztos, hogy valami rossz házba kerülsz.

**Darvas** — Bánom is én, akármilyen házba kerülök, csak tele legyen.

(Mennydörgés, villámlás, égitöldi-háború, vihar, de mindent fölülmut a tapsvihar)

**Varsányi** — Amilyen ravasz ember ez a Molnár, Üvegcipőt irt elő ehhez a zivatarhoz. Az Üvegcipő még akkor sem úszik el, ha vízbe esik.

(Varsányi Szirén-búgás)

### HARMADIK CIPŐFÖLHÚZÁS

**Góth** (mint rendőrtanácsos): Ki a soros?...

**Szerémi** (inspekciós rendőr): Jelentem alássan, a királvi ügyész úr...

**Góth** — Nem a soros ügyész, hanem a soros szereplő.

**Sarkadi** — Soros?... De még mennyire soros... egészen Karácsonyig.

**Góthné** (mint „afféle”): Kérem, tanácsos úr...

**Góth** (bűbájosan): Kuss!

**Góthné** (félhangosan): No, majd otthon elintézem veled!

**Góth** (színién): Pardon, szíven, németül gondoltam, így: Kussz!



szönöm. Meg van mentve a bonyodalom. (El.)

**Darvas** (belép): Nyitva fogom hagyni az ajtót. Hogy csattanjon a fölvonásvég...

**Hegedüs** (belép): Ajtó!

**Darvas** — Jó, jó, becsapom.

**Hegedüs** — Igen, a publikumot. (Darvastaps)

### MÁSODIK CIPŐFÖLHÚZÁS

**Darvas Liliom** — Pálinkát fogok inni és mindent kibe-

dom kegyednek, hogy máma minden a miliótól függ...

**Darvas** — És az aszúrtól és az ondulától és a kreppzorzsettől és a manikürtől és az üvegcipő suszterétől...

**Vaszary** — Kegyed színházi?

**Darvas** — Vigszínházi, de azért a Nemzetit pártolom. Kedvenc íróm Sekszpfr Vilmos.

**Vaszary** — Vilmos? Talán Ciklus?

**Varsányi (belép):** Hogy kerülök én ide?

**Hegedüs.** — És én?

**Rajnai.** — Hát én?

**Szerémi.** — Magukat beidéztek.

**Mind.** — Minket?... Idéztek?...

**Szerémi.** — Igen. A régi Molnár-darabokból.

**Darvas (kijön a rendőr-  
orvos szobájából).**

**Hegedüs.** — Honnét jön ez a leány?

**Szerémi.** — Hát nem tudja? Most húzták ki a pesti csatornából. Tetszik tudni, a nyomozás megállapította, hogy nem csatorna, hanem suez.

**Góthné (angolul beszél):**

Edzs éldozet itegvan tölem-től, hodzs ijen yorkshirei szerept elvällelok.

**Szerémi.** — Jesz-puder! — idzs én is beszélni inglis...

**Góthné (megijed):** Ajvé!

**Hegedüs (Darvashoz):** Most pedig elveszlek, mert pont harminc évvel vagy fiatalabb nálam.

**Darvas.** — És ez egy darabvég?

**Szerémi.** — Ez egy végtelen darab lehetne, de én el fogom magam kiáltani: Ajtó! — és maguk hirtelen befejezik. (Kidált): Ajtó!

(A közönség már ott van)

MONGODIN

## A jószívű Simonyi Mária

— Szívesség három vállvonásban —

### ELSŐ VÁLLVONÁS

**Simonyi Mária.** — Mit bánom, kicsoda, csak ki legyen adva a szobám.

**Első szobaúr.** — Én egy utolsó alak vagyok, hogy itt tudtam hagyni magát.

**Simonyi M.** — Nem baj, fiam. Ha nem akad pali a szobámra, az utolsókból lesznek az elsők. Lesz még üres szoba a Renaissance-ban.

**Berczy Géza (a legújabb szobaúr, bejön):** Elfoglalhatom, kérem, a szobát?...

**Simonyi M.** — Rögtön, aranyos, csak egy jobb pongyolát veszek föl.

**Berczy.** — Minek az. Elég jó pongyola a szerepem.

**Maklár Zoltán.** — Már megint kezd a szobaurakkal?

**Simonyi M.** — Dehogy, csak folytatom.

**Maklár.** — Majd meglátjuk, ki a szobaúr a házban!

**Bárdos Artúr (a nézőtérre mutat):** Ez egy ház?

**Simonyi M.** — Mi lesz a foglalóval?

**Berczy (hallgat).**

**Simonyi M.** — Hallja, hallgató úr, ne hallgasson itt nekem, Most nincs az egyetemen.

**Berczy (révedezve):** Egvetem?...

(Igazoltni kezdi Simonyit.)

**Simonyi M. (dúdol):** Nem vagy leány Berczy...

(Kint megkondul a harang.)

## Színházi strófák

### „Az üvegcipő”

Az új Molnár Ferenc-darab. Bár „Üvegcipő” a címe, A jubileum felé íme Mértföldes csizmákkal halad.

Városatyáknak szól ez ötlet: (Ha nem találják károsnak) Kereszteljék a Józsefvárost Molnár Ferencvárosnak.

### „Egy éj Velencében”

Sebestyén Géza direktornál A siker titkát itt keresd: Egy éjt ad csupán Velencében És lesz belőle ötven est.

## Csalódás a Blaha-színházban

A „Fügefalevél” mögött Meztelenséget kutatnak. Pedig a csinos primadonnák A csintalanabb uraknak Csupáncsak fűgét mutatnak.

## Pethes Imre

Elment örökre nemes, nemzeti És vitélő jászkúnsági Pethes. Az örök küzdő, örök kereső Magyar Cyrano: holtig nemes ő. Nem vív már többé s nem mond balla-Örökkévalóságba ballag át. [dát: Lear nem átkoz, Petrucchio nem pöröl... A heti krónikás könnyet töröl. Tán mert a szemébe valami hullt: ... És pénteken Cyrano úr kimult.

(J. H. E.)

