



# Hírlevél

XV. évfolyam 194. szám – 2010. június

A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézetének információs havilapja

## A Duna-Tisza Közi Népművészeti Egyesület nyári táborai

### Vessző, gyékény, szalmafonó tábor

A tábor tervezett időpontja: 2010. július 5-től 10-ig.

A tábor helye: Tiszaalpár nagyközség

Célcsoport: a fonás iránt érdeklődő mesterek, pedagógusok akik iskolai munkájuk során az oktatásban, szakkörökben használják a megszerzett tudást, valamint a tevékenység iránt érdeklődő fiatalok.

Szakmai közreműködők:

Kanalas János népi iparművész ( kosárfonás)

Kovács Tibor ( gyékényfonás-szövés)

Csáki Ildikó ( szalmafonás)

A tábor tervezett szakmai programja:

Kosárfonás:

Hántolt, hántolatlan, valamint zöldvesszőből a legalapvetőbb hagyományos háztartási tároló kosarak ( kenyeres, gyümölcsös és krumplis kosár) fonásának tanítását tervezzük.

Gyékényszövés:

A gyékényfonás tanítása során különböző tároló edények, valamint kalapok és kisállatok készítését szeretnénk megismertetni az érdeklődőkkel.

Szalmafonás:

E kézműves munka során a hagyományörzés céljából szeretnénk megismertetni a jelenlévőkkel az aratási jelképek ( borona , esőcsiga, aratókoszorú ) fonását.

Apróbb gyerekjátékok: egér, teknős, valamint botbábuk készítésének módjával valamint egyszerűbb karácsonyfa díszek megfonásával ismerkedhetnek meg a résztvevők.

*folytatás a 8. oldalon*

## Nyári kézműves tábor a lakitelki Népfőiskolán.

A Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézete tábort szervez hátrányos helyzetűek számára július 12 és 17 között. A tábor bentlakásos, napi háromszori étkezést biztosít. A táborba 14 évet betöltötték jelentkezését várjuk

Oktatók: Baresik Ibolya szövő, népi iparművész, Kovács László fazekasmester, a Népművészet Mestere, Szelesné Kása Ilona gyöngyfűző, népi iparművész, rajztanár

A résztvevők megismerkedhetnek a népi szövés, gyöngyfűzés és korongozás alapfogásaival. A tábor zárásaként kiállítást rendezünk az elkészült munkákból.

A tábor szállást és teljes ellátást biztosít, melynek forrása a Bács-Kiskun Megyei Önkormányzat Közművelődési Tanácsadó és Szolgáltató Intézete által megvalósított „Építő közösségek Bács-Kiskun megye három kistérségének 15 településén” című TAMOP 3.2.3-as pályázat, azaz részvételi díj nincs.

További információk: [hirlevel@bacskultura.hu](mailto:hirlevel@bacskultura.hu), 76/481-320,

<http://bacskultura.hu>

A projekt az Európai Unió támogatásával,  
az Európai Regionális Fejlesztési Alap  
társfinanszírozásával valósul meg.



ÚMFT infovonal:

06 40 638 638

[nfu@meh.hu](mailto:nfu@meh.hu) . [www.nfu.hu](http://www.nfu.hu)





### Szekeres Mihály

*-Mi vitt afelé, hogy művelődő közösségekkel foglalkozz?*

-Mindig is foglalkoztam közösségekkel. Már a nyolcvanas évek elején, amikor beleszóppentem a közművelődésbe, szerencsére örököltem egy jól működő művelődési közösséget, ami elindított ezen az úton.

*-Milyen elképzelésekkel, koncepcióval kezdtél a feladatnak?*

-Az volt a célom, hogy minél több igényt kielégítve sokféle csoportot hozzak létre, és lehetőleg jól működő közösségekké formálva segítsen a működésüket. Ez szerencsére akkor is és most is jól megy.

*-Milyen keretek között, milyen előzetes tapasztalatokkal kezdted ezt el?*

-Mielőtt a művelődési ház vezetője lettem, tagja voltam egy képzőművész csoportnak, amely több kiállítást szervezett Szabadszálláson. A kiállítások szervezését már középiskolás koromban elkezdtem és azóta is folyamatosan szívesen foglalkozom vele.

*-Készítünk egy kis áttekintést ezekről a közösségekről: miféle közösségek vannak Szabadszálláson az intézményed vonzásában?*

-A legfontosabbak a művészeti csoportjaink: a Kiskun Népdalkör, a Vadrózsák Citerazenekar, az Egres Kis Lajos Néptánc Együttes három csoportja, a Lajtorja Drámajátzók két csoportja, a Kézműves szakkör. A második legalább ilyen fontos kategória a klubok. Ezek a Nőszirmok klub, a Judo klub, a Jóga klub a Gyógytorna klub, a kondicionáló klub. Nálunk működik továbbá a

Honvéd Nyugdíjas Klub. Ezeken túl persze többféle tanfolyam is működik nálunk, olyanok mint például kresz tanfolyamok, angol nyelvtanfolyamok.

Mindezek mellett az eMagyarország pontunkon rendszeresen szervezünk nyugdíjas számítógép kezelői tanfolyamot.

*-Hogyan szerveződnek ezek a klubok? Önfenntartóak? Meddig terjed esetükben a közművelődési szakember segítsége?*

-A klubok közül egyik sem önfenntartó. Valamilyen támogatásra mindegyiknek szüksége van. A tagdíjak persze hozzájárulnak a költségekhez, de például a terem fűtés világítás jelentős kiadásait ebből már nem lehet fedezni, még a legnagyobb létszámú csoportnál sem. A tagdíjak folyamatos emelése a jelen körülmények között nem növelné a bevételeinket, hanem csökkentené a tagságot. Egyébként három csoportnál nem kérünk tagdíjat. Ezek a Kiskun Népdalkör, a Vadrózsák Citerazenekar és az Egres Kiss Lajos Néptánc együttes csigabiga csoportja. A többieknél valamennyi esetben 2000 Ft a tagdíj.

Egyik csoportunk idén már nem csupán önfenntartó, hanem jelenleg már hasznot is hoz. Ez a kondicionáló klub, amely hirtelen annyira népszerű lett, hogy több a tagdíjából befolyó bevétel mint az összes kiadás. Ilyen is van.

*-Elsősorban nem az infrastrukturális segítségre gondoltam, sokkal inkább a csoporton belüli önszerveződésre...*

-A csoportokon belüli önszerveződést inkább csak tanácsadásokkal, személyes beszélgetésekkel segítem. Igyekszem minél önállóbbá tenni a csoportok működését, valódi közösséggé szervezni a tagokat. Nem feltétlenül szoros kapcsolatokra kell itt gondolni. Csupán a közös érdeklődés legtöbbször elegendő összetartó erő. A kisebb konfliktusok kezelése, az apró hétköznapi gondok megoldásának segítése jól támogatja ezeknek a csoportoknak a működését. Alapvetően, hogy nem beleszólni, hanem támogatni kell a közösségek életét. Nem vagyok híve a felülről irányított közösségeknek. Ezért próbálom azt közvetíteni feléjük, hogy mi vagyunk értük és nem fordítva. Szerencsémre a közösségek élén olyan kiváló személyiségek állnak, akik értik és értékelik ezt a működési elvet. Igazi rátermett, jó értelemben megszállott, elkötelezett emberek, akik köré szívesen gyűlnek a hasonló érdeklődési körű tagok.

Azt hiszem, a jól működő csoportok titka nem az, hogy ki az intézményvezető, hanem az, hogy az adott intézmény vezetője mennyire tudja megtalálni azokat a személyeket, akik köré közösséget lehet szervezni és akik összetudják tartani egy közös cél mellett a csoportot.

*-Ezek szerint elmondható, hogy a Közösségi Ház vonzásában számottevő önálló és aktív csoport van.*

-Igen ez is elmondható. Talán éppen ezért is hívják az intézményünket közösségi háznak. Nekem mániám, hogy a kis közösségek létrehozása, működtetése, generálja a nagy közösség hatékonyabb működését. Ha egy településen sok kis közösség működik, akkor az a település egészében is jól működik. Nem feltétlenül csak a közművelődési intézményekben működhetnek ezek a közösségek. De ha már máshol működnek ott is inkább támogassuk azokat és próbáljuk bevonni a települési szintű eseményekbe azokat. Örülök, ha azt hallom, hogy például egy új Kulturkapocs nevű egyesület jött létre, vagy a

Magyarok szövetsége helyi csoportja alakult meg városunkban, mert ez azt jelenti hogy gazdagodik a város közösségi élete. Márpedig ezek a közösségek együtt tartják össze az embereket a településeken.

*-Veled készítem a Hírlevél első on-line interjúját, és nem is véletlenül. Az Intézményedben nagy hangsúlyt fektetsz az informatikai fejlesztésekre, kompetenciára, kiváló települési szintű közösségi oldalt működtetsz (http://szabadszallasvaros.hu). Mik az ezzel kapcsolatos megfontolásaid, milyen hasznát látod annak, hogy digitális eszközökkel egészítsd ki a hagyományos közművelődés eszköztárát?*

-Igen ez a szívem másik csücske: a közösségi portál működtetése. Ebben nagy segítségemre van Pajerich Péter a webmesterünk. Régebben még én készítettem a web oldalunkat, de be kellett látnom, hogy nem jut mindenre időm. Így inkább a tartalmi kérdésekkel foglalkozom. Igyekszünk olyan internetes felületet működtetni, ami elsősorban a helyi lakosok tájékoztatását szolgálja, de érdekes lehet bárki nem helybéli számára is. Célunk, hogy az eseményekről előre tájékoztassunk, majd utólag is beszámoljunk minden történésről. Igyekszünk politika mentesen, objektíven tájékoztatni minden minket érintő eseményről. A közeljövőben az a célunk, hogy minél inkább digitális folyóiratként sőt napilapként működjön a honlapunk. Fontosnak tartom még a minél vizuálisabb esztétikus képi megjelenést is. Igyekszünk minél több multimédiás eszközt is bevetni a weblapunk működtetése során. Fontosnak tartom a minél több kép elérését egy-egy eseményről, és azt hogy rövid de tárgyilagos kommentár kapcsolódjon az egyes hírhez.

*-Személyes kulturális érdeklődésed...?*

-Elsősorban a tárgyalkotó művészetek érdekelnek. Festészet, szobrászat, építészet. Ha csak tehetem kiállításokat látogatok. Szerencsére ebben nagy segítségemre van az internet is. Munkám során mint mozi-üzemvezető óhatatlanul is érdeklődővé lettem a filmművészetek iránt. Szeretem a régebbi magyar és cseh filmeket, de szívesen megnézem az újabbakat is. Olvasni pedig most már elsősorban az internetről szoktam. Persze vannak kedvenc íróim akiket esténként előveszek, de erre egyre kevesebb időm van.

