

# BORSSZEM JANKÓ

FELELŐS SZERKESZTŐ: MOLNÁR JENŐ

BUDAPEST, 1929 JANUÁR 1. \* 1. (3112) SZÁM \* HATVANKETTEDIK ÉVFOLYAM

## A PESTI HÍRLAP JUBILEUMÁRA



M. N. MUZEUM KÖNYVTÁRA  
Hírlapkönyvtári  
I. növedéknapló  
19. 29/328 sz.



**Borsszem Jankó:** Hiába!.. E törpe korban is csak sast nemzettek a sasok...

**Ára 50 fillér**

## Ötven év a BORSSZEM JANKÓ tükrében

Leemeljük a polcra a Borsszem Jankó 1879. évfolyamát. És meghatódott lélekkel lapozgatjuk. 1879! Pontosan ötven esztendő. Akkor lépett a Borsszem Jankó a 12. évfolyamába. Csak egyetlenegy budapesti lap volt idősebb nála: a magyarság németnyelvű harsonása, a Pester Lloyd. Falk Miksa szerkesztésében akkor ünnepelte az európai tekintélyű ujság a fennállásának huszonötödik évfordulóját. 7bből az alkalomból írta a Borsszem Jankó egyik legvidámabb alakja, Spitzig Icig, a következő ötletes, fordulatos, ma is friss hatású verset:

### „Pester Lloyd“

**M**ár a Lloydnak első száma,  
Amelyik jelent meg máma,  
Annak bizomosodása,  
Hodj e lapnak nincsen mása.  
Mindig mondom eztet hojd:  
Okos lap a Pester Lloyd.

Anno Prottmann már úgy írta,  
Hogy lefoglalni nem bírta.  
Magyar lap írt mindig heiss,  
Óvatos volt doctor Weisz.  
S így meg nem történte, hojd  
Konfiskáltak Pester Lloyd.

A madjar redactorok,  
Kik nem voltak doctorok.  
Kühle Denkungart árnyában  
Ültek Károly-kaszárnyában,  
S szabadon járt — hojd mind hojd?  
Mindig az a Pester Lloyd.

És a kis lap napról-napra  
Nölte nadjra és nadjobbra.  
Míg edszerre — aj Gewalt! —  
Kézbe vette doctor Falk.  
Dolga most még szebben folyt,  
Most nőtt csak a Pester Lloyd!

A legjobb m a d j a r lapnak,  
N é m e t Pester Lloydot mondtak.  
Látva ebben egy kis heccet:  
Ez a madjaroknak tetszett.  
És ezalatt folyton-folyt,  
Prosperírozott a Lloyd.

Most I. Falk keze alatt  
A Pester Lloyd oda haladt,  
Hogy nagyot szól az ő voksa,  
Ű a kormány kormányossa!  
S csak huszonöt éves. Mojd  
Még messzibbre megy a Lloyd.

Ütven esztendő multával,  
Minden hajunk kihulltával,  
Nem lesz senkinek más vágya,  
Mint lenni a Lloyd jobbágya.  
Bródit\* méreg majd megfojt —  
Hodj első mégis a Lloyd!

\* Bródy Zsigmond, a Neues Pester Journal néhai nagynevű megalapítója.

### Tünődések

#### Seiffensteiner Salamontul

(Halljuk csak, mit mond a jó öreg  
bölc Salamon bácsi (Székely Ferenc)  
1879 január elsején!)

Szerencsés ország az az Afgonisz-  
tán! Máshun sinálja a háború ürü-  
küs bajt, itt meg sinálja ürüküs örö-  
met! (Ez a tünődés még ma is aktuá-  
lis! — Szerkesztő.)

Ismétlődi mogát a bibliai história  
a Józsefrül. Egytomba kinevezik ed  
zsidót fináncminiszternek. Amint hal-  
lom, az egyptomiak dugják is már el  
az üvé ezüstjüket.

Amint hallom, a cár adta ki ed  
ukázt, hojd ezután híjják oz edjete-  
mi hallgatókat edjetemi lármázóknak.  
(Ez is aktuális maradt! — Szerk.)

### Cyklopedia

Alávaló = matrac.  
Egylet = férj és feleség.  
Napraforgó = földgömb.  
Nyelvújítás = másodszori nősülés.  
Ülnök = kotlóstyúk.

### Műfordítások

Ora modis attolens pallida miris.  
Orrát módosan a Pál Ida mirigyei-  
hez tolván.

Exultantque vada, atque aestu mis-  
centur harenae.

Az ex-szultánt háremhölgyei még  
nagy melegben is vádlík közé keverik.

Premittque pelago arva sonanti.  
És a tengerbe nyomja az árva szo-  
nátát.

Captas jam respectare videntur.  
Úgy látszik, hogy a kaptákat res-  
pektálják.

### Egy hirdetés

(A Borsszem Jankó 1879. évi első  
számának hirdetései közül ezt az  
egyét azért nyomtatjuk le, hogy lás-  
sák, mi volt akkor a férfiak gondja.)

Egy kitünő, jótállással ellátott,  
gyors- és tömötszakál-növesztő-  
szer, melynek hatása ifjajknál is  
meglepő, úgy, hogy mindég biztos  
eredménnyel használtatik. Egy  
üveg ára 1 frt 50 kr. Raktár:  
Török József gyógyszerész úrnál,  
Király-utca, Budapest.

— Ezt a vidám történelmi visszapi-  
lantást esetről-esetre megismételjük  
a Borsszem Jankó hasábjain. —

### Városházi közmondás

A JÓ WEINNEK NEM KELL CÉGÉR, — CSAK TAXI!

## Bethlen, az előrelátó



PÉSTHY PÁL: Min töröd a fejed, István?

BETHLEN: Azon, hogy ha az újévben megrendszabályoz-  
zuk a sajtót, mi programunk marad 1930-ra?

### Eszterházy Pál herceg

Abból az alka-  
lomból, hogy a fia-  
tal herceg 40.000  
pengőt adott a  
Hírlapírók Nyug-  
díjintézetének.

Hej Apponyi, hej Andrássy,  
Wesselényi...

Hová lettek, hova tüntek  
Magyaroknak híres vezéri?  
Hol találsz egy új Apponyit,  
Hol egy ifjú Andrássyt?  
A Ma és a Holnap között  
Szörnyű szakadék ásít.

A fiatal mágnás urak  
Mit csinálnak?  
Miért nincsen követője  
Az ifjú Eszterházy Pálnak?  
Mért hogy ilyen tudós, nemes  
Köztük most csak egy pár van?  
Mért nem járnak a nép között  
S mért mindig csak a bárban...?

### Sport-düh

— Mit vegyek neked, fiacskám, új-  
évre? Palatáblát vagy ABC-t.

— Engem, papa, csak az FTC ér-  
dekel.

## Tünődés

## Seiffensteiner Salamontul



O Núte Lochstopper údj kapta o kosztját Losoncon, hodj hol oz edjknél, hol o másiknál evett napokat mint tanító. Edszer sak fülmondta. Hivatta ütet a rasekól. „Mi lelte mogát, reb Núte, hodj nekünk fülmondta?” Mire o Lochstopper felett: „Oz én kosztom három kategóriába osztható. O Joszl Krénnél sokat főznek, de rosszul, ozt nem lehet megenni; o Pinchesz Beernél jól főznek, de keveset, ott nem lehet jóllakni; o Gase Wolfnál pedig sokat főznek meg jól főznek, de ozt mind o Gase eszi meg és én rám nem jut semmi.” — Cimpele-compelle o Friedrich István ország. O Teleki-kormánybo nem tudott lenni miniszter, mert rosszul főztek, oz első Bethlen-kormányba nem lehetett miniszter, mert nem jutott neki, most pedig sokat főznek és elég jól is, de minden maguknak küll.

