

Varga Zoltán Zsolt

# TEREMTŐ IGE-MONDÁS

[SZÓ-BESZÉD]

2025-07-08 | JEGYZET, SZÓ-BESZÉD



**Új rovatunkban olyan műalkotásokhoz vagy műrészletekhez kértünk szerzőinktől jegyzeteket, amelyek a nyelv és a beszéd témáját járják körül.**

### **Horgas Béla: PUSZTÁBA KIÁLTOTT SZÓ**

Egy pusztába kiáltott  
szó nekivágott  
a világnak,  
ajtájának, ablakának –  
de furcsa ház  
a szótár,  
ravaszabb minden  
szónál,  
a pusztába kiáltott  
az ablakon túl  
nem talált világot,  
nem tudott az ajtón  
sehova kilépni,  
mellbe lökték  
a semmi tollpíhéi.  
Maradt tehát a puszta.  
A szél a szótár lapjait  
egykedvűen lapozta.  
A pusztába kiáltott  
nem lelt semmi részre,  
nem volt többé mód  
a megmenekülésre,  
hazatalálásra,  
álmatlanul, helytelenül  
bolyongott az árva...  
Egy szó,  
valami i,  
valami g,

valami e,  
 valami kurta kis ige,  
 valami semmi,  
 semmi se.

Horgas Béla költeménye az 1978-as *Nyelvöltögető* című kötetben jelent meg, de nem érzem gyerekversnek. Megszemélyesíti a „pusztába kiáltott szó”-t, az „igé”-t. Látom, ahogy az aprócska, törekeny lény a szótár börtönébe zárt, kiszabadulna, de mellbe lökik *a semmi tollpíhéi*, csak az emberek nélküli pusztába juthat, ott bolyong, *helytelenül*, és már a szótárba sem talál vissza.

Hogy mi ez a szó, azt ránk bízta a költő – divatos szóval a vers (talán minden igazi műalkotás): interaktív. Számít olvasójára, noha jócskán kínál fogódzókat az értelmezéshez. És asszociációs lehetőségeket. Bibliait többszörösen is.

Hiszen Isten a *Genézis* szerint szavakkal teremtett: „Akkor ezt mondta Isten: Legyen világosság!... Aztán ezt mondta Isten...” A költészet eleve teremtő ige-mondás.

## benne ölt testet

A „pusztába kiáltott szó” és az „ige” az *Újszövetség* alapfogalmai közé tartoznak. Keresztelő Szent János nevezi magát pusztába kiáltott szónak, jelezve, hogy ő csupán előfutára Jézusnak. Az „Ige” pedig a keresztény hagyomány szerint, legalábbis nagy kezdőbetűvel, a Szentháromság középső alakját, magát Jézust jelöli. Benne ölt testet az ige.

A jelentéstartalmak átszövik egymást, ahogy a nyelvjáték meg az „ige” sorsa miatti keserűség. Minden diktatúrában – ezért is kezdtem jegyzetemet a vers születésének idejével – a hatalom akadályozza a szó-cselekvést.

Pusztába kiáltott szavaink manapság egyre sokasodnak: „demokrácia”, „tolerancia”, „szolidaritás”, „konszenzus”, és csak most, hogy sorolom ezeket, döbbenek rá, hogy mind az európai, közös szókincsünkből valók. Hogy elvesztésükkel európaiságunk

csorbulna. Szavaink életterének megint marad akkor a magyar puszta, rosszabb esetben az ázsiai sztyeppe?

kép | [vecteezy.com](https://vecteezy.com)