

SZÉPIRODALMI BIBLIOGRÁFIA

2005. január–február

Szépirodalmi bibliográfiánk a korábban kialakított rendszert követve regisztrálja az elmúlt két hónap alkotásait, gyűjtőköre a szemlézett folyóiratokat foglalja magában. Frissessége kizárólag ezek rendszeres megjelenésétől függ; a negyedévi és a határon túli lapok természetüknél fogva hordozzák a csúszás lehetőségét. Tételeik emiatt a bibliográfiában is kés(het)nek meg. Az előző évi hat részközlemény összesítve, kötetként is megjelenik minden évben. A gyűjtés természetesen felöleli a kritikai jellegű közleményeket és a tanulmányokat is, ezek azonban, terjedelmi okok miatt, csupán az éves kötetekben találhatók meg.

AZ ÖSSZEÁLLÍTÁS ALAPJÁUL SZOLGÁLÓ FOLYÓIRATOK

2000, 2005. 2.
Alföld, 2005. 1., 2.
Árgus, 2005. 1–2.
Bárka, 2005. 1. (január–február)
Beszélő, 2005. 1., 2.
Élet és Irodalom, 2005. január 7., január 14.,
január 21., január 28., február 4., február 11.,
február 18., február 25.
Életünk, 2005. 1., 2.
Ezredvég, 2005. 1., 2.
Forrás, 2005. 1., 2.
Híd (Újvidék), 2005. 1.
Hitel, 2005. 1., 2.
Holmi, 2005. 1., 2.
Irodalmi Szemle (Pozsony), 2005. 1., 2.
Jelenkor, 2005. 1., 2.
Kalligram (Pozsony), 2005. 1–2.
Kortárs, 2005. 1., 2.
Korunk (Kolozsvár), 2005. 1., 2.
Liget, 2005. 1., 2.
Lyukasóra, 2005. 1., 2.
Magyar Napló, 2005. 1., 2.
Mozgó Világ, 2005. 2.

Műhely (Győr), 2005. 1. (január–február)
PoLíSz, 2005. 2–3. (81.)
Prae, 2004. 1. (Horror); 2. (Bret Easton
Ellis); 3. (Devla); 4. (Amerika)¹
Somogy, 2005. 1. (január–február).
Székelyföld (Csíkszereda), 2005. 1., 2.
Tekintet, 2005. 1. (január–február).
Tiszatáj, 2005. 1., 2.
Új Forrás, 2005. 1., 2.
Új Holnap, 2005. 1.
Vigilia, 2005. 1.

VERS

1. ÁCS József: *Indoklás*. = Új Holnap, 1/59. p.
2. ÁCS József: *Portré, ingyen*. = Liget, 2/9. p.
3. ÁCS József: *Táj, kihúzott szavakkal*. = Liget, 2/10. p.
4. ACSAI Roland: *A bomlás kis kézikönyve*. = Alföld, 1/14–16. p.
5. ACSAI Roland: *Kinek a lebelete*. = Liget, 2/57. p.

1 Az elmúlt évi számok csupán a késedelmes hozzáférés miatt szerepelnek itt.

6. ACSAI Roland: *Nem szóltál a sünnről.* = Jelenkor, 2/167. p.
7. ÁGAI Ágnes: *A meglesett élet.* = Ezredvég, 2/52. p.
8. ÁLMOS István: *Egy pohár víz.* = Somogy, 1/57. p.
9. ÁLMOS István: *Elegáns hattyúk.* = Somogy, 1/58. p.
10. ÁLMOS István: *Kétségek legyőzése.* = Somogy, 1/58. p.
11. ÁLMOS István: *Közeledem.* = Somogy, 1/56. p.
12. ÁLMOS István: *Megárvult nádasok.* = Somogy, 1/57. p.
13. ÁLMOS István: *Nélküünk.* = Somogy, 1/56. p.
14. ANAKRON: *Anarchon.* = Prac, 2/52. p.
15. ANAKRON: *Két percre punk vagyok.* = Prac, 2/52. p.
16. ANDRÁS Sándor: *ganaj?tvíró!* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
17. ANDRÁS Sándor: *Marson.* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
18. ANDRÁS Sándor: *Nem érti.* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
19. ANDRÁS Sándor: *Vége.* = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
20. APÁTI Miklós: *A meggyörbült kökereszt.* = Lyukasóra, 1/6–7. p.
21. APÁTI Miklós: *Csontváry véleményt mond.* = Lyukasóra, 1/7. p.
22. APÁTI Miklós: *Kottaolvasó.* = Lyukasóra, 2/5. p.
23. ÁRMOS Lóránd: *Glóriák – Katalin szind-róma.* = Prac, 4/39–41. p.
24. ASAF, Uri: *Festőversek.* = Új Forrás, 2/13–14. p.
25. BAÁN Tibor: *Anziks.* = Műhely, 1/25. p.
26. BAÁN Tibor: *Dajka, 1864-ből.* = Műhely, 1/24. p.
27. BAÁN Tibor: *Keringő.* = Liget, 1/80–81. p.
28. BAÁN Tibor: *Készen arra.* = Műhely, 1/24. p.
29. BAÁN Tibor: *Nagytrükk.* = Liget, 1/80. p.
30. BAÁN Tibor: *Szanálás.* = Liget, 1/81. p.
31. BAÁN Tibor: *Títok.* = Műhely, 1/24. p.
32. BABICZKY Tibor: *Összeg.* = Élet és Irodalom, február 4. 20. p.
33. BABICZKY Tibor: *Sminkszoba.* = Élet és Irodalom, február 4. 20. p.
34. BABICZKY Tibor: *Technicolor.* = Élet és Irodalom, február 4. 20. p.
35. BÁGER Gusztáv: *A bobóc kihallgatása.* = Magyar Napló, 1/10. p.
36. BÁGER Gusztáv: *Időtáv dúrban.* = Magyar Napló, 1/10. p.
37. BÁGER Gusztáv: *Irányok, 2004.* = Magyar Napló, 1/10. p.
38. BÁGER Gusztáv: *Névjegy a ház falán.* = Magyar Napló, 1/10. p.
39. BÁGER Gusztáv: *Ruthén utca.* = Magyar Napló, 1/10. p.
40. BAKOS András: *Ballada.* = Mozgó Világ, 2/101–102. p.
41. BAKOS András: *Égők.* = Mozgó Világ, 2/100–101. p.
42. BAKOS András: *A felszín.* = Mozgó Világ, 2/102. p.
43. BAKOS András: *Kéksége.* = Mozgó Világ, 2/101. p.
44. BALAJTHY Ferenc: *Anyám arca.* = Somogy, 1/73. p.
45. BALAJTHY Ferenc: *Áthidaló.* = Somogy, 1/74. p.
46. BALAJTHY Ferenc: *Örökség.* = Somogy, 1/73. p.
47. BALAJTHY Ferenc: *Remény/vesztett/ség.* = Somogy, 1/74. p.
48. BALAJTHY Ferenc: *Szemen szedett szín-tiszta.* = Somogy, 1/72. p.
49. BALAJTHY Ferenc: *Tengerparti életképek.* = Somogy, 1/74. p.
50. BALAJTHY Ferenc: *Válami elmúlt...* = Somogy, 1/72. p.
51. BALÁZS Imre József: *A vidra éneke útban hazafelé.* = Bárka, 1/21. p.
52. BALÁZS Imre József: *A vidra a városban.* = Bárka, 1/21–22. p.
53. BALLA D. Károly: *Időnek előtte.* = Bárka, 1/24. p.
54. BALLA D. Károly: *A mohó elalél.* = Bárka, 1/23. p.
55. BALLA D. Károly: *Táncstalanul.* = Bárka, 1/25. p.
56. BÀN Olivér: *Lovak.* = Prac, 3/8. p.
57. BÁNKI Éva: *Fődalok.* = Mozgó Világ, 2/96–68. p.
58. BÁNKI Éva: *Mellékdal.* = Mozgó Világ, 2/98. p.
59. BÁNKI Éva: *Trubadúrparódiák.* Pastorela. Peire Vidal Magyarországon. = Prac, 4/62–63. p.
60. BARAK László: *kurvaanyja.* = Bárka, 1/14–15. p.

61. BARAK László: *teca*. = Bárka, 1/19–20. p.
62. BARAK László: *topi*. = Bárka, 1/15–19. p.
63. BARANYI Ferenc: *Csipasz-nász a pázsiton*. = Ezredvég, 2/4. p.
64. BARANYI Ferenc: *Thais*. = Ezredvég, 2/3. p.
65. BATÁRI Gábor: *Visszafélé*. = Új Forrás, 2/41. p.
66. BÁTHORI Tamás: *Nonszensz arcképek*. (weöres) zsiráfhimnusz. (kormos) szegény jorikk. (nagylászló) bor, búza, békesség. (kálnoky) kodályneki kaniszer és a ribizli. = Élet és Irodalom, január 28. 21. p.
67. BENEY Zsuzsa: *Radnóti halála*. = Műhely, 1/3. p.
68. BENYÓ Judit: *Beleárad minden a tavaszba*. = Kortárs, 2/45–46. p.
69. BENYÓ Judit: *Fölém borulnál*. = Kortárs, 2/45. p.
70. BERTÓK László: *Lyukas földrajz*. = Élet és Irodalom, február 11. 18. p.
71. BERTÓK László: *Tehát a bal szemem a jobb*. = Korunk, 1/88. p.
72. BIHARI Sándor: *Abol vagyok*. = Tekintet, 1/116. p.
73. BIHARI Sándor: *Dózsa-élmémű?* = Tekintet, 1/117. p.
74. BIHARI Sándor: *Pablo*. = Műhely, 1/32. p.
75. BIHARI Sándor: *A Pöltenberg-élmémű előtt*. = Tekintet, 1/116. p.
76. BODA Magdolna: (*blues*). = Hítel, 1/53. p.
77. BODA Magdolna: (*egy kopogás, egy csend*). = Hítel, 1/54. p.
78. BODA Magdolna: (*FINE*). = Ezredvég, 2/50. p.
79. BODA Magdolna: *mint kisgyerek*. = Hítel, 1/53. p.
80. BODA Magdolna: (*norvégminta*). = Ezredvég, 2/50. p.
81. BODA Magdolna: (*piktogramok*). = Ezredvég, 2/50. p.
82. BOGDÁN László: *A bábjátékos*. = Hítel, 1/43. p.
83. BOGDÁN László: *A régi Szentgyörgy*. = Hítel, 1/44. p.
84. BOGDÁN László: *A törzsasztal*. = Hítel, 1/43. p.
85. BOGDÁN László: *A tükörlüdvéc*. = Hítel, 1/44. p.
86. BOGNÁR Endre: *A boldogok megkövetése*. = Magyar Napló, 1/33. p.
87. BORBÁTH Péter: *[aznap a busz újra ott rohadt le]*. = Prae, 3/66. p.
88. BORDY Margit: *Ajándékom a rózsá*. = Korunk, 2/68–69. p.
89. BORDY Margit: *Délelőtti mámor*. = Korunk, 2/68. p.
90. BORDY Margit: *Ősz színe ragyog*. = Korunk, 2/69. p.
91. BORSODI L. László: *Nagyapa*. = Székelyföld, 2/63. p.
92. BORSODI L. László: *Tájhasonlat*. = Székelyföld, 2/64. p.
93. BOTH Balázs: *Balaton töredék*. = Bárka, 1/35. p.
94. BOTH Balázs: *In memoriam Lakatos István*. = Bárka, 1/34. p.
95. BOTH Balázs: *Költözés előtt*. = Bárka, 1/34. p.
96. BÖNDÖR Pál: *2002 – Gyermekké tettek*. = Híd, 1/4. p.
97. BÖNDÖR Pál: *Löwenbräu*. = Híd, 1/3. p.
98. BÖRZSÖNYI Erika: *Csak egy varjú*. = Ezredvég, 1/11. p.
99. BUDA Ferenc: *Jön a jövő*. = Székelyföld, 1/5. p.
100. BÜKI Attila: *Paradicsom semerre*. = Lyukasóra, 1/31. p.
101. CZEGŐ Zoltán: *A lépcső*. = Lyukasóra, 2/11. p.
102. CZIGÁNY György: *Bútor villanyfényben*. = Műhely, 1/33. p.
103. CZIGÁNY György: *Halott haranggal*. = Műhely, 1/33. p.
104. CZIGÁNY György: *Hans Sachs hallgatása*. = Élet és Irodalom, február 4. 16. p.
105. CZIGÁNY György: *Még játszhatok néha*. = Élet és Irodalom, február 4. 16. p.
106. CSAJKA Gábor Cyprian: *Feketeszőke triptichon*. = Lyukasóra, 2/13. p.
107. CSANÁDY János: *Antarktisz*. = Forrás, 1/48. p.
108. CSANÁDY János: *Csodás emberek, istenem*. = Forrás, 1/45–46. p.
109. CSANÁDY János: *Lesz ebből nyolcvan is*. = Forrás, 1/49–50. p.
110. CSANÁDY János: *Mégis Nap ég fölöttem*. = Forrás, 1/48–49. p.
111. CSANÁDY János: *Zokszó nélkül*. = Forrás, 1/46–47. p.
112. CSEH Katalin: *Mentség*. = Székelyföld, 1/43. p.
113. CSEH Katalin: *Sanzon*. = Székelyföld, 1/43–44. p.
114. CSEHY Zoltán: *Pacificus Maximus Hecatelegiumából*. Myrrhinushoz, hogy küldje vissza gyűrűjét. A bőkezű Quintia. Kókasszad le. Piso Jakabhoz Lepta nevében.