## A nevető ember

Victor Hugo híres regénye után egyáltalán nem szabadon eljátsza Erdélyi Béla

## A művelt papa

— Mért maradtál egy órával tovább az iskolában?  
— Mert nem tudtam, hol vannak a Vogézek.  
— Legalább máskor meg fogod jegezni, hova tetted őket.

## Szilveszteri ólomöntés



**BETHLEN:** Nini, fiuk, egy lakat! Jó lesz a parlamentnek.  
**KLEBELSBERG:** Én iskolát kaptam. Jó lesz néhány kultur-ellenes professzornak.  
**VASS:** Én szívet kaptam. Elküldöm a háziuraknak.

## Két bájos történet

**A** fiatal házaspárnak gyermeke született. Az asszonykát szanatóriumba kellett vinni, mert így kívánta a boldogtalan férj (Dr. Középosztály) társadalmi állása.

— Mibe kerül ez? — kérdezte libabőrös háttal a férfi.

— Oh, kérem, ne tessen aggódni — felelt nyájasan a szanatórium igazgatója. — Minálunk a gyermekek részletre születnek.

— Ho-o-ogyan?... — hebegett a férj.

— Úgy, hogy nálunk nem kell az egész összeget lefizetni. Uraságod hat részletben fogja törleszteni az orvos, az ápolónő, a személyzet díját és az elhasznált anyagok árát.

A boldogtalan férj e szókra mint boldog apa távozott az irodából.

Négy hónapig pontosan fizette a havi részleteket. Mikor az ötödik hónap elsején is szerencsésen túlesett a törlesztésen, örömtől sugárzó arccal sietett be a feleségéhez.

— Szivecském, — mondta — még csak egy részlet és — miénk a gyerek!

**E**gy krétafehér arcú férfi jelenik meg a híres idegprofesszor rendelőjében.

— Kérem, tanár úr, nem tudok aludni. Már hetek óta nem alszom,

pedig a lakásomról hotelbe költöztem, ahol abszolút csend van.

— Narkotikumok?... — kérdezte a tanár.

— Már mindenem túl vagyok, kérem. Beszedtem az összes beszédhetőket. Nekem valami más kell.

— Na jó. Hallgasson ide. Vegyen egy gombolyag pamutot és amikor már az ágyban fekszik, tegye az egyik keze csuklójára és a másik kezével szép lassan fejtse le a gombolyagot, miközben folyton ezt mondja hangosan: „Én mingyárt aludni fogok, én mingyárt aludni fogok.” Érti?

— És ettől biztosan elalszom?

— Biztosan.

A páciens elsietett, hogy egy gombolyag pamutot vegyen és alig várta az estét, amikor végre el tud aludni. Lefeküdt a hotelszoba ágyába és a villanyt eloltva, gombolyítani kezdte a pamutot, hangosan biztatva magát: „Én mingyárt aludni fogok, én mingyárt aludni fogok...”

Vagy tíz percig ismételte, mikor a szomszéd szobából egy elkeseredett hang dördül a fülébe:

— Hallja-e?... Magának könnyű, mert mingyárt el fog aludni. De hogy aludjak el én, ha maga nem fogja be a pofáját!?

**SVENSKA**

„Ön karcsú lesz, mint az agár!  
Ön könnyen táncol!  
Ön nyulánk külsőt nyer!  
Ön szép lesz!  
Ön rugalmas és hőfőhár testet nyer!  
Ön fölényesen megjelenik!  
Ön nem lesz többé neveltséges!

**EGY KURÁHOZ 6-8 FÜRÖDŐ VEENDŐ.**

MINDEN PATIKÁBAN, DROGERIÁBAN, ILIATSZERTÁRBAN KAPHATÓ  
MAGYARORSZÁGI KÖZPONT:  
Mihály Ottó gyógyárnyagykereskedés  
Budapest, VI. Podmaniczky-u. 43. Tel: 122-44

## Borsszem Jankó a színházban

### Nem élhetek „úri muri“ nélkül!

Magyar fülbe muzsikálja: Móricz Zsigmond

**Petheő Attila:** Elég volt a marhaságból! Levágatom a tarka bornyút.

**Somogyi Erzsí** (mint a felesége): Mért akarja levágni a tarka bornyút?

**Petheő:** Azért, szívem, mert egy színházban valamit le kell vágni. Ha a darabot nem, hát a tarka bornyút.

**Somogyi Erzsí:** Jó, de ebből baj lesz.

**Petheő:** Ugyan! Ebből egy jó második és harmadik felvonás lesz. Csak azért is húzd rá, cigány!

**Somogyi Erzsí:** De kérem... cigányzene a Kamara-színházban! Ha úri murit akar, menjen a Vígszínházba.

**Petheő:** Ne murizzon velem! És ne ostorozzon engem, Attilát, az Isten ostorát.

**Somogyi Erzsí** (elmegy a három nagynénijéhez): Képzeljék csak, az uram le akarja vágatni a tarka bornyút.

**Vizvári Mariska** (nyugalmazott őrmester): Takarodsz haza rögtön! Egy bornyúból akarsz te házassági drámát csinálni? Még ha téhen volna!

**Vaszary Piroska** (süket nagynéni): Mindig mondtam, hogy hét hónapra

születik meg a gyerekük. Ugy-e, hozzá hasonló?

**Gömöri Vilma** (a harmadik nagynéni, Vaszary fülébe kiabál): Összeveszett a férjével.

**Vaszary Piroska:** Én is hallottam, hogy kiütött a sertésvész.

(És így tovább még egy félóráig.)

**Petheő:** Na, mi lesz? Visszajössz, vagy nem?

**Somogyi Erzsí:** Vagy nem. Ismerem magát. Valahányszor Móricz Zsiga darabjában játszik, mindig a sárga kulisszáig leissza magát.

**Vizvári Mariska:** Ilyen részeges ember nem való a mi familiánkba. Menj a Városi Színházba, — odavaló vagy, a Sebestyén Gézához.

**Petheő:** Oda csak nyáron megyek operettlizni, mert nem élhetek muzsikaszó nélkül.

**Somogyi Erzsí:** Ha csak muzsika kell magának, jöjjön velem Hevesi Sándorhoz. Most úgyis jókedvében találja „Az amazon” miatt... Majd elhegedüli a maga nótáját!

**Móricz Zsigmond** (a nézőtérről): Ugyan ne murizzatok már! Hevesinek pedig ne merjetez egy szót se szólni. Egy muzsikaszót se. Mert önélkül még most se élhetnék muzsikaszó nélkül a Kamara-színházban.

### Színigazgatók beszélgetnek

— Mit szólsz hozzá? Egy belgrádi régiségkereskedő táviratot küldött a Marsba, amelyben azt kérdezi a Marslakóktól, van-e eladni való régiségük.

— Könnyelmű ember, ezért kell neki a Marsba táviratozni? Régiséget tőlem is vehetne.

— Miért, miféle régiséged van neked?

— Két naivám.

