



# Hírlevél

XIV. évfolyam 183. szám – 2009. június

A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézetének információs havilapja

## A Duna-Tisza Közi Népművészeti Egyesület 2009. július 06-tól 11-ig. Tiszaalpáron vessző-gyékény –szalmafonó kézműves táborát szervez.

A résztvevők szállását az idén is a tiszalpäri campingben, 4 személyes faházakban oldják meg. Az ebédet a helyi vendéglő biztosítja. A reggeliről, vacsoráról mindenki önállóan gondoskodik, illetve a vacsoráról a tábor anyagi helyzetének figyelembevételével a helyszínen döntenek. A tábor részvételi díja 5 napra 20.000,-Ft, ami tartalmazza a szállás költségét, az ebéd díját és a vessző, gyékény, szalma anyagköltségét.

### Tervezett programok:

#### Kosárfonás:

Hántolt, hántolatlan, valamint zöldvesszőből a legalapvetőbb hagyományos háztartási tároló kosarak (kenyeres, gyümölcsös és krumplis kosár) fonásának tanítását tervezzük.

Szakmai vezető: Kanalas János vesszőfonó, népi iparművész

#### Gyékényszövés:

A gyékény szövésének, fonásának tanítása során különböző alátétek, dobozok, tárolók különböző technikával történő elkészítését szeretnénk megismertetni az érdeklődőkkel.

Szakmai vezető: Kovács Tibor gyékényfonó

#### Szalmafonás:

E kézműves munka során a hagyományörzés céljából szeretnénk megismertetni a jelenlétükkel az aratási jelképek (borona, esőcsiga, aratókoszorú) fonását. Apróbb gyerekjátékok egér, teknős, valamint botbábuk készítésének módjával valamint egyszerűbb karácsonyfa díszek megfonásával ismerkedhetnek meg a résztvevők. Szakmai vezető: Csáki Ildikó szalmafonó

Kérjük részvételi szándékát az telefonon szíveskedjen jelezni Kanalas Jánosnak alábbi számok számok valamelyikén: **06 76/424-497** vagy a **06 30 507-2064**.

## A Petőfi Emlékbizottság a Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat és a Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Intézete országos pályázatot hirdet „Az én Petőfim” címmel.

**Pályázók köre:** I. általános iskolás korosztály, II. középiskolások, III. felnőttek

A pályázat célja: a Petőfi emlékéhez kapcsolódva a megye nagy költőjének művészetét, és az ehhez kapcsolódó személyes olvasói attitűdöt népszerűsíteni, alkalmat és lehetőséget biztosítani az olvasás, a vers- és prózaértés, a művészetekhez kapcsolódó személyes élmények bemutatására.

**Pályázat témája:** Petőfihez, *Petőfi életműhöz* (vers, próza, zene, film, festmény, képzőművészeti alkotás, emlék, program) *kapcsolódó élmény esszerű kibontása* maximum 5 oldal terjedelemben.

A pályázat díjazása: Kategóriánként három díj kerül kiosztásra.

**Beadási határidő: 2009. június 30.**

A pályázat kiírója jogot formál arra, hogy a beérkezett pályaműveket térítésmentesen felhasználhatják a pályázat népszerűsítésére a nyomtatott és elektronikus sajtótermékekben, de csak a szerzők nevének feltüntetése esetén.

A pályázatot szervezettek a kéziratokat nem őrzik meg és nem küldik vissza.

**Beküldési cím** (ahonnan nevezési lap is igényelhető):

Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Intézet, 6000. Kecskemét, Katona József tér 8. I. emelet 11. **Tájékoztatást nyújt:** Petőfi Sándor László munkatárs telefon/fax: 76-481-320, email: hirlevel@bacskultura.koznet.hu.

## Nyári Egyetem Szegeden

Kedves Kollégák, Érdeklődők!

Az idei nyári egyetem a kultúrák és vallások témakörét tekinti át. Az időpont: június 24-25-26. Helyszín: Szeged, Megyeháza.

A Hírlevélben megjelentekhez képest a **részvételi díj 10 000,-Ft-ra** módosul. Ez a programokat, étkezéseket tartalmazza. A szállásról mindenki egyénileg gondoskodik –ha szükséges, ebben szívesen segítünk, kérjük időben jelezzék igényüket.

További információk: tel./fax: 62/566-091, e-mail: szekelyanna@csongradamk.hu, web: www.csongradamk.hu



A Népi Iparművészeti Gyűjtemény (Kecskemét, Serfőző u. 19.) hálásan köszöni az Önök 2007. évről tett adóbevallásának 1%-os felajánlásait, melyet a gyűjtemény kézműves műhelyének fejlesztésére fordítottunk. Segítségükre az elkövetkező években is számítunk. Adószámunk: 16636860-1-03



*Tóth Viktor igazgató*

*-Mi vezetett téged erre a pályára?*

-Történelem szakos tanárnak készültem kezdetben, azonban ebben nem láttam elég perspektívát, megélhetést a jövőben, így a tanári diploma megszerzése után át szerettem volna igazolni a jogász karra, ami azonban nem sikerült. Ekkor gondoltam a művelődésszervező szakra, mivel érdekelt az emberekkel történő kommunikáció, a rendezvényszervezés és a média világa is.

A művelődésszervező szakot Szegeden, 1998-2002-ig végeztem. Az első két év után következett a szakosodás, ekkor a média szakot választottam. Ez idő alatt gyakornokoskodtam a rádióban és webes újságoknál is dolgoztam.

*-Hogyan kerültél a művelődési házhoz?*

2003-ban Budapesten rádióknál dolgoztam pl. Klub rádió (ez még nem a mai Klub rádió volt) hírszerkesztőként 1 évig. Kapcsolatrendszer nélkül azonban nehéz boldogulni, valamint az ember bioritmusát is megzavarja az újságírói szakma, tudniillik ebben a szakmában kb. éjjel 2-kor jön el a munkaidő vége, és másnap dél körül kezdődik.

Ilyen előzmények után 2006-ban figyeltem fel egy álláspályázatra az intézménynél. Miután felvettem, programszervezőként, oktatási- és felnőttprogramok szervezése volt a feladatom 2008-ig. Ebben az évben az elődömnök lejárt a szerződése, és úgy gondolta, hogy nem ad be újabb pályázatot. Én pedig éreztem magamban annyi erőt, ambíciót, hogy megpályázzam az igazgatói állást.

Az ambícióm azóta is töretlen, azt azonban talán megjegyezhetem, hogy a közművelődési intézmények elég nehéz helyzetben vannak, sok esetben bizonytalan a fennmaradásuk is. A mi intézményünk még alapvetően önkormányzati finanszírozású, ami egyfelől jó, másfelől viszont rossz, mivel az önkormányzat a rezsiköltséget és bérjárulékokat tudja finanszírozni, a többi magunknak kell megteremtteni pályázatokból és egyéb forrásokból.

*-Elmondad, hogy Budapesten dolgoztál. Nem bántad meg, hogy otthagytad a fővárost?*

-Hiányzik a pesti légkör, de volt egy időszak, amikor Pest és Szeged között ingáztam és akkor egy idő után kezdtem belefáradni ebbe az életformába. Szerettem a létbizonyosságot és azt, hogy előre lehessen látni a célokat, terveket, ez azonban akkoriban nem működött Pesten a különböző politikai érdekek miatt.

*-Miféle helyi normákkal találkozol Majsán?*

-Az újító szándékot általában nehéz elfogadtatni, nem könnyű megküzdeni a már régóta alkalmazott módszerekkel, még akkor sem ha azok már esetleg elavultak.

*-Hogyan látod a település közművelődését, az elvárás felétek?*

-Kezdetben a hagyományos alapokon működött az intézmény, az ún. felülről irányító módszerrel, ez azonban már nem igazán működött jól. Azzal a szándékkal kezdtem a munkám, hogy a szemléletformálást elfogadtassam. Újfajta amerikai módszereket kívántam bevezetni, amely alapvetően közösségi házat jelent szolgáltató funkciókkal. A helyi közösségeknek szeretnénk teret adni, hogy meg tudják magukat mutatni, lehetőséget adni arra, hogy fejlődhessenek, pályázatokat biztosítani a számukra, beintegrálni olyan szolgáltató intézményeket, tanácsadó funkciókat, amik eddig vagy hiányoznak, vagy szétszórtan vannak a városban (gondolhatunk itt jogi, pszichológiai, adóügyi tanácsadásra is). A tanácsadó rendszer kiépítésére előzetesen úgy látjuk, hogy van igény és kapacitás is. Jelenleg még a pontosabb igényfelmérés stádiumában járunk.

