

Domokos Dominika

## elkurvult hívó

házasságtöréskor pofátlan dolog  
isten szeretőjének (is) képzelni magadat  
egy asztalhoz ülni vele és locsogni  
de ma kölcsönös a viszontszeretés  
nem csak a maradékot étkezed  
tányért kapsz, kést, villát  
becsüld meg húzd ki magad  
ennél jobban  
viselkedj úgy mintha nem ismerne  
mintha nem tudná melyik idegpályád hova fut ki  
és hogy hánytatód magad és sokat hazudsz  
és hogy egyszer megöltél egy gyíkot  
és ki akartál lépni a vonat elé  
ne félj a szembenezéstől ha már ágybabújszvele  
mindenttudrólad  
ő nem vet meg  
újratölt a borból hangosan nyeled  
számolja hogy ízlik-e  
bízd rá magad  
nem akar rosszat  
te sem akartál azért nem haragszik  
nem kell megbánd hogy bűnbe estél  
többször is  
jó közel lenni a tűzhöz  
mondd ezt  
biztos megérti majd.

(Inspiráció Géczi János: *Angyalhullás*)

DOMOKOS DOMINIKA (1999) író, költő. A Rippl-Rónai Művészeti Intézet filmes látványtervező szakán tanult. A *Polcrafel* (2022) irodalmi kezdeményezés alapítója, íróműhelyt vezet, kéziratokat szerkeszt, mentorál.

# talán mindkettőnkre igaz

ez a szeretés kettőnk közt ödémafigingű  
itt az agyonföltés a fokozott víztermelés  
egyiksejő egyikneksincshely  
nekemsenálad nekedsenálam  
teraszon forgolódunk  
mintha táncolnánk egy sokadik pesti emeleten külön tervekkel  
nem tudjuk merre nézzünk előre  
passzív elszenvedői vagyunk a szmognak  
mégis egymásnak tulajdonítjuk hogy fáj  
általában az eget nézzük miután sokat vitáztunk és abban maradunk:  
ez már csak ennyiben marad kettőnk közt  
a semmibebámulást receptre kellene felírni mert amikor őszintén kéne beszélni  
csak lógó gomolyfelhő bélre mondjuk hogy szép  
mintha a felhő is öngyilkos akarna lenni

(Inspiráció Gécz János: *Angyalhullás*, 1. verzió)

## elszámolás

nem lehet csupasz hátú épület  
erre kellett rájönnie, hogy  
nem hordhat ki ablakon át családi történeteket  
nem cipelhet két vállán síró asszonyokat és elvert gyerekeket férfi testben  
nem lehet csak hajhullás és finom mozdulat  
ami a teafilterrel játszik alámerülőset  
aztán a végén csak hagyja lebegni  
mint egy magatehetetlen hullát  
nem lehet bolyhos kardigán kóc vagy csomó  
nem lehet ránkba ülő kosz és beszorult levegő  
ami után nagyon kapkodott a lépcső tetején  
nem lehet gyerekkacaj halász és férj után takarító verést eltűrő éhes gyomor  
úgy hal meg hogy nem lehet öreg  
nem is gondolt fejfa tervezésre  
elköszönésre vagy bocsánatra

(Inspiráció Gécz János: *A bestáriumról*)