### Reszkess, Békeffi!

A Lipótmezőről jelentik nekünk: Ifj. Békeffi István ellen, aki „Párisi divat” címen hosszú idő óta az első értelmes és mégis nagyszerű magyar operettszöveget írta, itt üdülő librettisták körében mozgalom indult meg az operett-szakszervezetből való kirekesztése végett.

### Tudok egy jobb címet

Lezajlott a divatrevü  
És sokan úgy vélik,  
Jó címötlet volt: „A hölgyek  
Reggeltől — estélig.”

Ámde vagyunk egynehányan,  
Kik mondani merik,  
Jobb lett volna így: „A hölgyek  
Estétől — reggelig!”

(intey)

A Borsszem Jankó legközelebbi száma január 10-én jelenik meg.

### Librettók

— Mi a különbség „A csikágói hercegnő” és a „Párisi divat” szövegek között?

— Az, hogy „A csikágói hercegnő” librettója bécsi divat, a „Párisi divat”-é pedig pesti divat.

### Molnár Ferenc életrajzírója



Csérgő Hugó: Nagyon meg lennék elégedve, ha annyian olvasnák el a Molnár Ferencről írt könyvem, ahányan az övét olvasnák, ha rólam írt volna.

### Weanerisch

Láttad a Király-Színházban Latabárt?

Operettországban ő a Csatabárd.

„Csikágói hercegnő” az Operett,

Mulat is rajt „a Csikágó” Mődfelett.

Kálmán Imre muzsikája Gyönyörű.

Lábass Juci hangja, lába Nagyszerű.

Dénes Oszkár mint „Cléopold” Hódító.

Szirmai, mint milliárdos, Bódító.

Sziklai fess, Tolnai meg Népies, —

Csak az egész olyan... olyan Bécsiesch.

Nem színházi hét kell Budapesten, hanem csak hét színház.

### Egy kis pletykát ah Jankó, ne legyen oly fajankó!

— Halljuk a pletykát!

— Kérem. Tehát: A kis művész boldogan ujságolja a színházban:

— Képzeljétek, férjhez mentem a bankárhoz.

— Hogy-hogy? — hitetlenkedik az egyik pályatársnő.

— Kiugrattam a bokorból. Azt mondtam neki, hogy rövidesen eljegyzem magam egy gróffal. Erre ő ész nélkül rohant velem az anyakönyvvezetőhöz.

— Vagy úgy, — biggyesztette a száját a kolléganő. — Ész nélkül... így már elhiszem...

### A Belvárosi Színház ujdonsága

ÉN és a HUGÓM

vagy:

Molnár Ferenc

és az ő életrajzírója:

Csérgő Hugó

### ELITE MOZI

LIPÓT-KÖRÚT 16

MŰSORA

### SZENZÁCIÓS!

### FŐVÁROSI OPERETTSZÍNHÁZ

### JAZZ-KABARÉ

Ábrahám Pál dirigál

Budapest szenzációja

# Csúzó az 1929. esztendőre



Jó magyar embernek áldás és békesség!  
Búzába', barmába' semmi kár ne essék.  
Férjen össze szépen ipával, napával,  
Legyen barátságban pipával, kapával.

Földi halandónak sorsa mily esendő:  
Megmutatta nyilván az elmúlt esztendő.  
S ha jövőnk könyve be is vagyon téve,  
Megmondom, mit hoz a magyarnak újéve.

Január havában föllendül a jólét,  
Ki nem ihat bólét, vígan ihat hó-lét.  
A kereskedőnek jobban megy, denikve:  
Ha lukas cipőben járkal, több folyik be.

Amanullahnak is fölmenne az ára,  
Ha neve változnék Panamanullahra,  
De a nullah-t, kérem, szószerint ne értsék,  
Mert a panamában a nulla nem érték.

Jövő esztendőre, némi humor végett,  
Többször összehívják a Népszövetséget.  
Szaporodik tovább Genfben a sok akta, —  
S dönt majd ügyeinkben — Fidsi meg Kamcsatka.

Esőfogóorrú fajvédő a „jud”-dal,  
Adóalany pedig kibékül a Buddal.  
S mikor kilobbannak a gyűlölet-máglyák,  
Rend kedvéért a zsé-k egymás fülit rágják.

Tengeri kígyó lesz az Erdélyi-pörbül,  
Schadl, Gál, Gadl, Schál szinte belegörbül.  
Olvashatod még száz variációban:  
Erdélyi Jampechen mennyi rossz és jó van.

Autók száma Pesten örülten gyarapszik,  
Gyalogjáró reszket, futkosnak a taxik.  
Vérzik a kicsöppent bérkocsisok orra  
És buzgón gyűjtenek — új Baross-szoborra.

A színházak táján görlicék hetykéznek,  
Túl a Dunán viszont menyecskék egykéznek.  
Ellenben javultak lányaink erkölcsi:  
Lesz egy pár, ki pénzét nem festékre költi.

Aszfaltbetyárookra akad majd egy asszony,  
Ki így szól: „Kikérem, hogy engem zaklasson!”  
Míg a képviselő a sajtóra mordul:  
„Kikérem, hogy engem ne zaklasson orvul!”

Amit egész télen hajszoilunk hiában:  
Dúskálódni fogunk szénben, tüzifában.  
Jövő augusztusban megszűnik az átok,  
Senkisé fog fázni, — no majd meglátjátok!

Bethlen gróf hatalma marad a szent, régi,  
Kihal az utolsó bölény-ellenzéki.  
S mikor már mindenki Bethlen-párti lészen,  
Ellenzéki akkor lesz a hon egészen.

Ezek után sorsunk főkönyvét lezárom,  
Bár sok mindent tartok én még a raktáron.  
Három B-t kívánok mindenkinek végül,  
Búzá, bort és békét, de B-lista nélkül!

## 1929 első vicce

— Mi az, Spitzer úr, maga pont Szilveszterkor vált el a feleségétől?  
— Igen. Tudja, azt akartam, hogy jól kezdődjön az újév.

## Pontos kiszolgálás

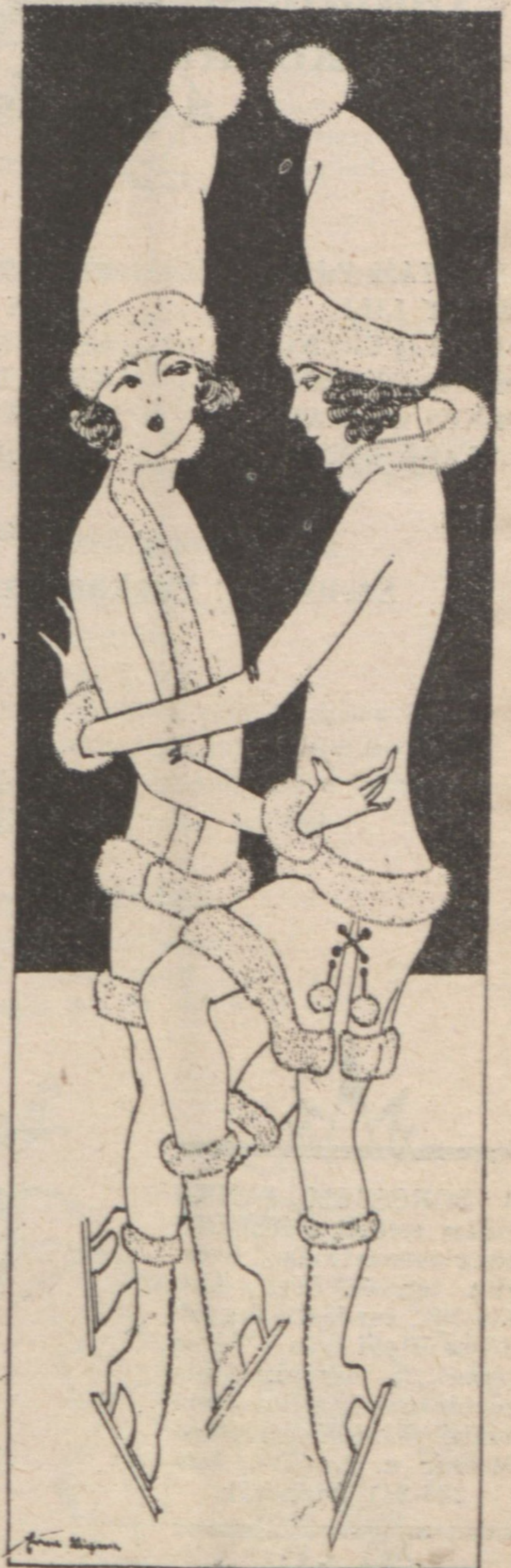
Egy nagy áruházban egy úr elveszti a feleségét. Tanácstalanul jár körül egy ideig, aztán egy alkalmazotthoz fordul:

