

Béres L. A.

Nosztalgia utazás a körtemplomok világába

Az eltelt 18 évben egyetlen egyszer nem maradt el előadás a Fővárosi Örmény Klubban. Egy szép tavaszi napon *dr. Issekutz Sarolta*, a klub háziasszonya, és *Nuridsány Zoltánné*, a rendező Budapest Főv. XV. kerületi Örmény Nemzetiségi Önkormányzat elnöke köszöntötte a májusi klubdelután közönségét a Pest megyei Kormányhivatal Nyáry Pál konferencia termében.

A rendező önkormányzat elnöke bemutatva az előadót, a Magyar Örökség-díjas *Dr. Szilágyi András* orvos-művészt, akit férje révén a ciszterci gimnázium egyik előadásán ismert meg. Az *Örményországi utazások* címmel megtartott vetítettképes előadás előtt megtudtuk azt is, hogy a májusi előadónk neurológus, pszichiáter és orvosi pszichológus, egyúttal elismert zongorista is. Egyik kedves zeneszerzője Liszt Ferenc, akiről *Liszt személyisége* címmel könyvet is írt. Hobbija a körtemplomok kutatása, a Kárpát-medence Árpád-kori rotundái és centrális templomai, amelyek elvezették Örményországba, Szíriába, Egyiptomba, az eredeti ókori körtemplomok színhelyeire. Az ókori centrális templomokból fejlődtek ki a középkori magyar templomok. Hosszú évek kutatásainak eredményét *A Kárpát-medence Árpád-kori rotundái és centrális templomai* című könyvében írta meg.



Balról-jobbra: Nuridsány Zoltánné,
Dr. Szilágyi András és dr. Issekutz Sarolta

Dr. Szilágyi András színesen beszélt az örmények történelméről, a magyarországi-, erdélyi örmény jelenlétéről, kapcsolatáról. Az



A Fővárosi Örmény Klub májusi közönsége

Örményországban készült cca. ezer fénykép közül válogatott ki 350 fotót, Jereván ugyan kimaradt, ellenben mintegy két órán keresztül vetített képeken láthattuk a déli-, északi- és nyugati tájak, a Szeván-tó környéki, és az örmény egyházi centrum, Ecsmiadzin templomait, panorámáit. A felvételek nem utazási magazinokba készültek, de nagyon beszédesek lettek az előadó hozzájuk fűzött emlékei, kutatásainak magyarázata által. Hallhattuk, hogyan talált összefüggést az örményországi körtemplomok, valamint a Kárpát-medencei Kerekgyháza, Nagykőrös-Nyárkútrét, Isaszeg, Mezőtárkány, Ipolykiskeszi, Kispesleke, Apostag, Homolytályapuszta, Székesfehérvár, Kolozsmonostor, Köröspatak, Ludaspaták, Székelyszáldobos, Kiszombor, Karcsa,



Dr. Szilágyi András

Gerény, Székelyudvarhely, Ják, Pákozdi, Gyergyószentmiklós, stb. karéjos templomainak alaprajzai között.

A közönség köreiből voltak, akiknek a képek vetítése közben elhangzott válogatott zenei betétek különösen nagy élményt jelentettek, ismert és kevésbé ismert örmény dallamok tették színessé az előadást.

Az előadás végén *dr. Issekutz Sarolta* megköszönte *Dr. Szilágyi András*-nak a tudományos igényt is kielégítő előadást és emlékül az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület által kiadott, *Murádin Jenő: Magyarörmény paletta* című könyvét adta ajándékba.

A programok ismertetését követően a szokásos vendéglátáson finom szendvicsek fogyasztása közben beszélgettünk az előadásról hallottokról is.

Fővárosi Örmény Klub

2013. június 20., csütörtök, 17 óra

A Pest megyei Kormányhivatal Nyáry Pál terme,
bejárat a Budapest V., Semmelweis u. 6. szám felől

Műsor

- Könyvbemutató
Dr. Száva Tibor-Sándor:
Székelyföldi magyarörmény családok
A szerző a helyszínen dedikálja művét
- Dohnányi Ernő: c-mol szonáta
Előadják: **Kirkósa Ágnes** hegedűművész
és **Arany Zsuzsanna** zongoraművész

Rendezői: Budapest Főv. XI. ker. Újbuda Örmény Önkormányzat
Támogató: Fővárosi Örmény Önkormányzat
Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület

