

SZÁMUNK SZERZŐI

BÍRÓ BERNADETT (2000) a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola hallgatója

CHONKA TETJANA (1976) a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola oktatója

CSORDÁS LÁSZLÓ (1988) irodalomkritikus, a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola oktatója

DEMUS ZSÓFIA (1989) a PTE doktorandája, a Szépirodalmi Figyelő képregényszerkesztője

ERŐSS ÁGNES (1980) a Csillagászati és Földtudományi Kutatóközpont tudományos munkatársa

HUSZTI ALEXANDRA (1998) a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola hallgatója

KALAPOS ÉVA VERONIKA (1983) író, műfordító

KÁLI ANITA (1990) a ME doktorandája, az MTA Irodalomtudományi Intézetének fiatal kutatója

MAKKAI T. CSILLA (1994) a Szépirodalmi Figyelő gyakornoka

NÉMETH LEVENTE (1971) grafikus

GRAHAM PRICE (1982) irodalomtörténész, a University College Dublin oktatója

SERES LILI HANNA (1993) költő, író, az ELTE doktorandája

SZAKÁL IMRE (1986) történész, a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola oktatója

SZ. KÁRPÁTHY KATA (1999) a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola hallgatója

TÍTOR ZOLTÁN (2001) a II. Rákóczi Ferenc Kárpátaljai Magyar Főiskola hallgatója

VARRÓ ANNAMÁRIA (1988) irodalomtörténész, kritikus

VERÉB ÁRNIKA (1995) költő, kritikus



MOZAIK
múzeumtúra



**Tarts velünk és fedezd fel
Magyarország múzeumait!**

Ingyenesen letölthető az AppStore-ból és a Google Play Áruházból!

www.mozaikmuzeumtura.hu

NÉMETH ORSOLYA



POSZTSZOVJET NON-FICTION
A volt Szovjetunió országai és a lengyel tényirodalom

NYUGAT-EURÁZSIAI IDŐ

**Keresse a
könyves-
boltokban!**

www.oroksegintezet.hu

www.nyugateurazsiaiido.hu

ÖRÖKSEC
KULTÚRPOLITIKAI
INTÉZET

NYUGAT-EURÁZSIAI IDŐ



WACŁAW
FELCZAK
ALAPÍTVÁNY

A kötet megjelenését a Wacław Felczak Alapítvány támogatta.

Velence

Az Etyek-Budai borvidék
játékos kincse



rozé cuvée



zöld veltelini



vörös cuvée



rajnai rizling-
chardonnay



cserszegi
fűszeres

Új magazin a Velencei-tóról!



Velencei-tó, Kápolnásnyék kastélya

AHOL A MŰLT, A JELEN ÉS A JÖVŐ ÖSSZEÉR KÁPOLNÁSNYÉK, HALÁSZ-KASTÉLY

A halászlé nemcsak a Velencei-tó egyik legismertebb ételje, hanem a Kápolnásnyék kastélya egyik legismertebb látványterve is. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve.



Kápolnásnyék kastélya, Halászlé



Velencei-tó, Kápolnásnyék kastélya

Érdekes hírek

A Velencei-tó egyik legismertebb látványterve a Kápolnásnyék kastélya. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve.

Halászlégyártás - fogynak a halak

A halászlégyártás egyik legismertebb látványterve a Kápolnásnyék kastélya. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve. A kastély a 18. században épült, és a ma is a Velencei-tó egyik legismertebb látványterve.

Halászlégyártás, Kápolnásnyék kastélya

12

BORI TAMÁS

TAJTÉKOS DALOK



FÖLDES TAMÁS
GUBIK PETRA
KOCSIS DÉNES
GYÖRGYI ANNA

LÁTVÁNYTERVEZŐ: **BERZSENYI KRISZTINA**

VIDEÓTERVEZŐ: **MARUSCSÁK DÁVID**

KOREOGRÁFUS: **KOCSIS TAMÁS**

A RENDEZŐ MUNKATÁRSA: **BORI TAMÁS**

KÁRMESTER: **HERMANN SZABOLCS**

BUDAPESTI





OPERETT SZÍNHÁZ

ZENEI VEZETŐ/KÁRMESTER:
KOVÁCS ADRIÁN

RENDEZŐ:
KISS CSABA



WWW.OPERETT.HU | [OPERETT SZÍNHÁZ](#)  

FELELŐS KIADÓ: **KISS-B. ATILLA** | FŐIGAZGATÓ





2019
172 oldal
1875 Ft

Vincze Géza (1889–1964) *A Kalota partján* című kötete hosszú ideig kiadásra várt a Dunamelléki Református Egyházkerület Ráday Levéltárában. A szerző református lelkészként és irodalomtörténészként elsősorban a két világháború közötti és közvetlenül azt követő időszakban foglalkozott a családjá rokonaként számon tartott Ady Endre életrajzával és költészetével. Emellett Ady édesanyjának volt a fi a halála után támasza és segítője.

Jelen kötet az 1950-es években nyerte el végső formáját, a szerző rendezte sorrendbe írásait, és alakította hosszú éveken keresztül. Az írások műfajukat tekintve az életrajzi tanulmánytól kezdve az esszén át a riportig és a tudósításig érnek, elsősorban Ady Endre és édesanyja, Ady Lőrincné személye köti össze őket. Egyszerre pillanthatunk be általuk Ady családtörténetébe és érhetjük tetten az Ady-kultusz alakulását és nem utolsósorban alakítását.

A kötet megrendelhető vagy kedvezményesen megvásárolható a kiadó szerkesztőségében: 1072 Budapest, Akácfa utca 20.
Telefon: 06-1 321-8023 • e-mail: racio@racio.hu • www.racio.hu

ISSN 1585-3829



9 771585 382195

20001



Ára: 600 Ft