- Társait a bordélyba csalja és még büszke is rá. = Jelenkor, 2/144–147. p.
115. CSELÉNYI Béla: *Bihari napraforgók*. = Székelyföld, 2/51. p.
116. CSELÉNYI Béla: *Idős indiai férfi*. = Székelyföld, 2/52. p.
117. CSELÉNYI Béla: *Lassan őszül Lipótmezőn*. = Székelyföld, 2/49–50. p.
118. CSELÉNYI Béla: *Lélektanóra*. = Székelyföld, 2/49. p.
119. CSELÉNYI Béla: *Öregasszony a patikában*. = Székelyföld, 2/51. p.
120. CSENGERY Kristóf: *Dal a költözésről*. = Holmi, 1/72. p.
121. CSENGERY Kristóf: *Látomás a strandon*. = Holmi, 1/71–72. p.
122. CSOKONAI Attila: *Az én Széchenyi-programom*. = Tekintet, 1/50. p.
123. CSOKONAI Attila: *Költők látogatóban*. 1. *Juhász Gyula*. = Tekintet, 1/50–51. p.
124. CSONTOS János: *Egy talált tárgy leírása*. = Magyar Napló, 2/4. p.
125. CSONTOS János: *Kiegészítések József Attilához*. = Kortárs, 2/24–31. p.
126. CSONTOS János: *Matematika*. = Magyar Napló, 2/4. p.
127. CSORBA Piroska: *Két puja*. = Új Holnap, 1/43–46. p.
128. DARÁNYI Sándor: *GWEN John*. = Holmi, 2/194–196. p.
129. DEÁK László: *Allandó dilemma*. = Lyukasóra, 2/3. p.
130. DEÁK László: *Az élet édes tarkasága*. = Műhely, 1/21. p.
131. DEÁK László: *Az eszményi pár*. = Lyukasóra, 2/3. p.
132. DEÁK László: *Az év legszebb napja*. = Lyukasóra, 2/2. p.
133. DEÁK László: *Háborús történetek*. = Lyukasóra, 2/2. p.
134. DEÁK László: *Kutyabőr*. = Műhely, 1/20. p.
135. DEÁK László: *Nap utca*. = Műhely, 1/20. p.
136. DEÁK László: *A nemlétező otthon*. = Műhely, 1/20–21. p.
137. DEÁK László: *Ősi bácsi*. = Lyukasóra, 2/3. p.
138. DEÁK László: *Régi cukorkásboltok emlékezete*. = Lyukasóra, 2/2. p.
139. DÉRI Balázs: *Hadrianus villája*. = Kalligram, 1–2/45. p.
140. DÉRI Balázs: *Ifjú beféjezetlen mellképe*. = Kalligram, 1–2/45. p.
141. DÉRI Balázs: *Ostia Anticában, ősszel*. = Kalligram, 1–2/44. p.
142. DÉRI Balázs: *Vergilius estéje*. = Kalligram, 1–2/46. p.
143. DOBAI Péter: *Egy szépséges, sudár, sokat nevetett, pécsi leány – Selley Sára – emlékében*. = Lyukasóra, 2/1. p.
144. DOBAI Péter: *SMS*. = Lyukasóra, 2/1. p.
145. DOBAI Péter: *Úton Marival – Pannon utakon*. = Magyar Napló, 1/26. p.
146. DOBOS Éva: *A fal túloldalán*. = Ezredvég, 2/22. p.
147. DOBOS Éva: *Örök szerelem*. = Ezredvég, 2/21. p.
148. DOBOS Éva: *Örökség*. = Ezredvég, 2/21–22. p.
149. DOBOZI Eszter: *Ikon*. = Műhely, 1/26. p.
150. DOBOZI Eszter: *Két körbefognak*. = Magyar Napló, 2/5. p.
151. DOBOZI Eszter: *Más*. = Műhely, 1/26. p.
152. DOBOZI Eszter: *Másolhatatlan*. = Magyar Napló, 2/5. p.
153. DOBOZI Eszter: *Préselt virág*. = Műhely, 1/26. p.
154. DOBOZI Eszter: *Változat*. = Műhely, 1/26. p.
155. DOBSZAY Károly: *Ne féljetek, nem megyünk bába! a nemmel szavazók és a távolmaradók táborához*. = PoLíSz, 2–3/2. p.
156. DONKÓ László: *csólatás ősszel, tükrörrel*. = Ezredvég, 2/41. p.
157. DONKÓ László: *jógy az időm*. = Ezredvég, 2/42. p.
158. DUKAY NAGY Ádám: *Kávészék Kvantum-Európában*. = Székelyföld, 1/37–38. p.
159. DUKAY NAGY Ádám: *visszavonulásom végleges*. = Új Forrás, 1/39–40. p.
160. EGYED Emese: *Víz és visszhang*. 1. *Sibicani?* 2. *Tovább*. 3. *Utóirat*. = Híd, 1/29–31. p.
161. EÖRSI István: *Újabbán*. = Élet és Irodalom, február 4. 20. p.
162. ESNAGY József: *Közvélemény-kutatás*. = Ezredvég, 1/37. p.
163. ESNAGY József: *Nem tudom mi ez*. = Ezredvég, 1/36. p.
164. FALUSI Márton: *De profundis*. = Magyar Napló, 2/20. p.
165. FALUSI Márton: *Levegő és föld*. = Lyukasóra, 2/21. p.
166. FARKAS Kálmán: *Arcaim*. = Irodalmi Szemle, 2/59. p.
167. FARKAS Kálmán: *Bója*. = Irodalmi Szemle, 2/59. p.
168. FARKAS Kálmán: *Elhajlás*. = Irodalmi Szemle, 2/60. p.

169. FARKAS Kálmán: *Két ág között*. = Irodalmi Szemle, 2/59. p.
170. FARKAS Kálmán: *Kisbicikli*. = Irodalmi Szemle, 2/59. p.
171. FARKAS Kálmán: *Még*. = Irodalmi Szemle, 2/60. p.
172. FARKAS Kálmán: *Újra lesöpörve*. = Irodalmi Szemle, 2/60. p.
173. FÁTYOL Zoltán: *Szárnyak kék térbén*. = Liget, 1/84–85. p.
174. FECSKE Csaba: *Hazajáró*. = Liget, 1/82. p.
175. FECSKE Csaba: *Ima-féle*. = Árgus, 1-2/69. p.
176. FECSKE Csaba: *Keserű zsolttár*. = Árgus, 1-2/69. p.
177. FECSKE Csaba: *Korcsolyapálya*. = Új Holnap, 1/5. p.
178. FECSKE Csaba: *Üres házban*. = Liget, 1/83. p.
179. FECSŐ Yvett: *Elit*. = Irodalmi Szemle, 1/50–51. p.
180. FECSŐ Yvett: *mítosz az álmról*. = Irodalmi Szemle, 1/51. p.
181. FECSŐ Yvett: *mítosz a meg gondolat-lanságról*. = Irodalmi Szemle, 1/51. p.
182. FECSŐ Yvett: *Szent mítosz az EU-ról*. = Irodalmi Szemle, 1/50. p.
183. FECSŐ Yvett: *vadócok kőca*. = Irodalmi Szemle, 1/51–52. p.
184. FEHÉR József: *Forrasztófü*. Hol van Ginsberg? Babák ti fényes köldökű. Nyilván meg kell tanulnom. Kútmély. Az eljövendő kikémlése. Gótikus reneszánsz. Mario letörli homlokát. = Tekintet, 1/99–102. p.
185. FEHÉR Máté: *(Csak csendben áll...)*. = Prae, 2/51. p.
186. FEHÉR Máté: *(Haspók vagyok...)*. = Prae, 2/50. p.
187. FEHÉR Máté: *kilenc*. = Prae, 1/57. p.
188. FELLINGER Károly: *Búzavirág*. = Irodalmi Szemle, 2/65. p.
189. FELLINGER Károly: *Kiszáradt a rózsafűcska*. = Irodalmi Szemle, 2/65. p.
190. FELLINGER Károly: *Napraforgó*. = Irodalmi Szemle, 2/65. p.
191. FENYVEI Ottó: *Halott vajdaságiakat olvasni*. = Élet és Irodalom, január 7. 21. p.
192. FÉSŰS Éva: *Haiku-csokor*. = Somogy, 1/32–35. p.
193. FILIP Tamás: *Alvajáró*. = Kortárs, 1/54. p.
194. FILIP Tamás: *A fedélzetén*. = Élet és Irodalom, január 28. 20. p.
195. FILIP Tamás: *Kórház, látogatás*. = Élet és Irodalom, január 28. 20. p.
196. FILIP Tamás: *Levezetés*. = Új Holnap, 1/60. p.
197. FILIP Tamás: *Mélygarázs*. = Kortárs, 1/55. p.
198. FILIP Tamás: *Nyugtalanosság*. = Kortárs, 1/54–55. p.
199. FILIP Tamás: *Parlando búcsúja*. = Kortárs, 1/53–54. p.
200. FILIP Tamás: *Töréstest*. = Élet és Irodalom, január 28. 20. p.
201. FISCHER Mária: *Egyszer napnyugaton*. = Mozgó Világ, 2/103. p.
202. FISCHER Mária: *Másodpercnyre a tél*. = Mozgó Világ, 2/102–103. p.
203. FISCHER Mária: *Testre szabott*. = Mozgó Világ, 2/103. p.
204. FISCHER Mária: *Tombol a tél*. = Lyukasóra, 2/15. p.
205. FOLLINUS Anna: *Mulandóság és öröklét között*. = Magyar Napló, 2/20. p.
206. FÖLDVÁRI József: *Amikor a város még a napot kereste*. = Ezredvég, 2/31–32. p.
207. FÖLDVÁRI József: *Farsang*. = Ezredvég, 2/32. p.
208. FURMANN Imre: *A város*. = Új Holnap, 1/50. p.
209. FÜLÖP Gábor: *Éjfél*. = Prae, 4/43. p.
210. FÜLÖP Gábor: *Hűdegvár*. = Prae, 4/42. p.
211. GÁBOR Andor: *Budapest*. = Ezredvég, 2/79. p.
212. GÁL Sándor: *csillag-ív*. = Hitel, 1/36. p.
213. GÁL Sándor: *a hatvanadik február*. = Irodalmi Szemle, 2/10. p.
214. GÁL Sándor: *január idusán*. = Hitel, 1/36. p.
215. GÁL Sándor: *partatlan pillanatok*. = Irodalmi Szemle, 1/7–9. p.
216. GÁL Sándor: *subogás*. = Irodalmi Szemle, 1/7. p.
217. GARACZI László: *Limerikek*. = Élet és Irodalom, február 25. 19. p.
218. GÁT Anna: *A csónak*. = Mozgó Világ, 2/104. p.
219. GÉCZI János: *[cím nélkül]*. = Új Forrás, 2/15. p.
220. G[ÉHER]. ISTVÁN László: *Ábrahám*. = Élet és Irodalom, február 11. 16. p.
221. G[ÉHER]. ISTVÁN László: *Jób*. = Élet és Irodalom, február 11. 16. p.
222. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *A beérés fokozatai*. = Alföld, 1/28. p.
223. GELLÉN-MIKLÓS Gábor: *Énekek éneke*. = Alföld, 1/28–29. p.
224. GULYÁS József: *agaras új kor*. = Tiszatáj, 1/9–11. p.