— Kérem, elvesztettem a feleségemet.

— Parancsoljon... Gyász-osztály, második emelet, balra.

TÁVIRAT  
NAGY ISTVÁN  
MAGÁNAK JÓL KEZDŐDIK  
AZ ÚJÉV!  
ERDÉLYI BÉLA

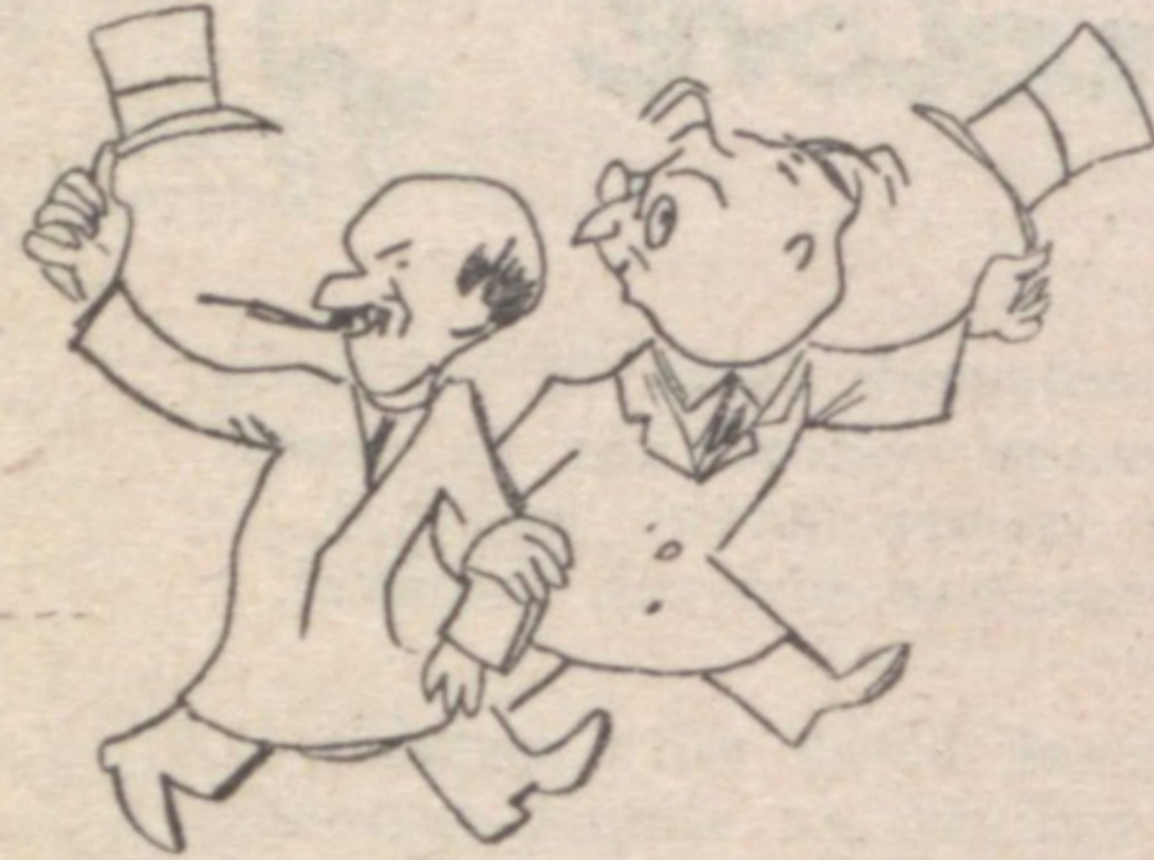
## Jégvirágok



# A BORSSZEM JANKÓ NAGY KABARÉJA

A ZENEAKADÉMIA DÍSZTERMÉBEN

Február 2



Február 2

— Hová, hová?  
— Sietünk jegyet váltani a Borsszem Jankó kabaréjára.

**Budapest leghíresebb primadonnái, legnagyobb komikusai, groteszk táncosai és táncosnői a Borsszem Jankó vidám estjén!**

