

### Történelmi vetélkedősorozat általános iskolásoknak Tapolcán

„Azok a könyvek, melyek a könyvtár polcain szunnyadnak még nem készek, vázlatosak, önmagukban semmi értelmük. Ahhoz, hogy értelmet kapjanak te kellesz olvasó (...) A könyvet mindig ketten alkotják: az író, aki írta, s az olvasó, aki olvassa.”

Kosztolányi Dezső

A tapolcai Történelemtanárok Munkaközössége és a Városi Könyvtár gyermekrészlege közösen egy több évre szóló történelmi vetélkedősorozatot indított az 1995/96-os tanévben. A milicentenárium méltó megünneplése érdekében – önálló ismeretszerzés útján – történelmi múltunk szélesebb körű megismerését, megismertetését tűztük ki célul, mégpedig úgy, hogy a megfelelő korosztály könyv- és könyvtárhasználati ismereteit a magyar történelmi korok információhordozóinak eszközhasználoiként végezzék el a tanulók.

A verseny kiírása előtt a következő szempontok lebegtek a munkában résztvevő pedagógusok, gyermekkönyvtáros előtt.

- A különböző ismeretek elsajátítása eszköz a tanulók értelmi, önálló ismeretszerzési, kommunikációs, cselekvési képességeinek kialakításához, fejlesztéséhez.
- A versenysorozat feladatai, tartalma az emberre, a társadalomra, a művészetekre, a természetre, a tudományokra, a technikára vonatkozó kultúra alapvető eredményeit foglalja magába, a tanulók életkori, fejlettségi szintjéhez méretezett kiválasztással, elrendezéssel.
- A magyar történelem megadott korszakainak feldolgozása, összefüggéseinek feltárása megalapozhatja a tanulók műveltségét, világszemléletük, világképük formálódását, eligazodásukat szűkebb és tágabb környezetükben.
- Mivel a kommunikációs kultúra a műveltség, a tudás alapja, ezért a versenysorozat középpontjában az önálló ismertszerzés, véleményformálás és -kifejezés, a vélemények, érvek kifejtésének, értelmezésének, megvédésének a képességét állítjuk a középpontba.
- Szűkebb környezetünknek, Tapolcának és környékének, helytörténeti értékeinek, gazdag néphagyományainak megismertetése.

#### I. Általános célok

- ♦ A vetélkedősorozat évről évre a magyar történelem különböző korszakait öleli fel.
- ♦ A kutatófeladatok során olyan kézikönyvek használatása, melyek segítik a tanulók permanens képzését. A különböző korcsoportok iskolai tanulmányait kiegészítő komplex információhordozók megismertetése és használata.

- ◆ A családok, gyermekek és szülők otthoni és könyvtárban történő együtt munkálkodása.
- ◆ Foglalkozások (egyéni és csoportos) lehetőségeinek megteremtése iskolában és a gyermekkönyvtárban.
- ◆ Minél több – tanulmányi eredménytől független – tanuló bekapcsolása a játékba.

A tervezett programsor történelmi korszakainak tagolása:

1. év: 1995/1996 tanév Az őskortól az államalapításig
2. év: 1996/1997 tanév A keresztény állam megalakításától az Árpád-ház kihalásáig
3. év: 1997/1998 tanév Vegyesházi királyok
4. év: 1998/1999 tanév Hunyadiak és a reneszánsz
5. év: 1999/2000 tanév Törökvilág Magyarországon

(A vetélkedősorozat népszerűsége esetén a XIX. századig tervezzük bővíteni a játékot.)

## II. A tervezés lépései

A vetélkedők lebonyolításához munkacsoportok jöttek létre. A siker érdekében első lépésként az érintettek legszélesebb körével kellett az alapelképzelést megvitatni és közös stratégiai tervet elkészíteni. A program teljes kidolgozásában 4 munkacsoport dolgozott külön-külön és együttesen.

1. Történelemtanárok munkaközössége
2. Alsótagozatos, 3–4. osztályban magyartanárok közössége
3. Gyermekkönyvtárosok munkaközössége
4. Az 1–2–3. pontban résztvevők egy-egy képviselőjének munkaközössége a koordinálás érdekében.

(A munkaközösségek tevékenységében részt vettek az iskolai könyvtárosok is.)

