

először sok minden, így például a nemrég elhunyt *Sinkovits Imre* előadásában Petőfi Nemzeti dala...

Eszünkben járt mindez 2001. március 14-én.

A magyarországi lengyelek egyik civil szervezete - a négy évtizedes múltú Bem József Kulturális Egyesület - koszorúzásához csatlakozott jónéhány lengyel kisebbségi önkormányzat, képviseltette magát a szlovák kisebbség, a Lengyel Köztársaság Nagykövetsége, a II. Kerület Polgármesteri Hivatala és más, lengyel civil szervezetek. Idén első alkalommal köztük volt az EÖGYKE. A koszorúzási ünnepséget Nagy Alicja, a Bem Egyesület elnöke vezette le, aki rövid beszédében meleg szavakkal emlékezett meg 1848/49 lengyel hőseiről, majd elmondta, hogy megtiszteltetés a polgármesteri hivatal és a nagykövetség részvétele. Külön hangsúlyozta, hogy örömeikre szolgál az igen nagyszámú szervezet, köztük két testvér-nemzetiség, az Országos és Fővárosi Szlovák Önkormányzat, valamint első alkalommal az erdélyi magyarörmények képviselőjében az EÖGYKE csatlakozása az ünnepséghez.

Másnap, vagyis 15-e reggelén a budai Várban, a Dísz téren álló honvéd emlékmű volt hasonló ünnepség színhelye. Az emlékmű az 1848/49-es szabadságharc katonái, elsősorban a Várat 1849 május 20-án felszabadító hősök emlékhelye. Ezt a koszorúzást a Budavári Önkormányzat rendezte, dr. Nagy Gábor Tamás polgármester beszélt 1848 márciusáról s az abból következő, ma ránk háruló kötelezettségekről. A koszorúzáson ismét volt cserkészcsapat, itt azonban a Budavári Nagyboldogasszony templom csapata. Természetesen képviseltették magunkat a kerületben működő politikai pártok, számos civil szervezet, valamint az I. kerületben önkormányzattal bíró összes kisebbség. A civil szervezetek között ismét jelen volt az EÖGYKE küldöttsége, hogy minden magyarörmény nevében elhelyezze koszorúját.

Úgy éreztük, hogy mindannyiunkra, akik ott voltunk - nemzetiségi és kulturális kötődéseinktől függetlenül - az áradó fény alakjában ránk mosolygott valami a közös, nemzeti múltból, amely összeköt, kötelez.

És amelyből csakis a jövő felé nézhetünk.

dcs

Márciusi aranyeső

A természet újjászületését élvezhetjük a csodálatos virágpompában. Ehhez hasonló érzésem támadt a márciusi magyarörmény kiállítási programokat járva. Valójában már februárban kezdődött, hiszen önálló tárlata volt *Kopacz Mária* kolozsvári festőművésznünknek és saját rendezésű kiállításunkon is 12 képző- és iparművésznünk állított ki szebbnél szebb műtárgyakat. Ilyenkor látjuk csak igazán, hogy milyen hihetetlen gazdagok vagyunk!

Március 15-én *Beczásy Antal* festőművész kiállításának megnyitóján vehettünk részt a Magyarok Házában. Hatalmas táblaképeinek szín- és formavilága a zenét és mozgást képi eszközökkel ábrázolja. Rendkívül hatásos volt éppen ezért a megnyitón a csángó zene és tánc "aláfestés". A művész igazi mesterének Zsögödi Nagy Imre festőművészt vallja. Idézünk hitvallásából: "Képeimmel honosabbá szeretném, akarom tenni a világot legalább azok számára, akik látják a képeimet."

Március 20-án Kolozsvári *Szervátiusz Tibor* szobrászművész *Millenniumi Emlékhelyének* avatásán, majd a millenniumi kamara kiállítása megnyitóján vehettünk részt az Erdély Művészetéért Alapítvány jóvoltából (V. Vármegye u. 11.). A tárlat május 20-ig tekinthető

meg naponta 10-18 óra között vasárnap és hétfő kivételével, míg a Millenniumi Emlékhely állandó kiállításként látogatható.

