

Csongor Andrea LÉGI KÍSÉRŐ

A statisztika szerint
tíz nőből hét
profi műrepülő.
Tandem üzemmódban száll föl,
heti háromszor, este tízkor
szabályosan elstartol,
menetrend szerint.
Sétarepülésre viszi a kedvest,
az egyetlent, az „igazit”.
Lassú szárnyalással indul,
majd fölülről látja a másik arcán a tájat,
madártávlatból a csillapulást, oldást,
a mellette fekvő fülével hallja
a szférák zenéjét,
vagy mifene lehet az.
Elstartol újra és újra,
bár tudja, hogy nem lesz érkezés.
Persze nem magamról írok,
és erről különben sem születik vers.
Pedig élet-mű ez is.

kép | **Jacob Aue Sobol**, lensculture.com