## THEATRALIA

### A színházi hét eseményei

\* A Városi Színház népszínmű-ciklusa. Sebestyén Géza igazgató, a Városi Színház új igazgatója, népszínmű-előadásokat akar rendezni a jövőben is. Ezekre az előadásokra félkét Molnár Arankát, aki a vigaszínházi „Falu rossza” óta nem lépett föl népszínműben. Molnár Aranka első föl-

**Simonyi M.** — Hogy húzzák megint!...

**Berczy.** — Mit?

**Simonyi M.** — A darabot.

(Függöny, kicsit húzva, le.)

### HARMADIK VÁLLVONÁS

**Maklár.** — Most már igazán elveszlek.

**Simonyi M.** — Egyen a fene! Nem bánom.

**Egyik tanti.** — Gratulálok, lányom.

**Másik tanti.** — Te jól csináltad, édesem.

**Harmadik tanti.** — Milyen szép pár!

**Negyedik tanti.** — Édes lányom, csak azt akarom mondani...

**Fodor László.** — Kuss! Hát hányan vannak még? A sok tanti között elvesz a tantiem.

**Maklár.** — Végre a feleségem leszel.

**A legújabb szobaúr.** — Kiadó a szoba?

**Maklár.** — Hű, azt a hétszentséges...

**Simonyi M.** — Kiadó, aranyos, hogyne volna kiadó.

**A legújabb szobaúr.** — Hiába, itt Pesten mégis csak kiadások a viszonyok. (Kezd beköltözökdni.)

**Simonyi M.** — Kezdjük elülről!

**Függöny.** — Azt már nem. (Sietve le.)

**A Borsszem Jankó kritikusa.** — Kár, hogy nem Hesz írta a vígjátékot és nem az a kedves, tehetséges Fodor László ezt a paródiát. Majd akkor megtudnánk, milyen könnyű — paródiát írni... HESZ

lépése Follinus Aurél darabjában, a „Náni”-ban lesz, mely épp oly kifünő szerepe, mint a „Masamód”.

\* A Vigszínház jövő hetét „Az üvegcipő”, Molnár Ferenc új vígjátéka dominálja. Oly kivételes az érdeklődés „Az üvegcipő” iránt, hogy az újdonságot a hét minden estjére kifizették. Vasárnap délután lesz a „Vadkan” első mérsékelt helyárú előadása.

\* „A nótás kapitány” hete lesz a Fővárosi Operettszínház jövő hete is. Estéről-estére Farkas Imre szenzációs sikerű operettjét adják, az ismert nagyszerű szereposztásban. Vasárnap délután a „Drótostót” kerül színre.

\* Rátkai Márton és Biller Irén jótársak vasárnap délután a Fővárosi Operettszínházban a „Drótostót” vezetészerpeit. A többi főszerepet is azok kitünő kreaói játsszák.

\* „Egy éj Velencében” e heti előadásai a Városi Színházban csütörtökön, szombaton és vasárnap este. Strauss csodálatos muzsikájú nagy operettje diadalmasan vonult be a Városi Színház új rezsimjének megnyitó estélyén.

\* Öt darab a Renaissance-színház változó repertoárján. „A jószívű asszony” szombaton (Simonyi Mária, Forrai Rózsi, Maklár, Berczy, Nagy Gyula, Földi Anna, Sebestyén Ilona, Turay Ida), a „Kis muzsikák” csütörtökön (Somlay, Berczy, Táray, Bordás Rózsi, Tókes Anna, Nagy Margit, Maklár), a „Csokolj meg!” pénteken és vasárnap (Somlay, Simonyi Mária, Berczy, Harsányi, Maklár), vasárnap d. u. félhétárrakkal a „Hárem” (Németh Juliska, Kürthy György, Berczy Ernő) kerül színre.

**Bud János**

Pénzügyminiszter úr Bud,  
Mondja, maga többet tud,  
Mint amennyit Kállay?  
Erősek a vállai?

Pénzügyminiszter úr Bud,  
Hogyha maga mindent tud,  
Mondja meg, de valóba':  
Mikor jön az utóda?

**Lövöldöző parlament**

— Hallottad? A mexikói parlament  
mult heti ülésén kétszáz lövést adtak  
le a képviselők.

— No, nálunk is leadnak annyit.

— ?

— Baklövést.

**SZINHÁZI APRÓHIRDETÉSEK**

A MAGYAR SZINHÁZ sürgősen keres  
„Beszélő majmot”, Lehet demagóg faj-  
védő népszónok is.

AZ ÜVEGCIPŐ kritikájához szakértő  
szusterek kerestetnek. Szakértő kriti-  
kusok maradjanak a kaptafánál!

RÉSZLETRE IS fölvenné Molnár Fe-  
renc tantiémjét a „Szózat” és a „Ma-  
gyarság” lekritikusa.

**A finom bor**

— Ojjan fájtos ez a bor, tanító úr, hogy ha fajvédő képviselő inná le magát  
belülé, még az se tunna gorombáskodni tüle.

**Patacsi Dénes levele****Sokorópátkai Szabó Istvánhoz**

Csakhogy megébredtél, szívem Sokorója!  
Láccik, hogy téged se kötögetett gója,  
Nem anyátul lettél, rúzsafán termettél  
S természetes lélekkel megáldatva lettél.  
Ugy megörvendeztem, böcsösödét véve:  
Háromszor fenéig néztem az iccébe  
S oj nagyon megfogott' a turáni átok,  
Hogy örömömbe még most is duflát látok.  
De hát nem is árt most duflát látni szemmel,  
Mer az új vezérünk ugyan szimpla ember,  
Termetre is hitvány, észben is hiányos,  
Névre se jó magyar ez a Májer János,  
Ij néven nevezett hiányjai végett  
Nem tom, hogy űli meg majd a bársonyszéket,  
Mejjet évek előtt tejjes kiterjedett  
Tudással töltött meg kegyelmes feneked,  
Rúlad elmondhatták: — embőr vala gáton!  
De most ott vagyunk, hol a desrugtív: Mádón,  
Bényertünk Májerbe, mint Bertók a csikba,  
Ha ű vezet minket hátul csatasíkra.