225. GYARMATI László: *Most majdnem.* = Prac, 1/53. p.
226. GYÖNGYÖS Imre: *!Igen!* = PoLiSz, 2–3/4. p.
227. GYÖRE Balázs: *Megszakítottam egy regényt.* = Élet és Irodalom, február 4. 21. p.
228. GYÖRE Imre: *Ady-reminiscenciák.* Itélet előtt. Egy Ady-vershöz. Mából mába. Reggel. = Ezredvég, 2/19–20. p.
229. GYÖRE Imre: *Nyugtató.* = Ezredvég, 1/20. p.
230. GYÖRE Imre: *Újévi.* = Ezredvég, 1/19. p.
231. GYÖRFFY Ákos: *A halstatti kultúra.* = Vigilia, 1/39–40. p.
232. GYÖRFFY Ákos: *Négy mondat a begyőről és a tórról.* = Vigilia, 1/39. p.
233. GYÖRFFY Ákos: *Ugyanannyira.* = Székelyföld, 2/5–6. p.
234. GYÖRFFY Ákos: *Utána.* = Székelyföld, 2/5. p.
235. GYÖRI László: *Levél.* = Kortárs, 2/71. p.
236. GYÖRI László: *Tátorján.* = Kortárs, 2/71–72. p.
237. GYUKICS Gábor: *áldozatok bálja.* = Új Forrás, 2/26. p.
238. GYUKICS Gábor: *Hamisítás.* = Új Forrás, 2/27. p.
239. GYUKICS Gábor: *Szűk paraméterek.* = Új Forrás, 2/28. p.
240. GYURKOVICS Tibor: *Makovecz.* = Lyukasóra, 1/29. p.
241. GYURKOVICS Tibor: *Nyilasy Sándor: Utaválás.* = Lyukasóra, 1/Hátsó borító.
242. GYURKOVICS Tibor: *U. Ámos Imre: Idő.* = Lyukasóra, 2/Hátsó borító.
243. HAJNAL Anna: *Átkelés.* = Ezredvég, 2/80–81. p.
244. HALMAI Róbert: *„ooops I did it again”.* = Bárka, 1/45. p.
245. HALMAI Róbert: *Kartonból a jászol.* = Bárka, 1/46. p.
246. HARCOS Bálint: *Tornácsöprés Alaszkában.* = Beszélő, 2/3. p.
247. HARTAY Csaba: *Alkohol legyen.* = Bárka, 1/47. p.
248. HARTAY Csaba: *Élmény.* = Bárka, 1/48. p.
249. HARTAY Csaba: *Kellemetlen helyzet.* = Forrás, 1/29. p.
250. HARTAY Csaba: *Küldetés.* = Forrás, 1/29–30. p.
251. HARTAY Csaba: *Program.* = Bárka, 1/47. p.
252. HARTAY Csaba: *Űr.* = Bárka, 1/47. p.
253. HARTAY Csaba: *Végső aszály.* = Forrás, 1/30. p.
254. HATÁR Győző: *Alízka.* = Holmi, 1/16. p.
255. HATÁR Győző: *Öreg mandró.* = Holmi, 1/15. p.
256. HAVASI Attila: *Cicó emlékezete.* = Prac, 1/55. p.
257. HAVASI Attila: *Cicó pusztulása.* = Prac, 1/55. p.
258. HAVASI Attila: *A kannibálok fogságában.* = Prac, 1/54. p.
259. HAVASI Attila: *Manó szerint a világ.* = Prac, 1/56. p.
260. HAVASI Attila: *Manócska emlékezete.* = Prac, 1/56. p.
261. HAVASI Attila: *Manócska szorong.* = Prac, 1/56. p.
262. HAVASI Attila: *Az ötperces manócskán.* = Prac, 1/55. p.
263. HORGAS Béla: *időHALADék.* = Liget, 2/36–40. p.
264. HORGAS Béla: *Öt ujjammal.* Szárnyatlan ing. Hallani. Süppedés. Testrengés. Légcsavar. = Liget, 1/44–45. p.
265. HORGAS Béla: *A visszahozhatatlan.* = Liget, 1/45–46. p.
266. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Nem több.* = Új Forrás, 2/20. p.
267. HORKAY HÖRCHER Ferenc: *Puba ceruzával húzott vonal.* = Új Forrás, 2/21. p.
268. HORVÁTH Elemér: *ahaszvér.* = Tekintet, 1/33. p.
269. HORVÁTH Elemér: *alapművelet.* = Tekintet, 1/33. p.
270. HORVÁTH Elemér: *aranyaszarv.* = Holmi, 2/172–173. p.
271. HORVÁTH Elemér: *benjamin.* = Tekintet, 1/34. p.
272. HORVÁTH Elemér: *csornai gyerekek.* = Tekintet, 1/35. p.
273. HORVÁTH Elemér: *az eltévedt lovas.* = Tekintet, 1/34. p.
274. HORVÁTH Elemér: *késbet a tavasz, ha már itt a tél?* = Tekintet, 1/35–36. p.
275. HORVÁTH Elemér: *mors fidei.* = Holmi, 2/173. p.
276. HORVÁTH Elemér: *a nosztalgia földjén.* = Tekintet, 1/33–34. p.
277. HORVÁTH Elemér: *nyugtalan televény.* = Holmi, 2/173. p.
278. HORVÁTH Elemér: *tetemrehívás.* = Kortárs, 1/68. p.
279. IJJAS Tamás: *Csavargó.* = Mozgó Világ, 2/99–100. p.

280. IJJAS Tamás: *Figyelmeztetés*. = Holmi, 2/196. p.
281. IJJAS Tamás: *Szakítás előtt két nappal*. = Holmi, 2/197. p.
282. ILLYÉS Gyula: *Hidak*. = Ezredvég, 2/73. p.
283. JAHODA Sándor: *Utad*. = Lyukasóra, 1/17. p.
284. JÁNK Károly: *Ádám*. = Jelenkor, 1/38. p.
285. JÁNK Károly: *Alvajáró*. = Jelenkor, 1/37. p.
286. JÁNK Károly: *Guberáló*. = Jelenkor, 1/38. p.
287. JÁNK Károly: *Kisfiú*. = Jelenkor, 1/37. p.
288. JÁNK Károly: *Lányarc*. = Jelenkor, 1/37. p.
289. JÁNK Károly: *Nebézfű*. = Jelenkor, 1/38. p.
290. JÁNK Károly: *A sámán*. = Jelenkor, 1/37. p.
291. JÁSZ Attila: *Részletek egy minthakönyvből*. [mintagyőzelem] [mintahölderlin] [mintafüst] [mintaterror] [mintapokol] [mintavakság] [mintaolló] [mintaszél] [mintavallomás] [mintateve] [mintatükör] [mintaügy] [mintagyerekkor] [minta-költő] [mintahajnal] [mintaviszony] [mintaszerem] [mintabohóc] = Forrás, 1/24–28. p.
292. JÉKELY Zoltán: *Zongoraszó*. = Ezredvég, 2/75. p.
293. JÓNÁS Tamás: *13. kerületi sivatag*. = Holmi, 1/52. p.
294. JÓNÁS Tamás: *Hektor búcsúja feleségétől*. = Holmi, 1/52. p.
295. JÓNÁS Tamás: *A tévéhez hasonlítom*. = Székelyföld, 1/6–7. p.
296. JUHÁSZ Maxim: *Fekete hófehér*. = Ezredvég, 2/39. p.
297. JUHÁSZ Maxim: *Gyárak közelében*. = Ezredvég, 2/40. p.
298. JUHÁSZ Maxim: *Húszforintos történet*. = Ezredvég, 2/39. p.
299. JUHÁSZ Maxim: *Rőt vidék*. = Ezredvég, 2/39. p.
300. kabai lóránt, k.: *betartott ígéret*. = Kalligram, 1–2/109. p.
301. kabai lóránt, k.: *d. mondta*. = Kalligram, 1–2/108. p.
302. kabai lóránt, k.: *holdfénytündér*. = PoLíSz, 2–3/77. p.
303. kabai lóránt, k.: *inga*. = PoLíSz, 2–3/76. p.
304. kabai lóránt, k.: *nagy az öröm*. = PoLíSz, 2–3/első belső borítólap.
305. kabai lóránt, k.: *név*. = PoLíSz, 2–3/76–77. p.
306. KÁLMÁN Gábor: *Épszakváltó*. = Élet és Irodalom, január 28. 16. p.
307. KÁLMÁN Gábor: *Tartalmi vers az irodalom bázához*. = Élet és Irodalom, január 28. 16. p.
308. KÁLNAY Adél: *Különös, nyári nap*. = Életünk, 2/15–16. p.
309. KÁRPÁTI Kamil: *A baleset*. = Árgus, 1–2/75. p.
310. KÁRPÁTI Kamil: *Miniatúrafestő*. = Árgus, 1–2/73. p.
311. KÁRPÁTI Kamil: *Nolipa lámpa-csendéletére*. = Árgus, 1–2/76. p.
312. KÁRPÁTI Kamil: *Recept a távolinak*. = Árgus, 1–2/74. p.
313. KÁRPÁTI Kamil: *Az utcák alatti utcák*. = Árgus, 1–2/75. p.
314. KASSÁK Lajos: *A túlsó partról*. = Ezredvég, 2/75. p.
315. KEMSEI István: *Immanuel Kant hálósipkája*. = Kortárs, 1/51–52. p.
316. KÉPES Gábor: *Sorompóink*. = Ezredvég, 1/39. p.
317. KÉPES Géza: *1945. február*. (Részlet.) = Ezredvég, 2/65–66. p.
318. KERÉK Imre: *Adassék tisztelet*. = Új Forrás, 1/25. p.
319. KERÉK Imre: *Három érem*. Hölderlin. Francis Jammes. Jeszenyin. = Új Forrás, 1/27. p.
320. KERÉK Imre: *Interim*. = Kortárs, 2/43. p.
321. KERÉK Imre: *Lorca-románc*. = Új Forrás, 1/26. p.
322. KERÉK Imre: *Rouault: Öreg király*. = Kortárs, 2/43–44. p.
323. KERÉK Imre: *Várjak*. = Kortárs, 2/44. p.
324. KERESZTURY Dezső: *Hold a város felett*. = Ezredvég, 2/71–72. p.
325. KESZTHELYI Rezső: *Átirat-fűzér*. = Élet és Irodalom, január 7. 16. p.
326. KIBÉDI VARGA Áron: *A csere*. = Kalligram, 1–2/4. p.
327. KIBÉDI VARGA Áron: *Demagógia*. = Kalligram, 1–2/5. p.
328. KIBÉDI VARGA Áron: *A szavak hatalma*. = Kalligram, 1–2/4. p.
329. KIBÉDI VARGA Áron: *Tengermésző*. = Kalligram, 1–2/5. p.
330. KIRÁLY Farkas: *ha netán amerikában*. = Prac, 3/99. p.
331. KISS Benedek: *Adalékok*. = Lyukasóra, 1/15. p.
332. KISS Benedek: *Csonka félhold idején*. = Magyar Napló, 1/4. p.

333. KISS Benedek: *Én Istenem*. = Magyar Napló, 1/4. p.
334. KISS Benedek: *Hekatomba*. = Magyar Napló, 1/4. p.
335. KISS Benedek: *Húsvét Szentgyörgy-hegyen*. = Forrás, 2/14–15. p.
336. KISS Benedek: *Mese a makréláról*. = Magyar Napló, 1/4. p.
337. KISS Benedek: *Miért virrasztok?* = Magyar Napló, 1/4. p.
338. KISS Benedek: *Szavalóversenyek Akasztón, Mikuláskor*. = Forrás, 2/16. p.
339. KISS Benedek: *Tündér Baka*. = Forrás, 2/15. p.
340. KISS Judit Ágnes: *Pergető*. = Prac, 3/7. p.
341. KOCSIS Klára: *meghalt a szomszéd*. = Élet és Irodalom, február 4. 19. p.
342. KOLOH Csaba: *II. zsoltár*. = Árgus, 1–2/70. p.
343. KOLOH Csaba: *Az egyik ellen*. = Árgus, 1–2/72. p.
344. KOLOH Csaba: *Milyen is ha*. = Árgus, 1–2/71. p.
345. KOMLÓSI Lajos: *Becsapom a kaput*. = Irodalmi Szemle, 1/67–68. p.
346. KOMLÓSI Lajos: *Egyedül*. = Irodalmi Szemle, 1/68. p.
347. KOMLÓSI Lajos: *Hull a hó*. = Irodalmi Szemle, 1/67. p.
348. KONCZ Entrál István: *Általános búrtortan*. Fogas 1. A lábtörő. Örökölt fotel. A paraván. Kihúzható fotel (vendégágy). Vitrin. Körömvágó. Színes képek a vitrinben. Az éjjeli. Konyhaasztal. Csöpög a csap. TV2. Kiskanál. A hálószoba. Zsámoly. Nippek. Pista. 2002-es barack. Fotó Imiről. Konyhai Óra. Ezt a falat. Kishajó a kombinék alatt. Ágy fölötti feszület. Kedd, december. Tetők és utcák. = Élet és Irodalom, február 18. 21. p.
349. KONDOR Péter: *Amíg dal lesz*. = Hitel, 1/79. p.
350. KONDOR Péter: *Imádság a képzeletért*. = Hitel, 1/78. p.
351. KOTÁSZ Zoltán: *A meztelen csillagász*. = Liget, 1/74–76. p.
352. KÓTZIÁN Katalin: *A berlini fal*. = Lyukasóra, 1/25. p.
353. KOVÁCS András Ferenc: *Apróhirdetés*. = Forrás, 1/3. p.
354. KOVÁCS András Ferenc: *Csúszépvízi vázlatok*. = Székelyföld, 2/31–33. p.
355. KOVÁCS András Ferenc: *Nyomolvasás*. = Forrás, 1/3. p.
356. KOVÁCS András Ferenc: *Reggeli ráncok*. = Forrás, 1/3. p.
357. KOVÁCS András Ferenc: *Szent András hava*. = Alföld, 1/29–30. p.
358. KOVÁCS András Ferenc: *Trittico Poudiano*. = Forrás, 1/4. p.
359. KOVÁCS András Ferenc: *Az überallesbadeni dalnokverseny*. = Jelenkor, 1/1–3. p.
360. KOVÁCS András Ferenc: *Visszavonások*. = Forrás, 1/3. p.
361. KOVÁCS István: *Válaki születésnapjára emlékezve*. = Kortárs, 2/42. p.
362. KOVÁCS MIKÓ Edina: *A magány fogantatása*. = Élet és Irodalom, február 25. 21. p.
363. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Születésnapodra*. = Élet és Irodalom, február 25. 21. p.
364. KOVÁCS MIKÓ Edina: *Változások*. = Élet és Irodalom, február 25. 21. p.
365. KÖLLŐ Gábor: *En valami másra gondoltam*. = Hitel, 1/61. p.
366. KÖLLŐ Gábor: *Gyermekekért*. = Hitel, 1/62. p.
367. KUKK Eszter: *Cavally hercege*. Bájoló. = Ezredvég, 1/29. p.
368. KUKK Eszter: *Éljen Kubla kán! Éljen Jim Morrison!* = Ezredvég, 1/29. p.
369. KUSZTOS Tibor: *Féhér falak*. = PoLiSz, 2–3/2–3. p.
370. LABBANCZ Attila: *Symphonica*. = Ezredvég, 1/11. p.
371. LACKFI János: *Harminc*. XIV. Törtülködő-csere. XV. A cégér. XVI. Szaladó ecset. XVII. Ugrabugra. XVIII. A kislány. XIX. Csontjai. XX. Fekete-fehér. XXI. Fagyos villany. XXII. Lila csepp. XXIII. Belső fésű. XXIV. Bogaras.. XXV. Aranyszín. XXVI. Dinnye-halom. XXVII. Futrinka. XXVIII. Mély cukor. XXIX. Virágtalan. XXX. Elmaszatól. = Liget, 2/64–69. p.
372. LACKFI János: *Hogy fájjon*. = Korunk, 2/4–5. p.
373. LACKFI János: *Kopogtató*. = Holmi, 1/49. p.
374. LACKFI János: *A költő*. = Holmi, 1/49. p.
375. LACKFI János: *Nénivers*. = Korunk, 2/5–6. p.
376. LACKFI János: *Padlás*. = Holmi, 1/50–51. p.
377. LACKFI János: *Sóhídeg*. = Holmi, 1/51. p.
378. LACKFI János: *Verszet a Nizzai Kavicsdíj másodszori kiosztásáról*. = Új Holnap, 1/55–58. p.

379. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Domini canis*. = Ezredvég, 1/27. p.
380. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Éjjeli járőr*. = Ezredvég, 1/27. p.
381. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Hamis bábuskák dala*. = Ezredvég, 2/52. p.
382. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Kockás nadragú halálbobóc*. = Ezredvég, 1/27. p.
383. LADÁNYI-TURÓCZY Csilla: *Nekem cenzor kell*. = Ezredvég, 1/27. p.
384. LÁSZLÓ Noémi: *Tisztaságmánia*. = Magyar Napló, 1/27. p.
385. LÁSZLÓ Noémi: *Türelmetlenség*. = Magyar Napló, 1/27. p.
386. LÁSZLÓ Péter: *Arkádia*. = PoLiSz, 2–3/78. p.
387. LÁSZLÓ Péter: *De hát miért én utazom mennyei ügyekben...* = PoLiSz, 2–3/77. p.
388. LÁSZLÓ Zsolt: *Az egyetlen pontból...* = Hitel, 1/49. p.
389. LÁSZLÓ Zsolt: *Ismételhető summa*. = Hitel, 1/50. p.
390. LÁSZLÓFFY Aladár: *A bőralatti én*. = Életünk, 1/1. p.
391. LÁSZLÓFFY Aladár: *Afrikajancsi*. = Életünk, 1/2. p.
392. LÁSZLÓFFY Aladár: *Levél haza*. = Kortárs, 1/6–7. p.
393. LÁSZLÓFFY Csaba: *(Át)értelmezések*. = Ezredvég, 1/10. p.
394. LÁSZLÓFFY Csaba: *Adventi párbeszéd*. = Ezredvég, 2/11–12. p.
395. LÁSZLÓFFY Csaba: *Álom Perszepliszról*. = Ezredvég, 1/8. p.
396. LÁSZLÓFFY Csaba: *Elégia az öregkori szépségről*. = Ezredvég, 1/8. p.
397. LÁSZLÓFFY Csaba: *A holnap tengere*. = Lyukasóra, 1/23. p.
398. LÁSZLÓFFY Csaba: *Idégen fülak*. = Ezredvég, 1/10. p.
399. LÁSZLÓFFY Csaba: *Szíesza*. = Ezredvég, 1/9. p.
400. LÁSZLÓFFY Csaba: *Szindbád szeptemberben*. = Ezredvég, 2/10. p.
401. LÁSZLÓFFY Csaba: *„Zokog a tört remény.”* = Ezredvég, 1/9. p.
402. LÁZÁR Balázs: *messzi közeli*. = Élet és Irodalom, január 21. 21. p.
403. LÉKA Géza: *A Diósárok úton*. = Magyar Napló, 1/42. p.
404. LÉKA Géza: *Elfőrr a hó*. = Magyar Napló, 1/42. p.
405. LÉKA Géza: *Nagymama végrendelete*. = Magyar Napló, 1/39. p.
406. LOSCHITZ Ferenc: *Dél*. = Jelenkor, 1/41. p.
407. LUKÁCS Dávid: *Nagyvárosi kompozíció*. = Árgus, 1–2/30. p.
408. LUKÁCS Dávid: *Pilinszky*. = Árgus, 1–2/31. p.
409. LUKÁCS Ilona Cecília: *10 év hullva*. = Árgus, 1–2/68. p.
410. LUKÁCS Ilona Cecília: *A túloldalon*. = Árgus, 1–2/66. p.
411. LUKÁCS Ilona Cecília: *Reggel*. = Árgus, 1–2/66–67. p.
412. MADÁR János: *Csak a hűség és a szeretet*. = Ezredvég, 1/22. p.
413. MAGYARI Barna: *A szesz mindent bevon*. = PoLiSz, 2–3/55. p.
414. MÁLIK Roland: *Helyzetem az alkohollal*. = Új Holnap, 1/48–49. p.
415. MARCZINKA Csaba: *Egy busi panasza*. = Tekintet, 1/86–88. p.
416. MARNO János: *Föl a MOM-ba*. = Tiszatáj, 2/4–5. p.
417. MARNO János: *MOM-szűkület*. = Tiszatáj, 2/5–6. p.
418. MARNO János: *Nárcisz lobog*. = Tiszatáj, 2/3. p.
419. MARSALL László: *Parafrázis*. = Magyar Napló, 2/3. p.
420. MAURITS Ferenc: *Szűrkület, szűrkületben*. = Forrás, 2/3–4. p.
421. MAURITS Ferenc: *Szűrkület, szűrkületben*. Csendéletek az ötvenes évekből. = Jelenkor, 1/42–44. p.
422. MEDGYESI Gabriella: *Levelek Katától*. = Élet és Irodalom, január 28. 18. p.
423. MESTYÁN Ádám: *Ohne Gott*. = Kalligram, 1–2/17. p.
424. MESTYÁN Ádám: *Zöld*. = Kalligram, 1–2/18. p.
425. MÉSZÖLY Dezső: *Szűrszerinti köszöntő*. = Lyukasóra, 2/5. p.
426. MEZEI András: *1945*. = Ezredvég, 2/74. p.
427. MEZEI András: *Halottak napján*. = Élet és Irodalom, február 25. 16. p.
428. MEZEI András: *Szavak*. = Élet és Irodalom, február 25. 16. p.
429. MEZEY Katalin: *Beismerni ítélet*. = Székelyföld, 2/162–163. p.
430. MEZEY Katalin: *Ez nem szerep*. = Székelyföld, 2/164–165. p.
431. MEZEY Katalin: *Recept*. = Székelyföld, 2/164. p.

432. MÓCSAI Gergely: *[cím nélkül]*. = Prae, 3/64. p.
433. MÓCSAI Gergely: *Félelem*. = Prae, 3/65. p.
434. MÓCSAI Gergely: *Ige*. = Prae, 3/64. p.
435. MÓCSAI Gergely: *Kamu*. = Prae, 4/33–34. p.
436. MÓCSAI Gergely: *Rátsol*. = Prae, 3/65. p.
437. MÓCSAI Gergely: *Szállás*. = Prae, 3/65. p.
438. MÓCSAI Gergő: *Dalaim tán parton hűlednek*. = Prae, 1/66. p.
439. MÓCSAI Gergő: *Égő ölednek fényes örömeiben*. = Prae, 1/65. p.
440. MÓCSAI Gergő: *Hajnal*. = Prae, 1/66. p.
441. MÓCSAI Gergő: *Végzetmunka*. = Prae, 1/65. p.
442. MOHÁCSI Árpád: *brazíliai ápdét*. = Élet és Irodalom, január 21. 20. p.
443. MOHÁCSI Árpád: *csimpaszkodás a fül-cimpádba*. = Élet és Irodalom, január 21. 20. p.
444. MOLNÁR Bernadett: *Limerickek*. = Prae, 2/60. p.
445. MÓRICZ Gábor: *Szülföldem, Kassa*. = Hitel, 1/37. p.
446. MÓRICZ Gábor: *Tükörkép*. = Hitel, 1/38. p.
447. MRENA Julianna: *Most*. = Élet és Irodalom, január 14. 21. p.
448. NÁDASDI Éva: *Viharos idők*. = Lyukasóra, 2/15. p.
449. NÁDASDY Ádám: *A kolostor*. = Beszélő, 1/3. p.
450. NAGY Gáspár: *Kívül a farsangi körökön*. = Székelyföld, 2/23–24. p.
451. NAGY Gáspár: *Litánias dicső ének*. = Hitel, 2/174–175. p.
452. NAGY Zopán: *Egy kis (Lon-Don)kanyar*. = Bárka, 1/36. p.
453. NEMES Z. Márió: *Barokk Femina*. = Prae, 3/67–68. p.
454. NÉMETH István Péter: *Szent Antal a Balatonnál*. = Lyukasóra, 1/15. p.
455. NÉMETH István: *Az vagy, ami voltál*. = Irodalmi Szemle, 2/27. p.
456. NÉMETH István: *Elnehezült szavak*. = Irodalmi Szemle, 2/28–29. p.
457. NÉMETH István: *Feljutottam a kopár hegyre*. = Irodalmi Szemle, 2/30. p.
458. NÉMETH István: *Furcsa, alaktalan állatok*. = Irodalmi Szemle, 2/28. p.
459. NÉMETH István: *Kutatások*. = Irodalmi Szemle, 2/29–30. p.
460. NÉMETH István: *Monddjak le a szavakról?* = Irodalmi Szemle, 2/31. p.
461. NÉMETH Zoltán: *Állati nyelvek*. = Bárka, 1/50–54. p.
462. NÉMETH Zoltán: *Szülföldünk*. = Jelenkor, 2/168. p.
463. NOVÁK Éva: *Biztos, ami biztos*. = Bárka, 1/33. p.
464. NOVÁK Éva: *Közhelyek nyomában*. = Bárka, 1/33. p.
465. NYILAS Atilla: *Filokália*. = Életünk, 2/32. p.
466. NYILAS Atilla: *Hiányos átirat*. = Új Forrás, 2/25. p.
467. OLÁH András: *egy más mellett*. = Tekintet, 1/27. p.
468. OLÁH András: *kísértő jelek*. = Tekintet, 1/27. p.
469. OLÁH András: *megtaposva*. = Ezredvég, 2/33. p.
470. OLÁH András: *mélység*. = Ezredvég, 2/33. p.
471. OLÁH András: *remete-lelkű nép*. = Tekintet, 1/28. p.
472. OLÁH András: *síratófal*. = Ezredvég, 2/33. p.
473. ORAVECZ Imre: *Barátposzáta*. = Alföld, 2/3–4. p.
474. ORAVECZ Imre: *End of the dream*. = Alföld, 2/4–5. p.
475. ORAVECZ Imre: *Literature 2*. = Alföld, 2/5. p.
476. ORAVECZ Imre: *Számolás*. = Alföld, 2/4. p.
477. ORAVECZ Imre: *Tükör*. = Alföld, 2/3. p.
478. ORAVECZ Péter: *M. M.* = Élet és Irodalom, január 14. 18. p.
479. ORAVECZ Péter: *Maya*. = Élet és Irodalom, január 14. 18. p.
480. OTTLIK Tivadar: *Átgázolni*. = Lyukasóra, 2/11. p.
481. OTTLIK Tivadar: *Líftezés*. = Lyukasóra, 2/11. p.
482. ÖLLŐS Edit: *beszélgetés*. = Irodalmi Szemle, 1/44. p.
483. ÖLLŐS Edit: *dilemma*. = Irodalmi Szemle, 1/43. p.
484. ÖLLŐS Edit: *hála*. = Irodalmi Szemle, 1/44. p.
485. ÖLLŐS Edit: *lépések*. = Irodalmi Szemle, 1/43–44. p.
486. ÖLLŐS Edit: *öröm*. = Irodalmi Szemle, 1/44. p.
487. ÖLLŐS Edit: *ötlet*. = Irodalmi Szemle, 1/43. p.
488. ÖLLŐS Edit: *szieszta*. = Irodalmi Szemle, 1/43. p.