**A verseny felépítése:** (Vázlatosan, a későbbiekben részletezésre kerül sor.)

- Első körben a gyermekek a könyvtárban beszerezhető pályázati füzeteket reményeink szerint önállóan kitöltik, megoldják és a megadott határidőre leadják a gyermekkönyvtárban.
- Az írásbeli pályázati füzetek értékelése után az iskolák szaktanárai és a megbízott könyvtárosok összeállítják a csapatokat, amelyek a gyermekkönyvtár épületében megrendezendő szóbeli viadalon vesznek részt.
- A korcsoportonként első helyen végzett és különdíjban részesült tanulók, valamint a vállalkozó szellemű versenyzők egy – az adott történelmi korszakhoz kapcsolódó – kiránduláson vesznek részt.
- A verseny zárásaként pedig a korszakhoz kapcsolódó nyári táborban – a gyermekkönyvtár szervezésében – mélyítik el, alkalmazzák megszerzett ismereteiket a tanulók.

### III. Részletes programok, szervezési feladatok:

**1. Olvasópályázati füzetek feladatának összeállítása, korosztályonként a forrásanyag megjelölésével.** Ezt a feladatot gyermekkönyvtárosok végzik el.

3–4. osztályosok: Vasáros Ferencné gyermekkönyvtáros

5–6. osztályosok: Lesku Miklósné gyermekkönyvtáros

7–8. osztályosok: Varga Károlyné gyermekkönyvtár-vezető.

(A mellékletben pályázati füzetek is megtalálhatók.)

**2. Korrektúra és szaklektori ellenőrzés**

Horváth Szilveszterné történelemtanár

Varga Károlyné–Kertész Károly könyvtárigazgatók,

Balogh B. Károlyné alsó tagozatos nevelő

**3. Pályázati füzetek nyomdába adása**

Kertész Márton

**4. Olvasópályázat meghirdetése**

*Iskolákban:* történelem szakos nevelők, alsó tagozatos nevelők, iskolai könyvtárosok

*Gyermekkönyvtárban:* gyermekkönyvtárosok

*Városi médiákban:* városi újság, képiújság, Tapolcai Városi Televízió, Tapolca Rádió

A versenyre jelentkezhetnek, korcsoportjuknak megfelelően, a város általános iskolásai illetve a környékbeli községek iskoláinak vállalkozó kedvű tanulói. Legnagyobb örömeinkre rendszeresen részt vesznek a vetélkedőn zalahalápi, nemesgulácsi és sziglieti gyerekek is.

**5. A tanulók a gyermekkönyvtárban hozzáférhetnek a pályázati füzetekhez és hozzáláthatunk a feladatok megoldásához.** Az első forduló meghirdetésének időpontjánál és a határidő meghatározásánál arra törekedtünk, hogy a versenyzők a feladatot december–januárban, a téli szünet alatt megoldhassák.

Ebben a fázisban célkitűzésként jelenik meg az önálló ismeretszerzésre nevelés, könyv- és könyvtárhasználat gyakorlati alkalmazása. A következő munkaformákat nagyon fontosnak tartjuk az eredményes munkához:

- ⇒ könyvek megkeresése a könyvtárban (könyvtári rend megismerése)
- ⇒ tartalomjegyzék, betűrend, tárgymutatószó használata, kronológiai megismerése
- ⇒ szövegértés, jegyzetelés tanítása konkrét szöveg és feladat segítségével
- ⇒ komplex ismeretek alakítása (történelmi kor, építészeti stílus, zenei, képzőművészeti alkotás, irodalmi mű)
- ⇒ egyéni és differenciált foglalkozások

**6. A pályázatok összeállítói értékelik a leadott munkákat, városi és iskolai sorrendet állítanak fel.** Az eredmények összesítése után elküldik a listákat az iskoláknak. (Erre a listára található példát a mellékletben.)

**7. Csapatok összeállítása a szóbeli fordulóra**

Korcsoportonként 12 egyenként 3 fős csapat kerül összeállításra. Az iskolák ta-

nulólétszámuk arányában küldhetnek 3, 2 vagy 1 csapatot a szóbeli fordulóra. Az általános iskolák összesen 9 csapatot állítanak ki. A csapatok összeállításánál a történelemtanárok, alsós nevelők és iskolai könyvtárosok teljesen szabad kezet kapnak. Döntésüknél természetesen figyelembe veszik az írásbeli fordulón elért eredményeket, de ettől függetlenül válogathatnak a listán szereplő tanulóik közül. Azon tanulók, akik előkelő helyezésük ellenére sem fértek be az iskolai csapatba, lehetőséget kaphatnak a gyermekkönyvtár csapattagjaként (3 csapat) a versenyzésre.