• Mikor itt vagy te is, meg itt vagyok én is,  
Meg a Kunapé is, meg itt van az Éhn is,  
Csontos is, Renczés is, meg Könyves Lajos is  
S Csizmadia Andris, ki ölég tagos is.  
Minek akkor nekünk vezérül egy Májer?  
Ideje, komám, hogy tisztújjon az áler  
S csapjunk oj palotaforradalmat tetteg,  
Hogy a rögző hideg kirázza a Betlent.  
A kisüsti célhoz ez az út igenyes,  
Köszönt félkegyelmes Patacsi Dienes.

**Új politikai konfuzió?****Föltünési viszketegben szenvedő**

politikusok csatlakozzanak az alakulóban lévő

**Huszár-Zsirkay-**

párthoz

Aki nem csatlakozik, megbánja: vakaródnai fog!

**Ripka-logika**

— Mit szólsz Ripkához? Hát nem hallatlan, hogy új adó-  
kat akar a nyakunkba sózni!?

— Hagyd csak te a Ripkát. Inkább szidd az ellenzéki la-  
pokát. Addig irták, hogy minek megy föl Ripka Bécsbe, mert,  
ami jó a németnek, az nem biztos, hogy a magyarnak is jó,  
míg Ripka így okoskodott: ha ez igaz, akkor az is igaz, hogy  
ami rossz a németnek, az biztosan jó a magyarnak. Hát meg-  
kérdezett egy osztrák adóalanyt, aki azt mondta, hogy az  
adó nekik nagyon rossz. És ekképp cselekedett.

# VILLÁNYI PEZSGÓ

**SCHAUMBURG-LIPPE**  
**HERCEG UDVARI**  
**PINCÉJE, VILLÁNY.**

## A közéletmezés dasungelféből

Aki felkapaszkodott  
a banánfára- Anyu renkem sincs hogy ubor-  
kát vegyek, két kénytelen vagyok  
megelegedni a drága banáncsal.Nem messze esik az alma  
a fájától- A narancs messze esett a  
fájától, mégis olcsóbb, mint  
a pesti alma.

## Csernoch János

Ime az igazi jó pásztor,  
Ki bünt talárral nem palástol,  
Nem szállal keresztény, de szívvel  
S pályája most is égnek ivell.  
A gyűlölet vad tengerében,  
Mig tombol átkozott tusa,  
Fényt szór, mint pásztorház az éjben,  
Mert érzi, mit vár Krisztusa:  
Nem sért, de gyógyít a kereszttel,  
Hívót ezért így sose vesz el  
S aranyisóján glóriázza  
Egy nemzet, az ő szentegyháza.

Daruváry — Scitovszky Tiborhoz  
Hodie mihi, cras — Tibi.

## Rövid haj, hosszú ész

(Egy téri naplója)

1910 jan. 5. Feleségem ma kibontotta a hosszú szőke haját és seprő hiányában a szalónt felsöpörte vele. Elragadtatásomban kijelentettem, hogy ami praktikus, az praktikus és hogy az új seprő jól söpör. Bé nőm azt a megjegyzést tette, hogy milliárdokért nem válna meg gyönyörű szőke hajától.

1922 jan. 10. Életem párját ma könyvek között találtam. Zokogva beszélt el, hogy a barátói már rég stuccolt baby-hajat hordanak s én még mindig olyan maradi vagyok, hogy nem engedem levágnatni a haját.

— A divat: divat, akármilyen marha, — jegyeztem meg egykedvűen — én beleegyezem hát, hogy megnyiratkozzál — szoltam könnyeitől meglágyulva.

— Csak egy picikét vágatok le belőle — ígérte meg ő s elrohant borbélyomhoz.

1923 jan. 15. Ebben a hónapban én nem nyiratkozhatom, mert a borbélyomnál feleségem használta el a havi bérletjegyemet, tudniillik ő hetenként

kétszer nyiratja a haját. Nem baj, legföljebb hosszú haját viselek.

1924 jan. 1. Egészen hozzászóktam már a hosszú hajviselethez. Hátnál kontyba fonom a hajamat és kis fésűt rakok bele. Feleségem ezzel szemben egészen rövid haját hord, mint a szőke babyk. A „rövid haj, hosszú ész“ ürügye alatt feleségem mindenbe beleköttyog, mindent jobban akar tudni, mint én. A napokban bé nejem egy rongyot nyomott a kezembe s rámparancsolt, hogy mossam föl a konyhát. Azelőtt kikértem volna magamnak az ilyesmit, de mostanában sok nőies vonás ütözött ki belőlem s már onduláltatom is a hajamat.

1925 aug. 10. Ma ültük meg házasságunk húszéves jubileumát. Feleségem újonnan nyiratkozva jelent meg s kijelentette, hogy húsz évvel fiatalabbnak érzi magát a rövid hajviselet következtében. Igaza is volt, mert úgy nézett ki, mintha egy hároméves kis babynak ötvenéves a fizimiskája. Ha ez a fiatalodás még tovább is így tart, indítatva fogom érezni magam, hogy

nőmnek pelenka-garnitúrát vásároljak. Ma egyébként kibontottam nagy, szőkére festett hajamat és seprő hiányában a szalónt söpörtem ki vele.

1927 aug. 25. Bé nőm ma sírva jött haza és könyörgött, hogy húzzam meg többször a haját. Rémulten néztem rá, azt gondoltam, hogy megőrült. De rögtön megmagyarázta:

— Drágám, — mondta — Párisban kitört a hosszúhaj-divat s ma már a rövid haj oly közönséges, hogy minden cselédlány hordja. Öngyilkos leszek, ha pár napon belül nem lesz hosszabb a hajam.

— De, fiacskám, ezt elérni tisztára lehetetlenség!

— Tévedsz. Ha naponta két órán keresztül húzod a hajamat, ha csak egy milliméter tudsz percenként kihúzni, két hét alatt megint földig érő hajam lesz!

Évvel a mondással feleségem visszanyerte rövid esztét, mellyel állítólag a hosszú haj együttjár. Két hétig tényleg húztam a haját s mondhatom, én húztam a rövidebbet, mert nőm haját két hét alatt teljesen kibáltam s hosszú parókat kellett vennem neki.

