

## KULTÚRHÁZAK ÉJJEL- NAPPAL

A KÉPZŐMŰVÉSZET jegyében 2010. szeptember 18 – 19.

A közművelődési feladatot ellátó intézmények, szervezetek ismét bekapcsolódhatnak a „Kultúrházak éjjel-nappal” címmel megrendezésre kerülő, a Kulturális Örökség Napjaihoz kapcsolódó programsorozatba. A Kulturális Örökség Napjai alkalmából a hagyomány szerint szeptember harmadik hétvégéjén megrendezett esemény során országsszerte sok száz olyan épület és helyszín kapuja nyílik meg ingyenesen a látogatók előtt, amely kulturális értéket képvisel, mint épített örökség, vagy mint kulturális helyszín.

A meghirdetők fontosnak ítélik, hogy lehetőséget adjanak a látogatóknak annak megismerésére is, milyen magas szintű a közművelődést szolgáló intézményekben, szervezetekben folyó szellemi kulturális örökség védelme, valamint az új értékeket teremtő alkotó tevékenység. A meghirdető szervek kéri, hogy 2010-ben jelenjen meg a rendezvények során a képzőművészet szerepének megismertetése a közművelődési munkában.

Elvárások az akcióban való részvétellel kapcsolatban:

- Az eseménynek része legyen a kultúrát szolgáló épület, vagy épületek megtekinthetősége, legalább egy épületlátogatás erejéig. Akár épületet vagy épületeket bemutató programmal is be lehet kapcsolódni, kísérő rendezvények szervezése nélkül.
- Szervezhető séta út, amely során a közművelődést szolgáló épület mellett megtekinthetők a település más építészeti értékei.
- A meghirdetők kéri, hogy minél többen vállalkozzanak programok, különösen éjszakaiak lebonyolítására.
- A nem ingyenes programokat a jelentkezési lapon fel kell tüntetni, mivel az akció központi honlapjára csak az ingyenes programok kerülhetnek feltöltésre. A [www.kulturhazak.hu](http://www.kulturhazak.hu) oldalon jelenik majd meg a teljes program
- A benevezőktől kérjük, hogy településükön az ingyenes épületlátogató hétvégén készüljön el valamilyen közös képzőművészeti alkotás, bármilyen méretben vagy technikával a szereplők és látogatók és bevonásával.

Jelentkezés: A [www.kulturhazak.hu](http://www.kulturhazak.hu) oldalon kitölthető űrlapon. Kérjük, hogy lehetőleg elektronikusan jelentkezzenek, ugyanakkor mód van a [www.kulturhazak.hu](http://www.kulturhazak.hu) oldalról letölthető jelentkezési lap kitöltésére és e-mail-ben történő elküldésére vagy postázására is.

**Beküldési határidő: 2010. június 18.** Javításra, kiegészítésre július 16-ig van lehetőség.

A jelentkezéseket várja a koordinátor: Gábor Klára, e-mail: [comorra@t-online.hu](mailto:comorra@t-online.hu), postázási cím: 2900 Komárom Jedlik Ányos u. 8., tel: 20 / 9627629 Fax: 34/540 255

A Kultúrházak éjjel-nappal országos közművelődési akció kezdeményezői: Kulturális Központok Országos Szövetsége, Kulturális Örökségvédelmi Hivatal, Művelődési Intézmények Megyei és Regionális Kulturális Szerveződések Országos Szövetsége, Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus, Magyar Népművelők Egyesülete

## Dél-alföldi Regionális Gyermekek és Ifjúsági

### Néptáncválogató

2010. március 20-21. Kiskőrös

A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézete az Örökség Gyermekek Népművészeti Egyesület szakmai támogatásával idén is megrendezi a **Dél-alföldi Regionális Gyermekek és Ifjúsági Néptáncválogatót 2010. március 20-21-én Kiskőrösön** a Petőfi Sándor Művelődési Központban.

Nevezni továbbra is három kategóriában lehetett: szóló ( 1 fő vagy 1 pár), kamara (3 – 5 pár) és együttes.

A válogatón szakmai zsűri értékeli a színpadon bemutatkozott produkciókat konzultáció keretén belül, valamint a résztvevők minősülési lehetőséggel is élhetnek.