8. A vetélkedésre meghívott tanulók értesítése, forgatókönyvek összeállítása  
Miután tisztázódtak a csapatösszeállítások a korábban említett munkaközösségek újra összeülnek és megvitatják a következő feladatokat:

- ⇒ Összeállításra kerül a szóbeli forduló felkészüléséhez szükséges bibliográfia. Itt a munkaközösség törekszik arra, hogy a megadott korról az információhordozók minél szélesebb ugyanakkor átlátható, az életkornak megfelelő és hozzáférhető listáját állítsa össze (könyvek, hanglemezek, videofelvételek, hangszalagok stb.).
- ⇒ A szóbeli forduló előtt minden csapat kap otthon elkészítendő feladatot. Csapatonként egy-egy valós vagy képzeletbeli címert kell elkészíteni, amelyet a verseny során a résztvevők előtt helyeznek el és a verseny elején a zsűri pontokkal jutalmaz. Szintén fontos pontokhoz lehet jutni a korszakhoz kapcsolódó csapatnév-választással, amelyről szintén néhány szót kell elejteni a viadal kezdetén.
- ⇒ A csapatoknak otthon közösen kell elkészíteni egy, a korhoz kapcsolódó tárgyat. Ez lehet használati tárgy, munkaeszköz, ruhadarab, makett, báb stb. A gyermekek fantáziája ezen a téren is szinte kimeríthetetlen. Minden alkalommal a zsűri csodálatát, elismerését sikerül kivívnia ezeknek a kis remekeknek. Szakszerű bemutatásukkal szintén hasznos pontokhoz juthatnak a versenyzők.

Ezen a tanácskozáson kerül sor a zsűri tagjainak meghatározására, meghívására. Törekszünk arra, hogy lehetőleg iskoláktól független, szakértő zsűri kerüljön összeállításra. Ebben a kérdésben partnerre találtunk a helyi középiskolák tanáraiban, helyi kutatókban, a megyei könyvtár alkalmazottaiban, nyugdíjas, tapasztalt kollégákban.

Ekkor kerül sor a versenyen résztvevő és eredményesen szereplő tanulók jutalmazásának megbeszélésére is.

9. A vetélkedő forgatókönyveinek összeállítása, amely két szakaszból áll.

- a) A versenyben résztvevő iskolák történelemtanárai, alsós nevelői feladatokat állítanak össze, amelyeket eljuttatnak a gyermekkönyvtár vezetőjének, aki összegyűjti, rendszerezi azokat. Minden kolléga igyekszik olyan feladatokkal „meglepni” a versenyzőket, amely sokrétű ismeretet feltételez, épít a kommunikációs képességekre, fejleszti a vitakészséget, különböző szituációkba a beleérző készséget. A „kommersz” tananyagon kívül a megadott irodalomban való jártasságot veszi célba.
- b) Természetesen a kollégák által beküldött feladatok mennyisége többszörösével múlja felül a versenyen ténylegesen felhasznált feladatok számát. A forgató-

könyvek végleges összeállítása, a feladatok összeszerkesztése a munkaközösségek vezetőinek feladata. (Horváth Szilveszterné, Varga Károlyné, Balogh B. Károlyné).

Az elmúlt három esztendő alatt összegyűlt hatalmas feladatmennyiség tanári segédletként való kiadását tervezi a munkaközösség.

