

vegyük észre és lássuk meg a fenyegető jeleket, és ne hagyjuk újra megtörténni múltunk fájdalmas eseményeit. Emlékezni kell, és meg kell mutatni a még oly elviselhetetlen embertelenséget is, mert nem engedhetjük meg sem a saját nemzeti életünkben, sem más nemzetek életében, hogy az embertelenség bármilyen formája újra megismétlődjön. A nemzeti emlékezet intézeteként ez a dolgunk. Emlékezünk, s teljes felelősséggel tesszük ezt, hogy az elkötelezett humanizmus magyar hangját hitelesen tudjuk képviselni Magyarországon és külföldön is.

Az örmény nép száz évvel ezelőtti tragédiája kapcsán rendezett kiállításunk a tiszteletadás főhajtása és a figyelmeztető felhívás: ne engedjük, hogy bárkivel, bármikor, bárhol is megismétlődhessen ez az embertelenség.

Ennek az üzenetnek méltó kidolgozásáért jár a hála és köszönet a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Bölcsészeti és Társadalomtudományi Kara munkatársainak, *Dr. Óze Sándor* egyetemi tanárnak és *Dr. Kovács Bálintnak*, a kiállítás kurátorainak, és *Czézár Nikolettnek*, a kiállítás társkurátorának. Hála és köszönet illeti a jereváni Örmény Nemzeti Könyvtárt, és különösen *Dr. Tigran Zargaryant*, aki a könyvtár anyagainak kölcsönzésével segítette a munkát. Magyarországról a budapesti Örmény Katolikus Egyházközség gyűjteményéből tudtunk műtárgyakat kölcsönözni. A támogatásokért köszönet a magyarországi örmény nemzetiségi önkormányzatoknak, különösen a támogatásokat összegyűjtő *dr. Issekutz Saroltának*. A kiállítás sikere érdekében kifejtett fáradozásukért, valamint minden közreműködő szervezet és személy anyagi és szellemi támogatásáért az Országos Széchényi Könyvtár nagyon hálás.

Az Országos Széchényi Könyvtár köszöni a lehetőséget, hogy helyet adhatott ennek a kiállításnak.



Nuridsány Zoltánné kitüntetése



www.xvmedia.hu honlaponról,
fotó Nagy Botond

A Rákospalota, Pestújhely, Újpalota Érdemérem díjra idén is több javaslat érkezett, a kitüntetetteket közülük választották ki.

A köz érdekében, a közösségért végzett tevékenység területén **Nuridsány Zoltánné**, az Örmény Nemzetiségi Önkormányzat elnöke vehetett át elismerést. Az érdemeres az Erdélyi Örmény Gyökerek Kulturális Egyesület képviselője, a XV. kerületi Örmény Nemzetiségi Önkormányzat elnöke. Évente szervezi a *Kiss Ernő* örmény származású '48-as tábormok, aradi vértanú emléktáblájának ünnepélyes megkoszorúzását.

– A pályafutásom során már háromszor is elismerték a munkámat, és nem számítottam több kitüntetésre. De nagyon jólesik, hogy felfigyeltek arra a küldetésre, amelyet mintegy húsz éve végzek.

Séta a „Nagyképzőben”



A XII. Kerületi Örmény Nemzetiségi Önkormányzat szervezésében egy kis csoport a Képzőművészeti Egyetem főépületét tekintette meg. Az önkormányzat elnöke a fenti intézményben tanít, így adódott lehetőség a látogatásra. Ennek leginkább *Gopcsa Paula* örült, aki az akkor még főiskola szintű oktatóhely padjait koptatta.

Az egyetem három helyszínen működik. A főépület az Andrássy úton, a Terror Házával srégen szemben áll, az Epreskert a Bajza utcánál terül el. A restaurátor gyakorlati oktatás pedig a Tündérpalotában, az egykori Néprajzi Múzeum épületében folyik.

A mai Magyar Képzőművészeti Egyetem őse, a Magyar Királyi Országos Mintarajztanoda és Rajztanárképezde 1871-ben jött létre egy másik épületben. A mai épület neoreneszánsz stílusú homlokzatát, valamint az épület belső ornamentikáját *Láng Adolf* tervezte. Az épület külső megtekintése után először a könyvtárat kereste fel a kis csapat, ahol az egyik könyvtáros, *Katona Mária* már előre kikészítette a kiválasztott, örmény tárgyú könyveket.

Az 1890-ben e helyre költözött könyvtár állománya kb. 1600 darabot tett ki, a legrégebb mű 1560-ban került ki a nyomdából, s építészeti metszeteket tartalmaz. Az állomány nemcsak vásárlás, hanem örökség révén is gyarapodott, a legjelentősebb ezek közül *Lyka Károly* művészettörténész könyvgyűjteménye. Ma körülbelül százezer könyv található az egyetem könyvtárában, ezen kívül rengeteg fotó, metszet, szecessziós plakát is

van a tulajdonában, ezeket a www.mke.hu honlapon a könyvtár feliratra kattintva tekinthetik meg az érdeklődők. A csoport részére kiválogatott könyvek az örmény építészeti, ötvösművészet remekeit tartalmazták. Épp a látogatás előtt néhány nappal került a könyvtár tulajdonába egy új, az örmény viseletet felvonultató mű. A legkülönlegesebb azonban az 1788-ban kiadott, kétnyelvű kis füzetecske. A bal oldalán örmény, a jobb oldalán német nyelvű vallási témájú szöveg található. E kis csoda *Lyka Károly* könyvtárából került az egyetemre. S ejtsünk szót a könyvtár berendezéséről is: ma is az 1890 körül készített bútorok között olvashatunk.