Esetleges kérdéseikkel Kullai Anikót kereshetik a 76/481-320-as telefonszámon vagy az [ugyfelszolgalat@bacskultura.koznet.hu](mailto:ugyfelszolgalat@bacskultura.koznet.hu) E-mail címen.



**A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézet Könyvtára - Pedagógiai Szakkönyvtár és Információs Központ TISZTELETTEL MEGHÍVJA ÖNT A KÖNYVTÁROSTANÁROK TAVASZI SZAKMAI NAPJÁRA.**

A rendezvény időpontja: 2010. március 29 hétfő, 9-15-óraig, helyszíne: II. Rákóczi Ferenc Mezőgazdasági, Közgazdasági, Informatikai Szakközépiskola és Kollégium: 6400 Kiskunhalas, Kossuth Lajos u. 39., <http://www.teko-halas.hu/>

Kérjük, hogy részvételi szándékát 2010. március 23-ig az alábbi telefonszámon vagy címen jelezze: Kiss Anna: 76/508-406/104; 06-30/279-0104, [konyvtar@bacskultura.koznet.hu](mailto:konyvtar@bacskultura.koznet.hu)

## Bemutatjuk

*-Tizenegyedik éve vezetted Kecskeméten az Otthon Mozit az Ifjúsági Otthonon belül, és számos alkalommal lehet veled találkozni egy-egy vetítés előtt, amint néhány bevezető gondolatot mondasz a filmről. Mi vezetett ehhez a feladathoz az intézményben?*

-Már Nyíregyházán, a tanárképző főiskolán megkaptam az ezirányú impulzusokat. Tudatosan a média szakirányt vettem fel, ahol az általános dolgokon túl nagyon sok filmmel, és a mozival kapcsolatos órákn és gyakorlatunk volt, mivel ezt a tárgyat oktató tanárunk érdeklődése leginkább a filmek felé irányult. Ez alapozta meg az érdeklődésemet. Különféle érdekes feladatok során mélyült el a filmekkel kapcsolatos kompetenciánk; filmklubokat tartottunk a városi moziban, cikkeket írtunk a Kelet-Magyarország című megyei napilapba.

*-Gondolom ez alaposan felkészített egy művészmozit vezetésére.*

-Utólag visszatekintve úgy gondolom, hogy nagyon jól megalapozta ezt a munkát. És a megszerzett tapasztalatok csak mélyültek, amikor másoddiplomásként elvégeztem a Szegedi Egyetem kommunikáció szakát.

*-Miféle filmek voltak rád ekkoriban hatással.*

-Nagyon sok olyan magyar filmet néztem meg, amit addig nem ismertem. Most, hogy tanítok - mozgókép- és médiaismeret nyolcadikosoknak a Zrínyi Iлона Általános Iskolában és helyettes óraadó vagyok a Református Kollégium Gimnáziumában - sokszor kérdezgetem a tanítványaimat, hogy milyen magyar filmeket néznek, szeretnek. Nem nagyon említenek egyet se ezek közül, sokkal inkább népszerű hollywood-i produkciónkat. Rá kellett jönnöm, hogy középiskolában én sem ismertem, szerettem, és értékeltém igazán a magyar filmeket. A főiskolán ismertem meg olyan nagyszerű alkotásokat, mint a Csapd le csacsi, Eldorádó vagy az Egészséges erotika. Ekkoriban ismertem meg Jarmush, Lynch, Ferrara és Kusturica alkotásait, utóbbtól például a Cigányok idejét, az Arizonai álmodozókat. Ezek nagyon meghatározók voltak.

*-Ezek a fősodortól különböző nyelvezetű filmek milyen befogadásra találnak azoknál a középiskolásoknál, akik ehhez nem szoktak hozzá?*

-Hosszú folyamat során lehet elérni, hogy a gyerekek fogékonyak legyenek nem csak a gyors vágású, ritmusú amerikai produkciónk iránt. Ezt meg kell alapozni. Ha minél többet megmutatunk nekik a különféle alkotásokból, úgy gondolom, ez erősíti a befogadóképességüket. Az Egészséges erotikát például a vágások és forgatási különlegességek felől közelítettük meg. Mindemellett arra törekszem, hogy a gyerekek lássák, értsék a filmeket és a reklámokat, képesek legyenek mögé látni.

*-Mi az a koncepció, amivel a város életében működik a mozi?*

-Távolabbról kezdem. 1994-ben az ifjúsági otthon igazgatója, Józsa Katalin úgy döntött, hogy saját működésbe veszi a mozit, amely addig bérleményként üzemelt. Egy művész, gyermek és ifjúsági mozit alakított ki. Ez alapjaiban már meghatározta a filmszínház működését. Olyan választékot nyújtott, ami nem volt megtalálható az akkor még működő Városi Moziban illetve most a közelben található multiplexben. Ahogyan más mozik esetében, itt is megérezzük az olcsó



*Csenkiné Turi Edit, közművelődési szakember,  
mozivezető*

dvd-k, letöltések hatását. Azonban úgy gondolom, hogy ezt ellensúlyozzák az olyan programok, mint a most következő Kecskeméti Tavasz Fesztiválos Mozaik, ahová két olyan alkotógárda szakembereit is el tudtuk hívni, akik a mostani Filmszemlén díjakat kaptak. Itt lesz Vágvölgyi B. András rendező a Colorado Kid-dal, amely az idei Magyar Filmszemlén Moziverzum-díjat kapott, és a Team Building c. film vetítése kapcsán vendégünk lesz Almási Réka a rendező. Ezen rendezvény keretein belül néhány animációs rövidfilmmel tisztelgünk Szoboszlai Péter Eletmű-díja előtt. Az idei tavaszi fesztivál díszvendége Dánia. Ennek apropójaként díjnyertes dán filmeket tűztünk műsorra március 19-én, 20-án és 23-án. A kecskeméti Dán Kulturális Intézet segítségével olyan filmek kerülnek a közönség elé, amik Magyarországon nincsenek moziforgalomban. Próbálunk emellett olyan országos rendezvénysorozatokba bekapcsolódni, amelyek színesítik a programot; ilyen a Francia Filmnapok, vagy a Goethe Intézet vetítési sorozata, melynek célközönsége elsősorban a német nyelvet tanuló középiskolások. Fontosnak tartom, hogy egy másfajta választási lehetőség is legyen a városban a multikultúra mellett.

*-Az, hogy a világ filmterméséből mi jut el ide, az gondolom nagyon erőteljes válogatást jelent.*

-Ez már országos szinten jelentkezik, vannak olyan forgalmazók, akik ezeket a speciális igényeket kielégítő filmeket hozzák be. Ezeket természetesen az állam támogatja. A fősodorba tartozó filmek kitermelik a forgalmazással és bemutatással járó költségeket és még hasznot is hoznak, hiszen ezért készülnek. A művészfilm mindig is támogatásra szorult. Ha az állam nem állna mögé, az alkotások zöme nem jönne létre. Ezzel együtt rengeteg jó film nem kerül be, például azok közül, amelyeket Szarajevóban láttam az art-mozi hálózat egyik választott zsűritagjaként. Bámulatosan jó filmeket látnak nagyon kevesen. A forgalmazónak és nekünk sem áll rendelkezésre akkora összeg, amekkora hatékony és sok embert elérő reklámkampányhoz szükséges, mindamelllett,

hogy mindent megteszünk, ami módunkban áll ezzel kapcsolatban. Érdekesen működik ezeknek a filmeknek a nyilvánossága: jobbra informális úton szereznek róla tudomást az emberek; szájhagyomány, ismerős által. Ezért is hiszek a tanítás erejében.

*-Ha lesz Kecskeméten egy bizonyos létszámot elérő csoport, aki tudja, hogy például érdemes megnézni az Otthon Mozi műsorát, akkor legalábbis városi szinten biztosítható az értékes filmek nyilvánossága...*

- Úgy gondolom, hogy nem lesz, hanem Kecskeméten van olyan réteg, csoport, célközönség, akiket érdekelnek a jó és tartalmas filmek. Visszavisszajáró nézőink vannak minden korosztályból. Szeretnek hozzánk járni. Szeretik a környezetet, a hangulatot, hogy olyan filmeket is el lehet csípni, ami értékes. Nekünk is követni kell a technikai fejlesztéseket, de nem hiszem hogy ez a meghatározója egy jó filmnek. Gondolok itt a 3D-s technikai fejlesztésekre.