489. ÖLLŐS Edit: *tudás*. = Irodalmi Szemle, 1/45. p.
490. ÖLLŐS Edit: *vita*. = Irodalmi Szemle, 1/45. p.
491. PAÁL Tamás: *Áldás, békeség anno 1933*. = Ezredvég, 1/28. p.
492. PÁLYI Sándor Márk: *Először mindig*. = Élet és Irodalom, január 21. 23. p.
493. PÁLYI Sándor Márk: *Rossz volt a tervezés*. = Élet és Irodalom, január 21. 23. p.
494. PANDZARISZ Diána: *A zene, mely megérint*. = Árgus, 1–2/34. p.
495. PARDI Anna: *Ellentmondások megmentő mérge*. = Tekintet, 1/42–44. p.
496. PARDI Anna: *Harriet*. = Kortárs, 2/74–75. p.
497. PARDI Anna: *Ibrahim csodálatos története*. = Életünk, 2/47–49. p.
498. PARDI Anna: *Li Taj Po holdfényes éje*. = Műhely, 1/30–32. p.
499. PARDI Anna: *Mab Shelley király*. = Kortárs, 2/73–74. p.
500. PAYER Imre: *Egy arajáró*. = Új Holnap, 1/Hátsó borító.
501. PÉK Pál: *Jussa sincs*. = Műhely, 1/23. p.
502. PÉK Pál: *Útvesztő*. = Műhely, 1/23. p.
503. PINTÉR Lajos: *Az apátság alapítólevele*. = Tekintet, 1/19. p.
504. PINTÉR Lajos: *Epistola*. = Tiszatáj, 2/25–26. p.
505. PINTÉR Lajos: *A festő modelljével beszélget*. = Tiszatáj, 2/26–27. p.
506. PINTÉR Lajos: *baiku*. = Forrás, 1/12. p.
507. PINTÉR Lajos: *Hat pohár bor*. = Tiszatáj, 2/25. p.
508. PINTÉR Lajos: *Játék*. = Tekintet, 1/20. p.
509. PINTÉR Lajos: *Medalion*. medalion/1. medalion/2. medalion/3. = Új Forrás, 1/24. p.
510. PINTÉR Lajos: *prodígium*. = Forrás, 1/13–14. p.
511. PINTÉR Lajos: *Szeretnék élni*. = Tekintet, 1/18. p.
512. PINTÉR Lajos: *Utak*. = Új Forrás, 1/24. p.
513. PINTÉR Lajos: *Üzenet*. = Új Forrás, 1/24. p.
514. POLLÁGH Péter: *Fogalmat a fájdalomba*. = Prac, 4/35. p.
515. POLLÁGH Péter: *Fogalmi rózsaszín*. = Prac, 4/36. p.
516. POLLÁGH Péter: *Fogyatékkal élő épület*. = Prac, 4/36. p.
517. POLLÁGH Péter: *Haza 2*. = Prac, 3/61. p.
518. POLLÁGH Péter: *Haza 3. (Muszály kapcsolódni?)*. = Prac, 3/62. p.
519. POLLÁGH Péter: *Haza 4. (Mondatelenes intézkedések)*. = Prac, 3/62. p.
520. POLLÁGH Péter: *Haza*. = Prac, 3/61. p.
521. POLLÁGH Péter: *Haza 5*. = Prac, 3/62. p.
522. POLLÁGH Péter: *Kamaszkor*. = Prac, 4/37. p.
523. POLLÁGH Péter: *„Nem jöttem el”*. = Prac, 4/37–38. p.
524. POLLÁGH Péter: *A nyelvi*. = Prac, 4/35. p.
525. POLLÁGH Péter: *A nyelv elővárosa*. = Prac, 4/38. p.
526. POLLÁGH Péter: *Téhtetség 2*. = Prac, 3/63. p.
527. POLLÁGH Péter: *Téhtetség 3*. = Prac, 3/63. p.
528. POLLÁGH Péter: *Téhtetség 4. (A cukor visszavonása)*. = Prac, 3/63. p.
529. POLLÁGH Péter: *Téhtetség 5. (A látbatóság mélypontján)*. = Prac, 3/63. p.
530. POLLÁGH Péter: *Téhtetség*. = Prac, 3/63. p.
531. POSTA Ákos István: *Ez nem szerelem, valami más*. = Új Forrás, 2/43. p.
532. POSTA Ákos István: *Hommage á Paul Celan*. = Új Forrás, 2/42. p.
533. POSTA Marianna: *Különbéke*. = Tekintet, 1/94. p.
534. POSTA Marianna: *Látószögek*. = Tekintet, 1/94. p.
535. RÁBA György: *Életfogytig vitatárs*. = Holmi, 2/138. p.
536. RÁBA György: *Az írás mire jó*. = Liget, 1/25. p.
537. RÁBA György: *A nagyok titkai*. = Holmi, 2/137. p.
538. RÁBA György: *Óriások panasza János vitézre*. = Liget, 1/26–27. p.
539. RÁBA György: *Önmagaddal találkozó*. = Holmi, 2/138. p.
540. RÁBA György: *Paysage choisi*. = Liget, 1/26. p.
541. RÁBA György: *Titokfejtés*. = Liget, 1/25. p.
542. RÁVASZ Győző: *Elvbiúség*. = Mozgó Világ, 2/104. p.
543. RÁVASZ Győző: *Kérás*. = Mozgó Világ, 2/105. p.
544. RÁVASZ Győző: *A mester*. = Mozgó Világ, 2/105. p.
545. RÁVASZ Győző: *Úton Európa felé*. Neokuruc nóta. = Mozgó Világ, 2/105. p.
546. REMÉNYIK Sándor: *A belülválók árnyéka*. = Korunk, 1/88. p.
547. RESTÁR Sándor: *beljebb húzódnak*. = Hitel, 1/66. p.

548. RESTÁR Sándor: *belső fűj.* = Hitel, 1/66. p.
549. RESTÁR Sándor: *magányos meditációk.* = Magyar Napló, 2/10. p.
550. RESTÁR Sándor: *Öröm.* = Magyar Napló, 2/10. p.
551. RÓNAY György: *Romok helyett palotát.* = Ezredvég, 2/77–78. p.
552. ROZSNYAI Ervin: *Helyzetkép átokkal.* = Ezredvég, 2/60. p.
553. ROZSNYAI Ervin: *Novemberi tavasz.* = Ezredvég, 2/59. p.
554. ROZSNYAI Ervin: *Sámán-vidék.* = Ezredvég, 2/60. p.
555. ROZSNYAI Ervin: *Újszülött.* = Ezredvég, 2/59. p.
556. RUDNAI Gábor: *Vadgesztenyék.* = Ezredvég, 1/39. p.
557. SAJÓ László: *Bessenyei György vég-rendele.* = 2000, 2/54–57. p.
558. SAJÓ László: *Ismeretlen Omar Khajjám.* = Alföld, 2/14–17. p.
559. SAJÓ László: *Klinikai halál.* = Alföld, 2/13. p.
560. SCHEIN Gábor: *(egy ismeretlen táj gyümölcsei).* = Alföld, 2/6. p.
561. SCHEIN Gábor: *(fűcánleves).* = Holmi, 1/74. p.
562. SCHEIN Gábor: *(hajnali rész).* = Alföld, 2/6. p.
563. SCHEIN Gábor: *(a túrt idő lomjai).* = Alföld, 2/7. p.
564. SCHEIN Gábor: *(vonat Dubrovnikba).* = Holmi, 1/73. p.
565. SEBŐK Éva: *Poézis.* = Lyukasóra, 1/11. p.
566. SERFŐZŐ Simon: *Más erők.* = Magyar Napló, 2/6. p.
567. SERFŐZŐ Simon: *Nem azok.* = Magyar Napló, 2/6. p.
568. SIMAI Mihály: *aranykor.* = Tiszatáj, 2/16–17. p.
569. SIMAI Mihály: *csak megy a vásári ricsajban.* = Tiszatáj, 2/16. p.
570. SIMAI Mihály: *jelenidő.* = Tiszatáj, 2/17–18. p.
571. SIMAI Mihály: *két év után.* = Bárka, 1/49. p.
572. SIMAI Mihály: *L. M.-i ösztön.* = Bárka, 1/49. p.
573. SIMAI Mihály: *legenda.* = Tiszatáj, 2/18. p.
574. SIMAI Mihály: *A megváltatlan ország.* = Tiszatáj, 2/17. p.
575. SIMAI Mihály: *Trianon utó(v)érzés, 2005.* = Tiszatáj, 2/18–19. p.
576. SIMOR András: *Emlék, 1945.* = Ezredvég, 2/74. p.
577. SIROKAI Mátyás: *Enumeráció.* = Liget, 1/58. p.
578. SOMOS Béla: *Napi mohács.* = Magyar Napló, 1/18. p.
579. SOPOTNIK Zoltán: *Bekezdés.* = Árgus, 1–2/33. p.
580. SOPOTNIK Zoltán: *Eltörök a pátosz a tüdőben.* = Prac, 3/60. p.
581. SOPOTNIK Zoltán: *Eltörök a pátosz a tüdőben.* [teljes]. = Prac, 4/67–68. p.
582. SOPOTNIK Zoltán: *Megdönteni több rekordot.* = Árgus, 1–2/32. p.
583. ST. Martin:² *Csillag-sziget.* = Somogy, 1/83. p.
584. ST. Martin: *Ha vár...* = Somogy, 1/84. p.
585. ST. Martin: *Köszöntő!* = Somogy, 1/85. p.
586. ST. Martin: *lelkület.* = Somogy, 1/85. p.
587. ST. Martin: *A Nő.* = Somogy, 1/82. p.
588. SÜLYÖK Vince: *Almomban engem is megölnek.* = Kortárs, 2/77. p.
589. SÜLYÖK Vince: *Árnyak nyúlnak utánam.* = Kortárs, 2/76. p.
590. SZABÓ Imre: *Levéltöredék a XXI. századból.* = Ezredvég, 1/40. p.
591. SZABÓ Imre: *Merre is...* = Ezredvég, 1/40. p.
592. SZABÓ Imre: *Ó, Biberach.* = Ezredvég, 1/41. p.
593. SZABÓ Imre: *Tájkép.* = Ezredvég, 1/40. p.
594. SZABÓ Imre: *Túl az időn.* = Ezredvég, 2/9. p.
595. SZABÓ Lőrinc: *Temirkul Utemoli.* = Ezredvég, 2/66–67. p.
596. SZABÓ T. Anna: *Dal a szülőkről.* = Forrás, 2/10. p.
597. SZABÓ T. Anna: *A fenyő.* = Jelenkor, 2/105–106. p.
598. SZABÓ T. Anna: *Filoméla.* = Forrás, 2/9–10. p.
599. SZABÓ T. Anna: *Ingatlan.* = Jelenkor, 2/106–107. p.
600. SZAKÁCS Eszter: *Levéltöredék Hádészba.* = Élet és Irodalom, január 7. 17. p.
601. SZÁLINGER Balázs: *A sík.* (Részletek.) = Székelyföld, 1/21–29. p.
602. SZÁLINGER Balázs: *Ehált barát albérlete.* = Alföld, 2/26. p.
603. SZALONTAI Imre: *Ars poetica.* = Ezredvég, 1/28. p.

2 A szerző neve a hátsó borítón ebben a formában olvasható: St. MARTIN.

604. SZALONTAI Imre: *Háború.* = Ezredvég, 1/28. p.
605. SZARKA István: *Akela.* = Ezredvég, 2/58. p.
606. SZARKA István: *Előző.* = Ezredvég, 2/58. p.
607. SZARKA István: *Jó Kheirónról meg ne feledkezz. (- így szólt bennem Prométheusz titán.)* = Ezredvég, 1/21. p.
608. SZARKA István: *Nem.* = Ezredvég, 2/58. p.
609. SZARKA István: *Ván tovább.* = Ezredvég, 2/58. p.
610. SZLUKOVÉNYI Katalin: *A bostoni ház.* = Új Forrás, 1/9. p.
611. SZLUKOVÉNYI Katalin: *Chicks.* = Új Forrás, 1/8. p.
612. SZLUKOVÉNYI Katalin: *nyárvég.* = Új Forrás, 1/10. p.
613. SZÖLLŐSI Zoltán: *Gyümölcsoltó.* = Somogy, 1/16–19. p.
614. TAKÁCS Mária, B.: *Az élet ajándékai.* = Irodalmi Szemle, 2/66. p.
615. TAKÁCS Mária, B.: *Sír; üvölt a téli szél.* = Irodalmi Szemle, 2/66. p.
616. TANDORI Dezső: *Diptichon I.* = Forrás, 1/33–34. p.
617. TANDORI Dezső: *Diptichon II.* = Forrás, 1/35–36. p.
618. TANDORI Dezső: *„Ezt hozta az ősz.”* = Ezredvég, 1/3. p.
619. TANDORI Dezső: *A hazaut.* = Ezredvég, 1/3. p.
620. TANDORI Dezső: *Hetediksziglen.* = Holmi, 2/139–141. p.
621. TANDORI Dezső: *A jelenléti ívsötét.* I. Mint forró nyárban az alsónadrágok. II. Már csak madaramnak vásárolok. Zsírosdeszkekoporsóba takarom. = Forrás, 1/31–33. p.
622. TANDORI Dezső: *Már nem.* = Ezredvég, 1/4. p.
623. TANDORI Dezső: *Más-vers.* = Holmi, 2/141. p.
624. TANDORI Dezső: *Meggy el.* = Ezredvég, 1/4. p.
625. TANDORI Dezső: *A Pálya utca.* = Egy rab- és szabadszódia. Bárka, 1/3–5. p.
626. TÉREY János: *A medve szelíd, ártalmatlan állat.* = Tiszatáj, 2/11. p.
627. TÉREY János: *Prinsz.* = Tiszatáj, 2/10–11. p.
628. TOLNAI Ottó: *Aranyhíd.* = Élet és Irodalom, február 11. 21. p.
629. TOLNAI Ottó: *Két új vers Andrásról.* = Élet és Irodalom, február 11. 21. p.
630. TOLNAI Ottó: *Mint szép csokrot.* = Élet és Irodalom, február 11. 21. p.
631. TOLNAI Ottó: *A semmilyenre sikeredett ólomkatona.* Elemér gyászbeszédei. Homorúnak tudta. Felbűffén az esti sör. Te diktáltad. A semmilyenre sikeredett ólomkatona. Egy pihe. Ó Micike Micike mondtam. = Alföld, 1/3–8. p.
632. TOLNAI Ottó: *Szabdalyák.* = Élet és Irodalom, február 11. 21. p.
633. TORNAI József: *Ady és Babits.* = Hítel, 1/26–27. p.
634. TORNAI József: *Apa, anya, fiú, hold.* = Életünk, 1/51. p.
635. TORNAI József: *Arany és zöld.* = Magyar Napló, 1/3. p.
636. TORNAI József: *Arany kezdetek.* = Életünk, 1/51. p.
637. TORNAI József: *Disznókba démonoknak?* = Tekintet, 1/5–6. p.
638. TORNAI József: *Erdők, mocsár sötétje körben.* = Magyar Napló, 1/3. p.
639. TORNAI József: *Galilei.* = Tekintet, 1/3–4. p.
640. TORNAI József: *A hold-szűgyű királycsődör.* = Magyar Napló, 1/3. p.
641. TORNAI József: *Júliusban föl-fölordít a Nap.* = Életünk, 1/50. p.
642. TORNAI József: *Két dal.* = Tiszatáj, 2/29–30. p.
643. TORNAI József: *kuruc-féjünkkel.* = Tekintet, 1/5. p.
644. TORNAI József: *Kút.* = Tiszatáj, 2/29. p.
645. TORNAI József: *A macska telefonál.* = Magyar Napló, 1/3. p.
646. TORNAI József: *A magyar velszi bárdok.* = Hítel, 2/103–105. p.
647. TORNAI József: *A mindenség keze.* = Hítel, 1/28. p.
648. TORNAI József: *Nem mennydörgött még soha versben...* = Tekintet, 1/4. p.
649. TORNAI József: *Nem tűnt föl neked?* = Életünk, 1/52. p.
650. TORNAI József: *Orpheusz öregkora.* = Tiszatáj, 2/28. p.
651. TORNAI József: *Szarkofág.* = Tiszatáj, 2/29. p.
652. TORNAI József: *Tornai József pedig így énekelt.* = Életünk, 1/52. p.
653. TORNAI József: *Tóth Árpád.* = Hítel, 1/27. p.