*-A szolgáltatások integrálásán túl gondolatok-e a közönséggel kapcsolatos helyi aktivitások támogatására?*

-Elsősorban a helyi civil szervezetekkel szeretnék együttműködni. Ha szükséges úgy is, hogy egymás mellett működve, mint kiszolgáló intézmény támogatjuk a munkájukat pályázatírásban, eszközök, terem biztosításában. Jómagam nem szeretném meghatározni, hogy Kiskunmajsán milyen kulturális irányvonal legyen, ezt már meghaladtuk. Az nem működik, hogy lehívunk egy országos színházi előadást, és ha nincs rá érdeklődés, akkor elmarad. Nagy örömeinkre szolgál, hogy elég jelentős a civil aktivitás, főleg kulturális téren. A megoldást abban látom, hogy ezeknek a szervezeteknek a munkájához nyújtunk segítséget, annál is inkább mivel intézményünk létszáma is leginkább ezt teszi lehetővé a jelentős létszámleépítések miatt. Jelenleg ketten vagyunk közművelődési szakemberek. A kiskunmajsai kistérséghez 6 település tartozik, ebben a térségben is szándékaink szerint közművelődési, kulturális szolgáltató szerepet vállalunk. A közkinccs pályázaton keresztül megpróbáljuk összefogni ezt a szektort, és azt a szükséges információáramlást biztosítani ami eddig nem volt meg. Hálózatot szeretnénk hosszú távon működtetni, ami később akár nagyobb szegmensben is működhetne. Nagyon jó például így az együttműködés a Megyei Közművelődési Intézettel is.

*-A civil szervezetekre való építkezés nem lesz-e esetleg irreleváns a berögzült régi nézetekkel, elvárásokkal találkozáva?*

-A provinciális gondolkodás elsősorban valamelyest a helyi

politikai erőkre, a közélet bizonyos vonatkozásaira jellemző. Ettől függetlenül egyre több új civil kezdeményezés, szervezet bontogatja a szárnyait, akiknek szüksége van a mi segítségünkre, és ez jelentős szerepet, felelősséget jelent számunkra. Megerősíti bennünk azt a gondolkodást, hogy szükség van a helyi aktivitás előmozdítására, erősítésére fejlesztésre.

Ezekon felül még nagyon fontosnak tartom a nemzetközi kapcsolatokat. Több EU-s projektben is részt vettünk és jelenleg is részt veszünk. Véleményem szerint a közművelődési intézeteknek is fontos ezekben részt vállalniuk, például úgy, hogy nemzetközi táborokba juttatnak ki fiatalokat, képzőművészeket, vagy fogadóintézményként is működhetnek ilyen projektben. A közös tapasztalatcseréken keresztül sokat lehet egymástól tanulni. Az Egyesült Államokban szerzett tapasztalataim megmutatták, hogy nagyjából milyen folyamatok várhatók a következő 20-30 évben hazánkban. Egyre jobban az látszik, hogy a piaci szerepek fognak diktálni, és ez kihat a közművelődési és más intézményekre is, tehát az válik kivitelezhetővé, amire kereslet van.

*-Nem jelent ez valamilyen értelemben kontraszelekción is?*

-De, ez teljesen így van.

*-Milyen apropóból voltál kint az országban?*

-Először csak turistaként, majd később azzal a szándékkal mentem, hogy szakmai tapasztalatokat szerezzek, esetleg más gyakorlatokat láthassak, új megoldásokat ismerhessek meg, amiket itthon is lehetne adaptálni, hasznosítani. Gyakornokként voltam kint közösségi házakban, több helyen is tevékenykedtem, többek között programszervezőként.

*-A nyugat európai mintákat, rendszert mennyire ismered? Nyilván eltérő lehet az egyesült államokbeli viszonyokhoz képest, amely alapvetően profitorientált.*

-Franciaországban volt módombelátani a rendszer működésébe. Ott ún. régiós hálózatokban működnek a közművelődési intézmények. Ezt úgy emlékszem még a polgári kormány idején próbálták az itthoni rendszerbe bevezetni. A nyugati jóléti társadalmakban kiemelten áldoznak forrásokat, a piaci megfontolásokat meghaladóan. Ezek az összegek valami felé igényt is tudnak támasztani. Itthon azt látom problémának, hogy nincs megoldva az intézményrendszer finanszírozása. Ezért nem is tudom megtenni, hogy valamiféle igényt ébresszek az emberekből. A már létező igényekre építünk, ebből próbálom bevételhez is juttatni az intézményt. Sajnos már elmúlt az az útkereső időszak, amikor nem bejáratott rendezvényekre próbálhattuk behozni az embereket. Rendezvények tekintetében a biztos bevételt jelentőket nyújtjuk, egyéb erőforrásainkat a közművelődés más oldalaira fókuszáljuk. Még akkor is, ha régebben a rendezvényszervezés jelentette az egyedüli tevékenységet. Sajnos az épület behatárolja a lehetőségeinket, kevés a jól használható tér. A 60-as években épült, annak a kornak az igényeit próbálta meg kielégíteni. Szeretnénk többek között tanfolyamok számára alkalmas helyeket kialakítani.

*-A politikai döntéshozó mennyit lát a munkádból?*

-Az, hogy egy intézmény átszervezése, bezárása hogyan érinti a helyi kisközösségeket, az ezen a szinten nem nyilvánvaló. Sok olyan feladat van, többek között az aktív időskorúak rekreációja, amivel nem foglalkozik senki.

Nyugaton erre a korosztályra már nagy piacot építettek. Hasonló a helyzet a fiatal korosztállyal. Számukra sincs ezen a településen sok minden, most próbálunk elindítani valamit az intézményen belül.

*-Jövőt hogyan látod?*

-Úgy gondolom ez a válság sok közművelődési intézménynek végelesíti a sorsát, aki túléli az úgy gondolom mehet tovább az úton, és hosszú távon tervezhet, megtalálhatja a helyi funkcióit, mivel sajnos a régi mecénás rendszer is egyre kevésbé működik.

#### **Tóth Viktor**

##### **Szakmai tapasztalat:**

2003-2008: **Művelődési Központ**, Kiskunmajsa, 2003-2008 programszervező, oktatásszervező, 2008-tól igazgató

2006-: **Dózsa György Gimnázium, Szakközépiskola és Kollégium**, média-kommunikáció szakos óraadó tanár

2007-: **Polgármesteri Hivatal**, sajtóreferens

##### **Tanulmányok:**

2006-: **Szegedi Tudományegyetem**, Gazdaságtudományi Kar, Gazdálkodási és menedzsment szak

2004-2006: **Pécsi Tudományegyetem**, Felnőttképzési és Emberi Erőforrás Fejlesztési Kar, Kulturális menedzser szak

2002-2003: **Komlói Oktatási Stúdió Szerkesztő-, Riporter- és Újságíró Iskola**

1996-2002: **Szegedi Tudományegyetem**, Juhász Gyula Tanárképző Főiskolai Kar, Történelem-művelődésszervező szak, Média szakirány

1992-1996: **Tömörkény István Gimnázium és Művészeti Szakközépiskola**, Szeged



# Pályázatajánló

## Az Oktatási és Kulturális Minisztérium Közkincs PROGRAMJÁNAK pályázati felhívása Kistérségi közkincs-kerekasztal létrehozása, további működésének támogatása címmel

A pályázat pénzügyi forrása:

A Magyar Köztársaság 2009. évi költségvetéséről szóló 2008. évi CII. törvény 1. sz. melléklete XX. OKM fejezet 11/32/7 Közkultúra, kulturális vidékfejlesztés és kisebbségi kultúra támogatása előirányzat, 4. Közművelődési szakmai feladatok című részfeladat - Közkincs 2009. Rendelkezésre álló keretösszeg: 50 M Ft.