*-Gondolom azért erre a technikára nem nem feltétlenül van szüksége egy jó filmek.*

-Nem, de van akinek erre van igénye. Érdekes a szerzői és tömegfilm kérdése. Nem mindig tudjuk élesen megvonni a kettő közötti határt. Jó példa erre a Keresztapa trilógia, amely mind a szerzői, mind a tömegfilm kritériumának megfelel. A kommersz és a művészfilmek kedvelői is egyaránt szerethetik. Megvan a funkciója a kommersznek is, nem mindenkinek van szüksége arra, hogy az élet nagy kérdéseivel foglalkozzon.

*-Mi az intézmény jövőt érintő stratégiája?*

- Nem könnyű a hagyományos mozizás helyzete ma Magyarországon. Sok minden átalakulóban van. Az e-cinema rendszerbe kapcsolódunk be rövid időn belül, amely azt jelenti, hogy a drága 35 mm-es kópiák mellett központi szerverről tölthetjük le a vetítendő filmeket az országos premierrel egy időben több más mozival együtt. Ez azt is jelenti, hogy nem kell adott esetben 3-5 hónapot várni egy-egy, egyébként drágán előállítható kópiára, míg eljut hozzánk. Ez már több vidéki moziban működik, mi március végén, április elején fogunk hozzá csatlakozni.

Azt gondolom, hogy hosszú távon meg kell őrizni annak a lehetőségét, hogy másfajta filmeket is el lehessen érni. Fontos, hogy a választási lehetőség megmaradjon. A műsorpolitikát alapjában véve jó irányúnak gondoljunk, azzal együtt, hogy az igényeket, trendeket nekünk is figyelemmel kell kísérni.

1937-ben nyílt meg az Otthon mozi, amely jelenleg a város egyetlen hagyományos filmszínháza. 1994 óta art-moziként működik a Kecskeméti Ifjúsági Otthon üzemeltetésében. A műsorválasztást a filmművészet értékes alkotásainak bemutatása és a gyermek programok jelentős aránya jellemzi. 2004-ben a Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának art mozi fejlesztési programja keretében, Kecskemét Megyei Jogú Város Önkormányzatának beruházásaként felújításra került. A felújítás kiterjedt a mozi fény- és hangtechnikájára valamint belsőépítészetére és a tetőfelújítására. A munkálatok során napvilágra került a vetítőterem - az egykori díszterem - eredeti, épségben megmaradt díszes mennyezete. Az üvegmozaik berakásos szecessziós díszítés valószínűsíthető, hogy Róth Miksa neves üvegfestő és mozaikműves munkája. A mozi tagja a magyar Art Mozi Egyesületnek és az Art Mozik Nemzetközi Szervezetének (CICAE). Valamint 2007. január 1-jétől tagja az Europa Cinemas hálózatnak.

Az Otthon Mozi akadálymentesített, nézőtere klimatizált, befogadóképessége: 1 terem: 200 fő. Alkalmos egyéb rendezvények - koncertek, színpadi műsorok - és konferenciák megvalósítására.  
honlap: <http://otthon-mozi.hu>



# Pályázatajánló

## **TÜNDÉRSZÓ MESEÍRÓ PÁLYÁZAT** **A székesfehérvári Gárdonyi Géza Művelődési Ház** **és Könyvtár meseíró pályázatát hirdeti.**

A pályázatra a világ bármely országában élő 8-15 éves gyermekek magyar nyelven írott meséit várjuk postai úton vagy e-mailben csatolt dokumentum formájában 2010. április 30-ig.

A pályázatra az 1995. január 1-je és 2001. december 31-e között született gyermekek meséit várjuk a mellékelt, kitöltött adatlappal együtt.

A pályaművek terjedelme minimum 2000 és maximum 8000 karakter

(1-4 nyomtatott oldal) lehet.

Témájukkal, irodalmi formájukkal kapcsolatban nincs semmiféle megkötés.

Egy pályázó csak egy mesét küldhet be a zsűrinek.

A bírálóbizottság neves írókból áll. A döntést követő ünnepélyes eredményhirdetés 2010. május 29-én, szombaton lesz Székesfehérváron.

A díjazottakat a szervezők május 15-ig értesítik, illetve a díjazottak névsorát a <http://www.ggmuvhaz.hu> honlapon közzéteszik.

A legjobb írásokat a Művelődési Ház egy későbbi időpontban megjelenteti.

A díjnyerteseket oklevéllel és egyedi művészeti alkotással jutalmazzuk.