654. TORNAI József: *Vágy*. = Tekintet, 1/5. p.
655. TÓTH Elemér: 65. Születésnapomra. = Irodalmi Szemle, 1/21. p.
656. TÓTH Elemér: *Hát itt vagy újra*. = Irodalmi Szemle, 2/2. p.
657. TÓTH Elemér: *Karácsony*. = Irodalmi Szemle, 1/20–21. p.
658. TÓTH Elemér: *Megyiünk a télbe*. = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
659. TÓTH Elemér: *Ősz felé*. = Irodalmi Szemle, 2/3. p.
660. TÓTH Elemér: *Remény*. = Irodalmi Szemle, 1/20. p.
661. TÓTH Elemér: *Tölgyek*. = Irodalmi Szemle, 2/1–2. p.
662. TÓTH Erzsébet: *Betonszín*. (Részletek.) = Székelyföld, 1/8–10. p.
663. TÓTH Erzsébet: *Kávéznék veled mindörökké*. ha nagyon akarja. valaki azt mondja irigylő a génjeimre. jól van ez már. = Új Forrás, 1/5–7. p.
664. TÓTH Krisztina: *Szülők*. = Holmi, 1/17. p.
665. TÓTH László, K.: *Az én kis falum*. = Prae, 4/66. p.
666. TÓTH László, K.: *Hajók egykor és most*. = Prae, 4/65. p.
667. TÓTH László, K.: *Homok és macskaszar*. = Prae, 4/64. p.
668. TÓTH László, K.: *Status*. = Prae, 4/64. p.
669. TÖRÖK Elemér: *Anyai nagymamám...* = Irodalmi Szemle, 1/39. p.
670. TÖRÖK Elemér: *Egy távoli fényragyogásban...* = Irodalmi Szemle, 1/41–42. p.
671. TÖRÖK Elemér: *Füvek némaságában*. = Irodalmi Szemle, 1/40. p.
672. TÖRÖK Elemér: *Ima Nemzetemért...* = Irodalmi Szemle, 1/37–39. p.
673. TÖRÖK Elemér: *Nyargalj, lovam, vágtsd véleményem*. = Irodalmi Szemle, 1/40–41. p.
674. TÖRÖK Elemér: *Rigó nagyapám...* = Irodalmi Szemle, 1/39–40. p.
675. TURCZI István: *A nő, aki nem tudja*. Szabó Lőrinc-variáció. = Élet és Irodalom, február 18. 18. p.
676. TUROCZI István: *Láthatatlan esemény*. = Műhely, 1/28. p.
677. UDVARDY Balázs: *Egy spanyol úr homloka*. = Ezredvég, 1/11. p.
678. UDVARDY Balázs: *Rocío*. = Ezredvég, 2/51. p.
679. UDVARDY Balázs: *Se fű, se fű, se félhő, se virág...* = Ezredvég, 2/51. p.
680. ÚJHÁZY László: *Fehér csöndben (XXI. Század)*. = Bárka, 1/32. p.
681. ÚJHÁZY László: *Játékos extázis*. = Bárka, 1/31. p.
682. ÚJHÁZY László: *Most aztán gonosz vagyok*. = Bárka, 1/32. p.
683. ÚJHÁZY László: *Suhan az éjszaka lánya*. = Bárka, 1/31. p.
684. VANCZA János: *Környezetszennyezés*. = Ezredvég, 2/33. p.
685. VARGA Mátyás: *leleplezés*. = Műhely, 1/22. p.
686. VARGA Mátyás: *ni van a heggyekben*. = Műhely, 1/22. p.
687. VARGA Rudolf: *Hozzátok, odaáttra*. = Ezredvég, 1/38. p.
688. VARGA Rudolf: *Inkább*. = Ezredvég, 1/38. p.
689. VARGA Rudolf: *Külvív arcából*. = Ezredvég, 1/38. p.
690. VÁRI FÁBIÁN László: *Mítosztörödek*. = Székelyföld, 1/42. p.
691. VARRÓ Dániel: *Mese*. = Élet és Irodalom, január 14. 23. p.
692. VASADI Péter: *Honfűi elmélkedés*. = Hitel, 2/12. p.
693. VASADI Péter: *Kolomann*. = Életünk, 1/25–26. p.
694. VASADI Péter: *Tábla rasa J. S. Bachnak*. = Életünk, 1/24–25. p.
695. VASI Ferenc Zoltán: *Ásatási mozaikok*. = Tekintet, 1/70–71. p.
696. VASS Tibor: *Okvetetlen ágyakon*. (A fürdőben kevés kivétellel...) (A hó esik, nincs ebben...) (Fölszól egy nő...) (Influenzajárvány miatt...) (Vannak írók...) = Új Forrás, 1/34–38. p.
697. VÉGH Attila: *Meddig avantgárd az avantgárd?* = Lyukasóra, 1/23. p.
698. VERESS Miklós: *Bőjti éjszaka*. = Forrás, 1/19–20. p.
699. VERESS Miklós: *Egy kis némazene*. = Forrás, 1/22–23. p.
700. VERESS Miklós: *Holdfénykeringő*. = Tiszatáj, 2/20–22. p.
701. VERESS Miklós: *Mosdósi vigalmas*. = Tiszatáj, 2/23–24. p.
702. VERESS Miklós: *Szoborpark*. 1. Kőaszszony. 2. Családkép. = Forrás, 1/20–22. p.
703. VID, Aletta: *Nézd!* = Lyukasóra, 2/15. p.
704. VID, Aletta: *Örökség - Miskolc*. = Új Holnap, 1/50. p.
705. VID, Aletta: *Vannak védett állapotok. Ez nem az*. = Lyukasóra, 2/15. p.

706. VIDA Gergely: *Őszi kérdés.* = Kalligram, 1–2/41. p.
707. VIDA Gergely: *Részletek Apánk titkos intelméből.* = Kalligram, 1–2/40–41. p.
708. VOJNITS Imre: *Bizonyos hely.* = Holmi, 2/193. p.
709. VÖRÖS István: *A benti kéz.* = Holmi, 1/18–19. p.
710. VÖRÖS István: *Búcsú a trópusoktól.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
711. VÖRÖS István: *A gyertya kíváncsi.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
712. VÖRÖS István: *Hasonlatok a fiam életéből.* = Tiszatáj, 2/9. p.
713. VÖRÖS István: *Izé, lehet, talán, mégis.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
714. VÖRÖS István: *Kis sárkány.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
715. VÖRÖS István: *Nyolc hang alatt a Föld körül.* = Tiszatáj, 2/8. p.
716. VÖRÖS István: *Az öregség dicsérete.* = Holmi, 1/18. p.
717. VÖRÖS István: *Simone Weil unokája.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
718. VÖRÖS István: *A színek háborúja.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
719. VÖRÖS István: *Szökés a kulcsmáslóhoz.* = Tiszatáj, 2/7–8. p.
720. VÖRÖS István: *Teremtéspróba.* = Tiszatáj, 2/7. p.
721. VÖRÖS István: *Ugrás a nappalra.* = Élet és Irodalom, január 21. 25. p.
722. ZALÁN Tibor: *Halpucolás.* = 2000, 2/33–34. p.
723. ZALÁN Tibor: *Azt álmodtam.* = 2000, 2/34–36. p.
724. ZAS Lóránt: *Most a tengerekről.* = PoLiSz, 2–3/5. p.
725. ZUDOR János: *Színopszis kutyákkal.* = Alföld, 2/41–43. p.
726. ZSILLE Gábor: *Hol vannak a lakások.* = Magyar Napló, 1/28. p.
727. ZSILLE Gábor: *[Még eszik, még ül...].* = Új Forrás, 2/30. p.
728. ZSILLE Gábor: *[Nem kell beszélned, a világ...].* = Új Forrás, 2/29. p.
729. ZSILLE Gábor: *Születésnap.* = Magyar Napló, 1/28. p.
730. ZSONDAMÁRK: *Eke.* = Ezredvég, 2/30. p.
731. ZSONDA MÁRK: *Üresség.* = Ezredvég, 2/30. p.
732. ZSOVÁK László: *A feladat.* = Ezredvég, 2/33. p.

(RÖVID) PRÓZA

733. ÁCS József: *A kerékpár hangja.* = Liget, 1/52–54. p.
734. ALFÖLDI Bálint: *Angyal.* = Lyukasóra, 1/20–22. p.
735. ANAKRON: *Medárd András ismeretlen életműve.* = Prac, 1/61–64. p.
736. BALÁZS Imre József: *A vidra és az emberek.* = Kalligram, 1–2/42. p.
737. BALÁZS Imre József: *A vidra és a méhek.* = Kalligram, 1–2/42. p.
738. BALÁZS Imre József: *A vidra öregsége.* = Kalligram, 1–2/43. p.
739. BALÁZS Imre József: *A vidra sebe.* = Kalligram, 1–2/42. p.
740. BALLAI László: *Braustolle.* = Ezredvég, 2/35–38. p.
741. BALOGH Robert: *I like Pynchon!.* = Új Holnap, 1/67–71. p.
742. BARNÁ Róbert: *Fosztóképző.* = Árgus, 1–2/35–44. p.
743. BAROK Márk: 130540. = Prac, 1/67–76. p.
744. BÉKÉS Pál: *L. Kormányzóság N. városa.* = Mozgó Világ, 2/82–85. p.
745. BENDL Vera: *Piros csipke.* = 2000, 2/37–44. p.
746. BENE Zoltán: *Gáspárka.* = Tekintet, 1/29–32. p.
747. BENE Zoltán: *Ólomszürke ég.* = Ezredvég, 2/23–29. p.
748. BENEDEK Szabolcs: *Füst.* = Élet és Irodalom, február 25. 17–18. p.
749. BENEDEK Szabolcs: *Kommunikációs zavar.* = Új Forrás, 1/12–21. p.
750. BODANSKY György: *Szóval már nálunk van.* = Élet és Irodalom, február 4. 18. p.
751. BÓDIS Kriszta: *Jó volt.* = Élet és Irodalom, január 14. 20. p.
752. BOROS Dávid: *Skandináv mese.* = Lyukasóra, 2/18–19. p.
753. BUDA Ferenc: *Az én Csokonaim.* = Hitel, 1/29–30. p.
754. BURUS János Botond: *CH₃–CH₂–OH.* = Székelyföld, 2/34–42. p.
755. BURUS János Botond: *Pethő Marcit elhagyja az Isten.* = Székelyföld, 2/43–47. p.
756. BUKI Mátyás: *A Duna partján.* = Tekintet, 1/95–98. p.
757. CZIGÁNY Zoltán: *Csodaló és Kószaló a pizzériában.* = Lyukasóra, 2/22–24. p.
758. CSÁK Gyula: *Pá-pámmmm!* = Lyukasóra, 1/12–13. p.