Ezt követően a főépület díszesebb szárnyát tekintették meg a látogatók *Katona Klára* vezetésével. Az ovális kupolával koronázott lépcsőház és az első emeleti folyosó allegorikus falfestményei a mesteriskola festőtanárának, *Lotz Károlynak* a művei. A lépcsőház lunettáinak változatos beállítású, alacsony ívvel lezárt képmezőibe illeszkedő nőalakjai,

különböző művészeti műfajokat szimbolizálnak (Művészettörténet, Iparművészet, Szobrászat, Építészet, Rajz). Az első emeleti folyosó mennyezetén az Összhang, a Szépség, a Valóság és a Képzelet női megszemélyesítői egy-egy nyolcszögletű képműzében, géniuszok és pajkos puttók kíséretében reneszánsz ornamentális keretben jelennek meg. Az itt látható mennyezeti stukkók – csakúgy, mint az első emeleti díszes termekben – *Kéler Napoleon* építész munkái. Az épület színes üveglakait *Róth Zsigmond, Róth Miksa* édesapja tervezte. A tanácsteremben szerencsére nem volt épp oktatás, így megtekinthették a látogatók *Pataky László* nagyméretű képét, melyen 287 magyar művész portréja látható. Mellette

kis táblán megtaláljuk a neveket is. A festmény különlegessége, hogy képzeletben mi is művészek lehetünk, hiszen az alkotó egy kis tükröt is beépített a képbe. Az önkormányzat elnöke külön felhívta a figyelmet a II. világháborúban, illetve az 1956-os forradalom idején elhunyt tanárok, hallgatók folyosón elhelyezett emléktábláira, melyek alatt mindig található virág; szépen őrzik az emléküket.

Az emeleti *Barcsay*-teremben, illetve a földszinti aulában a Fotó/modell – képek a természet és a művészet között című kiállítást tekinthették meg. Az 1860-tól napjainkig készült felvételek tájakat, épületeket s természetesen modelleket mutatnak be.

H.A.



Fővárosi Örmény Klub
február 18-án:
Jelenczy István:
„Áldom a Teremtőt” I-II.
Portréfilm László Gyuláról

dr. Issekutz Sarolta,
Jelenczy István,
és László Gyula fia
László Zoltán



A nagyszerű
filmbemutató
közönsége

Büszkék vagyunk díjazottjainkra

Magyarország köztársasági elnöke nemzeti ünnepünk, március 15. alkalmából Széchenyi-díjat adományozott:

ERDŐ PÉTER bíboros, prímás, az Esztergom-Budapesti Főegyházmegye érseke, a Magyar Tudományos Akadémia rendes tagja, a Pázmány Péter Katolikus Egyetem Kánonjogi Posztgraduális Intézete Alkotmányjogi Tanszékének professor emeritusa részére, nemzetközi viszonylatban is rendkívüli értékű egyházjogászai munkája, különösen az Egyházi Törvénykönyv értelmezése és alkalmazása tekintetében meghatározó jelentőségű, valamint az egyháztörténet és a középkori kánonjogtörténet területén is elsőrangú tudományos tevékenysége elismeréseként,

Magyarország köztársasági elnöke nemzeti ünnepünk, március 15. alkalmából Kossuth-díjat adományozott:

LUKÁCS SÁNDOR Jászai Mari-díjas színművész, kiváló és érdemes művész részére, a közönség, a szakma és a kritika által is nagyra értékelt művészete, illetve színházi, filmes és televíziós szerepeiben egyaránt mesteri, kivételes kreativitását és temperamentumát tükröző játéka, páratlanul sikeres művészi pályafutása elismeréseként,

(www.hirado.hu)

tintakő könyvesbolt – IDEA könyvtér

A kínai bölcsélet szerint, a TINTAKŐ az egyetemes tudás négy kincse közül az egyik.

Üzlet és webáruház,
melyben gyermek- és felnőtt irodalom, pedagógiai, drámapedagógiai, művészeti-nevelési szakkönyvek, erdélyi magyar kortárs irodalom, szakirodalom Magyarországon a legszélesebb választékban, készletről és rendelésre, valamint

**az erdélyi örmény, örmény témában
a leggazdagabb ajánlattal várja Önt**

a Marczibányi Téri Művelődési Központban (1022
Budapest Marczibányi tér 5/A),
hétköznap 10-18 óráig.
Elérhetőségek: 06 30 9766 246, 061 212 2820,
www.konyvesbolt.marczi.hu,
www.facebook.com/tintako