Bővebb információ kérhető telefonon: +36 22/501-161

vagy e-mailen: [ggmuvhaz@gmail.com](mailto:ggmuvhaz@gmail.com)

## **A KÖZMŰVELŐDÉSI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA**

A Közművelődési Kollégium nyílt pályázatot hirdet a 2010. évi szakmai tevékenységek fejlesztése és megújítása céljából az alábbi témakörökre:

A kollégium egy pályázati pontnál sem kíván nevezési díjat előírni.

A támogatás formája minden pályázati pontnál: vissza nem térítendő támogatás.

A támogatás forrása a Magyar Köztársaság 2010. évi költségvetéséről szóló 2009. évi CXXX. törvény 1. sz. melléklete szerint: LXVII. Nemzeti Kulturális Alap fejezet.

A finanszírozás módja: vegyes finanszírozás.

1. A kollégium pályázatot hirdet olyan közművelődési rendezvények támogatására, nem hivatásos művészeti találkozók, városi, kistérségi, megyei, regionális és országos hatókörű szakmai programok megrendezésére, melyek 2010. június 1.– 2011. január 31. között kerülnek lebonyolításra.

Altéma kódszáma: 2008

2. A kollégium pályázatot hirdet a 2010. évi közművelődési szakmai tevékenységek fejlesztése és megújítása céljából közművelődési célú nyári táborok szakmai programjainak támogatására:

Altéma kódszáma: 2032

3. A kollégium pályázatot hirdet a 2010-ben megjelenő közművelődési tartalmú kiadványok támogatására:

Altéma kódszáma: 2012

4. A kollégium pályázatot hirdet nemzetközi közművelődési szakmai szervezetekben a magyar részvétel támogatására:

Altéma kódszáma: 2003

5. A kollégium pályázatot hirdet a hazai cirkuszművészet fejlesztésére

Altéma sorszáma: 2035

A pályázatok 1 példányban 2010. március 22-ig beérkezően nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére.

(H – 1388 Budapest, Pf. 82). A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Pályázattal kapcsolatban felvilágosítást az NKA Ügyfélszolgálatán személyesen ügyfélfogadási időben vagy telefonon a (36 1) 327-4445 számon kaphatnak.

## **XV. Élő Népművészet - Országos Népművészeti Kiállítás**

Az Oktatási és Kulturális Minisztérium, a Hagyományok Háza és a Népművészeti Egyesületek Szövetsége pályázatot hirdet a XV. Élő Népművészet - Országos Népművészeti Kiállításon való részvételre a tárgyaló népművészet, népi kismesterségek következő ágaiban: Történeti és paraszti hímzés, csipke, kékfestő, viselet, népi ékszer, szőttes, nemez, faművesség (használati tárgyak, bútorok, játékok), csont- és szarufaragás, kovácsmesterség, fazekasság, bőrművesség, szalma- csuhé- gyékény- és vesszőfonás, mézeskalács és gyermekjáték.

A pályázaton egyéni alkotók és alkotó közösségek egyaránt részt vehetnek.

Olyan alkotásokat várunk, melyek a hagyományos népművészetből merítenek, de mai környezet-, lakás- és viseletkultúránkba beilleszthetőek - különös tekintettel a funkcionálisan összetartozó tárgyegyüttesekre (lakókörnyezet, gyermekszoba, konyha, étkező, szoba berendezése, falusi vendéglátás, öltözők stb.).

Nagyméretű alkotások (épületdíszek, településbútorok, játszótérek stb.) fotódokumentációit tudjuk majd kiállítani, melyek anyagát a zsűrizésre már CD-n kérjük.

Hagyományos cserépkályhával pályázók fotódokumentációval, illetve hagyományos kézműves technológiával készült alkotóelemek (kályhaszemek, párták stb.) mellékelésével pályázhatnak.

Pályázni lehet új művekkel, a 2005 óta megrendezett országos szakági pályázatokon szerepelt alkotásokkal, valamint népi iparművészeti zsűri számmal ellátott alkotással is, hiszen célunk az elmúlt öt év legszínvonalasabb népi kézműves alkotásainak reprezentatív bemutatása.

A Békéscsabai Textiles pályázatra, a Kis Jankó Bori Hímzéspályázatra, valamint a Kapoli Antal Fafaragó pályázatra beérkezett és ONK-ra javasolt alkotások egyenesen a pályázatról kerülnek a budapesti zsűri elé.