*-Jövőképed az Intézménnyel, helyi közművelődéssel kapcsolatban?*

A jövőképem? Egyre nehezebben látom a jövőt. Pár éve még évekre tudunk előre tervezni. Most meg örülünk, ha egy fél évre tudjuk pontosan, mire számíthatunk. Szeretném a ház technikai fejlesztését elkezdeni. Elsősorban a moziba kell új projektor, hogy 3D-ben is tudjunk vetíteni. Továbbra is úgy gondolom, hogy a közösségi ház elsősorban befogadó intézményként adjon teret minden helyi közösség számára, miközben az intézmény és szakemberei legyenek azon, hogy újabb közösségek létrejöttének segítése mellett a meglévőket is segítsék működtetni. Szeretném, ha nem csak a közösségeknek, hanem az információ szolgáltatásnak is a központja lenne pár éven belül a József Attila Községi Ház. Ehhez jó kiinduló alap a már működő közösségi weboldalunk. Továbbra is célom, hogy intézményünk az eMagyarországpontunkon keresztül az információtechnológiai szolgáltatások széles palettáját nyújtsa vendégeinknek, miközben ugyanott változatos és színvonalas, értékes kiállításokat tekinthetnek meg. A szolgáltatásaink fejlesztése révén több olyan tanfolyamnak

kívánunk helyet adni, amely javítja a munkavállalók elhelyezkedési esélyeit. Idővel el szeretném érni, hogy a tíz évvel ezelőtti szintet érjük el műsoros estek szervezésében, akár rendezőként akár befogadóként. Összefoglalva a helyi közművelődéssel kapcsolatos jövőképem: gazdag kínálattal, színvonalas eszközökkel, esztétikus környezetben nyújtott széleskörű kulturális, szabadidős és szórakoztató, értékeket közvetítő és értékeket létrehozó intézmény vezetése mellett folyó, permanens közösségfejlesztés, az amit meg kívánok valósítani.

1984 ősze óta vezeti Szabadszálláson a József Attila Községi Házat  
1986-ban végezett Kecskeméten népművelő, szervező-ügyintéző középfokú tanfolyamot.  
Ezt követően több számítástechnika tanfolyamot végezett el.  
1996-ban végzett a Janus Pannonius Tudomány Egyetem Művelődésszervező főiskolai szakán.  
Időközben elvégezte a mozigépész és a moziüzem vezetői tanfolyamot.  
Ezt követően a Szintézis Oktatási Stúdióban felsőfokú informatikusi végzettséget szerzett, majd ugyanott a felsőfokú programozói végzettséggel folytatta.  
Ezt követően tette le az ECDL vizsgát, majd 2009-ben Információs Társadalmi Tanácsadó akkreditált képzésben vett részt  
Jelenleg a szabadszállási József Attila Községi Ház vezetője immár 26 éve. Intézményvezetőként egyben mozi üzemvezetőként és eMagyarországpont vezetőként dolgozik.  
Munkája egyben a hobbi is. A közösségszervezésen kívül a judo sport (melynek szakosztályvezetője) a mozi, és az informatika, ami kitölti idejét.



debian

# Pályázatajánló

## AZ NKA ZENEI SZAKMAI KOLLÉGIUM PÁLYÁZATI FELHÍVÁSA

A Zenei Kollégium nyílt pályázatot hirdet, magas művészeti szakmai színvonalú zenei tervek megvalósításának vissza nem térítendő támogatására.

A kollégium egy pályázati pontnál sem kíván önrészt és nevezési díjat előírni. A támogatás forrása a Magyar Köztársaság 2010. évi költségvetéséről szóló 2009. évi CXXX. törvény 1. sz. melléklete szerint: LXVII. Nemzeti Kulturális Alap fejezet. A finanszírozás módja: vegyes finanszírozás.

Pályázni az alábbi témakörökre lehet:

1. Komolyzenei hanghordozók megjelentetésére

Altéma kódszáma: 1431

A pályázat témája: komolyzenei hangfelvételek 2011. augusztus 31-ig CD-n, illetve DVD-n történő megjelentetésére

A pályázók köre: a hanghordozó kiadója (magyarországi önálló jogi vagy természetes személy, egyéni vállalkozó, jogi személyiség nélküli gazdasági társaság)

A pályázatra fordítható tervezett keretösszeg: 21 millió Ft.

Felhasználási jogcímek:

Hangfelvételhez kapcsolódóan:

- szerzői és előadói honorárium,
- jogdíjak,
- stúdió- és montírozási költségek,
- archív felvételek digitális felújítása,
- hanghordozók, illetve DVD-k gyártási, anyag- és csomagolási költségei,

Lemezkiadó füzethez kapcsolódóan:

- ismertető szöveg szerzői és fordítói, szerkesztői és tervező-képszerkesztői honoráriumai,
- fotók honoráriumai és/vagy jogdíja,
- nyomdai anyagok előkészítése (szöveg- és képbevitel, leírás, korrektúra, szkennelés),
- gyártási- (levilágítás, montírozás, nyomás) és anyagköltségei.

A kollégiumtól igényelt támogatás legfeljebb a költségek 50%-a lehet; kortárs magyar zeneszerzők művei esetében a támogatás összege a teljes költségig terjedhet.

A pályázathoz csatolni kell az altéma kódszámával ellátott betétlapot.

A pályázat kötelező tartalmi mellékletei:

- a tervezett felvétel(ek) főszereplőinek szándéknyilatkozata (muzeális, archív felvételek esetében a jogtulajdonos(ok) nyilatkozata)
- a felvétel szakmai indoklása, a hazai és nemzetközi piacon várható zenei és forgalmazási értéke,
- a terjesztési terv,
- több felvétellel pályázó kiadónak - azok rangsorolása mellett - az összesített költségvetéshez kapcsolódóan minden hanghordozó részletes költségvetése.