10. A feladatlapok elkészítése és sokszorosítása a gyermekkönyvtár vezetőjének feladata (Varga Károlyné).
  11. A csapatok összeállítása után megkezdődik a felkészítés a versenyre, amelyet az iskolák szaktanárai illetve a gyermekkönyvtár munkatársai végeznek délutáni és hétvégi foglalkozások keretében.
  12. Talán az egész vetélkedősorozat legizgalmasabb része a korcsoportonként 12 csapat összecsapása. Helyszíne a Városi Könyvtár Gyermekrészele minden év március közepén. A megoldandó feladatokról már az előzőekben szözlünk. A verseny hangulatos lebonyolításáról a gyermekkönyvtár könyvtárosai gondoskodnak, akik üdtővel és rágcálni valóval próbálják oldani a feszültséget. A verseny lebonyolításának, a „műsorvezetésnek” nem mindig egyszerű feladatát Varga Károlyné gyermekkönyvtár-vezető vállalta magára. (A mellékletben található forgatókönyvek ízelítőt adnak a verseny hangulatából.) A verseny végén minden résztvevő csapat jutalomban részesül.
  13. A gyermekek által készített tárgyi eszközökből minden évben kiállítás szervezésére kerül sor a Városi Könyvtár kiállítási tárlóiban. A kiállítás végeztével a mestermunkák a múzeumi részlegbe kerülnek megőrzésre, s terveink szerint a program lefutása után egy nagyszabású bemutatót szervezünk az évek folyamán összegyűlt munkákból.
  14. A munkaközösség feladatai közé tartozik az olvasópályázatok füzeteinek értékelése, vitás dolgok megbeszélése, a tanulságok levonása, amely a jövőre vonatkozóan hasznos tapasztalatokkal szolgál.
  15. Az első helyezett tanulók jutalmazására „Tapolca város” ünnepségén kerül sor, ahol a város által kitüntetett felnőttekkel együtt vehetik át jutalmukat. A rendezvény után hivatalosak a polgármester által adott fogadásra, amely a gyermekek számára maradandó emlék.
  16. Az olvasópályázat résztvevői, akik nem kerültek be a vetélkedőre, jutalom soroláson vehetnek részt, ahol a szerencsések adományozók által felajánlott könyveket, játékokat vehetnek át.
  17. A vetélkedő fődjja – a tapolcai önkormányzat támogatásának köszönhetően – egy autóbuzsós kirándulás a feldolgozott történelmi kor egy-egy helyszínére. A kiránduláson jutalomként ingyen részt vehetnek az első helyezett csapatok tagjai, valamint a különdíjban részesített versenyzők. A többi résztvevő minimális hozzájárulással – önköltség – szintén benevezhet ebbe az emlékezetes kalandba.
- Az elmúlt esztendőben a következő helyszínekre jutottak el a résztvevők:
- 1996: Ópusztaszer – Emlékpark
  - 1997: Pozsony–Dévény–Győr
  - 1998: Burgenland – Fraknoi vár

18. A vetélkedők zárásaként az érdeklődő gyerekek minden nyáron az évközben feldolgozott korszak megelevenítését célzó táborozáson vesznek részt. A táborok anyagi fedezetét országos és megyei pályázatokon elnyert összegekből finanszírozzák. (A mellékletben megtalálható az egyik nyári tábor részletes programja.)

19. A résztvevők aránya

A program teljesítése során meg kell nézni, hogy a korcsoportonként a résztvevő tanulók létszáma elérte-e az adott korosztály – azaz a potenciálisan mozgósítható diákok – 20–22%-át. Ha igen, akkor a program produktívnak mondható. Örömmel tapasztaltuk, hogy ez az arány messze meghaladta várakozásainkat s évről évre magasabb a versenyen résztvevők száma.

pl.: 1997–98-ban a tapolcai iskolákban a résztvevő tanulók aránya:

Kazinczy F. Ált. Isk.: 17,53%

Bárdos L. Ált. Isk.: 34,1%

Batsányi J. Ált. Isk.: 39,7%

Minden évben az az iskola, amely létszámához képest a legmagasabb arányban vesz részt a versenyen, vándorszerleget vehet át a már említett városi ünnepségen.

#### IV. Hogyan tovább?

A verseny nagy sikert aratott az egész városban és környékén, nemcsak a tanulók, hanem szüleik, családjuk, rokonaik körében is, hiszen számtalan lehetőséget, alkalmat adott arra, hogy a feladatok megoldása során együtt munkálkodjanak a siker érdekében. Ilyen szempontból vizsgálva a dolgot nem elhanyagolható a vetélkedők közösségteremtő szerepe sem. Az évek során versenyeken résztvevő tanulók kikerülve az általános iskolák padosraiból, megfogalmazták igényüket arra, hogy szívesen folytatnák a középiskolában is ezt a nemes versengést. Elképzelhetőnek tartom, hogy az elkövetkezendő években a tapolcai középiskolákat is sikerül bekapcsolni ebbe a rendezvénybe. Érdekes módon nem csak a gyerekek, hanem a felnőttek is nagyon élvezik a feladatok megoldását és már több visszajelzést kaptunk arra vonatkozólag, hogy számukra is rendezzünk hasonló vetélkedősorozatot. Ezek a tények megerősítenek minket arról, hogy jó úton járunk és a dolgozat elején említett célkitűzéseket sikerül megvalósítani.

Dolgozatom zárásaként szeretnék köszönetet mondani Varga Károlyné gyermekkönyvtár-vezetőnek, aki munkámat dokumentumokkal, információkkal segítette.

**Bajner Imre**