A pályázat lebonyolítása az eddigi gyakorlatnak megfelelően két lépcsős. Minden alkotó csak egy régióban pályázhat.

Régióként előzsűri válogatja ki azokat a tárgyakat, melyek a budapesti országos zsűri elé kerülnek. Az így kiválasztott alkotásokat állítjuk ki 2010 őszén a Néprajzi Múzeumban.

A kiállítás várhatóan 2011. április 30-áig tart nyitva.

A Dél-alföldi régió - Békés, Csongrád, Bács-Kiskun

Megye és a Vajdaság koordinátora

Békés Megyei Népművészeti Egyesület, 5600 Békéscsaba, Orosházi u. 32. Telefon/fax 06-66/442-122; E-mail: info@bmne.hu, Pál Miklósné, <http://www.bmne.hu>

A pályázattal kapcsolatos tudnivalók:

Amennyiben Ön a pályázaton részt kíván venni, kérjük a jelentkezési lapot szíveskedjen 2010. március 30-ig visszaküldeni a Békés Megyei Népművészeti Egyesület címére: Pál Miklósné 5600 Békéscsaba, Orosházi út 32.

**A pályázati anyagokat 2010. június 21-25. között** kérjük a Békés Megyei Népművészeti Egyesület címére beküldeni vagy eljuttatni. Az alkotások összegyűjtésében és szállításában segítséget nyújtanak együttműködő partnereink:

- Duna-Tisza Közi Népművészeti Egyesület 6000 Kecskemét, Serfőző u. 19.
- Bajai Kézműves Egyesület 6500 Baja, Erkel F. u. 27.
- Dél-Magyarországi Alkotók Népművészeti Egyesülete 6640 Csongrád, Gr. Apponyi A. u. 13.
- Napsugaras Dél-Tisza menti Népművészeti és Kulturális Egyesület 6725 Szeged, Rákóczi u. 1.
- Vajdasági Magyar Folklórközpont Szerbia-Vajdaság, 24000 Szabadka, Dózsa Gy. u. 17.

Az ONK Dél-alföldi régiójából és a Vajdaságból érkezett alkotások kiállítás megnyitójára 2010. július 20. (kedd) 18.00-tól kerül sor Békéscsabán, a Munkácsy Mihály Múzeumban. A kiállításon nem szereplő alkotásokat ekkor adjuk vissza az alkotóknak.

A kiállítás látogatható 2010. július 21-től várhatóan szeptember 15-ig hétfő kivételével naponta 10.00-18.00-ig

A békéscsabai kiállításon szereplő alkotásokat a Békés Megyei Népművészeti Egyesület szállítja Budapestre, ahol egy újabb zsűrizés lesz. Az így kiválasztott alkotásokat állítjuk ki 2010 őszén a Néprajzi Múzeumban. A kiállítás várhatóan 2011. április 30-áig tart nyitva

### A Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány Kuratóriuma pályázatot hirdet 2010. évre

A pályázat célja olyan hagyományos közművelődési tevékenységek támogatása, melyek kifejezetten a helyi lakosság kulturális alapismereteinek a bővítését szolgálják.

Pályázni lehet:

- művészeti és közművelődési programok megvalósítására,
- a kultúra területén tevékenykedő szervezetek, alkotócsoporthoz működésének támogatására,
- ismeretterjesztő előadás-sorozattal, amely hozzájárul a település helytörténetének, kulturális értékeinek a bemutatásához,
- a humán műveltség, a művészettörténet, a zenekultúra, az irodalom és a tánckultúra alapismereteinek a megismertetésére.

A pályázaton részt vehetnek civil szervezetek, egyesületek, alapítványok, könyvtárak, faluházak, és művelődési intézmények. Határon túli civil szervezetek csak magyarországi partner szervezetekkel együtt pályázhatnak.

Nem pályázhatnak olyan szervezetek, amelyek az MSZÁ-

tól korábban kapott támogatással még nem számoltak el, függetlenül attól, hogy a pályázat megvalósítási határideje lejárt-e vagy sem.

A pályázati felhívás az útmutatóval együtt érvényes!

Egy szervezet csak egy pályázatot nyújthat be.

