
GYEREK- ÉS IFJÚSÁGI IRODALOM

Jelen lapszámunk a gyermek- és ifjúsági irodalom témakörével foglalkozó írásokat tartalmaz. A gyerekirodalom és ifjúsági irodalom kapcsolatából származó kérdéseket – a kultúratudományos vizsgálatok szempontrendszerait és a magyar gyerekirodalom-kutatás fejleményeit követően – nem lehet megkerülni. Éppen ezért ebben a lapszámban szinte mindegyik tanulmány más szemponttal gazdagítja a gyerekirodalmi kutatásokat: a magyar ifjúsági sajtó történetiségének vizsgálatától egészen a – nemzetközi távlatot is beemelő – többnyelvű gyerekirodalom problémájáig. Ilyen módon válhat vizsgálat tárgyává Szabó Magda *Abigél* című, a széles értelemben vett olvasóközönség számára is ismert műve, a gyerekirodalom és a képregénykultúra kapcsolatát feltáró transzkulturális változás, a Kis Vasárnapi Ujság példája és a burgenlandi népcsoportok gyerekkönyvei.