CARÁMY

## Kedves Borsszem Jankó!

Azt kérdezték tőlem, mit jelent a háromévi fegyháza itélt Tóth József rendőr neve mellett az a szám XXX? Hát azt, hogy a hivatalos hatalommal való visszaélés ezentúl szigorú megtorlásban részesül. A rendőrök közt sok a Tóth nevű s ezek közt sok a József. Már most intő példának minden harmincadik Tóth Józsefet bezárnak, ha visszaél a hivatalos hatalmával egy ügyéssel szemben.

## Windiskréc kérdés

Ha Windischgraetz Lajos herceg és Szmrecsányi György Törökországban csinálták volna meg a gázgyári szénüzletet, vajjon megkapták volna-e a Ghazi előnevet?

## Legszébb gyermek

fölvételek

## Veres műtermében

V., Harminead-utca 3. sz. (Erzsébet-térnél)  
Telefon 135-70.

## Mindentéle...



építkezési üveget:

ablaküveget,

kertészüveget,

Siemens-féle drótüveget,

„ „ üvegtéglát,

„ „ tetőcserepet,

„ „ üvegbetűt

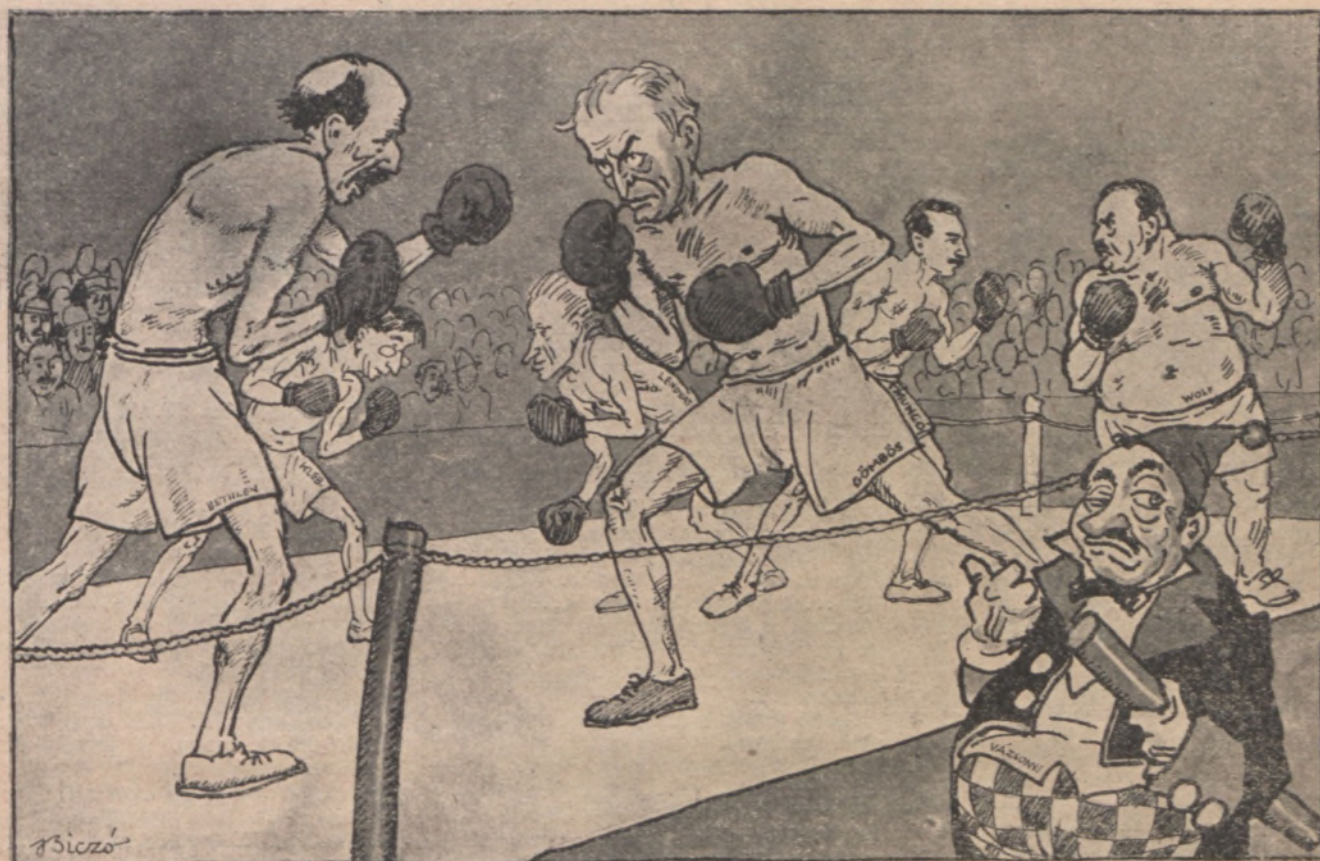
szállít

## Bolgár Pál

Budapest, V., Aulich-utca 8.

Telefon: 8-88.

## A lepaktált műbirkózók\*



Viii. — Ha ez a naiv publikum tudná, hogy ezek odakint már kicsinálták maguk közt a paklit!...

\* Vázyonyi Vilmos ötlete — Vázyonyi Vilmos szíves közreműködésével.

### Csak röviden!

— Hogyan lehet egy szóval kifejezni azt, hogy az angol kormányválságot csakhamar követte a bécsi? *Bald-Wien*

### Borsszem

Plátó kihagyta állam-idejéből a költőket. Vajjon az, aki a filozófusokat is ki akarja hagyni, bölcsőbb-e Plátónál?

## Fantáziájuk, az van...\*

(Levél egy Fajtársi Szövetség titkos aktáiból)

Mélyen tisztelt Fővezér úr!

Kegyes Pátrónusunk!

Kedves Barátom!

Alulírott, mint a vezérleted és parancsnoklásod alatt álló „Dugonics Titusz Fajtársi Szövetség” Darufőnöke, ezennel bejelentem, hogy nevezett fajtársi szövetség kötelékéből, darufőnöki rangomról való lemondásom mellett, kilépek. Ezen elhatározásom szilárd és megmásíthatatlan. Oka pedig — amint azt magad is kitalálhatod — az az érthetetlen és megdöbbentő mellőzés, amely engem a legutóbbi előléptetéseknél ért.