A pályázatnak tartalmaznia kell:

1. a kitöltött pályázati adatlapot,
2. a pályázó szervezet folyamatosan végzett tevékenységének, fontosabb rendezvényeinek bemutatását,
3. a tervezett program részletes tematikáját az előadók megjelölésével,
4. részletes költségvetést,
5. lebonyolító szervezet közreműködése esetén a lebonyolító szervezet "befogadó nyilatkozata"
6. a pályázó szervezet jogi dokumentációját:
  - a) szervezet működését igazoló hiteles bírósági kivonat
  - b) aláírási címpéldányt
  - c) költségvetési intézmény esetében az aláírási jogosultság igazolása és az alapítói határozat aláírásra jogosult személy által hitelesített másolatát

A 6. pontban leírtakat csak a nyertes pályázóknak kell beküldeni.

A pályázatok benyújtási határideje:

1. **2010. március 1-jétől 2010. április 1-jéig.**

Pályázatok elbírálása 2010. június első hetéig

2. 2010. szeptember 1-jétől 2010. október 1-jéig.

Pályázatok elbírálása 2010. november

A pályázatokat az MSZA 1035 Budapest, Miklós tér 1. címére kell beküldeni!

A pályázat keretében igényelhető támogatás legmagasabb összege 300 000 Ft.

Pályázni csak az Alapítvány által kiadott pályázati űrlapon lehet, amely az alapítvány honlapjáról (<http://www.vigado.hu>) letölthető, vagy levélben igényelhető a Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány címén (1035 Budapest, Miklós tér 1.) felbélyegzett válaszboríték megküldésével.

A pályázat részvételi díja 4000 Ft, melyet postai utalvánnyal vagy átutalással lehet befizetni az alapítvány 10404065-49565754-56531003 sz. számlájára. Pályázati díj befizetésénél kérjük a pontos számlázási nevet és címet feltüntetni. A részvételi díj elutasított pályázat esetén sem kérhető vissza.

A pályázati döntés indoklását és felülbírálatát kérni nem lehet.

A pályázatokhoz csatolt anyagot (kézirat, fotó stb.) nem őrizzük meg, és nem küldjük vissza; azok átvehető a döntéstől szóló értesítés dátumától számított 60 napon belül (1035 Budapest, Miklós tér 1.). A határidő eltelte után - külön értesítés nélkül - a fenti anyagokat megsemmisítjük.

Az adatlap beszerezhető és a pályázatokkal kapcsolatban információ kérhető az alapítvány titkárságán:

Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány

1035 Budapest, Miklós tér 1.

Tel.: 354-3750, 354-3755, fax: 354-3752 E-mail:

[iroda@msza.hu](mailto:iroda@msza.hu) <http://www.vigado.hu>

# Hírek, aktualitások

## Felhívás!

A Lakiteleki Népfőiskola Alapítvány és az 56-os Történelmi Alapítvány országos történelmi vetélkedőt hirdet az általános iskolák számára. A vetélkedő témája az 1956-os forradalom és szabadságharc Magyarországon.

A versenyre általános iskolák felső tagozatosából álló három fős csapatok jelentkezhetnek. (Iskolánként több csapat is nevezhető.) A vetélkedő két fordulóból áll, melyet az országos döntő követ.

Az I. forduló megoldásait a jelentkezési lappal együtt elektronikus úton várjuk a [vetelkedo56@gmail.com](mailto:vetelkedo56@gmail.com) címre!

A feladatok elérhetők: [www.56-osmuzeum.hu](http://www.56-osmuzeum.hu)

I. forduló beküldési határideje: 2010. március 31. (egyúttal a nevezési határidő is)

A két forduló alapján az első 8 helyezést elérő csapat 2010. május 7-8-án országos döntőn vesz részt a kiskunmajsai '56-os Nemzeti Emlékmúzeumban, hazánk egyetlen '56-os múzeumban. Szállást, étkezést, egyéb tartalmas programokat az 56-os Történelmi Alapítvány biztosít.

A döntőn a zsűri tagjai:

Bányai Gábor, a Bács-Kiskun Megyei Közgyűlés elnöke

Kozma Huba, az 56-os Történelmi Alapítvány elnöke

Lezsák Sándor, az Országgyűlés alelnöke

Wittner Mária, 56-os szabadságharcos

A vetélkedő győztesei között 150 000 Ft értékű könyv ajándék kerül kiosztásra.

A helyszíni döntő I. helyezette részt vehet az 56-os Történelmi Alapítvány által szervezett 56-os táborban 2010. nyarán, ahol az ellátást és a programokat az Alapítvány biztosítja.