1. Új kistérségi Közkincs-kerekasztal létrehozása, működésének támogatása

Altéma kódszáma: Közkincs -1 (K 1)

A pályázat célja

Kerüljön be a kistérségi döntéshozók és előkészítők gondolkodásmódjába, hogy a kulturális fejlesztés a területfejlesztés elengedhetetlen része; egy térség fejlesztési tevének megfogalmazásakor kihagyhatatlan tényező. A kultúra területén feladatot vállalók között alakuljon ki és erősödjön a közös tervezés, cselekvés. Az előkészítő és elemző munkával készüljenek fel a különböző pályázati források és normatív támogatások lehívására a kulturális fejlesztések területén is.

Közkincs-kerekasztal feladata

- részvétel a kistérségi társulás általános és kulturális tervezési, fejlesztési folyamataiban

- információ közvetítés a térségben működő kulturális intézmények és civil szervezetek között

- kistérségi kulturális adatbázis, ezzel összefüggő szolgáltatásjegyzék készítése

- kulturális/közművelődési koncepció, stratégia előkészítésének koordinálása

Pályázók köre

- többcélú kistérségi társulás

- többcélú kistérségi társulás által megbízott szervezet (intézmény; bejegyzett, alapfeladatként közművelődési tevékenységet folytató kulturális célú egyesület, alapítvány, közhasznú minősítésű kht, non-profit célú gazdasági társaság)

Egy pályázó által pályázható maximális összeg: 400 000 Ft.

Önrész: a teljes pályázati költségvetés minimum 10%-a.

Előnyben részesül

Az ágazat több szakterülete képviselőiből és a civil szektor bevonásával alakult /alakuló kerekasztal

A támogatás elszámolásakor a kerekasztalnak az alábbi dokumentumokkal kell rendelkeznie:

1. kistérségi értéktárral /- kataszterrel

2. a kistérségi kulturális stratégia megalkotását előkészítő anyaggal (középtávon tervezett humán és infrastrukturális fejlesztések, forrásoldali meghatározások, erőforrás és időtervek stb)

3. kistérségi/ mikrotérségi szintű közös pályázati projektlistával

2. Kistérségi közkincs-kerekasztalok további működésének támogatása

Altéma kódszáma: Közkincs - 2 (K 2)

A pályázat célja

A kultúra területén feladatot vállalók között alakuljon ki és erősödjön a közös tervezés és cselekvés. Az előkészítő és elemző munkával készüljenek fel a különböző pályázati források elnyerésére a kulturális fejlesztések területén is. Ezáltal a már működő kulturális kerekasztal a kistérségi döntéshozók munkáját is segítse.

A 2008. évben létrejött 37 kistérségi közkincs-kerekasztalok közül

azok további működését támogatjuk, amelyek modell értékkel bíró, kidolgozott, cselekvést elindító és fejlesztést elősegítő programot fogalmazznak meg pályázatukban.

Egy pályázó által pályázható maximális összeg: 700 000 Ft

Önrész: a teljes pályázati költségvetés minimum 10%-a.

Közkincs-kerekasztal feladata

1. részvétel a kistérségi szintű kulturális tervezési, fejlesztési folyamatokban

2. térségi/mikrotérségi szintű partnerségek kezdeményezése, pályázat készítése

3. információközvetítés a térségben működő kulturális intézmények és civil szervezetek között

4. kistérségi kulturális adatbázis, ezzel összefüggő szolgáltatásjegyzék készítése, nyilvánossá tétele

5. kulturális/közművelődési koncepció, stratégia elkészítésének koordinálása, részvétel annak megvalósításában

6. kistérségi, mikrotérségi komplex kulturális programok kezdeményezése, koordinálása

Pályázhat a 2008. évben kistérségi közkincs-kerekasztal létrehozására nyertes pályázatot beadó

- többcélú kistérségi társulás

- többcélú kistérségi társulás által megbízott szervezet (intézmény; bejegyzett, alapfeladatként közművelődési tevékenységet folytató kulturális célú egyesület, alapítvány, non-profit célú gazdasági társaság)

A támogatás elszámolásakor a közkincs-kerekasztalnak rendelkeznie kell:

1. a települési önkormányzatok, majd a kistérségi társulás által elfogadott, operatív programokat is tartalmazó kulturális stratégiával

2. továbbfejlesztett értéktárral

3. az előző megvalósítási időszakban készült projektlista legalább 3 elemének, részletes megvalósítási tervével

3. Kistérségi közkincs-kerekasztalok további működésének támogatása

Altéma kódszáma: Közkincs - 3. (K 3)

A pályázat célja

A kultúra területén feladatot vállalók között erősödjön a közös tervezés és cselekvés. Az előkészítő és elemző munkával készüljenek fel a különböző pályázati források elnyerésére a kulturális fejlesztések területén is. Ezáltal a már folyamatosan működő kulturális kerekasztal a kistérségi döntéshozók munkáját tovább segítse, képes legyen térségi programok menedzselésére és koordinálására.

A 2007. évben létrejött és működő 34 kistérségi közkincs-kerekasztalok közül azok további működését támogatjuk, amelyek modell értékkel bíró, kidolgozott, cselekvést elindító és fejlesztést elősegítő programot fogalmazznak meg pályázatukban, munkájuk a kulturális ágazatok és a civil szféra együttműködésén alapul.

Egy pályázó által pályázható maximális összeg: 900 000 Ft

Önrész: a teljes pályázati költségvetés minimum 10%-a.

Közkincs-kerekasztal feladata

1. részvétel a kistérségi szintű kulturális tervezési, fejlesztési folyamatokban

2. térségi/mikrotérségi szintű partnerségek kezdeményezése, pályázat készítése

3. információ közvetítés térségben dolgozó kulturális és civil szervezetek között

4. kistérségi kulturális adatbázis, ezzel összefüggő szolgáltatásjegyzék továbbfejlesztése, nyilvánossá tétele

5. kulturális/közművelődési stratégia karbantartása, koordinálása,

részvétel annak megvalósításában

6. kistérségi, mikrotérségi komplex kulturális programok kezdeményezése, koordinálása

Pályázhat a 2007. évben kistérségi közkinccs-kerekasztal létrehozására nyertes pályázatot beadó, a folyamatos működést dokumentumokkal igazoló, a lejárt határidejű támogatásokkal hiánytalanul elszámolt pályázó

- többcélú kistérségi társulás

- többcélú kistérségi társulás által megbízott szervezet (intézmény; bejegyzett, alapfeladatként közművelődési tevékenységet folytató kulturális célú egyesület, alapítvány, non-profit célú gazdasági társaság)

A támogatás elszámolásakor a közkinccs-kerekasztalnak rendelkeznie kell:

1. a települési önkormányzatok, majd a kistérségi társulás által elfogadott, kulturális stratégia rövidtávú operatív programjával

2. továbbfejlesztett, frissített értéktárral

3. kistérségi / mikrotérségi szintű 2009-2010-évben beadott kulturális terület fejlesztését célzó pályázattal

4. megvalósított, kistérségi szintű projekt / programmal

\*\*\*

A kiírás egészére vonatkozó megjegyzések:

- A megvalósítás ideje: 2009. augusztus 1-től 2010. május 15-ig terjedő időszak.

- A támogatás formája: vissza nem térítendő, előfinanszírozott, utólagos elszámolási kötelezettség mellett.

- Kistérségenként egy pályázat nyújtható be.

A támogatásból elszámolható költségek

- szakmai anyagok költségei

- tiszteletdíjak és járulékaik

- megbízási díjak számlás kifizetése (dologi költség)

- utazási és szállítási költségek

- PR- és reklámköltségek

A működés járulékos költségei (bérleti díj, közüzemi költség, telekommunikációs költség, irodaszer) - csak az önrész terhére számolhatók el.

A pályázatok postára adásának határideje 2009. június 12.

A borítékra kérjük ráírni a pályázat altéma számát: Közkincs-1, / -2, /-3.

Pályázattal kapcsolatos felvilágosítás

Információ kérhető a regionális kulturális irodavezetőktől, vagy az MMIKL Regionális Programok Főosztályától a (06-1) 225-6024-es, vagy a 30/349-0300 , 30/349-0333-as telefonszámokon. A teljes pályázati felhívás és pályázati dokumentáció (ürlap, nyilatkozatok) letölthető az Oktatási és Kulturális Minisztérium honlapjáról (<http://www.okm.gov.hu>), illetve az erikanetről. (<http://www.erikanet.hu>)

### Magyar Kultúra Lovagja díj

1. Kiíró: Falvak Kultúrájáért Alapítvány

2. Pályázat címe: Kultúra Lovagja cím adományozása

3. **Beadási határidő: 2009. október 15.**

4. Pályázhatnak: társadalmi szervezetek és önkormányzatok

5. Pályázatról:

(a) A magyar államalapítás millenniuma alkalmából a kulturális örökség megőrzése, felkutatása, ápolása, népszerűsítése, alkotó fejlesztése, az egyenrangú kultúrák nemzetközi együttműködésének elősegítése érdekében huzamos időn át kifejtett önzetlen tevékenység elismerésére a Falvak Kultúrájáért Alapítvány 1998-ban Magyar Kultúra Lovagja címet alapított.

(b) A pályázhatnak azon szervezetek - a jelölt tudta nélkül -, amelyek tagjaik, munkatársaik, támogatóik huzamos időn át végzett, önzetlen, áldozatos munkáját az elismerés ezen formájával kívánják megköszönni.

(c) Javasolható címek: Egyetemes Kultúra Lovagja;

Magyar Kultúra Lovagja és a Magyar Kultúra Apródja.

(d) Jelölt lehet az alapító gondolatot hitelesen megvalósító magyar és külföldi állampolgár, illetve "posztumusz" személy.

(e) A pályázat benyújtása kizárólag postai úton történik, melynek formája kötetlen. A pályázatnak kötelezően tartalmaznia kell a pályázó szervezet nevét, címét, tevékenységének rövid bemutatását. A jelölt nevét, életútját és munkásságát, ezen belül kiemelve önzetlen, lovagias tevékenységét és ennek összegzését 500 karakter (4-5 mondat) terjedelemben.

6. A döntés és értesítés: Az alapítvány kuratóriuma a Tanácsadó Testület és a Kultúra Lovagrendje javaslatára 2008. december 1-ig hozza meg döntését, amelyről a jelölt szervezetet értesíti.

7. Az elismerések 2010. január 22-én a XIV. Magyar Kultúra Napja Gálán kerülnek átadásra Budapesten.

Cím: Falvak Kultúrájáért Alapítvány 1134 Budapest, Gidófalvy út 29.

További információ: <http://www.alkotohazak.shp.hu>, e-mail: [falvak@freemail.hu](mailto:falvak@freemail.hu)

### Az Oktatási és Kulturális Minisztérium pályázati kiírása a vidéki ifjúsági klubok zenei programjainak támogatására

A támogatás célja:

A pályázat a kulturális vidékfejlesztés keretében az élőzenei koncerteket szervező és befogadó vidéki ifjúsági klubokat kívánja támogatni. A program célja, hogy bővítse a vidéken élő fiatal korosztályoknak szánt kulturális programkínálatot, s ezzel együtt új, hangsúlyozottan élő koncertezési lehetőségeket nyújtson az igényes (amatőr és professzionális) hazai könnyűzenei produkciók számára.

A pályázat pénzügyi forrása

A Magyar Köztársaság 2009. évi költségvetéséről szóló 2008. évi CII. törvény 1. sz. melléklete XX. OKM fejezet 11/32/7 Közkultúra, kulturális vidékfejlesztés és kisebbségi kultúra támogatása előirányzat, Közművelődési szakmai feladatok című részfeladat. Rendelkezésre álló keretösszeg: 65 M Ft.

Támogatott műfajok: pop, rock, blues, jazz, elektro, metal, népzene, világzene és ezek tetszőleges fúziói.

A pályázat lebonyolítója:

Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus

Támogatott időszak:

2009. szeptember 1. - 2010. május 22.

A támogatási időszak alatt havonta legalább 1, összesen legalább 9 rendezvényt kell szervezni.

**A pályázatok postára adási határideje: 2009. június 22.**

Hiánypótlásra a beadási határidőig van lehetőség.

Pályázók köre:

Budapesten kívüli könnyűzenei klubokat működtető vagy szervező gazdasági társaságok, egyéni vállalkozók, nonprofit szervezetek, közművelődési intézmények

Pályázónként megítélhető támogatás: minimum 500 ezer Ft, maximum 4 millió Ft

Saját forrás: minimum 40%

Támogatható költségek:

- Honorárium: zenekaroknak kifizetett, számlával vagy eseti megbízási szerződéssel igazolt tiszteletdíjak maximum 60%-a.

- Promóció: nyomdai költségek, grafika, on-line és nyomtatott hirdetések számlával igazolt költségeinek maximum 60%-a (amely

nem haladhatja meg az adott rendezvény során zenekari tiszteletdíjakra elszámolt támogatási összeg 10%-át). A promóciós számlákon jelezni kell, hogy mely rendezvényre vagy rendezvényekre szólnak.

- Hangosítás és fénytechnika bérlése: a támogatási összeg a számlával igazolt költségek maximum 60%-a, rendezvényenként maximum 15.000 Ft. A számlákon jelezni kell, hogy mely rendezvényre szólnak.

- Jogdíj: a támogatott rendezvények után befizetett szerzői jogdíjak Artisjus által igazolt költségeinek 60%-a (amely nem haladhatja meg az adott rendezvény során zenekari tiszteletdíjakra elszámolt támogatási összeg 5%-át).

A 60%-os támogatást áfa-visszaigénylő pályázó esetén a nettó összegekre, nem áfa alany pályázó esetén a bruttó összegekre kell kalkulálni.

Promócióra, jogdíjakra, hangosítás és fénytechnika bérlésre nem kötelező támogatást igényelni.

Támogatható rendezvények kritériumai:

Havonta legalább 1 rendezvény:

A kluboknak a támogatási időszakban összesen legalább 9 és minden hónapban legalább 1 élő könnyűzenei rendezvényt kell szervezniük. Havonta több rendezvényre is elszámolható támogatás.

Egy rendezvény több zenekarral, egy vagy több szerződéssel és számlával:

- Naponta maximum egy rendezvény szervezhető, de azon több zenekar is felléphet, így lehetőség nyílik arra, hogy nagyobb nevű előadók előzenekaraként amatőr vagy első lemezes együttesek is bemutatassák tudásukat a nagyközönségnek.

- Egy rendezvény elszámolásában több szerződés és több számla is szerepelhet. Egy adott szerződésben és az ehhez tartozó számlán külön sorokban több zenekar tiszteletdíja is szerepelhet. (Eseti megbízási szerződéses konstrukció esetén is elszámolható egyszerre több zenekar tiszteletdíja.)

Magyar zenekarok élő fellépései:

- Nem támogatható olyan koncert, amelyen kizárólag nem magyar állampolgár előadók kizárólag instrumentális vagy nem magyar nyelvű előadása hangzik el.

- Nem támogatható playback és fél-playback előadás vagy diszkó jellegű rendezvény.

- Ugyanazon előadó/együttes után a támogatási időszak alatt legfeljebb kétszer számolható el támogatás.

Támogatás: maximum 200 ezer Ft / rendezvény + jogdíjtámogatás:

- Egy rendezvényre a zenekari honoráriumokra, promócióra, hangosítási vagy fénytechnika bérlési költségekre felhasználható támogatás maximális összértéke 200 ezer Ft.

- Opcionálisan elszámolható támogatás a rendezvények után befizetett szerzői jogdíjakra is. Az elszámolható összeget az Artisjus jogdíjnyilvántartása alapján a PANKKK munkatársai kalkulálják és folyamatosan tájékoztatják a klubokat. A klubok a műsorközléseket és a jogdíjak befizetését továbbra is közvetlenül az Artisjus munkatársaival intézik.

Teljes kifizetett fellépti díjak: nettó 400 ezer Ft / rendezvény:

Egy rendezvényre a klub által kifizetett fellépti díjak összegének maximális értéke nettó 400 ezer Ft.

Legalább 20%-ban amatőr zenekarok felléptetése:

- A támogatott időszak során a kluboknak legalább 20%-ban amatőr (hivatalosan kiadott nagylemezzel nem rendelkező) zenekarokat és előadókat kell felléptetniük.

- Amatőr zenekarok és előadók esetében a maximális elszámolható tiszteletdíj bruttó 80 ezer Ft, tehát egy amatőr zenekar után maximum 48 ezer Ft támogatás számolható el.

Legalább négy első lemezes zenekar felléptetése:

A támogatási időszak alatt minden klubnak legalább 4 olyan zenekart fel kell léptetnie, amelyek PANKKK első lemezes pályázatot nyertek (2007-ben, 2008-ban vagy 2009-ben).

Saját szerzemények:

A támogatott rendezvényeken minden fellépő zenekar esetében legalább 50%-ban az előadók saját szerzeményeinek kell elhangoznia. Ez alól kizárólag a népzenei koncertek kivételek, amelyek esetében a dalok több mint 50%-ánál nem meghatározható a szerző.

Műbejelentés, jogdíjtarozás:

- A rendezvények műsorában szereplő szerzői művek műbejelentését a szerzőknek legkésőbb a rendezvény napjára meg kell tenniük (ez a zenekarok felelőssége, a kluboknak tájékoztatási kötelességük van).

- A támogatott klubnak vagy szervezőnek az Artisjus felé nem lehet fennálló jogdíjtarozása (sem a pályázat keretében megrendezett koncert után, sem egyéb zenefelhasználás után).

A pályázatok kötelező tartalma:

- Kitöltött pályázati adatlap (az adatlap letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából).

- A klub rövid, maximum 3 oldal terjedelmű fényképes és szöveges bemutatása.

- A klub programjának 2009. évi megvalósítási terve (formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából).

- A klub által 2008-ban és 2009 I. félévében rendezett koncertek listája ( dátumokkal és a fellépő zenekarok megnevezésével). Ha a klubban könnyűzenei koncertek még nem zajlottak le, akkor a pályázónak erről nyilatkoznia kell.

- Tulajdonosi, működtetői nyilatkozat a pályázótól vagy befogadói szándéknyilatkozat a rendezvények helyszínétől (a nyilatkozatok formanyomtatványai letölthetőek a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából).

- A rendezvények megvalósítása során használatos jegytömbök vagy karszalagok mintapéldányai (ha ezek nem állnak rendelkezésre, akkor nyilatkoznia kell arról, hogy pontosan milyen beléptetési rendszer működik a klubban).

- A pályázó létezését igazoló 30 napnál nem régebbi jogi dokumentáció:

- cégkivonat hiteles másolata;

- vagy alapító okirat hiteles másolata (amennyiben a pályázó esetében nem igényelhető cégkivonat);

- vagy egyéni vállalkozó esetén vállalkozói igazolvány hiteles másolata.

- Aláírási címpéldány hiteles másolata.

- a pályázó számláját vezető pénzügyi igazolása (a számlaszám megjelölésével) a számlavezetéséről, a saját forrás rendelkezésre állásáról;

- ÁHT és rendezett munkaügyi kapcsolatok nyilatkozat (formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából);

- Nyilatkozat rendezett munkaügyi kapcsolatokról

- ÁHT Nyilatkozat

- Érintettségi nyilatkozat és (érintettség esetén) közzétételi kérelem (formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából).

Az adatlapot és a csatolmányokat egy példányban, egy csomagban, kizárólag postai úton kell megküldeni az alábbi címre: PANKKK Programiroda, 1364 Budapest, Pf. 40. Kérjük, hogy a borítékokra írják rá: "PANKKK KLUB 2009".

A pályázatok szakmai elbírálásának tervezett időpontja: 2009. június 29. - július 3.

A pályázattal kapcsolatos további információk: <http://www.pankkk.hu>



## Az Oktatási és Kulturális Minisztérium pályázati kiírása a hazai élő könnyűzenei tehetségkutató versenyek támogatására

### A támogatás célja

a hazai könnyűzenei tehetségkutatás és -gondozás elősegítése. A pályázatban kizárólag olyan rendezvények támogathatók, amelyek verseny rendszerben kerülnek megrendezésre, és a benevező zenekarok élő fellépései alapján, szakmai zsűri bevonásával alakul ki a végeredmény.

Kiemelt cél az utógondozás elősegítése, tehát a pályázatoknál előnyt jelent, ha a nyertes zenekarok a tárgynyermények mellett új szakmai kapcsolatokkal és a további fejlődés egyéb lehetőségeivel gazdagodnak.

### A pályázat pénzügyi forrása

A Magyar Köztársaság 2009. évi költségvetéséről szóló 2008. évi CII. törvény 1. sz. melléklete XX. OKM fejezet 11/32/7 Közkultúra, kulturális vidékfejlesztés és kisebbségi kultúra támogatása előirányzat, Közművelődési szakmai feladatok című részfeladat. Rendelkezésre álló keretösszeg: 10 M Ft.

Támogatott műfajok: pop, rock, blues, jazz, elektro, metal, népzene, világzene és ezek tetszőleges fúziói.

A pályázat lebonyolítója a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus

Megvalósítási időszak: 2009. szeptember 1. - 2010. április 30.

A rendezvény(ek) időpontjának és az elszámolt költségek számlái esetében a teljesítés dátumának erre az időszakra kell esnie.

**A pályázatok beadási határideje: 2009. június 22.**

A jelentkezések on-line részének eddig a határidőig be kell érkeznie, a postai küldemények esetében a feladás időpontját vesszük figyelembe.

Hiánypótlásra a beadási határidőig van lehetőség.

Pályázók köre: hazai rendezvényszervező gazdasági társaságok, egyéni vállalkozók, nonprofit szervezetek, közművelődési intézmények.

### Pályázónként megtehető támogatás:

- kisebb és közepes helyi vagy regionális rendezvények: min. 200 ezer, max. 300 ezer Ft;

- nagyobb országos rendezvények: min. 400 ezer, max. 500 ezer Ft.

### Támogatott rendezvények kategóriái:

- kisebb és közepes helyi vagy regionális rendezvény: befogadja legalább egy kisebb rendezvény nyerteseit, vagy nyerteseit továbbküldi legalább egy nagyobb rendezvényre;

- nagyobb, országos rendezvény: befogadja legalább 2 kisebb vagy közepes rendezvény nyerteseit.

A lehetséges partner rendezvényekkel való kapcsolatfelvételt segítheti a PANKKK tehetségkutató adatbázisa, amely itt található: <http://www.pankkk.hu/?p=tehetsegkutatok>

### Támogatható költségek:

- terembérlés,

- hangosítás és fénytechnika bérlése,

- zsűri számlával igazolható utazási és szállásköltségei,

- promóció (nyomda, hirdetés, sajtós szolgáltatás, on-line promóció),

- jogdíjak,

- hangszer vagy stúdióidő nyeremények (a nyertes zenekarok képviselői által aláírt átvételi/felhasználói elismervényeket csatolni kell)

A támogatási összeg a teljes megvalósítási költség maximum 80%-át fedezheti. Ezt a támogatási arányt ÁFA visszaigénylő pályázó esetén a nettó összegekre, nem ÁFA alany pályázó esetén a bruttó összegekre kell kalkulálni.

### A pályázatok kötelező tartalma:

Postai és on-line regisztrációra egyaránt szükség van.

Postai úton, egy példányban, egy csomagban beküldve:

- Kitöltött pályázati adatlap (az adatlap letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából vagy az <http://www.okm.gov.hu> honlapról).

- A rendezvény rövid bemutatása kb. egy A4-es oldal terjedelemben, az alábbi szerkezetben:

o a szervező és a rendezvény múltjának bemutatása néhány mondatban;

o lebonyolítás, technikai feltételek rövid leírása;

o a rendezvény hatóköre (helyi, regionális, országos), várható

jelentkezőszám becslése;

o a zsűri tervezett tagjainak felsorolása;

o együttműködés más tehetségkutatókkal (honnan fogad be, hova küld

zenekarokat);

o nyeremények, utógondozás;

o a rendezvény meghirdetése, promóciója.

- Befogadói szándéknyilatkozat az esemény helyszínére (formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából vagy az <http://www.okm.gov.hu> honlapról)

- Együttműködési megállapodások egyéb tehetségkutató rendezvények szervezőivel (szerződési minta letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából)

- A pályázó szervezet létezését igazoló 30 napnál nem régebbi jogi dokumentáció:

o Cégekivonat hiteles másolata;

o vagy alapító okirat hiteles másolata (amennyiben a pályázó esetében nem igényelhető cégkivonat);

o vagy egyéni vállalkozó esetén vállalkozói igazolvány hiteles másolata.

- A pályázó aláírási címpéldányának hiteles másolata.

- A pályázó AHT és rendezett munkaügyi kapcsolatok nyilatkozata

(formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából vagy az <http://www.okm.gov.hu> honlapról).

o Nyilatkozat rendezett munkaügyi kapcsolatokról

o ÁHT nyilatkozat

- A pályázó érintettségi nyilatkozata és (érintettség esetén) közzétételi kérelme (formanyomtatványa letölthető a <http://www.pankkk.hu> honlap Letöltések menüpontjából vagy az <http://www.okm.gov.hu> honlapról).

A <http://www.pankkk.hu> honlap ON-LINE PÁLYÁZATI REGISZTRÁCIÓ menüpontjában feltöltve:

- A rendezvény rövid bemutatása kb. egy A4-es oldal terjedelemben, az alábbi szerkezetben:

- a szervező és a rendezvény múltjának bemutatása néhány mondatban;

- lebonyolítás, technikai feltételek rövid leírása;

- a rendezvény hatóköre (helyi, regionális, országos), várható jelentkezőszám becslése;

- a zsűri tervezett tagjainak felsorolása;

- együttműködés más tehetségkutatókkal (honnan fogad be, hova küld zenekarokat);

- nyeremények, utógondozás;

- a rendezvény meghirdetése, promóciója.

- a rendezvény logója vagy egy korábbi években készült fotó;

- az on-line regisztráció során hangzóanyagok feltöltése nem szükséges.

A PANKKK Programiroda munkatársai (a pályázó kérésére) kizárólag a feltöltött on-line regisztrációk szöveges részében tudnak utólagos javításokat végezni. A képi fájlok feltöltése esetében a pályázó felelőssége, hogy azok megfelelő minőségben kerüljenek fel a rendezvény on-line pályázati profiljára. Technikai probléma esetén többször is feltölthető egy rendezvény on-line pályázata, ekkor a PANKKK Programiroda munkatársainak e-mailben jelezni kell, hogy mely hibás profilok törölhetőek.

### Postai és on-line pályázati elérhetőségek:

Postacím: PANKKK Programiroda, 1364 Budapest Pf. 40. Kérjük, hogy a pályázati anyagokat tartalmazó borítékra írják rá: "PANKKK tehetségkutató 2009".

On-line regisztráció: <http://www.pankkk.hu> honlap / ON-LINE PÁLYÁZATI REGISZTRÁCIÓ menüpont

A pályázatok szakmai elbírálásának tervezett időpontja: 2009. június 29.- július 3. Teljes pályázati kiírás: [www.okm.gov.hu](http://www.okm.gov.hu)

## Tengertánc

Az OKM Új tudás - műveltséget mindenkinek program keretében pályázatot hirdet a népi kultúra értékeinek megtartása, a népművészet XXI. századi továbbéltetése érdekében "Tengertánc" elnevezéssel

A pályázat célja

A népi kultúra értékeinek megtartása, a népművészet továbbéltetése a XXI. század embere számára. A népművészet előadói, a hagyományörző, vagy a hagyományos népi kézművesség, illetve a honismeret területén tevékenykedő magyarországi helyi, megyei, regionális közösségek és az országos ernyőszervezetek aktivitásának fokozása, lehetőségeik szélesítése és fejlesztése. Igényes kulturális kínálat kialakítása, színesítése (a gyermek és ifjúsági korosztály számára kiemelten), a népi kultúra iránti érdeklődés erősítése, értékeinek megújítása, továbbadása. Feltételek teremtése a programok igénybeviteléhez, az értékek megismeréséhez, valamint az ismeretek elsajátításához, valamint a lehetőségek népszerűsítése a hazai és nemzetközi fogyasztói társadalom számára, többek között a kulturális turizmus eszközeinek és módszereinek alkalmazásával.

Az összetett program részletezése három altémában:

Tengertánc I.

A népművészet előadóművészeti és hagyományos népi kézműves kultúrát megtartó és megújító alkotó közösségek és műhelyek tevékenységének működtetésének segítése, valamint a népművészet előadóművészeti és hagyományos népi kézműves eredményeinek bemutatását segítő marketing és ismeretterjesztő célú anyagok előállításának támogatása.

Pályázat célja: Lehetőséget adni a szellemi és tárgyi népművészeti gyűjtemények, az élő népművészet értékeinek megtartása érdekében rendezett kiállítások, koncertek, színpadi produkciók és a népi kultúra területén működő helyi alkotó közösségek és műhelyek hagyományörző és hagyományalkotó tevékenységének segítésére és fejlesztésére, a pávaköri- és a táncház-mozgalom felújítását szolgáló programok, programcsomagok támogatására, valamint a folklór ismeretanyagának tájegységek közötti tudásanyagcseréjére. A népművészet előadóművészeti területén tevékenykedő együttesek, szólisták munkásságáról készült hangzó anyag CD, DVD, Videó, kazetta, kotta, valamint a hagyományos népi kézművesség alkalmazásával előállított, zsúrizott termékek forgalmazásának, a nyitott műhelyek bemutatkozásának elősegítése kiadványok előállításával, továbbá segítségnyújtás a fenti témákban a propaganda-, az ismeretterjesztő- és az oktató, az információs anyagok elkészítéséhez.

Pályázatot nyújthatnak be magyarországi:

- az egyesülési jogról szóló - többször módosított - 1989. évi II. törvény alapján az alapszabályukban meghatározottak szerint a folklór, a népművészet előadói, vagy a hagyományos népi kézművesség, illetve a honismeret területén folyamatosan - legalább három éve - tevékenykedő helyi, megyei, regionális közösségek, nonprofit szervezetek, egyesületek, alapítványok.
- intézmények, amelyek alapító okiratuk szerint alaptevékenységük egészét, vagy több mint 50%-át, a folklór, a népművészet előadói, vagy a hagyományos népi kézművesség, illetve a honismeret területén - folyamatot tükröző - tevékenységet valósítanak meg,
- önálló jogi személyiséggel nem bíró népművészeti, hagyományörző, hagyományos kézművességet, honismereti tevékenységet folytató közösségek a fenntartójuk által, a népi kultúra és a népművészet területén folytatott alkotóközösségi tevékenységek éves programköltségeinek kiegészítésére, a pályázati felhívásban meghatározott témákban.

Magánszemély nem pályázhat.

Pályázaton elnyerhető támogatás felső határa 1 millió Ft.

Támogatás nyújtható:

- hagyományörző, színpadi néptánc-, népzenei bemutatók, találkozók, alkotói-szakmalműhelyek létrehozására, szervezésére, lebonyolítására - új produkciók létrejöttének, tájoltatásának támogatására (személyi kiadás, dologi ktg.: számlás kifizetés, szakmai beszerzés: az új produkcióhoz kapcsolódó jelmeztár felújítás, szállítás, útiköltség, szakmai szolgáltatás, bérleti díj, reklám propaganda ktg.),
- néptánc, népzenei, találkozók, koncertsorozatok - folyamatok - szervezésére, lebonyolítására (személyi kiadások, dologi ktg.: számlás kifizetések, szakmai szolgáltatások, bérleti díj, reklám, propaganda ktg, szállítás),
- kiállítások, hagyományos kézműves szakmai mesterség bemutatók és kiegészítő programok (filmvetítés, tárgyaló-foglalkozások, a programhoz kötődő szakmai részfeladatok, daltanulás, táncművészet) szervezésére, lebonyolítására (személyi kiadások, dologi ktg.: számlás kifizetések, szakmai szolgáltatások, bérleti díj, szakmai anyag és eszköz költség, reklám, propaganda költség, szállítás, útiköltség),
- rendszeres szakmai munkát - legalább havonta egy alkalom - felmutató gyermek és felnőtt táncművészek működésére, legalább egy éves szakmai munkát felmutató komplex - kézműves foglalkozásokkal, vagy táncbemutatóval, vagy néprajzot, táji értéket, életmódot bemutató kiállítással, daltanulással egybekötött - táncművészeti programok megvalósítására, programjainak bővítésére. Értékelendő szempont, ha élő zenével, a Kárpát-medencei magyarság és a hazai nemzetiségek táncaiból összeállított tematikák figyelembevételével, és a tájoltatás programtervével valósulnak meg az eseménysorozatok; (személyi kiadások, dologi ktg.: számlás kifizetés, bérleti díj, szakmai szolgáltatás, reklám, propaganda ktg, útiköltség. Az NKA Népművészeti Szakmai Kollégiumánál 2009-ben táncművészeti támogatást nyert közösségek nem pályázhatnak),
- hagyományos kézműves szakmák, mesterségek alkotói/alkotóközösségei, tájegységek folklór, népművészeti, értékeit hordozó közösségek találkozóinak, valamint a találkozók szakmai eredményeinek megmutatására szervezett, folyamatot tükröző programjaikra,
- a tájegységi értékeket összegyűjtő és szervezett formában az érdeklődőknek bemutató hagyományörző, a népművészetet egységben-, vagy tematikusan kezelő "élményutak", vagy a gyermek és ifjúsági korosztály számára, a fenti szemléletet követő kirándulás, túra, álló-, illetve vándortábori tematika összeállítására, kidolgozására, a referencia program megvalósítására (de nem kirándulások, túrák, táborok finanszírozására),
- a továbbélő népi kultúra, a népművészet, a hagyományörzés, a honismeret bármely területén (tánc, zene, kézművesség stb.) legalább három éve folyamatosan működő megyei hatókörrel működő alkotóközösségek, műhelyek szakmai munkájának, hagyományörző, értékmentő és értékteremtő - az adott régióra is kizárólag - fejlesztési törekvéseinek elősegítésére,
- marketing-, ismeretterjesztő-, oktatóeszközök, kiadványok (termékkatalógus-, kiállítás-, internetes honlap, előadóművészeti ág, vagy kézműves szakma szakmai ismertetője, szakmai összegző CD, DVD, hangzó anyag, írott kiadvány) készítéséhez, kivitelezéséhez,
- ismeretterjesztő anyagok, oktatóeszközök, kiadványok elkészítéséhez, kiadásához, ha legalább ötéves oktatói gyakorlattal, ha a hitelességet, referenciát biztosító ajánlással alá tudja támasztani,
- előnyben részesülnek azok a projektek, amelyeknél a pályázatok a hagyományokból táplálkozó, a helyi értékeket a mindennapok kultúrájába beépítő programokat - pl.: kiállítások, népzenei rendezvények, koncertek, színpadi produkciók nyilvános termékértékesítések stb.- szakmai egységben szándékoznak megvalósítani.

Kizárólag működési költségre, illetve falunapi, vagy tábori programokra, illetve naptári év szerint egy alkalommal szervezett rendezvény költségre, továbbá nemzetközi fesztiválra történő utazásra nem kérhető támogatás.

**Tengertánc II.**

A népművészeti, a hagyományos népi kézműves értékeket megtartó és bemutató alkotóházak, nyitott műhelyek infrastrukturális és eszközfejlesztése

Pályázat célja: Segítségnyújtás a népművészeti, a hagyományos népi kézművesség értékeit megtartó és átörökítő alkotóházak, a népművészeti, a hagyományos népi kézművesség értékeit megtartó és átörökítő nyitott műhelyek infrastruktúrájának, eszközparkjának kiegészítéséhez, megújításához, annak érdekében, hogy alkalmassá váljanak az aktív népművészeti és hagyományörző közösségi tevékenységek beindítására, a már meglévők folytatására, a népművészeti alkotóházhoz, kézműves műhelyhez kapcsolható új tevékenységi formák befogadására, a kulturális turizmus igényeinek magas színvonalú szakmai szolgáltatásaira. Felosztható keretösszeg: 37 millió forint

Pályázatot nyújthat be magyarországi:

- a hagyományos népi kézműves mesterségeket továbbéltető alkotóházat, vagy népművészeti kézműves műhelyt fenntartó és sikeresen működtető jogi személy - önkormányzat, egyesület, alapítvány, nonprofit gazdasági társaság; vagy
- a hagyományos népi kézműves mesterségeket továbbéltető népművészeti alkotóházban, kézműves műhelyben népművészeti, hagyományörző tevékenységet megvalósító szervezet, alapítvány, amelynek érvényes együttműködési megállapodása van az adott népművészeti alkotóház, vagy kézműves műhely fenntartójával.

Ingatlan vásárlásra nem adható támogatás. Magánszemély nem pályázhat.

Pályázaton elnyerhető támogatás felső határa 3 millió Ft.

Támogatás nyújtható:

- a hagyományos népi kézműves mesterségekkel foglalkozó alkotóházak, a nyitott népművészeti kézműves műhelyek infrastrukturális és eszközfejlesztési programjához, hogy azok alkalmassá váljanak,
- a helyi, tájegységi hagyományörző és identitást erősítő, hagyományos kézműves tevékenységek befogadására, új tartalmak létrehozására, (alkotóház állagvédelme, felújítása, korszerűsítése, berendezés, eszközpark bővítése, a műhely feltételeinek korszerűsítése, infrastruktúra fejlesztése),

- valamint a népművészeti alkotóház, vagy nyitott népi kézműves műhely XXI. századi látogatói igényekhez alkalmazkodó alakítására. (A ház, a műhely technikai, tárgyi, higiéniai, infrastrukturális feltételeinek biztosítása, bővítése. A tárgykészítés, a mesterség technológiai folyamatainak, valamint az előállítás folyamat bizonyos fázisainak látogató általi kipróbálásához, továbbá a hagyományos kézműves kész termékek bemutatásához).

A pályázathoz mellékelni kell az alkotóházat, műhelyt építészeti leírást, az elvégzendő munkaterületről - épületről, épületrészről - készített alaprajzot, fotót, vagy fotómásolatot, továbbá a működésbe vont terület nagyságát jelölő négyzetméter meghatározást. A terület közüzem, infrastruktúra szerinti ellátottságának leírását.

Valamennyi pályázatra érvényes információk:

A beadási határidőt követően pályázati hiánypótlásra nincs lehetőség.

Támogatás felhasználása: 2009. május 15-től 2010. április 30-ig.

A pályázat I. és II. altémájának lebonyolítója és kezelője: Hagyományok Háza

A pályázat III. altémájának lebonyolítója és kezelője: Oktatási és Kulturális Minisztérium

A pályázatot pályázati űrlap kíséretében kell benyújtani, amely letölthető az Oktatási és Kulturális Minisztérium <http://www.okm.gov.hu>, vagy a Hagyományok Háza <http://www.hagyomanyokhaza.hu> honlapjáról, illetve az Erikanetről (<http://www.erikanet.hu>).

**A pályázat postára adásának határideje: 2009. június 15. (hétfő)**

A pályázattal kapcsolatos további információ kérhető a Hagyományok Háza Népművészeti Tára 06-1/225-60-84, illetve a 06-1/225-60-66 telefonszámon, vagy az Oktatási és Kulturális Minisztérium Közművelődési Főosztályától (a 06-1-473-74-62 telefonszámon)

Teljes pályázati kiírás: <http://www.okm.gov.hu>

## Hírek, aktualitások

### **Célok és eredmények a kulturális vidékfejlesztésben, Országos szakmai nap és tapasztalatsere, 2009. június 9. kedd, 10:00-15:00**

Program:

10:10 A kulturális vidékfejlesztés kezdeményezései, eredményei és továbblépési lehetőségei, Szurmáiné Silkó Mária főosztályvezető, Oktatási és Kulturális Minisztérium Közművelődési Főosztály  
10:40 Alsó-Ausztriai térségfejlesztési eredmények és tapasztalatok, Dipl.-Ing. Walter Kirchler, az Alsó-Ausztria-i Falu- és Városfejlesztési Tanácsadó Szervezet vezetője  
11:30 Kultúra és területfejlesztés, Dr. Rechnitzer János professzor, Nyugat-Magyarországi Egyetem  
12:00 Az IKSZT-k és a kulturális vidékfejlesztés, Halmi Gáborné országgyűlési képviselő, az Országgyűlés Kulturális és