Az elbírálás szempontjai:

- a felvételek zenei értéke - előnyt élveznek a kortárs alkotások, illetve zenei ritkaságok, különlegességek megjelentetői,
- az előadóművészek hazai/nemzetközi rangja, elismertsége - ugyanakkor előnyt élveznek a pályakezdő, kiemelt tehetségű (nemzetközi versenydíjnyertes) fiatal művészek támogatói,
- a felvételek várható hazai és nemzetközi rangja, elismertsége,
- a hazai és nemzetközi forgalmazás várható lehetőségei.

A szakmai beszámoló elvárt tartalma:

A megjelent hanghordozó mellékelésén túl a beszámolóban

teljes körűen ki kell terjednie a kiírás fent jelzett szempontjaira, illetve a kiadás egyéb zenei, üzleti, illetve mecénási kapcsolataira.

2. Könnyűzenei, világzenei és jazz hanghordozók megjelentetésére

Altéma kódszáma: 1442

A pályázat témája: Könnyűzenei, világzenei és jazzfelvételek 2011. augusztus 31-ig CD-n, illetve DVD-n történő megjelentetésére

A pályázók köre: a hanghordozó kiadója (magyarországi önálló jogi vagy természetes személy, egyéni vállalkozó, jogi személyiség nélküli gazdasági társaság).

A pályázatra fordítható tervezett keretösszeg: 19 millió Ft.

Felhasználási jogcímek:

Hangfelvételhez kapcsolódóan:

- szerzői és előadói honorárium,
- jogdíjak,
- stúdió- és montírozási költségek,
- archív felvételek digitális felújítása,
- hanghordozók, illetve DVD-k gyártási, anyag- és csomagolási költségei,
- Lemezkiadó füzethez kapcsolódóan:
- ismertető szöveg szerzői és fordítói, szerkesztői és tervező-képszerkesztői honoráriumai,
- fotók honoráriumai és/vagy jogdíja,
- nyomdai anyagok előkészítése (szöveg- és képbevitel, leírás, korrektúra, szkennelés),
- gyártási (levilágítás, montírozás, nyomás) és anyagköltségei.

A kollégiumtól igényelt támogatás legfeljebb a költségek 50%-a lehet.

A pályázathoz csatolni kell az altéma kódszámával ellátott betétlapot.

A pályázat kötelező tartalmi mellékletei:

- a tervezett felvétel(ek) főszereplőinek szándéknyilatkozata (muzeális, archív felvételek esetében a jogtulajdonos(ok) nyilatkozata),
- a felvétel szakmai indoklása, a hazai és nemzetközi piacon várható zenei és forgalmazási értéke,
- terjesztési terv,
- több felvétellel pályázó kiadónak - azok rangsorolása mellett - az összesített költségvetéshez kapcsolódóan minden hanghordozó részletes költségvetése.

Az elbírálás szempontjai:

- a felvételek műfaji és zenei értéke,
- a előadóművészek hazai/nemzetközi rangja, elismertsége,
- a hazai és nemzetközi forgalmazás várható lehetőségei.

Előnyben részesülnek:

- a magyar előadók megismertetését szélesebb körű hazai és nemzetközi terjesztéssel biztosító kiadók,
- a kevésbé piaciorientált műfajok képviselői,
- fiatal amatőr előadók, szerzők, és/vagy együttesek első albumának megjelentetői.

A szakmai beszámoló elvárt tartalma:

A megjelent hanghordozó mellékelésén túl a beszámolóban teljes körűen ki kell terjednie a kiírás fent jelzett szempontjaira, illetve a kiadás egyéb zenei, üzleti, illetve mecénási kapcsolataira.

3. Könnyűzenei, világzenei és dzsesszprodukciók megvalósítására és dokumentálására

Altéma kódszáma: 1440

A pályázat témája: kiemelkedő jelentőségű, élő könnyűzenei, világzenei és dzsesszkoncertek és/vagy sorozatok 2011. augusztus 31-ig történő megrendezésére és dokumentálására

A pályázók köre: hangversenyrendezők (önálló jogi vagy

természetes személy, egyéni vállalkozó, jogi személyiség nélküli gazdasági társaság)

A pályázatra fordítható tervezett keretösszeg: 16 millió Ft.

Felhasználási jogcímeik:

- előadói tiszteletdíjak,
- jogdíjak,
- terembérlet,
- hangszerszállítás,
- utazási költség,
- szállásköltség,
- audiovizuális eszközök bérleti díja,
- a programok audiovizuális dokumentálása (kivéve eszközvásárlás),
- reklám- és propagandaköltség (nyomtatott és elektronikus anyagok)

A Kollégiumtól igényelt támogatás legfeljebb a költségek 50%-a lehet.

A pályázat kötelező tartalmi mellékletei:

- a rendezvény tervezett főszereplőinek szándéknyilatkozata,
- a rendezvényhelyszín(ek) kezelői által adott befogadó nyilatkozat,
- a hangverseny(ek), fesztivál részletes programja és költségvetése,
- sorozat esetén sorozatonkénti költségvetés.

Az elbírálás szempontjai:

- a közreműködő előadók hazai/nemzetközi rangja, elismertsége,
- a megcélzott hallgatói közönség/közönség vélhető elvárása,
- a programok műfaji jellege,
- a rendezvény hagyományai, korábbi sikerei.

A szakmai beszámoló elvárt tartalma:

A beszámolóknak teljes körűen ki kell terjednie a kiírás fent jelzett szempontjaira, valamint a rendezvény egyéb zenei, üzleti, mecénási, illetve turisztikai jelentőségére, eredményeire, kapcsolataira.