## A szereplők névsora:

ÁBRAHÁM PÁL  
BERKY LILI  
DELLY FERENC  
DÉNES GYÖRGY  
DÉNES OSZKÁR  
FARAGÓ ÖDÖN

BILLER IRÉN  
GÓZON GYULA  
GÁRDONYI LAJOS  
GEDŐ LIPÓT  
HARSÁNYI ILONA  
HOLLÓS ILONA

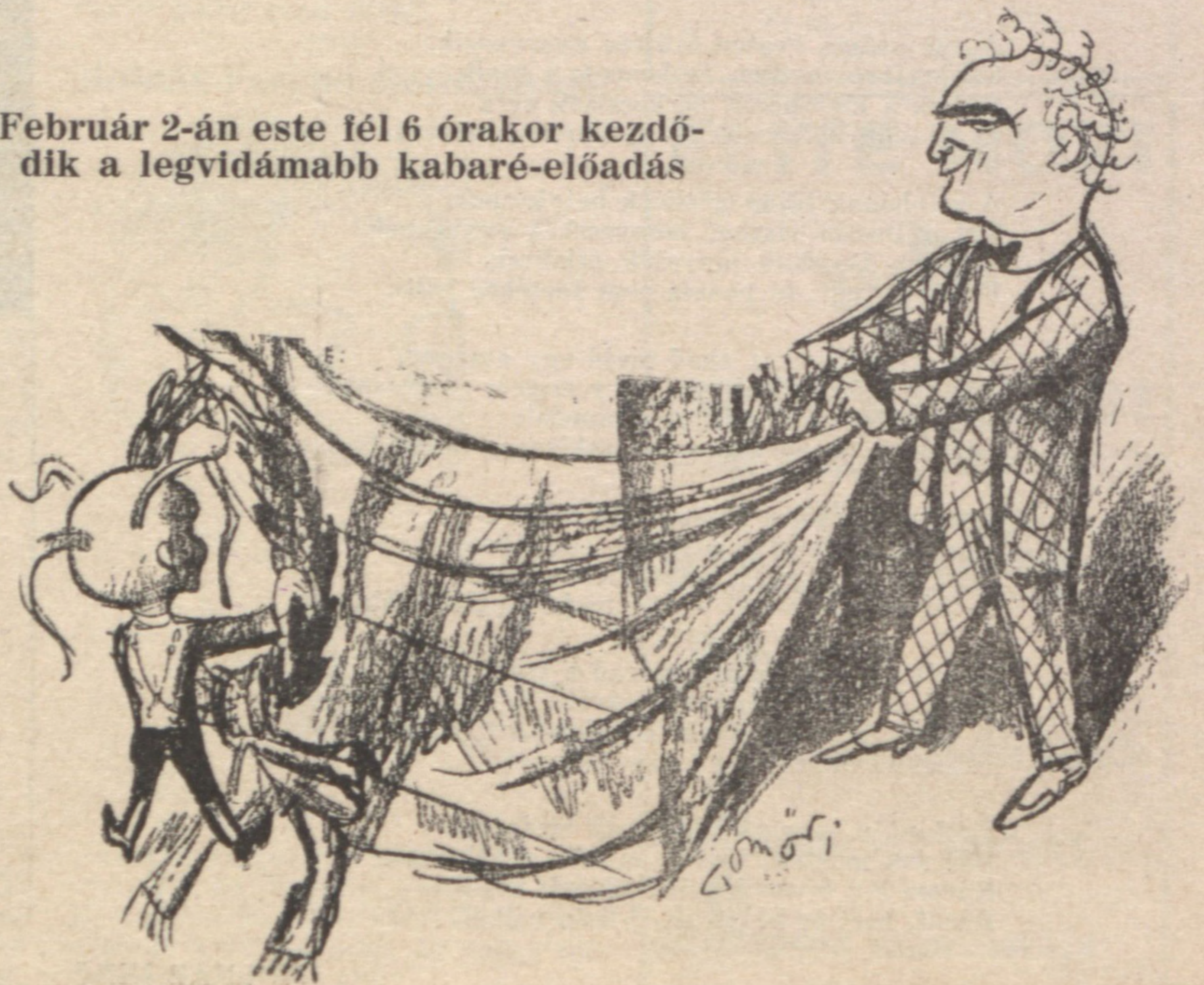
HONTHY HANNA  
LÁSZLÓ LILI  
MÁLY GERŐ  
NESZMÉLY RÓZSI  
PETHES SÁNDOR  
RADÓ SÁNDOR

RÁTKAI MÁRTON  
RELLE GABI  
SARKADI ALADÁR  
TÖRZS JENŐ  
SZIKLAI JÓZSEF  
SZOKOLAY OLI

A zongorakiséretet Marthon Géza látja el

Ezenkívül: Farkas Imre, Harsányi Zsolt és Molnár Jenő szabad előadása

Február 2-án este fél 6 órakor kezdődik a legvidámabb kabaré-előadás



A BORSSZEM JANKÓ vidám estjét a STUDIO hangversenyiroda, Servita tér 5. (Tel. Aut. 810-30) rendezi. Jegyek Rózsavölgyi és Társa cégnél, a Zeneakadémia portásánál és a Borsszem Jankó kiadóhivatalában, Mozsár u. 9. (Tel. Aut. 233-24) kaphatók.

1929



de új esztendő

## Egy kis korkép — ajándékokban

1918-ban

— Mit vettél karácsonyra a feleségednek?  
— Egy doboz cukorkát és egy kis üveg parfümöt.

1928-ban

— Mit vettél karácsonyra a feleségednek?  
— Egy nagy doboz Khedive-cigarettát és egy még nagyobb doboz arcfestéket.

1938-ban

— Mit vettél karácsonyra a feleségednek?  
— Egy skatulya Trabukó-szivart és két gyönyörűen kiszívott tajtékipát.

## Szerencse

— Nincs szerencsém a nőknél.  
— Szerencséd van.



## A gondolat-olvasó

— Én gondolatolvasó vagyok, Klárka.  
— Igazán, Laci?... Hát akkor miért ül a dívány másik végén?

## Ellenzéki klubban

— Olvastad? Franciaországban szigorú összeférhetetlenségi törvényt hoznak a közgazdasági életben elhelyezkedő képviselők ellen.  
— Akkor biztos, hogy megerősödik nálunk a franciaellenes irányzat.

## Pesti párbeszéd

— Hogy van, doktor úr?  
— Ne is kérdezze.  
— Miért, mi a baj?  
— Kibírhatalnok ezek a gazdasági viszonyok. Azelőtt legalább hébe-hóba kerestem, de amióta a hólapátolás a főfoglalkozásom, már csak hóba' keresek.

## Üzlet — üzlet

— Boldog újévét kívánok, Goldfunkel úr!  
— Micsoda beszéd ez? Hiszen most nincs zsidó újév!  
— Sose féljen, méltóságos úr, én akkor is eljövök.

örömei



Megjelenik a  
kéményseprővel  
és az újévi ma-  
laccal egyidőben

# SZILVESZTER LLOYD

SZILVESZTER-ESTI LAP

A „Csuha-j sose halunk meg“ kultúregylet közlönye, szilveszteri  
murizók, BUÉK-ázók, zaufolók és egyéb spicc-bürgerek  
hivatalos lapja

Szerkeszti: (— ESZFER —)

Kiadóhivatal:  
A Csap-uccán  
végestelen végig  
Szerkesztőség:  
Boros-ucca 31

## Itt az újév,

állapítjuk meg a tőlünk megszokott tárgyilagossággal, bizony itt van. A várost vidám újévi hangulat árasztja el és a derék polgárok kedve olyan magas, mint a számla, amit a szilveszteri céció végén a főpincér nyom kezükbe. Mindenki jókedvű, csak minket fog el valami pesszimista érzés, hogy mi is úgy járunk ezzel az újévvél, mint Blau a második feleségével. Blau ugyanis mikor másodszor nősült, hazavitte az új feleségét, megkérdezte a kis Adolf fiától:

— Na, Adolfka, hogy tetszik az új mama?

Adolfka szemügyre vette jövődöbeli mamáját, aztán odasúgta az apjának:

— Tátéleben, én azt hiszem, téged bebóvultak! Hol új ez?

## HÍREK

— Ennek is jól kezdődik az év. Grün Manó újév napján esküszik örök hűséget Élend Rózának.

— Tömeges gutaütések a fővárosban. Az idén is rengetegen kívántak egymásnak boldog újévet.

— Szokatlan öngyilkosság. Blaufuz Benjamin pénzbeszedő újév napján öngyilkossági szándékból hajnali öt órakor fölcsengette álmából Pöröly Pál boxbajnokot és boldog újévet kívánt neki. A szerencsétlen pénzbeszedő állapota életveszélyes.

— Válságban a temetkezési vállalatok. Statisztikai kimutatás szerint Szilveszter épszakáján a főváros lakosságának kilencvenkilenc százaléka arra az álláspontra helyezkedett, hogy „csuhaj, sose halunk meg”. A hír a temetkezési vállalatok körében érthető megdöbbenést keltett.

## SZÍNHÁZ

\* Új Éva az „Ember tragédiájában.” A Törökbálinti Kamara Színház újév napján „Az ember tragédiája”-t adta elő. Éva szerepét ezúttal nem Ripacs Piri játszotta, hanem a színház egy másik nagynevű tagja, Nagy Juci.

\* (Ahol az igazgató nem hagyja magát.) Mint ismeretes, néhány héttel ezelőtt a Városi Színház díszletei a véletlenül kinyitott záporcsap folytán teljesen eláztak. Ezzel azonban még nem multak el a sors megpróbáltatásai a Városi Színház felett, mert mint halljuk, most Szilveszterkor egy nagyszabású ivászat közben a színház igazgatója is teljesen elázott.