Mélyen tisztelt Fővezér úr! Kedves Barátom! Nem volnál szíves megmondani: mi az oka annak, hogy éppen rólam feledkeztl meg? Holott a Csepkovicsot Udvarnagy-gyá léptetted elő, a Rehbergert Főlévész-mester-ré ne-

vezted ki és a Kopitlnék a Nádor-i címet és jelleget adományoztad. És ők már büszkén hordják az új rangnak megfelelő jelvényeket: a Csepkovics az arany nap-ot a keblén, a Rehberger az arany nyíl-at a szalaggal, a Kopitl az arany buzogány-t. Én pedig még ma is kénytelen vagyok ezzel a két vacak keresztibe helyezett aranykard-dal járni, amit már úgy unok.

Hát mondd, kérlek: miért éppen ők és miért nem én? Hát annyi érdemem csak nekem is van, mint nekik? Vagy nem én voltam az, aki a multkor a körüti igazoltatásnál az első pofont lekente annak a zsidónak? Nem én voltam az, akinek a mult héten az egyetem az a zseniális eszméje támadt, hogy a Kohn Árpád-ot meg kell pofozni? Nem én lettem első a „Makkhetes”-ben tartott ivásztati versenyen?

Lásd be, tisztelt barátom, hogy ezen tetteimért nem ez a méltatlan és sérelmes mellőzés járt volna, hanem ellenkezőleg: a legrohamosabb elő-

léptetés. De nehogy félreérts és azt hidd, hogy elérhetetlen vágyaim vannak, ezennel leszögezem: nem kívánok én lehetlent, nem akarok én Magister lenni, se Senator, nem álmodozom én a Dominus-ok 45 milliméter széles szalag-járól, sem a Tiszteletbeli Tisztek arany babérkoszorújáról. Az én vágyam csak ennyi: szeretnék Törzsfőnök lenni.

Ha ezen kérésemet teljesíthetőnek találod, hajlandó vagyok főntebb jelzett megmásíthatatlan elhatározásomat megmástitani. Ellenkező esetben a fővezérleted alatt álló „Dugonics” Törzsből a konkurrens „Kopinits” Törzs-be lépek át, ahol már föl is ajánlották a Főpohárnoki méltóságot az aranykupák-kal.

Hazafias tisztelettel Gummy Botond, a „Dugonics Titusz” Törzs volt Darufőnöke.

U. i.: Arról a megoldásról, hogy Törzsfőnök helyett Főkincstáros-sá nevezdél ki, szó sem lehet. Nem vagyok hajlandó megelégedni ilyen illuzórius méltósággal. Hiszen legutóbb a „Makkhetes”-ben a ceHELL is adósak maradtunk.

\* Terveések elkerülése végett kijelentjük, hogy a fenti címek és jelvények nem a cikkirő fantáziájában születtek, hanem azokat a Fajtársi Szövetségek Szolgálati Szabályzatából merítette.



## A BORSSZEM JANKÓ KABARÉJA

### Amikor a házasságok csakugyan az égben kötnek

Történik az első magyar állami házasságközvetítő hivatal iktatójában. Szín egyelőre a Holdban, de lehet, hogy a közeljövőben rövidesen itt, a Földön is.

**Haldokló úr (tolószéken hozzák be):** Bocsánatot kérek...

**Iktató.** — Kicsoda ön?

**Haldokló.** — Nősülési ügyben tolatam be magam... Szeretném, ha a folyamatban levő házasságom befejezést nyerne... tekintettel aggasztó egészségi állapotomra...

**Iktató (ridegen):** Hol az aktaszám?

**Haldokló (átnyújt egy cédulát):** Tessék. Ezelőtt húsz évvel iktatták... Azóta többször megsürgettem... Igérték, hogy ügyemet gyorsan elintézik... hogy rövidesen kitűznek egy határnapot, amikor megismerkedhetem jövődöbéli menyasszonyommal, bizonyos Kaptafay Emerenciával... ha jól emlékszem...

**Iktató.** — Majd utána nézek...

**Haldokló.** — Csak tessék utána nézni... Hátha szerencsém lesz és

még megérhetem a határnapot, amikor az én Emerenciámmal megismerkedhetem... Ezelőtt tíz évvel jelölték ki a számomra... barna... molett... fitos... ennyit tudok, kérem... a többi csak a fantáziám egészítette ki... de azt képzelem, nagyon elragadó lehet, imádom a fitosokat... (nyög) jaj... a szívem...

**Iktató (lapoz a törzskönyvben):** Csak nem szerelem?

**Haldokló (levegő után kapkod):** De... dehogyan... kérem... a billentyűm... fuldoklok... levegőt... tessék sietni...

**Iktató (rátalál):** Megvan... Az ügy most került át a párjelölő ügyosztályból az összeboronáló alosztályba, ahonnan véleményezést végett fölterjesztett a házasságügyi minisztérium véglegényirányító csoportjához, hogy a menyasszonyszagoló hivatal a határnap megjelölése tárgyában előterjesztést tegyen... A határnapot a minisztérium nem hagyta jóvá, miért is újra áttétetett a párjelölő ügyosztályhoz, ahol újabb határnap kitűzése iránt indítvány szerkesztetett...

**Haldokló (nem éli túl. Meghal).**

**Iktató (nem zavartatja magát):** A párosító bizottság elfogadta az ügyosztály indítványát és javaslatot terjesztett elő...

**Irodaszolga (az iktatóhoz):** Kérem... ennek már kampec...

**Iktató (föltekint a törzskönyvből):** Csatolni kell az iratokhoz... Különbön várjon... Hadd nézzem meg előbb Kaptafay Emerencia aktáit... (Forgatja a könyvet.)

**Irodaszolga.** — Ez legalább betartotta a sorrendet. Előbb halt meg, mielőtt nősült volna. A legtöbb ember fordítva csinálja...

**Iktató (rátalál az aktára):** Micsoda? Hiszen Kaptafay Emerencia már három éve végelegyengülésben meghalt... Hogy az ügyosztályban ezt nem veték észre?!... Na, ez ugyan várhatta volna a határnapot...

**Irodaszolga (sajnálkozva):** A szerencsétlen... utána ment az égbe...

**Iktató (pedantériával):** Óvást emelek... Ez eltér a szabályzattól... A hivatalos forma megkerülésével ezek még kevesek odafönn megesküdni. Az iratokat azonnal fölterjesztem...