Sajtóbizottságának tagja

Jó gyakorlatok a kulturális vidékfejlesztésben  
13:15 Nébliné Babik Katalin csoportvezető, Miskolc MJV. Polgármesteri Hivatal, Kulturális és Vendéfgazdálkodási Osztály,  
13:45 Ungváriné Kun Eszter oktatási- és Közművelődési referens, Barcsi Többcélú Kistérségi Társulás,  
14:10 Fébert Andrea területfejlesztési referens, Hódmezővásárhelyi Kistérségi Társulás  
14:30 Schaff Anikó kistérségi közművelődési és múzeumi referens, Komlói Kistérségi Társulás

## Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás „A kistérségek nagy jelentősége” címmel

### IV. KISTÉRSÉGI SZAKMAI KONFERENCIÁT SZERVEZ.

**Helyszín:** Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Katona József Könyvtára, (6000 Kecskemét, Piaristák tere 8.) Földszinti nagyterem

**Időpont:** 2009. június 8. hétfő 8<sup>30</sup> óra, 2009. június 9. kedd 8<sup>30</sup> óra

#### PROGRAM

#### **2009. június 8. (hétfő)**

**Levezető elnök:** Kovács Ernő, Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás alelnöke, Tiszakécske város polgármestere

8.30-8.45: **Megnyitó**

8.45-9.30: **Előadás:** Kistérségi társulási együttműködések jelene és jövője, **előadó:** (Önkormányzati Minisztérium)

9.30-10.00: **Előadás:** Törzskönyvi változások 2009., **előadó:** Herczeg Józsefné irodavezető (MÁK Dél-alföldi Regionális Igazgatósága)

10.00-10.30: **Előadás:** Az önkormányzatok és a többcélú kistérségi társulások 2007. évi beszámoló felülvizsgálatának tapasztalatai, **előadó:** Herczeg Józsefné irodavezető (MÁK Dél-alföldi Regionális Igazgatósága)

10.50-11.20: **Előadás:** Hol tart a mozgókönyvtári ellátás szolgáltatásfejlesztése a Kecskeméti Kistérségben? **előadó:** Ramháb Mária igazgató (Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Katona József Könyvtára)

11.20-11.50: **Előadás:** „Nagy Kul-Túra” pályázat – könyvtárak kulturális programjai közoktatási intézmények számára, **előadó:** Sörény Edina vezető tanácsos (Oktatási és Kulturális Minisztérium Könyvtári Osztálya)

#### **12.00-12.45 EBÉDSZÜNET**

12.45-13.15: **Előadás:** „Közkinccsét tétetik”: beszámoló a Közkinccs Kerekasztal munkájáról, **előadó:** Kullai Anikó közművelődési munkatárs (Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézete)

13.15-13.45: **Előadás:** Magyar Turizmus Zrt. Dél-alföldi Regionális Marketing Igazgatóságának 2009. évi marketing tevékenysége a Kulturális Turizmus évében, **előadó:** Gulyás Péter igazgató (Dél-alföldi Regionális Marketing Igazgatóság)

#### **14.00-tól Szekcióülések:**

„Mozgókönyvtári feladatellátás”, szekcióvezető: Ramháb Mária, Katona J. Könyvtár igazgatója

„Kistérségi turizmusfejlesztés”, szekcióvezető: Csekő Anita, Tanyacsárda Kft. értékesítési vezető

„A belső ellenőrzés”, szekcióvezető: Molnár István belső ellenőr

„Közkinccs kerekasztal”, szekcióvezető: Kovács Anikó

#### **2009. június 09. (kedd)**

**Levezető elnök:** Baskó András, Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás alelnöke, Lajosmizse város polgármestere

8.20-8.30: **Tájékoztató** a konferencia első napján elhangzottokról, **előadó:** Hamzáné Lakó Judit irodavezető (Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás)

8.30-8.50: **Előadás:** Szociális alapszolgáltatási és gyermekjóléti

feladatellátás térségi működtetésének tapasztalatai, **előadó:** Sendula Ferenc igazgatóhelyettes (Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatósága)

8.50-9.20: **Előadás:** A szociális alapszolgáltatási és gyermekjóléti feladatellátás kistérségi működtetése központi szemszögből, **előadó:** Dr. Kovarik Erzsébet szociálpolitikai szakállamtitkár (Szociális és Munkaügyi Minisztérium)

9.20-9.40: **Előadás:** Kistérségi sportpályázatok 2008. évi megvalósulása, **előadó:** Hankóczy Gergelyné oktatási ügyintéző (Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás)

9.40-10.00: **Előadás:** A kistérségi sport jelenlegi helyzete és lehetőségei, **előadó:** Bardóczy Gábor főosztályvezető-helyettes (ÖM Sport Szakállam-titkárság Sport és Stratégiai Főosztály)

10.00-10.30: **Előadás:** Kistérség és közoktatás, **előadó:** Peresztegi Gergely önkormányzati tanácsadó

10.50-11.10: **Előadás:** A Társulás által fenntartott Lestár Péter Közoktatási Intézmény működési tapasztalatai, **előadó:** Czenéné Balla Katalin igazgató (Lestár Péter Közoktatási Intézmény)

11.10-11.30: **Előadás:** Tények és adatok: Kecskeméti Kistérség eredményei az ÚMFT-ben, **előadó:** Molnár Zoltán kistérségi koordinátor Dél-alföldi Regionális Fejlesztési Ügynökség Nonprofit Kft

11.30-11.50: **Előadás:** Helyi Vidékfejlesztési Stratégia bemutatása, és az abban rejlő lehetőségek, **előadó:** Vágó Gábor koordinátor (Homokhátság Fejlődéséért Nonprofit Kft.)

11.50-12.10: **Előadás:** A Homokhátság Fejlődéséért Nonprofit Kft. és a Dél-alföldi Regionális Fejlesztési Zrt. együttműködése által elérhető pályázati és finanszírozási megoldások, **előadó:** Petromán Csaba projektmenedzser (Homokhátság Fejlődéséért Nonprofit Kft.)

#### **12.10-12.55: EBÉDSZÜNET**

12.55-13.25: **Előadás:** „Út a munkához program” tapasztalatai, **előadó:** Lőrincz Leó főosztályvezető (Foglalkoztatási és Szociális Hivatal Foglalkoztatási és Szolgáltatásfejlesztési Főosztály)

13.25-13.55: **Előadás:** A munka világa a vidéki térségekben: fókuszban a munkahelyek megőrzése, **előadó:** Bálint István igazgató (Dél-alföldi Regionális Munkaügyi Központ Kecskeméti Kirendeltség és Szolgáltató Központ)

13.55-14.15: **Előadás:** Az „Út a munkához program” megvalósítása a Kecskemét és Térsége Többcélú Társulás szervezésében, **előadó:** Kovács András csoportvezető (Kecskeméti Kistérségi Iroda Közfoglalkoztatási Csoport)

#### **14.30-tól Szekcióülések:**

„Szociális alapszolgáltatási feladat, idősgondozás”, szekcióvezető: Nagyné Fekete Julianna (ESZII munkatársa)

„Szociális alapszolgáltatási feladat, családsegítő szolgáltatás”, szekcióvezető: Nagyné Molnár Erika (ESZII munkatársa)

„Gyermekjóléti alapellátási feladat”, szekcióvezető: Zsuboriné Kovács Mária (ESZII munkatársa)

A gyógytestnevelés, mint új kistérségi feladatellátás, szekcióvezető: Bosznay Mária gyógytestnevelő (Lestár P. Közoktatási Intézmény)

„Leader Fejlesztési Program”, szekcióvezető: Pap Sándor (Leader Akciócsoport közös képviselője)

További információ: kisterseguroda@kecskemet.hu, (76) 513-506.

#### Hírlevél

A Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézet kiadványa

Készült 500 példányban, Tiszakécskén, a Nyomtató Kkt. nyomdájában.

Felelős kiadó: Imre Károly igazgató

Szerkesztő, tördelő, fotók, interjú: Petőfi Sándor László

Interjú, lektorálás: Kullai Anikó

Megrendelhető az intézet címén: 6000 Kecskemét Katona József tér 8. Tel/fax: 76/481-320

e-mail: hirlevel@bacskultura.koznet.hu

honlap: www.bacskultura.hu