\* (Próba közben agyba-főbe vertek egy ismert színészt.) Papucs Pál, a Külvárosi Színház hősszerelmese újév napján déltájban vetődött csak haza szilveszteri dáridózásából. Bősz hitvese villámló szeméit meglátva, különféle kifogásokat próbált mondani, de ezen próbák közben neje agyba-főbe verte a kitünő művészt.

## SPORT

× Új ugróbajnokok. Újév napján a pestiek a régi szokásokhoz híven vicces levelezőlapokkal ugratták egymást. Az ugratások során igen sokan megjavították az ugrás világrekordját.

× Az úszósport köréből. Szilveszter estjén a legtöbb ember pénze elúszott.

× A futósport fénykora. Újév napján fénykorát élte a magyar futósport. Még sohasem futottak annyian a boldog újévet kívánók előtt, mint ezen a napon.

## BELPOLITIKA

+ A miniszterek fogadónapja. Jól informált helyről nyert értesülésünk szerint ma az összes miniszterek fogadtak — egymással, hogy melyikük tud több boldog újévet kívánó pumpolót kirúgni.

## KÜLPOLITIKA

() Albán miniszterek távozása. Tiranai távirat szerint Szilveszter éjszakáján több albán miniszter távozott — fizetés nélkül bukaresti kávéházakból.

() Újévi távirat Beneshez. A lecsatolt területen élő magyarok Újév napján a következő táviratot intézték Benes cseh külügyminiszterhez: BUÉK — a pokolba.

## TÖRVÉNYKEZÉS

= Elítéltek egy viceházmestert az állami bankjegyek sértegetése miatt. Pocanek Vendel viceházmestert a bíróság az állami bankjegyek sértegetése miatt kétheti fogházbüntetésre ítélte. A megtévelyedett viceházmester ugyanis újév napján több tanu egybehangzó vallomása szerint a pénzt „szemétpénznek” nevezte.

## Tudomány, irodalom

[] Új tudományos tanszék felállítását sürgetik a tudósok. Mint értesülünk, a tudósok egy olyan új tudományos tanszék felállítását sürgetik, amelyen a boldog újévet kívánók elleni védekezés tudományát lehetne el-sajátítani.

[] Könyvkiadás. Fix Aladár magántisztviselő kiadta Szájas Mari nevű cselédje könyvét, mert nevezett sértő szavak kíséretében visszadobta az újévi ajándékot.

## APRÓHIRDETÉSEK

Csintalan úriember elmenne újévi malacnak.

Csinosnak mondott molett úrinő szerencsét próbálna fehérlelkű kéményseprőnél.

Kirúgásban nagy prakszissal rendelkező Bé-listás házhoz jön Szilveszter estére kirúgni a hámból.



## Irmgard asszony és a teáskanna

III

Irmgard asszony nagyvilági hölgy. Sosem adna vendégeinek, akár hivottak, akár hivatlanok, hig, erőden teát — látogatói részére és rendkívüli alkalmakra mindig van otthon egy csomag "Teáskanna" Arany, India legnemesebb terményeinek e mesteri keveréke — "Mint kelet virágillatú költeménye" — mondják vendégei erről a teáról. — És igazuk van. —



## Szilveszter éjjelén



— Nem értem magát, Józsi... Maga itt az egyetlen ember, aki keres az újévben... mért vág hát olyan keserves arcot?

— Nem a bevétel miatt, nagyságos úr... Hanem — tessék csak odanézni az asztal végére — a kiadás miatt...

### Ami a karácsonyi intervjúból kimaradt

Az egyik napilap sorra kérdezte a képviselőket és hazánk egyéb nevezetességeit, milyen könyveket szoktak olvasni. Az érdekes interjú-sorozatot újabb körkérdéssel egészítettük ki. Mi azt a kérdést intéztük a szereplő egyéniségekhez, mit nem szoktak olvasni. Ime a válaszok:

**Andrássy Gyula gróf:** Zola „Termékenység” és Daudet „Apák és fiúk” című regényét.

**Bajor Gizi:** Zola „A föld” és Széchenyi István „Hitel” című műveit.

**Bethlen István:** Jókai „Politikai divatok”, Zola „Összeomlás” és D’Annunzio „Talán igen, talán nem” című regényeit.

**Erdélyi Béla:** Kosztolányi Dezső „Édes Anna” című regényét.

**Fedák Sári:** Jókai „Mire megvénülünk” című regényét.

**Gömbös Gyula:** H. G. Wells „Egy jámbor lélek története” c. regényét.

**Héjjas Iván:** Móricz Zsigmond „Légy jó mindhalálig” című regényét, Molnár Ferentől „Az aruvimi erdő titká”-t, Arany János „Tetemre hívás”-át és Babits Mihály „A halál fiai” című regényét.

**Klebensberg Kunó gróf:** Karinthy

Frigyes „Tanár úr kérem” című könyvét.

**Kuna P. András:** Calderon „Az élet-álom” című munkáját.

**Molnár Ferenc:** Petőfi „Sári néni” című költeményét.

**Podmaniczky Endre báró:** Anatole France „Vörös lilom” és Stendhal „Vörös és fekete” című regényét.

**Rothenstein Mór:** Molnár Ferenc „Fehér felhő” című színművét és Anatole France „Fehér kövön” című regényét.

**Sándor Pál:** Jókai „Öreg ember nem vén ember” és Eugène Sue „A bolygó zsidó” című regényét.

**Sokorópátkai Szabó István:** Szabó Dezső „Az elsodort falu” című regényét.

**Salm Hermann gróf:** Zilahy Lajos „Valamit visz a víz” című regényét.

**Scitovszky Béla:** Herczeg Ferenc „A milói Vénusz karja” című regényét.

**Vass József:** Herczeg Ferenc „Pogányok” és Anatole France „Pártító angyalok” című regényét.

**Walko Lajos:** Gárdonyi Géza „A láthatatlan ember” című regényét.

**Zelenski Róbert gróf:** Dosztojevskij „A félkegyelmű” című regényét.

**Zerkovitz Béla:** Jókai „Enyém, tiéd, övé” című regényét.

**Zsitvay Tibor:** Tormay Cecil „A régi Ház” című regényét.

### Képrejtvény



A mult számban közölt rébusz megfejtése „Újesztendő előtt”. Jutalmat Schreiber Sámuel (Nyiregyháza) kap.

### B. u. é. k. Pöstyénben

Betegnek, szenvedőnek  
Utolsó reménye: Pöstyén.  
Észre se veszi s máris  
Kimúlt a csúz, a köszvény.





# Molnár Jenőné

## „Maga okos ember...”

Reggel nyolc órakor legédesebb álomból éktelen telefoncsöngés riaszt fel.

— Halló! — bömbölöm elkeseredetten.

— Halló... Maga az, kedves doktor úr?... Itt Zámory. Bocsásson meg, hogy zavarom...

— Most már csak zavarjon.

— Egy életbevágóan fontos ügyben szeretném a tanácsát kérni. Maga okos ember és nagyon sürgős a dolog.

— Miről van szó?

— A feleségem válni akar, mert...

— Menjen ügyvédhez. Valamelyik válópör-specialistához.

— Csakhogy nem olyan egyszerű a dolog. A feleségem tudniillik súlyosan neuraszténiás...