DYMI

## BORSSZEMEK

Emberi gyöngesség: kinevetni azt, amit nem értünk meg. Rendesen minél hangosabban nevetünk valamin, annál kevesebbet értünk belőle.

Ha az igazság nem azonos a joggal, melyiken kell változtatni?

**NYAKKENDŐHÁZ**  
IV., Kigyó-ucca és Apponyi-tér sarok.  
(Klotild-palota) :: :: Telefon 71-71.

Férfi- és női nyakkendők, nyűlszőkalapok, raglánok és az összes úridivatáruk a legfinomabb kivitelben. Kereskedők részére nyakkendők nagyban a legolcsóbban. A „Selyemszövőde r.-t.” gyártmányából állandóan gazdag választék.

## ANYAI INTELMEK

A házasságokat az anyakönyvvezető előtt, a viszonyokat az anyakönyvvezető után kötik.

Házasságtörési trükkökre nem tanítlak, lányom. Rájössz majd magadtól is mindarra, amire a férjnek sohasem jönnek rá.

Ne bánts *Frosich*-et, lányom. Derék, rendes, nős ember szegény s manapság ebben a sivár, nemnősülő világban joggal mondhatjuk el a nős emberekről: olyan kevesen vannak, hogy még az apósgyilkosoknak is meg kellene kegyelmezni.

Nem igaz, hogy a férjnek sem tudnak kitartani egy nő mellett. Sokan vannak, akik a feleségük mellett még kettőt-hármat is kitartanak.

Jobb, ha német nevelőnőt tartsz a gyerekek mellett, lányom, mintha a férjed tart francia kisasszonyt — melletted.

HESZ

**Rosszul járnak az órák,  
de mégsem olyan rosszul, mint a B-listások**



— Ezek az órák igazán megérdemelnék, hogy Wolffék B-listára tegyék őket.  
— És miért?  
— Mert ezek aztán csakugyan megbízhatatlanok.

### Hogy vagy?

A körúton két férfi találkozik. Nagyon megörülnek egymásnak, annál is inkább, mivel a véletlen tüzévenként legelőjebb ha egyszer hozza őket össze.

**Az egyik.** — Hogy vagy?

**A másik (idegesen);** Hát rettenetesen, kérlek. Annyi a gondom, hogy égnék áll tőle minden hajam szála. Teljesen felőrli az idegeimet ez a tébolyító strapa...

**Az egyik.** — Miért?

**A másik.** — Még kérdezed? Tegnap vettem egy sarokházat, kérlek, az a sok futkosás, az a sok irka-firka, jóformán még ki sem aludtam magam... ma pedig egy autóra alkuszom. A múlt hónapban vettem ugyan már egy hathengeres gépkocsit! Stromberg-karburátorral felszerelve, de azt már meguntam, kérlek. Még ma kifizetem ezt a Benz-kocsit és holnap tűrázok vele. Most aztán, képzeld, még nincs is programom, azt sem tudom, hova menjek ezzel a Benz-ekkel és még egy új soffört is kell keresnem estűg. Beleöszülök. (Kis szünet.) Hát te hogy vagy, kérlek?

**Az egyik.** — Köszönöm szíves érdeklődésedet, elég jól vagyok. Semmi gondom, hálistennek, most is csak éppen hogy sétálgatok és nézem a kirakatokat...

**A másik.** — Boldog ember...

**Az egyik.** — Hogyne, kérlek, mióta B-listára tettem, még lakásgondom sincsen...

**A másik.** — Hogyan? Talán házat vettél?

**Az egyik.** — Ágyra járok, kérlek.

**A másik.** — No szervusz. Sietek. Még ebédelnem kell a Ritzben.

**Az egyik.** — Én már ebédeltem.

**A másik.** — A Ritzben?

**Az egyik.** — Dehogy. A népkonyhában, kérlek...

(Kezet fognak. A két barát elválnak. A milliárdos idegesen kapkodva szedi a lépteit. Kergeti a gond. A B-listás mosolygva néz utána és élvező nyugodt mozdulattal gyűjt rá félig elszívott rövidszivarjára.)

### Kedves Borsszem Jankó!

Amint olvasom, Vajás Jánost, az agárdi rablógyilkost, a bíróság halálra és tízévi hivatalvesztésre ítélte. Érdekes. Nem is tudtam, hogy a másvilágon is érvényes a törvényszék ítélete.



**Lysosform**

hölgyeknek nélkülözhetetlen

## Szekszárd

Bibor borok bogyója föl fent a dombokon,  
Miket szőlőknek egykor már Róma fölmívelt.  
Lenn áldott sík: Dunától, dús erdőktől ívelt.  
Itt kelt *Áliska* létre, ős kelta csontokon.

Majd Béla jött, — királyi pora is itt enyész,  
Ahol zárdája állt, mit később ledönt török.  
De dúlták bár a várost vad harcok, bősztörök:  
Virul a régi *Szekszárd* s új tetterre, hírre kész.

Kuruc Balogh Ádáma császár labanc cselédi  
Itt törtek, őzri vén szil a gyász helyét ma is.  
Dalolni innen indult Garay és Babits.

Magyar Lyon alapját itt rakta Bezerédi, —  
S most két gyönyörűség van, amit *Szekszárd* terem:  
Kemény bor férfiaknak s a nőknek lány selyem.

— SZAMOLÁNYI GYULA

## A furfangos bíró

A község bíróját mindenáron rá akarja venni egy biztosi ügynek, hogy biztosítsa be a község pénztárát betörés ellen. A bíró egyre azt hajtogatja:

— Azért vettük a Wertheim-kasszát, hogy ne törhesse nek be.

— Nem ér az semmit — mondja az ügynök. — A betörők a vaskasszát is kifúrják.

A bíró ravaszul pislant és odasúgja:

— Hiszen akkor nincs baj, mert hogy a pénzt itt hordom ám a lajbim bélésibe!

## Aranyköpések

A házassélet: menü-rendszer. A legényélet: à la carte-étkezés.

Sok nő csak azért izgat bennünket, mert nem találunk benne semmi izgatót.  
K. E.