4. Kotta és zenei témájú könyv kiadására

Altéma kódszáma: 1412

A pályázat témája: kotta, illetve zenei témájú könyv kiadása

A pályázat célja a magyar zeneszerzés és zenetudomány jelentős, új eredményeinek közzététele, a zenei ismeretterjesztés elősegítése, a nemzetközi zeneirodalom legfontosabb régi és új alkotásainak hazai publikációja.

A pályázat megvalósításának ideje: 2010. szeptember 1.-2011. november 30.

A pályázók köre: könyv- és kottakiadó (csak magyarországi önálló jogi személy)

A pályázatra fordítható tervezett keretösszeg: 7 millió Ft.

Felhasználási jogcímeik:

- szerzői, fordítói, szerkesztői és tervező-képszerkesztői honorárium
- fotók honorárium és/vagy jogdíja,
- jogdíjak,
- kiadói - rezszi nélküli - költség (a nyomdai előkészítés és sokszorosítás teljes költsége, és/vagy a kottagrafikát, illetve a szedést, tördelést magába foglaló levilágítás, montírozás, nyomás - technikai költség)

A kollégiumtól igényelt támogatás legfeljebb a költségek 80%-a lehet; kortárs magyar zeneszerzők művei esetében a támogatás összege a teljes költségig terjedhet.

A pályázathoz csatolni kell az altéma kódszámával ellátott betétlapot.

A pályázat kötelező tartalmi mellékletei:

- az alkotó(k), illetve a jogtulajdonos(ok) szándéknyilatkozata,
- a kotta, illetve könyv kiadásának szakmai indoklása,
- a hazai (és nemzetközi) piacon várható forgalmazási értéke,

- a terjesztési terv,
- a tervezett kiadás részletes költségvetése,
- kézirat.

Az elbírálás szempontjai:

- a kiadvány szakmai/művészi jelentősége, újdonságértéke; a zenei ismeretek bővítése, az ismeretterjesztés, valamint a pedagógia terén betöltött szerepe,
- az alkotó szakmai hitelessége, hazai/nemzetközi rangja, elismertsége,
- a hazai (és nemzetközi) forgalmazás várható lehetőségei.

A szakmai beszámoló elvárt tartalma: a megjelent publikáció mellékelésén túl a beszámolóknak teljeskörűen ki kell terjednie a kiírás fent jelzett szempontjaira, illetve a kiadás egyéb zenei, üzleti, illetve mecénási megfontolásaira.

\*\*\*

Amennyiben a pályázó a kiírás pontjaiban felsorolt indokoktól eltérő költségjogcímet is megjelöl, azt röviden indokolnia kell, amelyről a kollégium dönt.

\*\*\*

...

Pályázati adatlapot elkészíteni a <http://www.nka.hu> portál ("pályázattal" cím alatt található) "pályázati adatlap kitöltése" címszónál lehet. ("minta" pályázati adatlap a portálon a

"pályázattal" cím alatt található az "aktuális pályázati felhívások" címszónál. Ez az adatlap tájékoztatásra szolgál, pályázatként benyújtani nem lehet.)

A pályázattal kapcsolatos hiánypótlás lehetőségét és feltételeit az NKA Ügyrendje szabályozza, amely megtalálható az NKA portál jogszabályok menüpont alatt.

A pályázatok 1 eredeti példányban

**2010. július 12-ig beérkezően**

nyújthatók be kizárólag postai úton az NKA Igazgatóságának címére.

(H - 1388 Budapest, Pf. 82).

A határidőn túl érkező pályázatok érvénytelenek.

Pályázattal kapcsolatban felvilágosítást az NKA Ügyfélszolgálatán személyesen ügyfélfogadási időben vagy telefonon a (36 1) 327-4444 számon kaphatnak.

A pályázatok elbírálása legkésőbb a beérkezési határidőt követő 60 napon belül történik. A döntésről a pályázók a döntést követő legkésőbb 20 napon belül postai úton értesítést kapnak.

A döntés az NKA portálján is közzétételre kerül.

A döntés ellen fellebbezésnek helye nincs.

A Kollégium által támogatott pályázatok megvalósítására az NKA Igazgatósága a támogatottakkal támogatási szerződést köt. A támogatási szerződés megkötésének feltétele, hogy a támogatott a támogatási szerződés megkötéséhez előírt jogszabályi feltételeknek megfeleljen. A támogatott a támogatást csak a támogatási szerződésben meghatározott jogcímekekre használhatja fel.



Nemzeti Kulturális Alap

## FELHÍVÁS A MAGYARORSZÁGI NEMZETI ÉS ETNIKAI KISEBBSÉGEK KULTURÁLIS TEVÉKENYSÉGÉÉRT DÍJ JELÖLÉSÉRE

A Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus a Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbségek számára díjat alapított kulturális tevékenységük elismeréséért "PRO CULTURA MINORITATUM HUNGARIAE" (a magyarországi kisebbségek kultúrájáért) elnevezéssel.

A díjjal emlékérem és díszoklevél jár.

Az elismerést olyan Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbséghez /bolgár, cigány, görög, horvát, lengyel, német, örmény, román, ruszin, szerb, szlovák, szlovén, ukrán/ tartozó személyek, szervezetek kaphatják, akik/ amelyek kiemelkedő tevékenységet végeztek a Magyarországon élő nemzeti és etnikai kisebbségek körében az anyanyelvű kulturális örökség megtartásáért, fejlesztéséért, s tevékenységükkel hozzájárulnak a Kárpát-medence népeinek tolerancián alapuló együttéléséhez. (Például: a kulturális közélet, a közművelődés, művészetek, nemzetiségi média, nemzetiségi kultúra mecénása stb.)