— Menjen orvoshoz. Valamelyik idegspeciálistához.

— Hiszen ha csak erről volna szó. De tudja, drága doktor úr, az a ház, amelyben lakom, az anyósomé és tegnap leszakadt a mennyezet...

— Menjen építészhez. Valamelyik mennyezetspeciálistához.

— De én csak a maga józan eszében és bölcsességében bízom meg.

A hálószobából éles hangon kiált ki a feleségem:

— Hallatlan!... Az ember már aludni se tud a folytonos fecsegés miatt... És egy ilyen emberrel kell nekem együtt élni!...

— Mit tetszik mondani? — kérdezi Zámory.

— Nem én voltam... a feleségem... Tudja, egy kicsit ideges szegény.

— Maga okos ember, doktor úr, magát én nem féltém. Bezzeg én!... Hát mondja, mit csináljak?

— Hapci! — tüszentek bele a telefonba.

— Egészségére! — mondja Zámory. — Egy kis hülés, ugy-e? Nem csoda ebben a piszok időben.

— Igen, most hültem meg, itt a telefontól. Tudniillik a telefon a dolgozószobámban van, ami nincs befűtve és én hálóingben vagyok...

Zámory közbevág:

— Mingyárt kész leszünk. Hiszen már nagyjában tudja, miről van szó.

— Igen, a felesége válni akar, mert leszakadt a plafon...

— Dehogy is, kérem. A feleségem tegnap este azt kívánta tőlem, hogy menjek föl a harmadik emeletre a Kronbergerékhez, akik pont fölöttünk laknak. Valami házi mulatság volt. Tudniillik a Kronberger tegnap szabadult ki a vizsgálati fogságból...

— És a felesége azért küldte fel, hogy gratuláljon neki...

— Nem. Odafönt nagy ricsaj volt. Énekeltek, gramofónoztak, táncoltak

és egyszerre csak hullani kezdett a vakolat a mennyezetről. Nagyon meg voltunk ijedve...

— Na és mért nem ment föl?

— Kronberger felesége miatt, akivel folyton meggyanusít a feleségem.

— De ha ő küldte!

— Ez csak afféle fogás nála. Ha fölmegegyek, azt mondta volna: persze, amiatt a kifestett dög miatt...

— Jó, jó, de mikor hull a vakolat a mennyezetről!...

Újra a feleségem hangja szólal meg:

— Meg vagy örülve azzal a telefontal korán hajnalban?...

— Mingyárt, édesem... — kiáltom a hálószobába.

Zámory folytatta:

— Az anyósom is beleszólt a dologba.

— Hogy került oda az anyósa?

— Valami csodálatos ösztöne van. Ha összeveszek a feleségemmel, végzőra mindig megjelenik.

— Illetve, ha megjelenik, mindig veszekedés van — javítom ki.

— Hogy maga milyen okos ember, doktor úr! Szóval: én azt mondtam, hogy az anyósom zsugorisága miatt egy nap még összedől ez a vacak ház. Tetszik tudni, már húsz év óta nem tataroztatja. Azt mondtam neki: képzelje el, hogy ha ő (már mint az anyósom) nem tataroztatná magát húsz év óta, hogy nézne ki! Megjegyzem, olyan vastag az arcán a festék, hogyha dühösen megrázza a fejét és valaki pont akkor mellette áll, életveszélyes sérülést szenvedhet a lehulló festékdaraboktól.

— Ezt csak nekem jegyezte meg, — kérdezem — vagy neki is megmondta?

— Hogy maga milyen okos ember! Persze, hogy megmondtam neki. Na, és emiatt lett dühös az anyósom, ezért izgatta fel a leányát, aki rámtámadt és leköltözött az anyja elsőemeleti lakására.

A feleségem rikácsolva kiált most be:

— Hagyd már abba, te hülye!... Biztos, hogy influenzát kapsz... Én ugyan nem foglak ápolni!...

— Azonnal, cicám! — harsogom vissza.

Zámory kérlelő hangon folytatta: — Csak még egy perc türelmet, édes doktor úr. Szóval engem itthagytott a feleségem. A lakásom félig romokban hever. Ha a mennyezetre nézek, pont a Kronbergerék ágyainak a matracát látom. Mit tegyek?

— Először is költözzön ki a lakásból. Aztán írjon egy bocsánatkérő levelet az anyósának és küldjön neki valami szép ajándékot. Mondjuk: egy fiatalembert. Aztán vegyen a feleségének egy pár briliáns fülbevalót...

— De mikor még a régít se fizetem ki! — kesereg közbe Zámory.

— Nem mondtam, hogy ugyanannál az ékszerésznél vegye. Végül menjen fel a Kronbergerékhez és... de mondja csak, van valami a Kronbergerné és maga közt?...

— Hát köztünk szólván...

— Értem. Hiszen akkor pár perc alatt barátságosan elintézhetik a dolgot. Kronbergerné is küld valami szép ajándékot a feleségének meg az anyósának. Magának ez egy remegy. Úgyis maga fizeti.

— Köszönöm, köszönöm, drága jó doktor úr!... — rebegi Zámory. — Nem hiába mondja mindenki, hogy maga a legokosabb ember.

Lecsapom a kagylót. Rohanok a hálószobába. Üres az ágy. Rohanok a fürdőszobába. Üres. A cselédszobába. Csak a szobalány van ott.

— Hol a nagysága? — kérdezem.

— Magára kapta a bundáját és elrohant.

— Hova?

— A mamájához.

— És nem mondott semmit?

— Ezt a levelet hagyta a nagyságos úrnak.

Izgatottan bontom fel.

„Ilyen emberrel egy percig sem élek tovább. Aki a felesége nyugalmát nem becsüli, az nem érdemli meg a feleségét. Adieu!”

A dolgozószobámba szédülök és a karosszékbe rogyok. Öt percnyi kábultság után a telefonhoz támolygok.

— Halló!... — mondom rekedten. — Zámory?

— Igen, én vagyok. Mi az, doktor úr?... Talán valami újabb tanács?

— Nem, kedves Zámory — hebegem. — Csak szeretném, ha feljönne hozzám. A tanácsára lenne szükségem.

— Oh, kérem... és milyen ügyben?

— Amíg az előbb telefonon beszélgettünk, itthagytott a feleségem.

Zámory nagyot kacag a telefonba:

— És maga éntőlem?... Tőlem kér tanácsot maga? Doktor úr, hiszen maga egy okos ember!

Az egész ország  
zarándokol a

## TÜZEK AZ ÉJSZAKÁBAN

előadásaihoz.

Harsányi Rezső

ragyogó alakítása a szezon legnagyobb művészi sikere. Minden este és minden ünnepnap délutánján rendes helyárrakkal az **Új Színház**-ban.

MI IS AZ A  
B. U. É. K.

Midőn újév napján reggel,  
Erdélyi, a híres jampec  
Így szól: BUÉK, az annyit tesz:  
Bocsánat, Ugy Érzem Kampec!

Kormánypártnak lány ölében  
Csücsülő derék követnek  
Nyelvén azt teszi a BUÉK:  
Bethlen Uram, Én Követlek!

Fedáknál, bár edzett vállán  
Egy év nem nyom már a latban,  
A BUÉK egy sóhajjt jelez:  
Bizony, Ujabb Évet Kaptam!

Röser úrnál, kinél több volt  
A matura, mint az evés,  
A BUÉK üzleti jelszó:  
Bukott Ur Énnám Kevés.