## Szopogasson köhögés ellen



## Szent István gyógymalata cukorkát,

mert a tiszta Szent István malata kivonatból készült kiváló nyálkaoldószer enyhíti a légzőszervek lobos bántalmait.

## Jogos önvédelem

— Ki ez az állig fölverteztet lovag? Biztosan valamelyik ösöd.

— Dehogyan! Az apósom legújabb fotografiája.



## SZERKESZTŐI ÜZENETEK



Kéziratokat és rajzokat nem küld vissza a szerkesztőség.

A *Borsszem Jankó* jelen számát kedden, november 18-án zártuk le. — G. E. 1. Két rébusza jön. 2. Intézkedtünk a kiadóban. — B. J. Az ötletek elég ügyesek. a rajzokat még gyöngélgük. — L. A. Az egyik verset kivételesen közöljük. Ilyen zsánerű dolgokat csak ritkán használhatunk. — **Bús magyar.** (*Csongrád.*) Igaza van. Mi sem emlékszünk rá, hogy magyar kormányának valaha is ennyi idegen nevű tagja lett volna mint a Bethlen grófnak. Klebelsberg, Mayer, Walko, Bud, Scitovszky, Rakovszky, — az ember azt hinné, Ukánia vagy Esztorozság vezető emberei. Pedig mind derék magyar hazafi. Valahogy az az érzésünk: a magyarság a névben és a névre is kötelez. Hogyan festene például, ha Jókai, Petőfi s újabban Herczeg Ferenc, Molnár Ferenc magyarosan csengő nevei helyett a külföldön is Walkók és Mayerek képviselnék a magyar irodalmat? — B. Z. Ön arról panaszkodik, hogy a tervbevett választójog nagyon szűk. Ezzel szemben a kormány azt vitatja, hogy szükség van a választójog szükségére. — **Szigorú bácsi.** — Ne gázoljon senkinek a becsületébe. — **Zs-listás tanu.** Miért akar ön mindenáron vallomást tenni a bombapörben? Maradjon meg csak az adóvallomás mellet. Ezt szívesen látják még a Sörház-uccában is. — **Banán.** Szívesen exportálnánk cserébe néhány jó héjjas magyar gyümölcsöt. — **Bud.** Tud? — **Scit. Tib.** Csak annyi hitelünk legyen a külföldön, mint amennyi az ex-bankjának volt. — **Mayer.** Ön Nagyatádi örökébe lépett. Nem szorítja a csizma? — **Bibliofil.** *Kner* Erzsébet könyvkötészeti kiállítása (Alkotmány-ucca 20) a szezon valóságos eseménye. A mesterség eszközeinek biztos kezelésén túl a művészet színvonalán jelentkezik itt a könyvkötészeti remeklés. A lipcsei „Meisterklasse” volt kitűnő növendéke méltó az ő nagy mestereihez. — **Alföldi.** (N. A.) jel alatt dr. Nagy András munkatársunk ír; Tiszalúcon lakik. — *Több levélről a jövő számban.*

Felelős szerkesztő: Molnár Jenő

Kiadótulajdonos: Borsszem Jankó lapkiadó r.-t.

Igazgató: Szekeres Rudolf



Meinl legfinomabb  
teakeverékei.

## Képrejtvény

— Beküldte: *Benedict János* —

Azok az előfizetőink, akik a rejtvényt helyesen fejtik meg, a következő ajándékokban részesülnek:

1. 10 üveg *Szent István duplamalátásör.*  
a *Polgári Serfőzde gyártmánya* (házhoz szállítva).



2. egy nagy doboz *Virág-téle dessert.*



3. egy nagy üveg „*Oceán*” lames.



4. egy doboz



5. egy üveg „*Lysotorm*”



6. egy darab *P. Márkus Emilia arcápoló szappan.*  
7. két pár *Berson-gumisarok* (férfiaknak és nőknek),  
8. egy nagy palack *RAPIDOL* folyékony fémtisztító szer,  
9. a *Borsszem Jankó* egy évfolyama (1917—1922. évek),  
10. *Seiffensteiner Salamon* adomái.

Helybeli előfizetőink az ajándékokat, illetve az utalványokat kiadóhivatalunkban vehetik át d. e. 9—2-ig, vidéki előfizetőink külön értesítés nélkül kapják meg.

A *Borsszem Jankó* 2964. (46.) számában közölt képrejtvény helyes megfejtése:

## Rabbilincs

Előfizetőink, akik a *Borsszem Jankó* multheti rejtvényt helyesen fejtették meg, a következő ajándékot kapják: 1. *Reicher Margit* (Budapest, VII., Dohány-u. 34), akinek tíz üveg *Polgári Serfőzdei Szent István duplamalátásör*; 2. *Polgári Kör* (Nagytétény), amelynek egy nagy doboz *Virág-téle* desszert; 3. *Fürer Jenő* (Baja), akinek egy nagy doboz „*Oceán*” cukrozott gyümölcsöt; 4. *Miakity Elek* borbély (Budapest, I., Beresényi-u. 2), akinek egy nagy doboz „*Ovomaltine*” tápszert; 5. *Gábor Melanie* (Budapest, IX., Tompauca 16), akinek egy üveg „*Lysotorm*”-ot; 6. *Klein Gusztáv* (Nagygyaros), akinek egy darab *P. Márkus Emilia-szappan*; 7. *Garami Árpád* (Budapest, IX., Üllői-út 35), akinek két pár *Berson-gumisarkot*; 8. *Singer Mili* (Esztergom), akinek egy nagy palack „*RAPIDOL*” folyékony fémtisztító szer; 9. *Gyorsíró Asztaltársaság* (Budapest Angol kávéház), amelynek a *Borsszem Jankó* egy évfolyamát; 10. *Pokorny Károly* (Ujpest, Mező-u. 1), akinek a „*Seiffensteiner Salamon adomái*”-t küldi meg a kiadóhivatal.

**Szakorvosi** vérgyógyító orvosi  
rendelő intézet

Budapest, VII., Dohány-u. 39. Rend. d. e. 11-1, d. u. 4-7.

**M**űvészies képkeretek

Kézimunkák szakszerű keretezése

Váradi Bélánál, Budapest, Andrássy-út 43.