A díjak átadására évente egyszer a Magyarországi Nemzeti és Etnikai Kisebbségek ünnepnapjához kötődően december 12-én kerül sor, melynek rangját a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus által rendezett Nemzetiségi Gála ünnepi programja is biztosítja.

A díjak száma maximálisan mindösszesen 8 db lehet.

A díjat - a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus Nemzetiségi Kulturális Szakértői Tanács, valamint a Roma Kulturális Szakértői Tanács tagjainak javaslata alapján - a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus főigazgatója adományozza.

A díjazásra szóló felhívás nyilvános. Közzétételre kerül a Kulturális Közlönyben, az MTI-ben, a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus honlapján, az ERIKANET közművelődési portálon, a nemzetiségek.hu honlapon, a nemzetiségek országos folyóirataiban és nemzetiségi médiában.

A díjazásra jelöltek felterjesztése az MMIKL nemzetiségi munkatársai által összeállított jelölőlapon valamint annak mellékleteként maximum 3 oldalnyi indoklással történik. A díj átadása laudációhoz kötődik.

Elbírálás szempontjai:

1. szakmai életút/életmű elismerése,
2. adott nemzetiségi közösség folyamatos, tartós működése és a nemzetiség kultúrájában betöltött kiemelkedő tevékenysége,
3. az anyanyelvű kultúra bemutatása és elismertetése Magyarországon, illetve külföldön,
4. nemzetközi kulturális kapcsolatok kialakítása, erősítése.

A felhívás és a jelölőlap letölthető a <http://www.mmikl.hu>, (Pályázatok) honlapról vagy igényelhető a 225-6043; 225-6041 telefonszámon.

A jelöléseket szíveskedjenek a Magyar Művelődési Intézet és Képzőművészeti Lektorátus címére (postai vagy elektronikus úton) legkésőbb **2010. szeptember 30-ig** elküldeni:

MMIKL

"Nemzetiségi Gála"

Lukács Mária osztályvezető

1011 Budapest, Corvin tér 8.

E-mail: [lukacsma@mmikl.hu](mailto:lukacsma@mmikl.hu)

A megadott határidő után beérkező javaslatokat nem áll módunkban figyelembe venni.

## Digitális Magyarország díjak a magyarországi elektronikus esélyegyenlőség ösztönzéséért

Mi a célunk?

- A Digitális Magyarország sikeréhez törekednünk kell a digitális szakadék megszüntetésére.

- A cél az elektronikus esélyegyenlőség megteremtése és Magyarország társadalmi-gazdasági átalakulásának támogatása. Minden állampolgár számára elérhetővé kell tenni a mobil technológiát, az internetet, és azok előnyeit. Ez a társadalmi-gazdasági teljesítmény növelésén túl az egyén életminőségét is javítja.

Hogyan ítéljük oda a díjakat a gyakorlatban?

- Arra kérjük fel az állami és a magánszektor kezdeményező szervezeteit, hogy ismertessék velünk azokat az innovatív, úttörő ötleteket, amelyek megvalósításával on-line esélyegyenlőséghez juttatják azokat az állampolgárokat, akik egyébként nem rendelkeznének internethozzáféréssel.

Hogyan zajlik a díjazás?

- Az első három legjobb ötletet benyújtó szervezetet jutalmazzuk. A díjakat a Digitális Magyarország konferencián adjuk át, amelyre előreláthatólag 2010 őszén kerül sor.

A Telenor Magyarország Zrt. (a továbbiakban Telenor) pályázatot hirdet, melynek célja, hogy a digitális és a mobiltechnológia nyújtotta lehetőségek révén elősegítse Magyarország társadalmi és gazdasági fejlődését.

1. A pályázat feltételei

Pályázni lehet minden olyan magyar nyelven elkészített dolgozattal, esetleírással, amely előremutató (mobil technológiára és mobilinternetre koncentráló) digitális ötleteket tartalmaz, mely ötletek ösztönözhetik a következő évtized gazdasági fejlődését. A pályázat további feltétele, hogy pályamunka a pályázat eredményhirdetéséig nyilvános közlésre sem részben, sem teljes terjedelmében, sem más neve (vagy álnév) alatt még nem került, vagy azt nem valósították meg, vagy a megvalósítást nem kezdték el.

A Telenor a pályázat tárgyának megvalósulásához nyújt pénzügyi támogatást, annak szerzői jogai a pályázónál maradnak.

A pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg kötelezettséget vállal arra, hogy a pályázatot a kizárólag a Telenor nyújtotta telekommunikációs lehetőségek segítségével valósítja meg.

A pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg hozzájárul ahhoz is, hogy a Telenor a pályázatot teljes egészében vagy részleteiben a nyilvánosság elé tárja.

A díjak odaítélését szakértő zsűri felügyeli. A zsűri tagjait a digitális innováció terén megszerzett szakértelmük és elért sikereik alapján választjuk ki.

2. A pályázók köre:

Pályázhatnak üzleti és nem üzleti szervezetek, magánszemélyek egyaránt. A pályázatban nem vehetnek részt a Telenor munkavállalói, megbízottai (ideértve a közvetlen vállalkozói kapcsolatot is), ezen személyek hozzátartozói és/vagy általuk irányított vagy (részben) tulajdonukban álló gazdasági társaságok, szervezetek.

3. A pályázati díj összege és annak elbírálása:

A pályázatokat a pályázó által kijelölt bírálóbizottság bírálja el. A pályázati díj kategóriánként 3 millió forint. A Telenor fenntartja a jogot a kategóriánként kiosztandó díjak számának meghatározására.