759. CSÁK Gyula: *Váló világ*. = Ezredvég, 2/5–8. p.
760. CSAPLÁR Vilmos: *Krisztus háta mögött*. = Élet és Irodalom, február 25. 18. p.
761. CSERNA-SZABÓ András: *Holtág*. = Élet és Irodalom, január 21. 21. p.
762. DANYI Zoltán: *Fejezetek*. = Híd, 1/38–40. p.
763. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *Hogyan kell az embernek elesni?* = Élet és Irodalom, január 21. 20. p.
764. [DARVASI László] SZÍV Ernő: *A labdarúgás világtörténetéből*. = Élet és Irodalom, február 18. 16. p.
765. DEMÉNY Péter: *Nem veszett el*. = Élet és Irodalom, január 7. 19. p.
766. ÉBERT Tibor: *Három kisnovella*. A bicikli. A nesz. Éjjeli séta. = Lyukasóra, 1/18–19. p.
767. ELMER István: *A mankó*. = Lyukasóra, 2/14. p.
768. ELMER István: *Tréfa*. = Lyukasóra, 1/16–17. p.
769. ERŐS Kinga: *Az ittfelejtett*. = Lyukasóra, 2/20–21. p.
770. ESZE Dóra: *Keskeny borító szalagok*. = Élet és Irodalom, február 25. 20. p.
771. ESZES Máté: *Cigánykocsmá*. = Ezredvég, 2/43–49. p.
772. FERDINANDY György: *American Way*. = Alföld, 1/9–13. p.
773. FERDINANDY György: *Picikutyá*. = Tiszatáj, 2/12–15. p.
774. FERDINANDY György: *Hiátus*. = Holmi, 1/53–55. p.
775. FICSKU Pál: *Élet a halál után*. = Mozgó Világ, 2/86–95. p.
776. GALAMBOS Szilveszter: *Színharmónia*. = Lyukasóra, 1/14. p.
777. GERE István: *Rabovics Szilveszter születése és első benyomásai életéről-halálról*. = Magyar Napló, 2/17–19. p.
778. GERGELY Ágnes: *Térelőutak*. = Élet és Irodalom, február 25. 16. p.
779. GERGELY Edit: *Mama*. = Székelyföld, 1/39–41. p.
780. GYÓRFFY Ákos: *Hegyi beszéd*. = Alföld, 2/29–35. p.
781. GYÓRFFY Ákos: *Zúgó*. = Alföld, 2/35–40. p.
782. GYÓRI László: *Acélos Szoszó*. = Életünk, 2/29–31. p.
783. GYÓRI László: *Gyűjtsd a vasat és a fémeket!* = Életünk, 2/24–29. p.
784. GYÓRI László: *A három császár*. = Forrás, 2/6–8. p.
785. GYÓRI László: *A káposztáshordó*. = Élet és Irodalom, január 21. 24. p.
786. GYÓRI László: *Az orrdrótozó*. = Élet és Irodalom, január 7. 18. p.
787. HADABÁS Ildikó, H.: *Kálvária-kövek*. = Vigilia, 1/49–55. p.
788. HANDI Péter: *Mámmor*. Szomorítás. = Liget, 1/54–56. p.
789. HANDI Péter: *Nyári hozam*. Átellenből. = Liget, 2/73–76. p.
790. HATÁR Győző: *A vállalat*. = Magyar Napló, 2/7–9. p.
791. HATÁR Győző: *Mubi trónja*. = Lyukasóra, 2/4–5. p.
792. HORGAS Judit: *Arany emberek*. = Liget, 2/54–56. p.
793. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Fúj a szél*. = Magyar Napló, 1/8–9. p.
794. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Ha felszáll a sólyom*. = Magyar Napló, 1/6–8. p.
795. HORVÁTH (EÖ) Tamás: *Kiskarácsony*. = Magyar Napló, 1/5–6. p.
796. HORVÁTH Lajos: *Anna – Júlia*. Mono-dráma Kubik Anna hangjára. = Lyukasóra, 2/6–11. p.
797. HORVÁTH Viktor: *Athens Square*. = Prae, 4/11–15. p.
798. HORVÁTH Viktor: *A városi színház*. = Prae, 4/32–41. p.
799. JÁMBORNÉ BALOG Tünde: *Sakkparti a kelmefestő udvarában*. = Liget, 2/49–54. p.
800. JELES András: *Füzetek*. = Élet és Irodalom, február 11. 17–20. p.
801. KÁCSOR Zsolt: *Halott ember*. = Alföld, 2/18–25. p.
802. KALÁSZ István: *Az idő elve*. = Új Forrás, 2/23–24. p.
803. KÁLLAY Géza: *Sok és sakk*. = Liget, 1/59–63. p.
804. KÁLNAY Adél: *Kövek ideje*. = Élet és Irodalom, január 21. 22–23. p.
805. KÁMÁN Balázs: *Aggrázzkodás*. [2.] = Liget, 2/42–48. p.
806. KÁNTOR Zsolt: *Vetés*. = Élet és Irodalom, január 28. 18. p.
807. KÁRPÁTI György: *Lidi-román*. = Liget, 1/56–57. p.
808. KELÉNYI Béla: *Áke Nilsson hagyatékából*. = Új Forrás, 2/17–18. p.
809. KELÉNYI Béla: *Áke Nilsson naplójából*. = Új Forrás, 2/19. p.

810. KERTÉSZ Ákos: *Tanúvallomás*. = Tekintet, 1/45–49. p.
811. KIRÁLY Levente: *A bálnavadász álma*. = Új Holnap, 1/62–63. p.
812. KIRÁLY Levente: *A Holdon*. = Új Holnap, 1/63–64. p.
813. KIRÁLY Levente: *Múzeumi séta*. = Élet és Irodalom, február 25. 20. p.
814. KISS Ottó: *Havaj*. = Élet és Irodalom, február 18. 17–18. p.
815. KÖRMENDI Lajos: *A korhely bojtár*. = Forrás, 1/14–16. p.
816. KÖRMENDI Lajos: *A szabadságharc tüzeztisztje*. = Forrás, 1/16–18. p.
817. KÖVES Viktória: *A növény*. = Élet és Irodalom, február 18. 19. p.
818. KUDELÁSZ Nóbél: *Márton, az atka*. = Forrás, 1/5–11. p.
819. LAPIS József: *Szűnyog, szerelem*. = Új Holnap, 1/17. p.
820. LÁSZLÓFFY Csaba: *Kívül piros, belül rohad*. = PoLiSz, 2–3/15–19. p.
821. LÁSZLÓFFY Csaba: *Találkozunk Vénában*. = Lyukasóra, 1/24–25. p.
822. LEHOCZKY Teréz: *Most hagylak elmenni*. = Irodalmi Szemle, 2/15–26. p.
823. LÉKA Géza: *A bűvös mondat*. = Hitel, 1/47–48. p.
824. LÉKA Géza: *A Pasaréti Jézus*. = Hitel, 1/45–46. p.
825. LEVENDEL Júlia: *Lépés*. = Liget, 1/47–50. p.
826. MAGYARÓSI Éva: *Hanne*. = Prac, 4/29–32. p.
827. MAROS András: *Dokumentum*. = Alföld, 2/8–12. p.
828. MAROS András: *Dzsuliánó*. = Élet és Irodalom, január 28. 17. p.
829. MAROSI Gyula: *Ócsi*. = Kortárs, 1/1–5. p.
830. MARTON László Távolodó: *Ezeregy rémes éjszakám legszebb meséi*. = Árgus, 1–2/45–46. p.
831. MÉHES Károly: *Ketten a Kun Bélából*. = Székelyföld, 2/7–14. p.
832. MÉHES Károly: *Mindörökké pincér*. = Élet és Irodalom, január 7. 16. p.
833. MÉHES Károly: *Ötven év – és mind a többi*. = Székelyföld, 2/15–22. p.
834. MÉHES Károly: *Pacsirta 2*. = Liget, 2/70–72. p.
835. MÉHES Károly: *A parti*. = Liget, 1/50–52. p.
836. MOGYORÓSI László: *F@F.com*. (fájl). (grafiti). = Új Forrás, 2/22. p.
837. MOLNÁR Lajos: *Arcok Csudaballadáról*. Csudaballada története. Miska, a szentember. Rózsa Bálint meglátta az Istent. = Bárka, 1/6–13. p.
838. MOLNÁR Miklós: *Isten kakasa, kiáltsd meg a hajnalt*. = Árgus, 1–2/56–65. p.
839. MOLNÁR Miklós: *Kunvásárhely nem koronáz*. = Kortárs, 2/5–22. p.
840. MOLNÁR Vilmos: *Történet Bolond Lináról és a Vörös Hadseregéről, a töltelékes kontyról meg nagyanyámról*. = Székelyföld, 1/11–20. p.
841. NÁDORI Lídia: *Névtelen valaki*. = Élet és Irodalom, január 7. 15., 20. p.
842. NAGY Koppány Zsolt: *Autós*. = Alföld, 1/23–27. p.
843. NAGY Koppány Zsolt: *Személyi figyelő*. = Alföld, 1/17–22. p.
844. NAGY Lajos, D.: *Mukhaj*. = Ezredvég, 1/13–18. p.
845. NEXTEPP Béla: *Rózsa Sándor Batmant ugratja*. = Prac, 4/5–7. p.
846. NYERGES András: *Afffrics az afffrics*. = Élet és Irodalom, február 11. 16. p.
847. NYERGES András: *Vigalmas elszakadás*. = Élet és Irodalom, január 14. 18. p.
848. ONAGY Zoltán: *Vad vidék*. = Új Holnap, 1/51–54. p.
849. OSZTOJKÁN Béla: *A betlehemi csillag*. = Tekintet, 1/58–69. p.
850. PAÁL Tamás: *A nyíri bíró botja*. = Ezredvég, 2/62–64. p.
851. PÁL Dániel Levente: *8*. = Prac, 2/61–63. p.
852. PALÁDI Zsolt: *Minden vagyunk és semmik leszünk*. = Új Forrás, 2/31–40. p.
853. PALLAG Zoltán: *A tolmács szerepe*. = Új Holnap, 1/65–66. p.
854. PÁLÓCZI Antal: *Melegváltás*. = Magyar Napló, 1/17–18. p.
855. PÁNICZ Ferenc: *Búcsú*. = Bárka, 1/37–44. p.
856. PAP Károly: *B. városában történt*. = Ezredvég, 1/62–65. p.
857. PAPP András: *Saját élet VII*. Microport. = Beszélő, 1/110–113. p.
858. PAPP András: *Saját élet VIII*. Microport. = Beszélő, 2/92–95. p.
859. PAPP Sándor Zsigmond: *Protekcio*. = Jelenkor, 2/148–161. p.
860. PERESZLÉNYI Sándor: *A száműzött*. = Irodalmi Szemle, 2/48–58. p.
861. PERNECZKY Géza: *A rátóti harcspaprikás*. = Élet és Irodalom, január 14. 19., 21. p.

862. PODMANICZKY Szilárd: *A kerékpáros*. = Élet és Irodalom, január 7. 17–18. p.
863. PRÁGAI Tamás: *Szigonyosok*. = Életünk, 2/33–46. p.
864. RENTZ Mátyás: *Hogyan értsük meg a szegény embert*. = Prac, 2/95–97. p.
865. SÁRKÓZI Mátyás: *Olaszok*. = Kortárs, 1/43–50. p.
866. SÁRUSI Mihály: *Jó, hogy benéztél*. (Lajtabánsági állatmesék.) = Életünk, 2/51–58. p.
867. SELYEM Zsuzsa: *Monte Carlo*. = Bárka, 1/26–30. p.
868. SERFŐZŐ Simon: *Irány a világ*. = Hírel, 1/39–42. p.
869. SZAKONYI Károly: *Elvitték...* (Történelmi revű.) = Lyukasóra, 1/8–10. p.
870. SZALONTAI Imre: *A licit*. = Ezredvég, 2/13–18. p.
871. SZARVAS János: *A Niagaraánál*. = Ezredvég, 1/66–67. p.
872. SZÁZDI SZTANKÓ Zsolt: *Létezés*. = Irodalmi Szemle, 1/46–49. p.
873. SZEGHALMI Elemér: *A gyűlölet rizszemei*. = Lyukasóra, 2/12. p.
874. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *Öregapám és öregapám*. = Liget, 2/58–59. p.
875. SZENTGYÖRGYI Zsolt: *A tigrisek nyara*. = Liget, 1/77–79. p.
876. SZERENCSES Károly: *Angyalok kísérték*. = Lyukasóra, 2/16–17. p.
877. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Megfog-lak B molycsapda*. Élelmiszer-kártevő rovarok befogására. = Prac, 2/64–66. p.
878. SZILÁGYI-NAGY Ildikó: *Túlélőcsomagok, vagyis hogyan szereztem kanadai vízumot*. = Prac, 4/22–25. p.
879. SZÖGI Csaba: *Scherezádé a szeretőm volt*. = Új Forrás, 1/28–33. p.
880. TÓTH László: *Vágóhíd utca*. = Élet és Irodalom, január 28. 15. p.
881. TÓTH Petra: *Egy napon*. = Árgus, 1–2/51–55. p.
882. TÓTH Petra: *Egy perc*. = Árgus, 1–2/47–49. p.
883. TÓTH Petra: *A Tapicskolt Fejű*. = Árgus, 1–2/49–51. p.
884. TURI Bertalan: *A sofőrállítás*. = Ezredvég, 1/31–35. p.
885. VÁMOS Miklós: *Hogy volt*. Kelj fel, és. = Élet és Irodalom, január 21. 24. p.
886. VÁMOS Miklós: *Hogy volt*. Mester embernek özvegye. = Élet és Irodalom, február 18. 20. p.
887. VÁMOS Miklós: *Hogy volt*. Vákuumkályhas pedig nincs. = Élet és Irodalom, február 4. 20. p.
888. VARGA Zoltán Zsolt: *Enyhítő körülmény*. = Liget, 1/67–69. p.
889. VARGA Zoltán Zsolt: *Hamupipőke*. = Liget, 1/69–73. p.
890. VARGA Zoltán Zsolt: *Látogatás*. = Liget, 2/3–8. p.
891. VARSÁNYI József: *Apu*. = Somogy, 1/75–76. p.
892. VARSÁNYI József: *Betli*. = Somogy, 1/77–79. p.
893. VARSÁNYI József: *Örökség*. = Somogy, 1/80–81. p.
894. ZALKA Csenge: *A Fene*. = Műhely, 1/36–37. p.
895. ZALKA Csenge: *Lovagi szerelem*. = Műhely, 1/37–38. p.
896. ZSIDÓ Ferenc: *Kivonat, avagy egy történet lehetetlensége*. = Székelyföld, 2/53–62. p.