A helyszíni döntő II. helyezette 3 napot tölthet el a Ropolyi Vadászházban, ahol az ellátást és a programokat a Marianum kft. biztosítja.

További információ: Juhász Pintér Pál, Telefon.:06/70 341 52 63,

e-mail: [vetelkedo56@gmail.com](mailto:vetelkedo56@gmail.com)

## FELHÍVÁS

„SZÉP GYÖNGYÖS PÁRTÁM” címmel párták és egyéb fejviseletek kiállítását rendezi meg a Magyar Gyöngy Egyesület a Tájházzal közösen Ocsán 2010. június 5-én.

Várjuk azoknak a jelentkezését, akik a témához kapcsolódó régi, vagy új tárgyaikat bemutatnák a kiállításon. Kérjük, hogy a fejviseletekhez mellékeljenek az egész öltözetet bemutató fotót.

A műveket Budapesten személyesen vesszük át, és adjuk majd vissza.

A kiállítás 2010. június 5-én nyílik, és augusztus végéig tart nyitva.

Egész napos programunk fő témája a debreceni gyöngyös-bogláros pártá lesz.

Előadó: V. Szathmári Ibolya néprajzkutató

Jelentkezni lehet a kiállításra, és a szakmai napra írásban a jelentkezési lap beküldésével:

Fehér Anna 2363 Felsőpakony, Zrínyi Miklós utca 54.

**Jelentkezési határidő: 2010. március 30.**

További információk: 20/353 6973

## Intézetünk akkreditált E-szerű közösségi animátor képzést tervez indítani 2010 március végétől.

**Céltott szakembercsoportjai:** közművelődési intézmények szakmai munkatársai, kulturális és oktatási intézmények, civil szervezetek, közművelődési tevékenységet ellátó gazdasági szervezetek közművelődéssel, közösségfejlesztéssel foglalkozó munkatársai, önkormányzatok közművelődéssel foglalkozó munkatársai

**A továbbképzési program célja:** A közművelődési intézményekben, az önkormányzatoknál közművelődési területen dolgozó szakemberek, gazdasági szervezetek munkatársai képessé váljanak virtuális közösségek építésére, meglévő közösségek virtuális térben való megjelenésének tervezésére, ezzel kiegészítve közösségfejlesztői gyakorlatot, valamint képesek legyenek az e-szolgáltatások igénybevételének segítésére, az IT eszközök, intézményi honlap alapszintű önálló üzemeltetésére, karbantartására. Ezen túl képes legyen segítségnyújtásra és a közművelődési intézmények klienseinek motiválására, önálló problémamegoldó képességük növelésére.

**A jelentkezéshez szükséges képesítési követelmény:** középfokú iskolai végzettség, ECDL Start tanfolyammal egyenértékű tudás (bemeneti szintfelmérés alapján)

A továbbképzési program képzési idejének összes óraszám: 90 óra

**A továbbképzési program szakmai és vizsgakövetelményei:** Ismerje a közösségfejlesztés módszertanát, az közösségek elektronikus megjelenésének eszközeit, szabadon használható irodai eszközöket. Képessé váljon ezen ismeretek által helyi közösségek virtuális térben való támogatására, valamint közösségek virtuális megjelenésének segítésére, tervezésére. Ezen túl az említett ismeretek által váljon képessé az erőforráshiánnyal küzdő, közösségfejlesztéssel, közművelődéssel foglalkozó szervezetek feladataik során felmerülő informatikai problémák önálló megoldására, szabadon és ingyenesen használható eszközökkel.

A három modulból álló tanfolyam díja 80 000,- Ft.

További információ: 76/481-320,

e-mail: [hirlevel@bacskultura.koznet.hu](mailto:hirlevel@bacskultura.koznet.hu)

### Hírlevél

A Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézet kiadványa

Felelős kiadó: Imre Károly igazgató

Szerkesztő, tördelő, fotók, interjú: Petőfi Sándor László

Interjú, lektorálás: Kullai Anikó

Megrendelhető az intézet címén: 6000 Kecskemét Katona József tér 8. Tel/fax: 76/481-320

e-mail: [hirlevel@bacskultura.koznet.hu](mailto:hirlevel@bacskultura.koznet.hu)

honlap: [www.bacskultura.hu](http://www.bacskultura.hu)