## Hogyan öltözködjének a nők?

Tessék, most már a nőkre is rájár a rúd. Illetékes helyen szigorú megrovásban részesítették őket szemérmetlen öltözködésük miatt. E sorok írója maga is a legnagyobb megbotránkozással tapasztalja a női divat szertelenségeit, miért is ellensúlyozásul megszerkesztette az öltözködés tízparancsolatát, amelyet betartani minden úrnőnek szent kötelessége.

1. Ne üzd magad — balga reményekhez.
2. Ne légy átlátszó — hazugságaidban.
3. Kivágott ruhát ne hordj. És csak ha a férjed rajtakap, vágd ki ügyesen — magad.
4. Szoknyádat ne emeld magasra. Éppen elég, ha az árát emelik.
5. Fátyolt csak a — multadra vess.
6. Minden férj tartsa kötelességének, hogy feleségét fölruhazza — jó tulajdonságokkal.
7. Légy szemérmes és kerülj a meztelen — igazságot.
8. Vessd le — régi szokásaidat.
9. Hajadat ne nyírd le. Növeszd meg hosszúra és fond be a — barátodat.
10. Virágokkal ne ékesítsd magad. Legyen díszed csupán az a szóvirág, amelyet férjedtől kapsz. Azonkívül egy kis fügefalevél.

LORD



**Kolzer**

divatháza

**Kossuth Lajos-ucca 9**  
szuterénjében

az őszi idényre ajánl:

**Téli köpenyek**

gyapjukelméből, selyembéléssel... 950.000

**Kosztümök** angol szövettől 1,250.000

**Aljak** ..... 185.000

**Ruhák** szövettől ..... 790.000

**Ruhák** selyemből ..... 1,000.000

**Szőrmeköpenyek** 5,000.000

hosszú, tartós szőrméből

# Életével játszik

egészségét, szépségét

teszi kockára,  
ha nem vesz **hócipőt**

## NEUMANN-nál

Új helyiség: **Nagymező-ucca 50.** (Desseffy-ucca sarok)

**Hó-, sárcipő szakszerű javítása.**



Kapható  
minden jobb  
cukorka-

és csomoge-  
kereskedés-  
ben.

**VIRÁG OSZKÁR**

CUKORKA-ÉS CSOKOLÁDE-ÁRÚGYÁR R.-T.  
BUDAPEST, VII., NEFELEJTS-ÚCCA 12.

*Ezüstevőkészletek speciális üzlete!*



Budapest, IV. Múzeum-körút 17

**A tökéletes  
poloska-irtás, festés  
PAX-vállalatnál.**

Tel. 61-06  
és 141-46

OVOMAJINE



A  
MINDENNAPI  
ÉLET IZGALMÁBAN  
KIMERÜLT PÁRADT-SZERVET  
ERŐSÍTŐJE

## 30 év óta fennálló cégünk sohasem operált hazug hirdetésekkel

sohasem hirdettük, hogy milliárdos tételeket saját vagy gyári árbán vagy a napi árnál 25%-kal vagy 50%-kal olcsóbban árúsítunk. 100.000 K-t egy méter anyagból valaki csak akkor téríthet vissza, ha előbb a kalkulációnál ezt hozzáüti. Ilyen megtévesztő hirdeléseket a vásárló közönség elé mi nem bocsátunk. Cégünk, mint a multban, úgy a jövőben is a legmegbízhatóbb árukat fogja a lehető legolcsóbb árbán forgalomba hozni. **A vásárló bizalma a cég iránt az az érték, amire a mi cégünk pályázik.**

### Áraink ezek:

Eponzskelme, dupla széles	85 ezer
Ripsz ruhavászon minden színben	29 ezer
Schroll sifon	26 ezer
Lilium-vászon	22 ezer
Angolszerű kelmek	70, 135 ezer
Sottisch-kelme	48, 95 ezer
Gyapjúsevőt	78 ezer
Ratiné trikókelme, 145 cm széles	95 ezer
Kabátvelour	190, 225, 270 ezer
Tiszta gyapjú ruhakelme	125, 150 ezer
Liberú kabátbél s	39, 50, 70 ezer
Félselyem kabátbélés	55, 60, 110 ezer
Trikóselyem minden színben, 145 cm széles	150 ezer
Divatflanell	35, 49 ezer
Teniszflanell	22 ezer
Elsőrendű kékfestő	20 1/2 ezer
Mosót sifon	18, 22, 25 ezer
Jomínőségű gyolcs	22, 28 ezer
Jomínőségű angin	22, 33 ezer
Lepedévászon, 10 évi tartósságú	55 ezer
Párnahuzat kitűnő gyolcsból	90, 120 ezer
Dunyhahuzat kitűnő gyolcsból	250 ezer
Paplanlepedő kitűnő gyolcsból	200 ezer
Lendamaszt étkezőkészlet 6 személyes	450 ezer
Damasztabrósz	145, 155 ezer
Damasztzalvéta	37 ezer
Len csinvattörőütköző	33 ezer
Tányér őrítő, tartós minőség	22, 25 ezer
Férfi zefiring 2 gal érral	125 ezer
Prima férfi rayéng 2 gallérral	150, 220 ezer
Prima zefiring 2 gallérral	150, 190 ezer
Hálóing 100 cm hosszú, prima sifonból	135 ezer
Alsónadrág, hosszú	80, 110 ezer
Férfi selyemnyakal	75 ezer
Z-ebkendő	6 ezertől 50 ezerig
Férfi posztóbokavető	85 ezer
Fiúszveter	75 ezer
Női ing jó sifonból	45 ezer
Női nadrág jó sifonból	54 ezer
Női kombiné himzett fodorral	125 ezer
Reform női trikónadrág	30 ezer
Költött női mellény	165, 210 ezer
Selyemzsemper	180, 300 ezer
Női kötött kabát	225 ezer
Női flórharisnya	25 ezer
Fátyolharisnya minden színben	55 és 60 ezer
Fé. fizokni	33 ezer
Férfi- és női őszi keztyű	45 ezertől
Baby-ing	22 ezertől
Baby-kabát	21 ezer
Diszes hosszú párna	135 ezer
Tetra-pelenka	26 ezer

## Gólya-Áruház

Király-ucca és Nagymező-ucca sarok.

Fiókküzet:

Vámház-körút és Calvin-tér sarok.