A kiíró fenntartja a jogot arra, hogy a bíráló bizottság döntésének megfelelően a díjakat megosztottan ítélje oda vagy - arra érdemes pályamű hiányában - helyeztetet ne hirdessen.

5. A pályázatok benyújtásának határideje: 2010. augusztus 1.

6. A pályázatok benyújtásának helye:

A pályázatokat elektronikus formában a [digitalispalyazat@telenor.hu](mailto:digitalispalyazat@telenor.hu) e-mailcímmre várjuk.

7. A pályázatok eredményhirdetése

Eredményhirdetésre előreláthatólag a 2010 őszén megtartandó Digitális Magyarország konferencián kerül sor. Az eredményhirdetésről, a díjátadás helyéről és időpontjáról a díjazottak külön értesítést kapnak. A pályázat végeredménye, a bíráló bizottság bírálatja és a díjazott pályaművek a kiíró honlapján (<http://www.telenor.hu>) is közzétételre kerülnek.

## Fotópályázat a láthatáron: a téma az utcán hever! Tölts fel, szavazz, ajánld barátainak!

Az ÖKO-Pack Nonprofit Kft. és a Greenfo.hu Zöld Hírporthál fotópályázatot indít "ÖKO-Pixel" címmel. Három izgalmas témakörben lehet képeket feltölteni, értékes nyereményekért! A legötletesebb felvételek készítői víz alatti fényképezőgépet, vagy Lomót nyerhetnek, de a további díjak között szerepel hortobágyi fotótúra és osztálykirándulás is!

A tavalyi fotópályázat értékes munkáin felbuzdulva a szervezők idén is országos pályázatot indítanak, kiterjesztve a jelentkezést minden hazai oktatási intézményre és a felnőttekre is!

Az ÖKO-Pixel fotópályázat keretében 3 témakörben lehet feldolgozni a környezetvédelemmel kapcsolatos témákat:

1) Hulladék, vagy szemét?

Mi a különbség a kettő között? Gondoljunk csak a komposztálásra, a szelektív hulladékgyűjtésre, vagy éppen az illegális hulladéklerakásra!

2) Csak természetesen!

Itt természeti értékeinket kell lencsevégre kapni: lehet ez táj, növény, állat vagy makro. Aki urbánus életet él, annak érdemes "Természet a város közepén" szemlélettel gondolkodnia...

3) ÖKO-sztori sorozat

2-3 fotóból álló sorozatokat várunk, ami elgondolkodtatja, vagy éppen megnevezteti a nézőket. Képből meséld el mit láttál!

Az ÖKO-Pixel fotópályázatra nevezni és a képeket feltölteni 2010. október 31-ig lehet.

Díjazás: Minden korcsoportban és minden kategóriában az első három helyezett kerül díjazásra: 27 nyeremény + különdíjak.

Továbbá a legtöbb szavazatot kapott felvétel különdíjban részesül. (Szavazatot csak regisztrált felhasználók adhatnak le.)

Az ÖKO-Pixel fotópályázat keretében minden hónapban kiválasztásra kerül a legjobb fotó - Hónap képe - melyek készítői külön jutalomban részesülnek, mely a Ma és Holnap folyóirat éves előfizetését jelenti.

Pályázati és technikai feltételek a honlapon.

Kapcsolattartó: Kosztolnai Katalin, ÖKO-Pack Nonprofit Kft.

okopixel@gmail.com,

<http://kornyezetbarat.hulladekboltermek.hu>

## Nemzetközi pályázat textil-tervek kidolgozására

Az Aubussoni Nemzetközi Textilművészeti Központ (Cité internationale de la tapisserie et de l'art tissé á Aubusson) pályázatot hirdet hagyományos aubussoni technikával megvalósítandó textil-tervek kidolgozására képzőművészek, forma- és divattervezők, illusztrátorok, illetve az említett művészeti területekkel foglalkozó diákok számára.

Első helyezett: 60 000 euró (bruttó)

Második helyezett: 25 000 euró (bruttó)

Harmadik helyezett: 10 000 euró (bruttó)

A jelentkezési feltételeket tartalmazó dokumentum itt tölthető le: <http://www.cite-tapisserie.fr>

**Jelentkezési határidő: 2010. július 27. 18 óra**

## VERSENY felhívás A 11. Míves Emberek Sokadalmán való részvételre

A MÍVES EMBEREK SOKADALMA, szervezői pályázatot hirdetnek kárpát-medencei hagyományos ételeket készítő vállalkozók, a sokadalmon való részvételre. 2010 július 30-31 (péntek-szombat) - a Székely Támadt várban.

Pályázni olyan ételek árusításával lehet, amelyek bemutatják a helyi étkezési szokásokat.

Pályázatot nyújthatnak be, engedéllyel rendelkező:

- Vendégházak
- Vendéglők
- Kisvállalkozók

A nyertes pályázónak a Míves Emberek Sokadalmán biztosítjuk a területet, az energiakiépítést, áramellátást, szervezői feladatokhoz szükséges egyéb szolgáltatásokat, illetve a tevékenységhez igazolhatóan szükséges belépőjegyeket.

Reklám felület a műsorfűzetben, külön egyeztetéssel lehetséges.

A pályázat elektronikus úton a következő e-mail címre: [office@artera.ro](mailto:office@artera.ro), és postán: Artera alapítvány, 535600-Székelyudvarhely, Kadicsfalva út 31 szám, nyújtható be.