A kis, zárt udvaron kialakított Emlékhely Kolozsvári Szervátusz Tibor művészetének temploma, oltára a szépen megvilágított Boldogasszony szobor. Áhítatra, imára késztet.

Március 23-án ismét találkozhattunk a művésszel a Fővárosi Szabó Ervin Könyvtár kis kertjében, Bartók Béla szobrának felavatásánál, világhírű zeneszerzőnk születésének 120. évfordulója alkalmából, Mindkét eseményen *Rockenbauer Zoltán* kulturális miniszter szép és tartalmas avatóbeszédét hallhattuk, valamint *Petrás Mária* (ének) és *Juhász Zoltán* (furulya) ősi dallamvilágunkat megelevenítő műsorát, a "tisza forrásból".

Ugyancsak a Vármegye Szalonban (V. Vármegye u. 11.) nyílt meg március 28-án *Botár Edit* kolozsvári festőművésznőnk "*A történelmi Kolozsvár versben és képekben*" c. kiállítása és könyvbemutatója, *Jancsó Adrienne* Kossuth-díjas előadóművész közreműködésével.

Botár Edit akvarelljei kincses Kolozsvár még megmaradt (lásd túloldali képünket) és már eltűnt szépségeit teszik örökké, nemcsak szívünkben, hanem érzékelhetően is, átadva az utókornak.

A kiállítás május 23-ig látogatható, kedd-péntek 10-18 óráig.

Április 1-én a Gellért Hotel Teaszalonjában *Bocsák Krisztina* festőművésznő kiállításának örülhettünk. A Máramarosról származó fiatal művésznő olajképei az otthonhagyott és lelkében élő tájat varázsolják elénk, az erdélyi dombokat, a patakpartot, az erdei utat. Ahol csend van, meditáció és harmónia.

A kiállítás április 20-ig látogatható 10-18 óráig.

És ennyi szépség láttán még annak is közösen örülhettünk, hogy közösségünk valamennyi ünnepi alkalommal szép számban képviseltette magát.

M

1700 éves örmény kereszténység

Utánnymás az Új Ember 2001. március 4. számából, valamint a szerkesztőség megjegyzése

A Szent Péter bazilikában bemutatott ünnepi liturgián II. János Pál pápa köszönetét fejezte ki az örmény népnek, hogy 17 évszázadon keresztül hűséges maradt Krisztushoz, és ezért a történelem során nemegyszer vére hullatásával és száműzetéssel fizetett. Az örmény liturgiát a pápa vezetésével *XIX. Nerses Bedros* örmény katolikus pátriárka mutatta be arra emlékezve, hogy 301-ben, III. Tiridat örmény király családjával együtt kereszténnyé lett, és nemzetét is megkereszteltette. Attól az időtől az Evangélium és az örmény nép sorsa elválaszthatatlanul egybefonódott.

Az ünnepi liturgia keretében Nerses Bedros pátriárka köszönetet mondott a pápának az örmény katolikus hierarchia tíz évvel ezelőtti történeti újjászervezéséért.

A Szentatya utalt arra, hogy apostoli levelet intéz az örményekhez. Az evangélium hirdetése "megvilágosítást" jelentett az örmény nép számára, és Megvilágosítónak nevezték a nagy szentet, Gergelyt, aki keresztény néppé tette őket. "Emeljük imáinkat Istenhez ezért a megvilágosításáért, mely Krisztusban, a világ világosságában történt meg. Ezt a világosságot még a harcos ateizmus éveinek sötétsége sem volt képes megszüntetni" - mondotta a pápa, aki Szent Gergely eddig Olaszországban őrzött ereklyéjével ajándékozta meg Nerses Bedros pátriárkát.