

Szabolcsi Viktória

# A HÚSBOLT ELŐTT

WORLD PRESS PHOTO

2022-10-16 | VERS, WORLD PRESS PHOTO



Az utca kong. Orrodban a szagok,  
mint levetett ruhán a testmeleg.  
A húsbolt előtt állsz, körötted legyek.  
Dél van. Az ablakban hét test ragyog.

Égnek, s égetnek téged is – hagyod,

akárcsak röntgensugárt a kezek.  
Torkod sivatagára víz pereg,  
a hússzag gyomrodba ül, és sajog.

Istent látod, ő int neked, s feléd megy.  
Enni hív. Van minden, szalonna, hot-dog –  
Isten világgá lett, s mindezt teérted.

Aztán vérszagra kelsz. Törnek a csontok.  
Nem vagy egyedül, és akkor megérted:  
dél van, heten vagytok, és ragyogtok.

kép | Lalo de Almeida, Brazília, a *Folha de São Paulo*/Panos Pictures számára

Az amazóniai esőerdőt óriási veszély fenyegeti, mivel Jair Bolsonaro elnök környezetvédelmi szempontból hátrányos politikája nyomán egyre nagyobb lendületet kap az erdőirtás, a bányászat, az infrastrukturális fejlesztés és a természeti erőforrások kiaknázása. 2019 óta tíz éve nem tapasztalt módon felgyorsult a brazil Amazónia pusztulása. A terület kizsigerelése nemcsak a biológiailag rendkívül gazdag ökoszisztémára van pusztító hatással, hanem számos társadalmi következménnyel is jár, különösen az őslakos közösségekre, amelyek kénytelenek környezetük és életmódjuk jelentős romlásával szembesülni.

Kóbor kutyák bámulják a hentesboltban lógó húst Vila da Ressacában, ahol korábban aranybányászattal foglalkoztak, de mára szinte teljesen elnéptelenedett. Brazília, Pará állam, Altamira, 2013. szeptember 2.

**WORLD PRESS PHOTO 2022 kiállítás**

**MAGYAR NEMZETI MÚZEUM**

**1088 Budapest Múzeum krt. 14–16.**

**2022. szeptember 23. – október 30.**

Szabolcsi Viktória

# ANAKONDA

WORLD PRESS PHOTO

2022-10-22 | VERS, WORLD PRESS PHOTO



Volt egy folyó: párolgó anakonda,  
erdőkkel hált, eget fojtogatott,  
dúdolt altatót, ringatott fűmagot,  
s áztatta zöldszemű nyugalomba.

Volt egy erdő: a folyót átkarolta,

medrében hált, itatott csillagot,  
álmában zöldszemű vízről hallgatott,  
volt egy erdő, mára katakombá.

Volt egy fiú: teste teafilter,  
benne facsonkok, ezernyi fantom,  
kanyarog, lélegzik együtt a vízzel,

voltam én is: az a fiú a parton,  
voltam folyó, erdő, özönvíz, hidd el –  
őket lélegzem, őbennük kanyargok.

kép | Lalo de Almeida, Brazília, a *Folha de São Paulo*/Panos Pictures számára

Az amazóniai esőerdőt óriási veszély fenyegeti, mivel Jair Bolsonaro elnök környezetvédelmi szempontból hátrányos politikája nyomán egyre nagyobb lendületet kap az erdőirtás, a bányászat, az infrastrukturális fejlesztés és a természeti erőforrások kiaknázása. 2019 óta tíz éve nem tapasztalt módon felgyorsult a brazil Amazónia pusztulása. A terület kizsigerelése nemcsak a biológiailag rendkívül gazdag ökoszisztémára van pusztító hatással, hanem számos társadalmi következménnyel is jár, különösen az őslakos közösségekre, amelyek kénytelenek környezetük és életmódjuk jelentős romlásával szembesülni.

Egy fiú kidőlt fatörzsön pihen a Xingu folyóban, Paratizão településen, a Belo Monte-gát közelében, Pará, Brazília, 2018. augusztus 28. A fiút fák maradványai veszik körül, amelyek a vízgyűjtő medence elárasztása után pusztultak el.

**WORLD PRESS PHOTO 2022 kiállítás**

**MAGYAR NEMZETI MÚZEUM**

**1088 Budapest Múzeum krt. 14-16.**

**2022. szeptember 23. – október 30.**

Szabolcsi Viktória

# HAZAÚT

WORLD PRESS PHOTO

2022-10-27 | VERS, WORLD PRESS PHOTO



Elértél a legelső kőzetig.  
A föld kemény volt, az ásó hideg.  
A sarkon ácsorogsz, még elhiszed,  
aki elindult, hazaérkezik.

Kő vagy magad is, tömör andezit.

Belőled senki nem fakaszt vizet.  
A hazautat testedben viszed –  
ha mindet nem is, de vagy hét decit.

A semmi vákuum lett, és rád csorog.  
Hiába vártad, nem termett babér.  
A földből nem maradt, csak a botod,

meg az a hét deci. Nem volt csatatér.  
A vákuum szétrobban – s te még álmodod,  
aki úton van, végül mind hazaér.

kép | Lalo de Almeida, Brazília, a *Folha de São Paulo*/Panos Pictures számára

Az amazóniai esőerdőt óriási veszély fenyegeti, mivel Jair Bolsonaro elnök környezetvédelmi szempontból hátrányos politikája nyomán egyre nagyobb lendületet kap az erdőirtás, a bányászat, az infrastrukturális fejlesztés és a természeti erőforrások kiaknázása. 2019 óta tíz éve nem tapasztalt módon felgyorsult a brazil Amazónia pusztulása. A terület kizsigerezése nemcsak a biológiailag rendkívül gazdag ökoszisztémára van pusztító hatással, hanem számos társadalmi következménnyel is jár, különösen az őslakos közösségekre, amelyek kénytelenek környezetük és életmódjuk jelentős romlásával szembesülni.

A Quilombola közösség egyik tagja részegen fekszik egy padon 2021. január 20-án. Pedras Negras, São Francisco do Guaporé, Rondônia, Brazília.

**WORLD PRESS PHOTO 2022 kiállítás**

**MAGYAR NEMZETI MÚZEUM**

**1088 Budapest Múzeum krt. 14–16.**

**2022. szeptember 23. – október 30.**