A pályázat elbírálása során előnyt élveznek azok a pályázók, akik hagyományos installációval a fesztivál látogatottságát növelik és színesítik.

Érvénytelennek minősül az a pályázat:

- amelyiknek az űrlapja hiányosan vagy egyáltalán nincs kitöltve
- melynek pályázója az elmúlt években nyert pályázatot, de a rendezvényen nem tartotta be a pályázatában leírtakat.

A döntésről minden pályázó értesítést kap e-mailen, illetve megtekintheti az Artera alapítvány honlapján.

**A pályázat benyújtásának határideje: 2010. július 1.**

A pályázat elbírálásának határideje: 2010. július 15.

A pályázat elfogadása után a megegyezett részvételi díjkat legkésőbb július 1-ig az alapítvány bankszámlaszámára kérjük átutalni.

A pályázó részvétel lemondása esetén helyettesíti magát hasonló minőségű szolgáltatást nyújtó vállalkozóval.

További információ:

Artera alapítvány, 535600 Székelyudvarhely, Kadicsfalva út 31. szám, tel.: 0040 266 210682, [office@artera.ro](mailto:office@artera.ro), <http://www.artera.ro> 0040-749 219888



# Hírek, aktualitások

## A Duna-Tisza-Közi Népművészeti Egyesület nyári tábora

*folytatás az első oldalról...*

Információ, jelentkezés: Csáki Ildikó: 06/20/517-5026,  
email: csakiildiko@t-online.hu  
Kanalas János: 76/424-497, 30-50720364

### **Hímzők regionális alkotótábora és szakmai továbbképzése**

Az alkotótábor helye: a Duna-Tisza közti Népművészeti Egyesület alkotóháza (Nagykőrös, Csíkvár dűlő 6.)  
Az alkotótábor időpontja: 2010. július 26-31-ig.

Táborvezető: Dr. Varga Ferencné Király Zsiga díjas népi iparművész, és a Népművészet Mestere.

Alkotótáborunk programja: Sárközi-bíborvég hímzés elméleti és gyakorlati elsajátítása.  
Vasi hímzés minták szerkesztése, színek alkalmazása.  
Hímzéseink szegéseinek díszítése, szegő minták alkalmazása. Paszomány zsinór készítésének folytatása és alkalmazása öltözékeinken.

Előadó: Beszprémi Józsefné, a Népművészet Mestere, Dr. Varga Ferencné Népművészet Mestere, és Orbán Istvánné a Nagykőrösi Hímző Szakkör vezetője.

Információ, jelentkezés: dr. Varga Ferencné: 76/482-744

### **Használati tárgy és faragó alkotótábor**

Az alkotótábor helye: Nagykőrösi Alkotóház, Csíkvár d. 6.  
Időpontja: 2010. augusztus 2-7  
Táborvezető: Apró Tamás  
Szakmai vezetők: Orisek Ferenc és Erdélyi Tibor

A fő téma az étkezéshez használatos tárgyak készítése. Ez egyrészt szervesen kötődik az elmúlt évben megtartott nagy sikerű rendezvényünkhöz a Hagyományos Konyha – korszerű módon című kiállításához és bemutatóhoz, ahol ezen mesterségek (fazekasok, késesek, szövők, hímzők, fafaragók, stb.) tárgyait kiállítás és használat közben mutattunk be. A mesterek között is felmerült annak igénye, hogy a különböző tárgyak elkészítését egymástól megtanulják, a fiatalok részére pedig a gyakorlott készítőik az elméleti ismereteket és gyakorlati tudást átadják.

A fő téma mellett természetesen lesz lehetőség egyéb faragások (akár szobor, vagy pl mézeskalács-forma) készítésére is a tábor vezetői és a tapasztalattal bíró



résztevők közreműködésével.

Információ: Apró Tamás 06-20/334-9668, email:  
afit@freemail.hu

### **Szövés – nemez és növényi festés tábor**

ideje: 2010. augusztus 9-17

Célcsoport: a népművészeti egyesületek nemezkészítéssel és szövéssel foglalkozó tagjai (elsősorban az Alföldről), pedagógusok, a népművészet iránt érdeklődő fiatalok.

A tábor vezetői: Nagy Mari: nemezkészítés  
Barcsik Ibolya: szövés  
Vidák István: növényi festés

Meghívott előadók: dr. Bolyos András képfestő mester és Csáji Koppány László keletkutató

A tábor célja: Két alapvető textiltechnika a szövés és a nemez együttes felhasználásának kipróbálása, valamint a növényi festés alapfokon való elsajátítása.

Az első napokban nyers gyapjúinkat, és fonalainkat bepácoljuk, majd megfestjük.  
A festőanyagok egy részét magunk gyűjtjük, más részét, mint pl. az indigót, vásároljuk.

A következő napokon szövött-fonott anyagokat készítünk gyapjúfonalokból, majd próbálunk minél több lehetőséget találni, a szőtt és a nemezelt anyagok együttes felhasználására.

Információ, jelentkezés: Nagy Mari, telefon: 30/478-1309,  
email: marinagy7@gmail.com

#### Hírlevél

A Bács-Kiskun Megyei Közművelődési Szakmai Tanácsadó és Szolgáltató Intézet kiadványa

Felelős kiadó: Imre Károly igazgató

Szerkesztő, tördelő, fotók, interjú: Petőfi Sándor László

Interjú, lektorálás: Kullai Anikó

Megrendelhető az intézet címén: 6000 Kecskemét Katona József tér 8. Tel/fax: 76/481-320

e-mail: hirlevel@bacskultura.koznet.hu

honlap: www.bacskultura.hu



**nka**  
Nemzeti Kulturális Alap