(HOSSZÚ) PRÓZA

897. BABICS Imre: *Gnózis*. (Részlet.) = Új Forrás, 2/3–12. p.
898. BALLA D. Károly: *Egy manzárdőr feljegyzéseiből*. = Mozgó Világ, 2/73–76. p.
899. BÁNKI Éva: *Magyar Decameron*. V. nap, VII. novella. (Részlet az azonos című novellaciklusból.) = Ezredvég, 1/23–26. p.
900. BATÁRI Gábor: *Vanda-változatok*. = Prac, 4/44–58. p.
901. BATÁRI Gábor: *A világíró újabb viszonyosságai*. [Részlet a szerző Pustula Moderna című regényéből]. = Prac, 2/33–49. p.
902. BOGDÁN László: *Hutera Béla utolsó utazása*. Szépasszonyok a Duna mentén. (Regényfejezet.) = Kortárs, 1/107–120. p.
903. CZAPÁRY Veronika: *Az Órültek Városa*. [Részlet]. = Prac, 4/16–21. p.
904. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 1/4–10. p.
905. DARVASI László: *Virágzabálók*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 2/122–137. p.
906. DUBA Gyula: *Galambszemle*. (2.) (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 1/22–36. p.
907. DUBA Gyula: *Galambszemle*. (3.) (Regényrészlet.) = Irodalmi Szemle, 2/32–43. p.
908. FERDINANDY György: *A Pourtalés-palota*. [Részlet]. = Műhely, 1/34–35. p.

909. FORGÁCH András: *Zebuze*. (Részlet egy készülő regényből.) = Jelenkor, 2/108–116. p.
910. HAJDÚ Farkas-Zoltán: *Húsvét Havannában*. = Korunk, 2/30–35. p.
911. JÓSIKA Miklós: *Végnapok. Apokalyptikai novella*. [Részlet]. = Prac, 4/93–95. p.
912. KEMENES GÉFIN László: *Fehérlófia 9: Krisztina könyve*. XCIX. = Életünk, 2/1–7. p.
913. KÓSA Csaba: *Móricz hőseim*. Minden más-képp volt. Vidám történetek egy kevésbé vidám pályáról. = PoLiSz, 2–3/30–35. p.
914. LOVAS Ildikó: *Kijárat az Adriára, avagy James Bond Bácskában*. (Regényrészlet.) = Híd, 1/14–28. p.
915. LOVAS Ildikó: *Kijárat az Adriára*. Avagy James Bond Bácskában. (Részlet.) = Tiszatáj, 1/37–41. p.
916. NEMES László: *A kulcsszó*. (Részlet egy készülő regényből.) = Ezredvég, 1/43–48. p.
917. NEMES László: *Szkiüllák és Kharibdiszek között*. (Részlet egy készülő regényből.) = Ezredvég, 2/53–57. p.
918. NÉMETH Pál: *...de történt*. (Részlet.) = Tekintet, 1/89–91. p.
919. PARA-KOVÁCS Imre: *(Katt...)*. [Részlet a szerző Lassú fény című regényéből.] = Prac, 4/59–61. p.
920. POÓS Zoltán: *Az alkony fokozatai*. (Regényrészlet.) = Jelenkor, 2/162–166. p.
921. RAKOVSKY Zsuzsa: *A hullócsillag éve (1)*. Regényrészlet. = Holmi, 2/119–137. p.
922. SÁNDOR Iván: *A tetthely megközelítése*. Egy nyomozás krónikája. (Részlet.) = Jelenkor, 1/21–36. p.
923. SIGMOND István: *Vogmunk?* (Részlet egy készülő terjedelmes műből.) = Élet és Irodalom, február 4. 17., 19. p.
924. SPIRÓ György: *Fogság*. (Regényrészlet.) = Híd, 1/32–37. p.
925. TANDORI Dezső: *„Én itt nem éltem!”* (Részlet.) = Új Forrás, 1/41–48. p.
929. CZAKÓ Gábor: *Hajónk elhagyta Bali szigetét*. Néhány szó a regényről. = Életünk, 2/8–14. p.
930. CSIKI László: *Szabó Gyula jeles hétköznapijai (1930–2004)*. = Magyar Napló, 2/21–23. p.
931. DUBA Gyula: *»...érti és érzi« a kisebbségi lét drámáját...»* [Görömbei András köszöntése.] = Irodalmi Szemle, 2/11–13. p.
932. GÖMÖRI György: *Merre „bujdosott” Balassi Bálint?* = Magyar Napló, 1/29–31. p.
933. KALÁSZ Márton: *Ady Endre Isten-élménye*. = Magyar Napló, 2/24–26. p.
934. KONCSOL László: *Mit várhatunk az időtől*. = Irodalmi Szemle, 1/10–19. p.
935. KÖVES István: *Szegény írek!* = Ezredvég, 2/114–115. p.
936. MAYER Judit: *Szalatnai Rezső, a tanár és az ember*. = Irodalmi Szemle, 1/56–60. p.
937. MÓRICZ Zsigmond: *Tükör (II)*. = Holmi, 1/19–48. p.
938. PAPP Endre: *Görömbei András gondolkodói portréjához*. = Magyar Napló, 2/27–30. p.
939. POMOGÁTS Béla: *Fábry Zoltán öröksége a 21. század elején*. = Irodalmi Szemle, 2/4–9. p.
940. SÜTŐ András: *Fehér holló feketében*. = Hítel, 2/165–168. p.
941. TANDORI Dezső: *Anorexiisztencializmus*. Ad notam Thomas Bernhard. = Jelenkor, 1/53–55. p.
942. VADÁSZ Géza: *Babits Mihály játékos latin verskísérlete*. = Árgus, 1–2/95–99. p.

NAPLÓ, EMLÉKEZÉS, JEGYZET

943. ÁGH István: *Az író jelenléte*. = Lyukasóra, 1/11. p.
944. ALBERT Zsuzsa: *Legenda Illés Endréről*. = Kortárs, 2/54–40. p.
945. ALBERT Zsuzsa: *Legenda Nadányi Zoltánról*. = Forrás, 1/64–76. p.
946. BÁGYONI SZABÓ István: *Érkezünk az új népvándorlásban*. 2. rész (Áttelepedési naplónkból.) = PoLiSz, 2–3/78–80. p.
947. BEKE Albert: *Az utolsó nagy realista*. [Bárány Tamásról.] = Lyukasóra, 1/2–3. p.
948. BESZÉDES István: *Szájfogás*. = Tiszatáj, 1/34–36. p.
949. BORDÁS Győző: *Radioaktív-e Kosztolányi?* = Híd, 1/114–116. p.

ESSZÉ

926. ABLONCZY László: *Forgácsok az időből*. = Hítel, 2/169–173. p.
927. BALLAI László: *Idegen fonal*. = Ezredvég, 1/5–7. p.
928. BÁRCZI Zsófia: *Szalatnai Rezső szerepe Mécs László újralfedezésében*. = Irodalmi Szemle, 1/60–65. p.

950. CSOKONAI Attila: *Író villanófényben*. Bárány Tamás. = Lyukasóra, 1/4–5. p.
951. DALOS György: *Keleten jártam*. = Mozgó Világ, 2/80–81. p.
952. FÖNÖD Zoltán: *Küzdelmes élet, izgalmas pálya, meglepő stílus*. [Lehoczky Teréz köszöntése.] = Irodalmi Szemle, 2/14–15. p.
953. GREDEL Lajos: *Unió hajónk vasmacskája*. = Mozgó Világ, 2/76–79. p.
954. GYURKOVICS Tibor: *Rekontra*. [Babits Mihályról és Török Sophie-ról.] = Lyukasóra, 2/Hátsó borító.
955. GYURKOVICS Tibor: *Rekontra*. [Mórotz Zsoltnek a Hitel 2004. szeptemberi számában megjelent, József Attiláról szóló tanulmányához.] = Lyukasóra, 1/Hátsó borító.
956. HADIK Katalin: *Hvari napló*. = Műhely, 1/39–45. p.
957. KARÁTSZON Endre: *Gyerekkorunk otthona*. II. Kitalálni egy otthon (11.). = Műhely, 5/12–19. p.
958. MÁCS József: *A költészet örök csillagai alatt*. Tózsér Árpáddal a szülőfalujában. = Irodalmi Szemle, 2/61–64. p.
959. MAGYAR László: *Füstkarikák*. = Ezredvég, 1/77–86. p.
960. MÉHES Károly: *Belső rubatár – Új idő*. = Liget, 1/Hátsó borító.
961. MÉSZÖLY Miklós: *Motívumok*. (Részletek egy 1948–1955-ös noteszből.) = Jelenkor, 1/17–20. p.
962. NAGY Lajos: *Pincenapló*. (Részletek.) = Ezredvég, 2/67–71. p.
963. NAGY Pál: *Áprily Lajos öröksége*. = Székelyföld, 1/164–166. p.
964. ÖRDÖGH Szilveszter: *Hát Isten veled*. [Búcsúlevél Németh Pálnak.] = Tekintet, 1/91–92. p.
965. POLCZ Alaine: *Ideje az öregségnek*. Naplórészletek. = Holmi, 2/142–172. p.
966. POLCZ Alaine: *Letéptem ezt a hangszálat*. (Naplórészletek.) = Jelenkor, 1/11–16. p.
967. SÁRÁNDI József: *Egy népképriselő*. Váci Mihály hozzám írt levelei elé. = Tekintet, 1/21–23. p.
968. SZAKONYI Károly: *Elment egy elegáns úr*. [Bárány Tamásról.] = Lyukasóra, 1/1. p.
969. SZAMÁK István: *Emlékek a százéves Szaltnai Rezsőről*. = Irodalmi Szemle, 1/65–66. p.
970. SZENTMÁRTONI SZABÓ Géza: *Megjegyzések Gömöri György Merre „bujdosott”* Balassi Bálint? című írásához. = Magyar Napló, 1/32–33. p.
971. TAKÁTS Gyula: *Naplójegyzetek egy majdan megírandó életrajzhoz, XI*. = Somogy, 1/3–15. p.
972. TANDORI Dezső: *Az én Gergely-naptáram*. = Somogy, 1/20–31. p.
973. VASADI Péter: *Jegyzetlap*. A jövőről. = Új Forrás, 1/3–4. p.
974. WUTKA Tamás: *Az elfelejtett Lengyel József*. = Lyukasóra, 2/26–27. p.
975. ZILAHY Lajos: *Romok alatt, romok fölött*. = Ezredvég, 2/76–77. p.

KÖZÖNSÉG ELŐTT ELŐADÁSRA SZÁNT MŰ

976. BALOGH Robert: *Szélerdei amorózó avagy Nárcisz tragédiája*. = Életünk, 1/34–46. p.
977. GYÖRGY Norbert: *A lejárati napja*. Irodalmi forgatókönyv, fekete-fehérben = Kalligram, 1–2/8–16. p.
978. HATÁR Győző: *Felfolyamodás*. = Életünk, 1/27–29. p.
979. PODMANICZKY Szilárd: *Hacsek és Sajó és a művészet*. = Forrás, 2/11–13. p.
980. TÓZSÉR Árpád: *Faustus Prágában*. (Részlet az azonos című drámai költeményből.) = Életünk, 1/64–65. p.
981. TÓZSÉR Árpád: *Molnár Albert meglátogatja Báthory Zsigmondot, a libokovici remetét. Az elkárhozott Faustus szelleme munkához lát*. = Irodalmi Szemle, 1/1–6. p.

ÁTMENETI MŰFAJOK

982. DARÁNYI Sándor: *Kis apokrif*. = Jelenkor, 1/39–40. p.
983. HALMAI Tamás: *Amsterdam blue*. (Törredékek Benedictus de Spinoza életéből és halálából és életéből) [prózavers]. = Prae, 2/53–59. p.
984. LEGÉNDY Jácint: *Sápatag fényben*. = Liget, 2/78. p.
985. LEGÉNDY Jácint: *Üdvösségtan*. = Liget, 2/77. p.
986. MARSALL László: *Ördög-gödrő*. Pentagramma. 1. 2. 3. 4. Az ördög hét tánca. [Képversek.] = Kortárs, 2/1–4. p.
987. MOGYORÓSI László: *A Werther-dosszié*. = Alföld, 2/27–28. p.

988. NEXTEPP Béla: *Anyám bánata*. [Próza-vers]. = *Prac*, 1/60. p.
989. NEXTEPP Béla: *Fából szappanbuborékok*. [Prózavers]. = *Prac*, 1/58. p.
990. NEXTEPP Béla: *üldözési-mánia*. [Prózavers]. = *Prac*, 1/59. p.
991. TAMÁS Menyhért: *Minden törött továbbtört*. = *Hitel*, 2/106–107. p.
994. TANDORI Dezső: *Az én Gergely-naptáram*. [Esszé és rajzok]. = *Forrás*, 2/18–31. p.
995. TANDORI Dezső: *Kallódó írások I-II*. „Évszázadok őre, de megúntam”. Önmagunk feladata vagyunk-e? [Vers és próza]. = *Műhely*, 1/46–52. p.
996. TANDORI Dezső: *A negatív halmaz és a negatív végtelen*. [Esszé és rajzok]. = *Tiszatáj*, 2/31–43. p.

KEVERT MŰFAJOK

992. EÖRSI István: *Dr. Noha-történetek*. [Próza rajzocskákkal]. = *Beszélő*, 2/76–79. p.
993. FENYŐ D. György: *Az allegorikus költészet dicsérete*. [Vers és próza]. = *Új Forrás*, 1/49–50. p.

(Összeállította:
BOROS KLÁRA,
FEKETÉNÉ BIRKUS ILONA,
JUHÁSZ ANNA KATALIN)