Primadonnák közt a BUÉK  
Nem jelent oh más egyebet,  
Csupán csak azt, csupán csak azt:  
Be Utálok Én Kegyedet!

Bélistások berkeiben,  
Ahol nagyok már a bajok,  
Diszkréten jelzi a BUÉK:  
Bicsérdy Ur, Én Koplalok.

### BORSSZEM JANKÓ ÜZENETEI

A Borsszem Jankó munkatársainak és hű olvasóinak boldog újévet kívánunk.

L. A. A vers nagyon hangulatos, de nekünk túlságosan komoly. Az apróságok közt két jó is akadt, de azok ismertek. — S. S. Szerényen jutalmazzuk az elmés megfejtőket, abból a régi igazságból indulva ki, hogy apró szívességek tartják fenn a barátságot. A szíves megemlékezést köszönjük és szeretettel viszonzozzuk jókívánásait. Az irányzat egyébként állandóan javuló. — Sz—y. „A szavaló kórus” nélkülözi azt a könnyedséget, ami ebben a zsánerben igen fontos kellék. A nehézkes kifejezések magát a témát is eltávolítják az olvasótól. Üdv!

### Ennek is a sajtó az oka



— Mért olyan dúlt az arcod?  
— Képzeld, súlyos testi sértés büntetése estem.  
— Hogyan?  
— Nagyon felbosszantott az anyósom és hozzávágta a Pesti Hírlap karácsonyi számát.

## Miregondol a közönség, ha ujságot olvas?

### A hír:

Bethlen István optimizmust kér az országtól.

Rothermere lord sméltelen figyelemzeti a magyarokat a Habsburgok trónjelöltségével járó veszedelmekre.

A napilapok karácsonykor 8351 ünnepi cikket, 7946 tárcát, 15 ezer 652 verset közöltek.

Nyolcmillió métermázsza búza fekszik az országban eladatlanul.

Albrecht főherceg szerint matematikai pontossággal ki lehet számítani, hogy ki mikor megy tönkre Magyarországon.

Olyan sok a házasságkötés, hogy az anyakönyvvezetők nem győzik a munkát.

Sztranyavszky belügyi államtitkár azt mondja, hogy levegőbe kell röpíteni a bürokrácia szikláját.

Benoit lelőtte Fachot államügyészt s aztán bocsánatot kért tőle.

A Keleti pályaudvaron karácsony első estjén kialudtak a villanylámpák és húszperces sötétség volt.

### A gondolat:

Bár a pénzügyminiszter is csak ezt kérné!

Kíváncsi vagyok, mikor süttik ki a legitimisták Rothermere lordról is, hogy — zsidó.

Tudom. A statisztikát én is elolvastam.

(Most már legalább tudom, mért nem megy le a liszt ára!

A trón-önjelöltek bukását minden matematika nélkül is ki lehet számítani.

Azért én mégsem az anyakönyvvezetőket sajnálom...

Hogy is mondták Párizsban? „Kezdjék el a gyilkos urak!” Kezdjék el a robantást a belügyminisztériumban!

Ez már mégis szentelenség... Bocsánatot kérek.

Én minden este „kivilágítva” is látom a Keleti pályaudvart. Ilyenkor órák hosszat tart a sötétség.

FELELŐS SZERKESZTŐ ÉS KIADÓ:

MOLNÁR JENŐ DR.

MŰVÉSZETI FŐMUNKATÁRS:

GÁSPÁR ANTAL

LAPTULAJDONOS:

BORSSZEM JANKÓ LAPKIADÓ RT.  
IGAZGATÓ: MOLNÁR EMIL

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL:  
VI. MOZSÁR U. 9. TEL.: AUT. 233—24.

NYOMATOTT

BIRÓ MIKLÓS NYOMDAI MŰINTÉZETÉBEN  
VII. RÓZSA UCCA 25

A BORSSZEM JANKÓ

előfizetési árai:

Egész évre . . . 20 pengő — fillér  
Félévre . . . 10 pengő 50 fillér  
Negyedévre . . . 5 pengő 50 fillér

## Prosit 1929!

— Pillanatfelvétél Szilveszter éjszakáján —



Kiki a párjával...

### Amitől a héten egész Pest gurult a nevetéstől

Egy lipótvárosi nagyvállalkozó a napokban jött haza Párizsból. A kaszinóban nagy előadást tartott mindarról, amit látott és hallott. A legérdekesebb eset a párizsi állatkertben történt vele.

— Ahogy ott állok a feleségemmel — mondta — a majomketrec előtt, az egyik majom éppen hevesen udvarolt a párjának. A feleségemnek tetszett a dolog és különféle ízes csemegékkal bízta a szerelmes majmot. Mikor már egy negyedóráig szórakoztunk és a feleségem megint mogorót, függét kínált a majomketrec hősének, odalépett hozzá az egyik állatkerti őr és így szólt:

— Madame, ne fatiguez pas l'animal.

Én nem értettem jól, mit mondott az őr, hát megkérdeztem a feleségemtől.

— Azt mondta az őr, — világosított fel a feleségem, — hogy ne animáljam a fatigokat.

Kellemes újévi meglepetés. T. olvasóinknak egy művészi kivitelű 1929-iki naptárt, mely különösen sorsjegytulajdonosoknak fontos, — teljesen ingyen és bérmentve küld Leopold Gyula igazgató, Budapest VII, Erzsébet körút 39. Aki erre a gyönyörű naptárra — minden kötelezettség nélkül — reflektál, írjon még ma címére egy levelezőlapot.

# BORSSZEM JANKÓ

FELELŐS SZERKESZTŐ: MOLNÁR JENŐ

BUDAPEST, 1929 JANUÁR 1. \* 1. (3112.) SZÁM \* HATVANKETTEDIK ÉVFOLYAM

## Mi a keresztfolyosó?



*A keresztfolyosó, mint képünkön látható, az a folyosója a t. Háznak, ahol az újságírók kizárása óta egyetlen képviselő sem található.*

### Töredék „Özveggy Kokainné-”ból

— Gyulai Pál után szabadlábbon —

Emelkedik már a nap a Gellért fölé...  
Kelj fel párnáidról özveggy Kokainné!  
Bulvár-sajtó harsog, tenger nép jegyet kér, —  
Gál Jenő, nincs nagyobb fiskális kegyednél.

...Fölkel és kitekint. Senkitem hall és lát,  
Csak vigyorgó arccal pont Erdélyi Bélát.  
És csak ennyit mondhat, több ereje nincsen:  
„Klár Zoli, Klár Zoli, jöjjön és segítsen!”

### Mitől ideges a férj?

— Maga nagyon ideges, barátom. Tanácsolom...

—...hogyan redukáljam a felére a cigarettát. Ezt már ismerem. Csak hogy én erre képtelen vagyok, doktor úr.

— De hát parancsoljon a természetének! Feleannyi cigaretta is elég.

— Akkor nem ismeri a feleségemet, doktor úr. Annak naponként harminc „Khedive” kell.

## L A P Z Á R T A:

### Ítéletidő lesz az új esztendőben

Meteorológiai körökben az a pesszimista nézet uralkodik, hogy 1929 elején ítéletidő lesz. Erdélyi Béla és Nagy István dr. aggodalommal néznek a jóslat teljesülése elé.

### A magyar könyvpiacról

Der Fall Mauritius  
Írta: Jakob Wassermann  
Magyarul  
„Móric esete”

Podmaniczky Endre báró előszavával, Rothenstein Mórnak ajánlva